



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

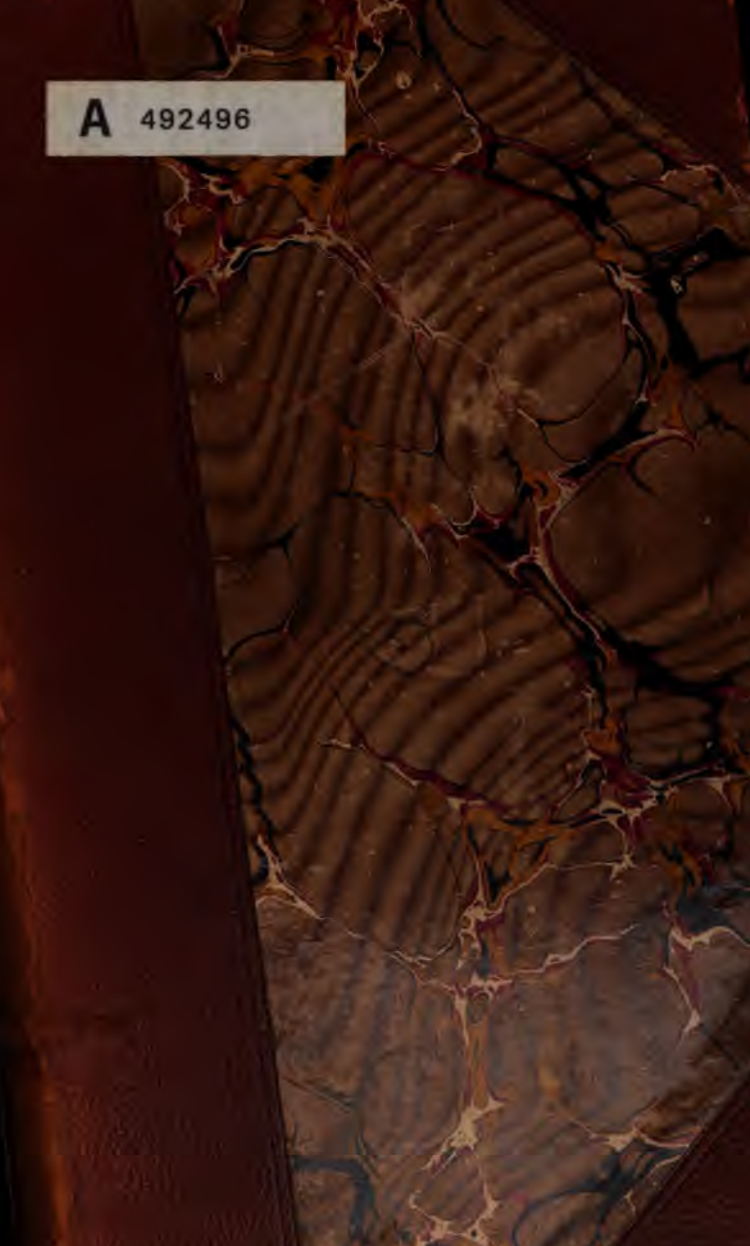
Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

A 492496

The image shows the front cover of a book. The main part of the cover is decorated with marbled paper featuring a pattern of concentric, wavy lines in shades of brown, tan, and cream. A dark brown, textured spine is visible on the left side. A small, white rectangular label is affixed to the upper left corner of the cover, containing the text 'A 492496' in a black, sans-serif font.



Library of the University of Michigan

*Bought with the income
of the*

*Ford-Messer
Bequest*



E. F. FARR

A

I

F

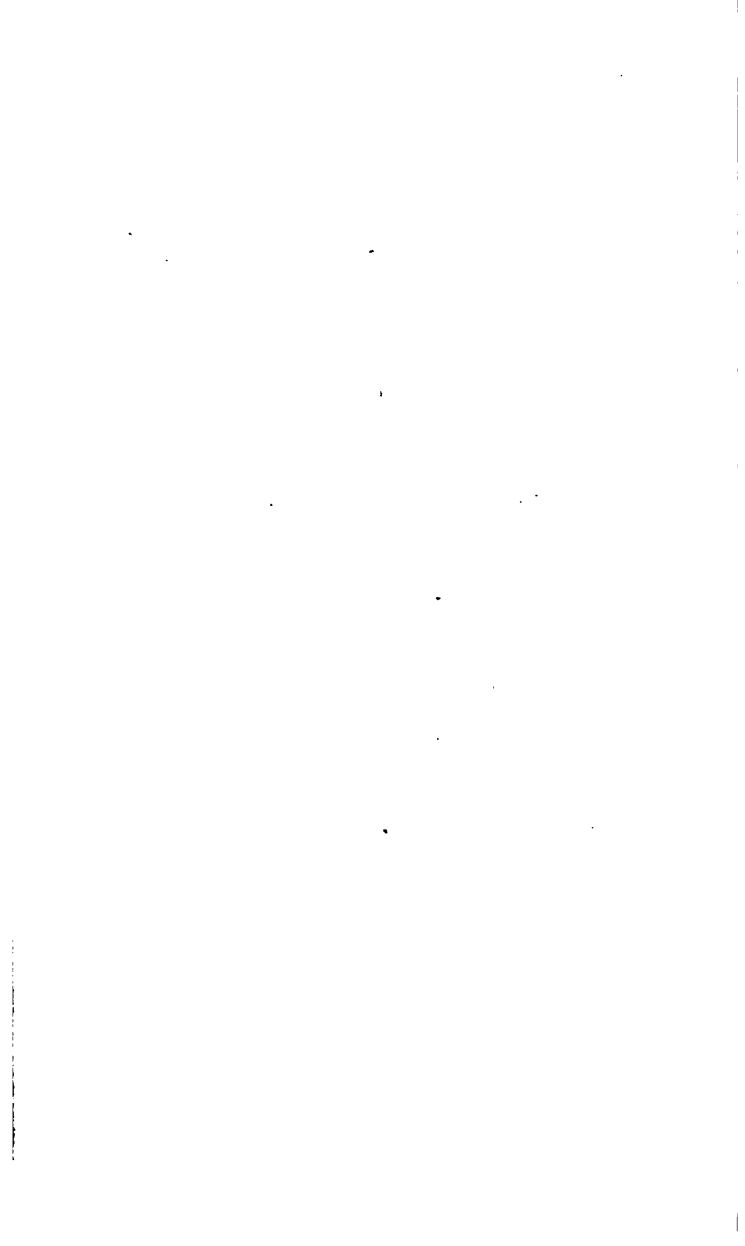


3737

INSTITUT
DÉ FRANCE



ANNUAIRE POUR 1894



INSTITUT DE FRANCE



ANNUAIRE POUR 1894



PARIS
IMPRIMERIE NATIONALE



M DCCC XCIV

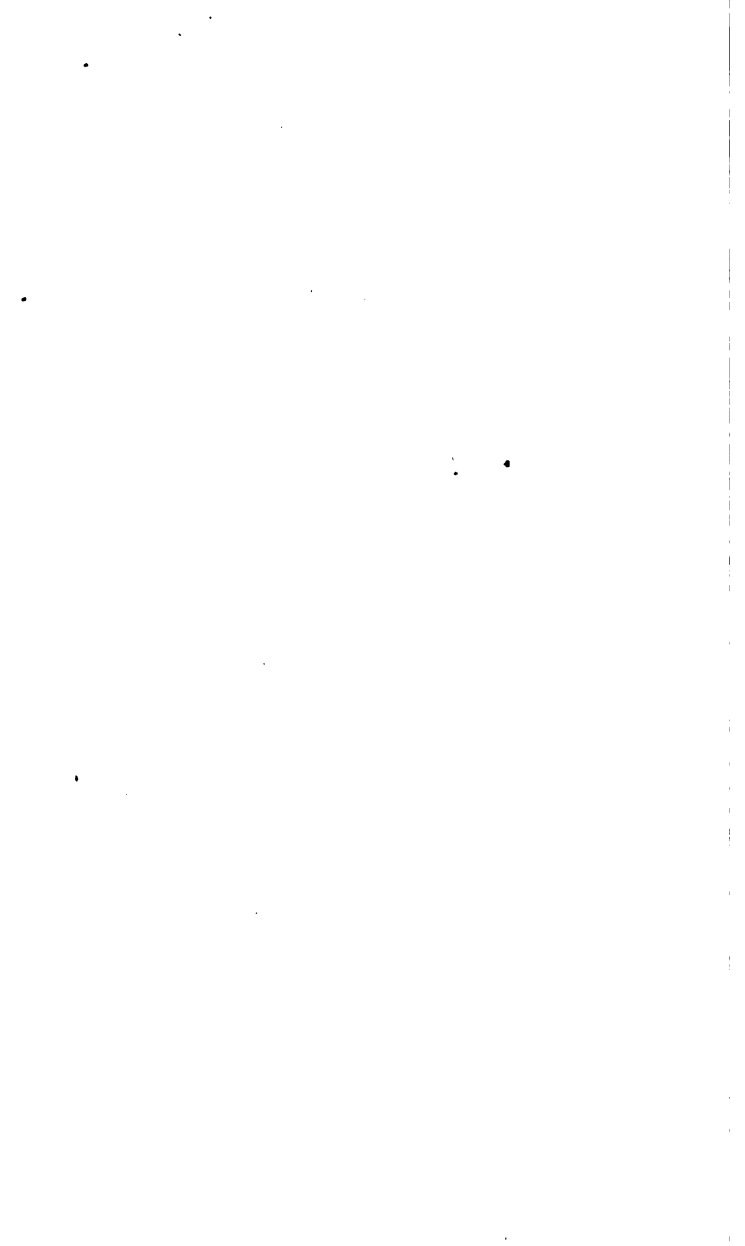


TABLE DES MATIÈRES.

	Pages.
INTRODUCTION.....	9
Séances des Académies.....	17
Calendrier pour 1894.....	19
Présidence de l'Institut en 1894.....	25
Administration de l'Institut pour 1894.....	26
Commission pour le prix de linguistique fondé par M. de Volney.....	26

ACADÉMIE FRANÇAISE.

Bureau de l'Académie pour 1894.....	27
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1893.....	27
État de l'Académie française au 1 ^{er} janvier 1894..	28
Commission du Dictionnaire de la langue française.	31
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.....	31

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

Bureau de l'Académie pour 1894.....	33
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1893.....	33

	Pages.
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1893.....	34
État de l'Académie des inscriptions et belles-lettres au 1 ^{er} janvier 1894.....	35
Correspondants.....	39
Commission des inscriptions et médailles.....	43
Commission pour la continuation de l'Histoire littéraire de la France.....	43
Commission du <i>Corpus inscriptionum semiticarum</i> ...	44
Commission des travaux littéraires.....	44
Commission des antiquités de la France.....	45
Commission des Écoles françaises d'Athènes et de Rome.....	45
Commission du nord de l'Afrique.....	46
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.....	46

ACADÉMIE DES SCIENCES.

Bureau de l'Académie pour 1894.....	47
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1893.....	47
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1893.....	49
État de l'Académie des sciences au 1 ^{er} janvier 1894.	57
Correspondants.....	58
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.....	63

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

Bureau de l'Académie pour 1894.....	65
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1893.....	65

TABLE DES MATIÈRES.

7

Pages.

Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1893	66
État de l'Académie des beaux-arts au 1 ^{er} janv. 1894.	67
Correspondants	71
Commission du Dictionnaire de la langue des beaux-arts.	74
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.	74

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

Bureau de l'Académie pour 1894	75
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1893	75
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1893	77
État de l'Académie des sciences morales et politiques au 1 ^{er} janvier 1894	78
Correspondants	82
Commission pour la publication des Ordonnances des rois de France	85
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.	85
Bibliothèque de l'Institut	86
Concours de l'Institut	86

PROGRAMME DES CONCOURS.

Prix décernés par l'Institut	87
------------------------------------	----

ACADÉMIE FRANÇAISE.

Prix à décerner en 1895	89
Prix à décerner en 1896	96

	Pages.
Prix à décerner en 1897.....	97
Prix à décerner en 1899.....	97

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

Prix à décerner en 1895.....	99
Prix à décerner en 1896.....	102
Prix à décerner en 1897.....	103

ACADÉMIE DES SCIENCES.

Prix à décerner en 1894.....	105
Prix à décerner en 1895.....	112
Prix à décerner en 1896.....	114
Prix à décerner en 1898.....	114

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

Prix à décerner en 1894.....	117
Prix à décerner en 1895.....	123
Prix à décerner en 1896.....	124

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

Prix à décerner en 1895.....	125
Prix à décerner en 1896.....	127
Prix à décerner en 1897.....	129

Liste et adresses, par ordre alphabétique, des membres et des associés étrangers des cinq Académies de l'Institut de France.	131
---	-----

Liste, par ordre alphabétique, des correspondants de l'Institut de France	157
---	-----

Bibliothèque, secrétariat et agence, imprimeurs-libraires.	172
---	-----

INTRODUCTION.

L'Institut national de France, fondé par l'article 298 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), avec la mission de « recueillir les découvertes, de perfectionner les arts et les sciences », a été organisé d'abord par la loi du 3 brumaire an IV (25 octobre 1795) et par celle du 15 germinal an IV (4 avril 1796).

Maintenu par l'article 88 de la Constitution du 22 frimaire an VIII (13 décembre 1799), il a été réorganisé par l'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI (23 janvier 1803).

Une nouvelle organisation lui a été donnée par l'ordonnance royale du 21 mars 1816, complétée par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832.

I

Dans l'organisation primitive, il était divisé en classes et les classes étaient subdivisées en sections. Le nombre des classes établies par la loi du 3 brumaire an IV était de trois : la première, celle des sciences

physiques et mathématiques, était subdivisée en dix sections; la seconde, celle des sciences morales et politiques, était subdivisée en six sections; la troisième, celle de la littérature et des beaux-arts, était subdivisée en huit sections.

L'arrêté consulaire du 3 pluviôse an xi organisait quatre classes : classe des sciences physiques et mathématiques; classe de la langue et de la littérature françaises; classe d'histoire et de littérature ancienne; classe des beaux-arts. La première comprenait onze sections; la seconde et la troisième n'étaient pas subdivisées; la quatrième avait cinq sections. Un décret du 27 avril 1815 avait créé dans la quatrième classe une sixième section, qui n'a pas été maintenue en 1816.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816, voulant rattacher l'Institut aux anciennes académies, comme on avait eu le projet de le faire dans la réorganisation de l'an xi, a décidé que l'Institut serait composé de quatre académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts.

Une ordonnance royale du 26 octobre.

1832 y a ajouté l'Académie des sciences morales et politiques, rétablissant ainsi la classe des sciences morales et politiques qui avait été supprimée dans l'organisation de l'an xi.

L'Académie française et l'Académie des inscriptions et belles-lettres ne sont pas divisées en sections. L'Académie des sciences en comprend onze ; l'Académie des beaux-arts en compte cinq ; l'Académie des sciences morales et politiques en compte également cinq. Une sixième section, qui avait été créée dans cette dernière académie par un décret du 14 avril 1855, a été supprimée par un décret du 9 mai 1866.

II

La composition des académies et le nombre de leurs membres ont varié et ne sont pas semblables dans l'organisation actuelle.

D'après la loi du 3 brumaire an iv, chaque classe comprenait des membres résidant à Paris, des associés répandus dans les différentes parties de la République, des associés étrangers.

L'organisation de l'an xi était différente.

La première classe (sciences physiques et mathématiques) était composée de 65 membres, y compris 2 secrétaires perpétuels, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 100 correspondants pris parmi les savants nationaux et étrangers.

La seconde classe (langue et littérature françaises), composée de 40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel, n'avait ni associés étrangers ni correspondants.

La troisième classe (histoire et littérature ancienne) était composée de 40 membres, dont le secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 60 correspondants nationaux ou étrangers.

La quatrième classe (beaux-arts) était composée de 29 membres, y compris 1 secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 36 correspondants pris parmi les nationaux ou les étrangers.

Le nombre des membres titulaires de la quatrième classe a été porté à 40, plus le secrétaire perpétuel, par un décret du 27 avril 1815.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816 n'a pas modifié le nombre des membres titulaires, des associés et des correspondants.

Mais elle a ajouté, par les articles 18 et 21, des académiciens libres pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des beaux-arts. Le nombre des académiciens libres a été fixé à 10 pour chacune de ces trois académies.

La composition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres a été remaniée plusieurs fois de 1816 à 1839. Le nombre des membres titulaires a été réduit à 30 en 1823, puis reporté à 40 en 1828. Celui des correspondants a été réduit à 30 en 1816, puis successivement élevé à 40 en 1830 et à 50 en 1839.

Le nombre des membres titulaires de l'Académie des sciences a été augmenté de 3 par un décret du 3 janvier 1866.

Celui des associés étrangers de l'Académie des beaux-arts a été fixé à 10 en 1816; celui des correspondants a été porté à 40 en 1816 et à 50 en 1863.

Lors de la création de l'Académie des sciences morales et politiques par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832, le nombre des membres titulaires a été fixé à 30, celui des académiciens libres à 5, celui des associés étrangers à 5; celui des correspondants

devait être de 30 à 40. Divers actes postérieurs, rendus de 1855 à 1887, ont porté le nombre des membres titulaires de cette académie à 40, celui des membres libres à 6, puis à 10, celui des associés étrangers à 6, celui des correspondants à 48.

Les élections qui, dans l'organisation de l'au iv, étaient faites par l'Institut tout entier, se font, depuis l'an xi, par Classe ou Académie.

III

Voici l'organisation et la composition actuelles de l'Institut :

ACADÉMIE FRANÇAISE.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
50 correspondants, dont 30 étrangers et 20 français.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

11 sections : *Sciences mathématiques*, I Géométrie,

II Mécanique, III Astronomie, IV Géographie et navigation, V Physique générale ; — *Sciences physiques*, VI Chimie, VII Minéralogie, VIII Botanique, IX Économie rurale, X Anatomie et zoologie, XI Médecine et chirurgie.

- 68 membres titulaires, y compris 2 secrétaires perpétuels, qui ne font partie d'aucune section ;
- 10 membres libres ;
- 8 associés étrangers ;
- 100 correspondants.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

- 5 sections : I Peinture, II Sculpture, III Architecture, IV Gravure, V Composition musicale ;
- 41 membres titulaires, y compris 1 secrétaire perpétuel, qui ne fait partie d'aucune section ;
- 10 membres libres ;
- 10 associés étrangers ;
- 50 correspondants.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

- 5 sections : I Philosophie, II Morale, III Législation, droit public et jurisprudence, IV Économie politique, statistique et finances, V Histoire générale et philosophique.
- 40 membres titulaires, dont 1 secrétaire perpétuel ;
- 10 membres libres ;
- 6 associés étrangers ;
- 48 correspondants.

IV

Les lois et règlements qui régissent l'Institut et les diverses académies ont été réunis dans les recueils suivants :

- I. *Institut de France. — Lois, statuts et règlements concernant les anciennes académies et l'Institut, de 1635 à 1889. — Tableau des fondations* (1889).
- II. *Institution et règlements de l'Académie française* (1817).
- III. *Règlement pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, suivi des ordonnances, décrets, arrêtés et délibérations complémentaires* (1880).
- IV. *Règlements intérieurs de l'Académie des sciences* (1886).
- V. *Statuts et règlements de l'Académie des beaux-arts* (1883).
- VI. *Lois et règlements relatifs à l'organisation et aux travaux de l'Académie des sciences morales et politiques* (1888).
- VII. *Règlements sur l'administration de l'Institut de France* [commission administrative centrale, secrétariat et matériel, bibliothèque] (1892).

SÉANCES DES ACADÉMIES.

SÉANCES ORDINAIRES DES ACADÉMIES.

Académie française, le jeudi, à 3 heures.

Académie des inscriptions et belles-lettres, le vendredi, à 3 heures.

Académie des sciences, le lundi, à 3 heures.

Académie des beaux-arts, le samedi, à 3 heures.

Académie des sciences morales et politiques, le samedi, à midi.

SÉANCES PUBLIQUES DES ACADÉMIES.

Séance publique des cinq Académies, 25 octobre.

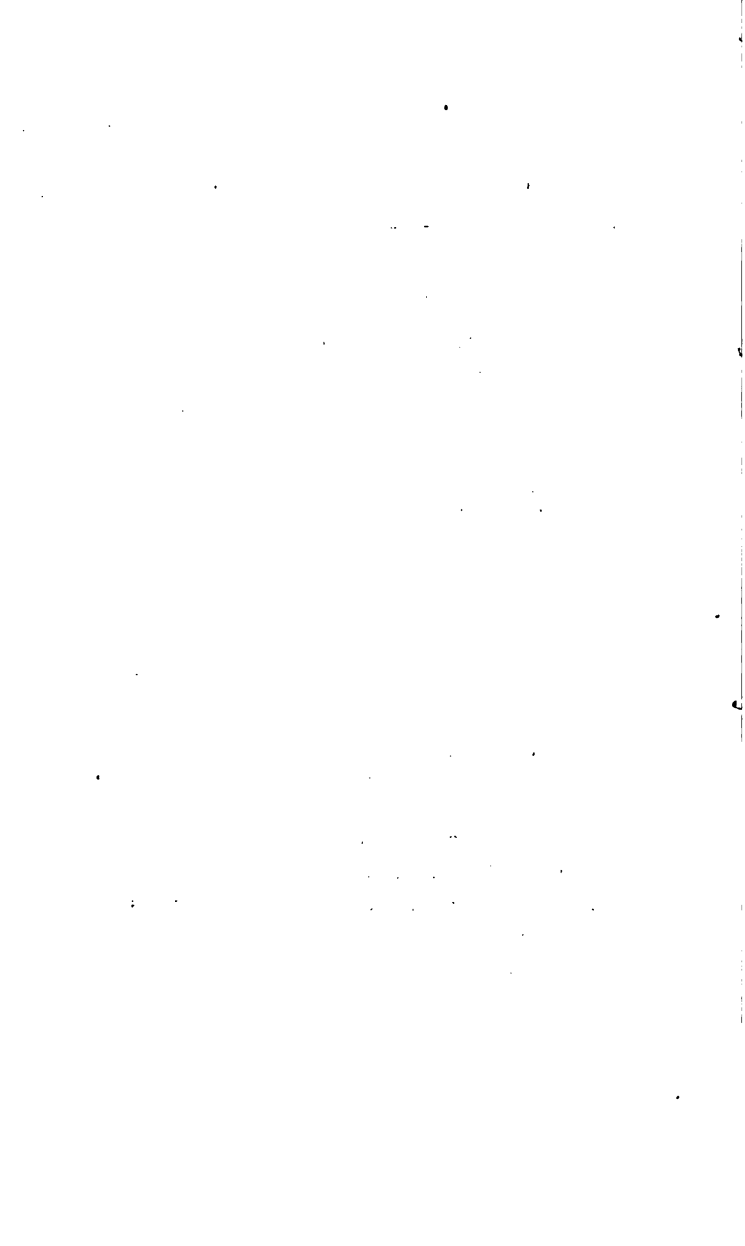
Académie française, mois de novembre.

Académie des inscriptions et belles-lettres, mois de novembre.

Académie des sciences, mois de décembre.

Académie des beaux-arts, mois d'octobre.

Académie des sciences morales et politiques, mois de décembre.



JANVIER.

- ☉ Nouvelle lune le 7.
 ☾ Premier quartier le 15.
 ☉ Pleine lune le 21.
 ☾ Dernier quartier le 28.

FÉVRIER.

- ☉ Nouvelle lune le 5.
 ☾ Premier quartier le 13.
 ☉ Pleine lune le 20.
 ☾ Dernier quartier le 27.

Lun.	1	Csaconcision.
Mar.	2	S. Basile.
Mer.	3	S ^{te} Geneviève.
Jeud.	4	S. Rigobert.
Vend.	5	S ^{te} Amélie.
Sam.	6	ÉPIPHANIE.
Dim.	7	S ^{te} Mélanie.
Lun.	8	S. Lucien.
Mar.	9	S. Pierre, évêque.
Mer.	10	S. Paul, ermite.
Jeud.	11	S. Théodose.
Vend.	12	S. Arcade, martyr.
Sam.	13	Baptême de N. S.
1 D.	14	S. Hilaire.
Lun.	15	S. Maur, abbé.
Mar.	16	S. Guillaume.
Mer.	17	S. Antoine, abbé.
Jeud.	18	Ch. de S. Pierre.
Vend.	19	S. Sulpice.
Sam.	20	S. Sébastien.
2 D.	21	Septuagésime.
Lun.	22	S ^{te} Agnès.
Mar.	23	S. Vincent.
Mer.	24	S. Ildefonse.
Jeud.	25	Conv. de S. Paul.
Vend.	26	S ^{te} Paule, veuve.
Sam.	27	S. Julien, évêque.
3 D.	28	Sexagésime.
Lun.	29	S. Charlemagne.
Mar.	30	S ^{te} Bathilde.
Mer.	31	S ^{te} Marcelle.

Jeud.	1	S. Ignace.
Vend.	2	PURIFICATION.
Sam.	3	S. Blaise.
4 D.	4	Quinquagésime.
Lun.	5	S ^{te} Jeanne de Val.
Mar.	6	Mardi gras.
Mer.	7	CENDRES.
Jeud.	8	S. Waast.
Vend.	9	S. Amand.
Sam.	10	S. Lucien.
Dim.	11	Quadragesime
Lun.	12	S ^{te} Apolline.
Mar.	13	S ^{te} Scholastique.
Mer.	14	Quatre-Temps.
Jeud.	15	S. Lézin.
Vend.	16	S ^{te} Julienne.
Sam.	17	S. Théodule.
Dim.	18	Reminiscere.
Lun.	19	S. Siméon.
Mar.	20	S. Léon, martyr.
Mer.	21	S. Eucher.
Jeud.	22	S. Romain.
Vend.	23	S. Mérauk.
Sam.	24	S. Mathias.
Dim.	25	Oculi.
Lun.	26	S. Césaire.
Mar.	27	S. Phocas, martyr.
Mer.	28	S ^{te} Honorine.

Nombre d'or, 14.

Épacte, XIII.

MARS.

- ☉ Nouvelle lune le 7.
 ☾ Premier quartier le 14.
 ☉ Pleine lune le 21.
 ☾ Dernier quartier le 29.

Jeud.	1	<i>Mi-carême.</i>
Vend.	2	S. Aubin, évêque.
Sam.	3	S ^{te} Camille.
1 D.	4	<i>Lœtare.</i>
Lun.	5	S ^{te} Astère.
Mar.	6	S. Casimir.
Mer.	7	S ^{te} Collette.
Jeud.	8	S ^{te} Perpétue.
Vend.	9	S. Jean de Dieu.
Sam.	10	S. Doctroée.
2 D.	11	<i>Passion.</i>
Lun.	12	S. Sophrone.
Mar.	13	S. Euloge.
Mer.	14	S. Lubin.
Jeud.	15	S. Zacharie.
Vend.	16	S. Cyriaque.
Sam.	17	S ^{te} Gertrude.
3 D.	18	<i>RAMEAUX.</i>
Lun.	19	S. Alexandre.
Mar.	20	S. Joseph.
Mer.	21	S. Joachim.
Jeud.	22	S. Benoît.
Vend.	23	<i>Vendredi saint.</i>
Sam.	24	<i>ANNONCIATION.</i>
Dim.	25	<i>PÂQUES.</i>
Lun.	26	S. Gontran, roi.
Mar.	27	S. Victorien.
Mer.	28	S. Babylas.
Jeud.	29	S. Irisque.
Vend.	30	S. Ricul.
Sam.	31	S ^{te} Balbine.

AVRIL.

- ☉ Nouvelle lune le 6.
 ☾ Premier quartier le 13.
 ☉ Pleine lune le 20.
 ☾ Dernier quartier le 28.

1 D.	1	<i>Quasimodo.</i>
Lun.	2	S. Hugues.
Mar.	3	S. Séverin.
Mer.	4	S. François de P.
Jeud.	5	S. Richard.
Vend.	6	S. Isidore.
Sam.	7	S. Ambroise.
2 D.	8	S. Clotaire.
Lun.	9	S. Édèze.
Mar.	10	S. Zosime.
Mer.	11	S ^{te} Godeberte.
Jeud.	12	S. Jules.
Vend.	13	S. Marcellin.
Sam.	14	S. Tiburce.
3 D.	15	S. Fructueux.
Lun.	16	S. Cyriaque.
Mar.	17	S. Alexandre.
Mer.	18	S. Parfait.
Jeud.	19	S. Léon, pape.
Vend.	20	S. Théotime.
Sam.	21	S. Anselme.
4 D.	22	S. Ustade.
Lun.	23	S. Léger.
Mar.	24	S ^{te} Opportune.
Mer.	25	S. Marc, évangél.
Jeud.	26	S. Clet, pape.
Vend.	27	S. Polycarpe.
Sam.	28	S. Vital.
5 D.	29	S ^{te} Marie Egypt.
Lun.	30	<i>Rogations.</i>

Lettres dominicales, G.

MAY.

- ☉ Nouvelle lune le 5.
 ☾ Premier quartier le 12.
 ☉ Pleine lune le 19.
 ☾ Dernier quartier le 27.

Mar.	1	S. Eutrope.
Mer.	2	S. J. S. Philippe.
Jeud.	3	ASCENSION.
Vend.	4	S. Athanase.
Sam.	5	Invent. S ^e Croix.
6 D.	6	S ^e Monique.
Lun.	7	C. de S. Augustin.
Mar.	8	S. Jean P. L.
Mer.	9	S. Stanislas.
Jeud.	10	S. Grégoire de N.
Vend.	11	S. Gordien.
Sam.	12	<i>Vigile et jeûne.</i>
Dim.	13	PENTECÔTE.
Lun.	14	S. Pancrace.
Mar.	15	S. Servais.
Mer.	16	<i>Quatre-Temps.</i>
Jeud.	17	S. Pacôme.
Vend.	18	S ^e Denise.
Sam.	19	S. Honoré.
1 D.	20	TRINITÉ.
Lun.	21	S. Pascal.
Mar.	22	S ^e Julie.
Mer.	23	S. Venance.
Jeud.	24	S ^e Péline.
Vend.	25	FÊTE-DIEU.
Sam.	26	S. Hospice.
2 D.	27	S. Urbain.
Lun.	28	S. Quadrat.
Mar.	29	S. Flidevert.
Mer.	30	S. Félix.
Jeud.	31	S. Maximin.

JUN.

- ☉ Nouvelle lune le 3.
 ☾ Premier quartier le 10.
 ☉ Pleine lune le 18.
 ☾ Dernier quartier le 26.

Vend.	1	S ^e Angèle.
Sam.	2	S. Pamphile.
3 D.	3	S. Pothin, évêque.
Lun.	4	S ^e Clotilde.
Mar.	5	S. Optat.
Mer.	6	S. Claude.
Jeud.	7	S. Robert, abbé.
Vend.	8	S ^e Pélagie.
Sam.	9	S. Landry.
4 D.	10	S. Barnabé.
Lun.	11	S. Nabor.
Mar.	12	S. Antoine de P.
Mer.	13	S. Basile.
Jeud.	14	S. Aurélien.
Vend.	15	S. Rufin.
Sam.	16	S ^e Lutgarde.
5 D.	17	S. Avit.
Lun.	18	S ^e Marine.
Mar.	19	S. Gerv. S. Prot.
Mer.	20	S. Silvere.
Jeud.	21	S. Leufroy.
Vend.	22	S. Paulin.
Sam.	23	S. Audry, évêque.
6 D.	24	Nativ. de S. J.-Bapt.
Lun.	25	S. Prosper.
Mar.	26	S. Babolein.
Mer.	27	S. Crescent.
Jeud.	28	S. Irénée.
Vend.	29	S. Pierre, S. Paul.
Sam.	30	Com. de S. Paul.

Cycle solaire, 27.

JUILLET.

- ☉ Nouvelle lune le 3.
 ☾ Premier quartier le 9.
 ☉ Pleine lune le 17.
 ☾ Dernier quartier le 25.

7 D.	1	S ^{te} Éléonore.
Lun.	2	VISIT. DE N. D.
Mar.	3	S. Anatole.
Mer.	4	Tr. de S. Martin.
Jeud.	5	S ^{te} Zoé, martyre.
Vend.	6	S. Tranquillin.
Sam.	7	S ^{te} Aubierge.
8 D.	8	S. Procope.
Lun.	9	S. Cyrille.
Mar.	10	S ^{te} Félicité.
Mer.	11	Tr. de S. Benoît.
Jeud.	12	S. Gualbert.
Vend.	13	S. Eugène.
Sam.	14	S. Bonaventure.
9 D.	15	S. Henri, emper.
Lun.	16	S. Eustathe, év.
Mar.	17	S. Alexis.
Mer.	18	S. Thomas d'Aq.
Jeud.	19	S. Vincent de Paul.
Vend.	20	S ^{te} Marguerite.
Sam.	21	S. Victor, martyr.
10 D.	22	S ^{te} Madeleine.
Lun.	23	S. Apollinaire.
Mar.	24	JOURS CANICUL.
Mer.	25	S. Jacques Majeur.
Jeud.	26	Tr. de S. Marcel.
Vend.	27	S. Pantaléon.
Sam.	28	S ^{te} Anne.
11 D.	29	S ^{te} Marthe.
Lun.	30	S. Abdon, martyr.
Mar.	31	S. Germain l'Aux.

AOÛT.

- ☉ Nouvelle lune le 1^{er}.
 ☾ Premier quartier le 8.
 ☉ Pleine lune le 16.
 ☾ Dernier quartier le 24.
 ☉ Nouvelle lune le 30.

Mer.	1	S ^{te} Sophie.
Jeud.	2	S. Étienne, pape.
Vend.	3	Inv. de S. Étienne.
Sam.	4	S. Dominique.
12 D.	5	S. Yon.
Lun.	6	Transfig. de N. S.
Mar.	7	S. Gaétan.
Mer.	8	S. Justin, martyr.
Jeud.	9	S. Amour.
Vend.	10	S. Laurent.
Sam.	11	S ^{te} Suzanne.
13 D.	12	S ^{te} Claire.
Lun.	13	S. Hippolyte.
Mar.	14	S. Eusèbe.
Mer.	15	ASSOMPTION.
Jeud.	16	S. Roch.
Vend.	17	S. Mamès.
Sam.	18	S ^{te} Hélène.
14 D.	19	S. Louis, évêque.
Lun.	20	S. Bernard.
Mar.	21	S. Privat.
Mer.	22	S. Symphorien.
Jeud.	23	S. Sidome.
Vend.	24	S. Barthélemy.
Sam.	25	S. Louis, roi.
15 D.	26	FIN JOURS CANIC.
Lun.	27	S. Césaire.
Mar.	28	S. Augustin.
Mer.	29	S. Médéric.
Jeud.	30	S. Fiacre.
Vend.	31	S. Ovide.

SEPTEMBRE.

- ☾ Premier quartier le 7.
 ○ Pleine lune le 15.
 ☾ Dernier quartier le 22.
 ☉ Nouvelle lune le 29.

OCTOBRE.

- ☾ Premier quartier le 6.
 ○ Pleine lune le 14.
 ☾ Dernier quartier le 21.
 ☉ Nouvelle lune le 28.

Sam.	1	S. Leu, S. Gilles.
16 D.	2	S. Lazare.
Lun.	3	S. Grégoire.
Mar.	4	S ^{te} Rosalie.
Mer.	5	S. Bertin, abbé.
Jeud.	6	S. Onésiphore.
Vend.	7	S. Cloud, prêtre.
Sam.	8	Nativité de N. D.
17 D.	9	S. Omer, évêque.
Lun.	10	S ^{te} Pulchérie.
Mar.	11	S. Hyacinthe.
Mer.	12	S. Raphaël.
Jeud.	13	S. Maurille.
Vend.	14	Exalt. S ^{te} Croix.
Sam.	15	S. Nicodème.
18 D.	16	S. Corneille.
Lun.	17	S. Jean Chrysost.
Mar.	18	S. Janvier.
Mer.	19	Quatre-Temps.
Jeud.	20	S ^{te} Maure.
Vend.	21	S. Mathieu, évang.
Sam.	22	S. Maurice.
19 D.	23	S ^{te} Thècle, vierge.
Lun.	24	S. Andoche.
Mar.	25	S. Firmin.
Mer.	26	S ^{te} Justine.
Jeud.	27	S. Côme, S. Dam.
Vend.	28	S. Cérans.
Sam.	29	S. Michel, arch.
20 D.	30	S. Jérôme.

Indiction romaine, 7.

Lun.	1	S. Remy, évêque.
Mar.	2	SS. Anges gard.
Mer.	3	S. Denys l'Aréop.
Jeud.	4	S. Franc. d'Assise.
Vend.	5	S ^{te} Aure, vierge.
Sam.	6	S. Bruno.
21 D.	7	S. Serge.
Lun.	8	S ^{te} Brigitte.
Mar.	9	S. Denys, évêque.
Mer.	10	S. Géréon.
Jeud.	11	S. Gomer.
Vend.	12	S. Wilfrid.
Sam.	13	S. Géraud.
22 D.	14	S. Calixte, pape.
Lun.	15	S ^{te} Thérèse.
Mar.	16	S. Gall, évêque.
Mer.	17	S. Cerboney.
Jeud.	18	S. Luc, évangél.
Vend.	19	S. Savinien.
Sam.	20	S. Caprais.
23 D.	21	S ^{te} Ursule.
Lun.	22	S. Mellon, évêque.
Mar.	23	S. Hilarion.
Mer.	24	S. Magloire.
Jeud.	25	S. Crépin, S. Crép.
Vend.	26	S. Rustique.
Sam.	27	S. Frumence.
24 D.	28	S. Simon, S. Jude.
Lun.	29	S. Faron.
Mar.	30	S. Lucain.
Mer.	31	Vigile et jeûne.

NOVEMBRE.

- ☾ Premier quartier le 5.
 ○ Pleine lune le 13.
 ☾ Dernier quartier le 20.
 ☉ Nouvelle lune le 27.

Jeud.	1	TOUSSAINT.
Vend.	2	LES TRÉPASSÉS.
Sam.	3	S. Marcel, évêque.
25 D.	4	S. Charles.
Lun.	5	S. Zacharie.
Mar.	6	S. Léonard.
Mer.	7	S. Florent.
Jeud.	8	S ^{tes} reliques.
Vend.	9	S. Mathurin.
Sam.	10	S. Just.
26 D.	11	S. Martin.
Lun.	12	S. René.
Mar.	13	S. Brice.
Mer.	14	S. Bertrand.
Jeud.	15	S ^{te} Eugénie.
Vend.	16	S. Edme.
Sam.	17	S. Agnan, évêque.
27 D.	18	S ^{te} Aude, vierge.
Lun.	19	S ^{te} Elisabeth.
Mar.	20	S. Edmond.
Mer.	21	PRÉSENT. DE N. D.
Jeud.	22	S ^{te} Cécile.
Vend.	23	S. Clément.
Sam.	24	S. Séverin, abbé.
28 D.	25	S. Maxime.
Lun.	26	S ^{te} Catherine.
Mar.	27	S. Saturnin.
Mer.	28	S ^{te} Genev. des Ard.
Jeud.	29	S. Sosthène.
Vend.	30	S. Jérôme.

L. du Martyrol., t.

DÉCEMBRE.

- ☾ Premier quartier le 5.
 ○ Pleine lune le 12.
 ☾ Dernier quartier le 19.
 ☉ Nouvelle lune le 27.

Sam.	1	S. Jérôme.
1 D.	2	AVENT.
Lun.	3	S. François Xavier.
Mar.	4	S ^{te} Barbe.
Mer.	5	S. Sabas.
Jeud.	6	S. Nicolas de M.
Vend.	7	S ^{te} Fare, vierge.
Sam.	8	CONCEPT. DE N. D.
2 D.	9	S ^{te} Gorgonie.
Lun.	10	S ^{te} Valère.
Mar.	11	S. Daniel.
Mer.	12	S. Valéry.
Jeud.	13	S ^{te} Luce.
Vend.	14	S. Nicaise.
Sam.	15	S. Mesmin.
3 D.	16	S ^{te} Olympiade.
Lun.	17	S. Gratien.
Mar.	18	S. Timothée.
Mer.	19	Quatre-Temps.
Jeud.	20	S. Théophile.
Vend.	21	S. Thomas, apôtre.
Sam.	22	S. Honorat.
4 D.	23	S ^{te} Victoire.
Lun.	24	Vigile et jeûne.
Mar.	25	NOËL.
Mer.	26	S. Etienne, 1 ^{er} m.
Jeud.	27	S. Jean, évangel.
Vend.	28	SS. Innocents.
Sam.	29	S. Trophime.
Dim.	30	S. Sabin.
Lund.	31	S. Sylvestre.

PRÉSIDENCE DE L'INSTITUT.

L'Académie des sciences pendant l'année 1894.

BUREAU DE L'INSTITUT POUR 1894.

MM.

LOEWY, délégué de l'Académie des sciences	Président.
Camille DOUCET, délégué de l'Académie française.	Vice-présidents.
MEYER, délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.	
DAUMET, délégué de l'Académie des beaux-arts.	
DARESTE, délégué de l'Académie des sciences morales et politiques.	Secrétaires.
BERTRAND, BERTHELOT, secrétaires perpétuels de l'Académie des sciences.	

ADMINISTRATION DE L'INSTITUT.

COMMISSION ADMINISTRATIVE CENTRALE

POUR

ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET LES FONDS COMMUNS
AUX CINQ ACADEMIES.

MM.

ROUSSE.	} pour l'Académie française.
HALÉVY.	

C. DOUGET, *secrétaire perpétuel*.

L. DELISLE.	} pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
DELOCHE.	

H. WALLON, *secrétaire perpétuel*.

FIZEAU.	} pour l'Académie des sciences.
DAUBRÉE.	

J. BERTRAND et BERTHELOT, *secrétaires perpétuels*.

Ch. GARNIER.	} pour l'Académie des beaux-arts.
Jules THOMAS.	

Comte H. DELABORDE, *secrétaire perpétuel*.

BARTHÉLEMY-SAINT HILAIRE.	} pour l'Académie des sciences morales et politiques.
AUCOC.	

Jules SIMON, *secrétaire perpétuel*.

NOTA. Les commissaires sont élus pour un an et sont toujours rééligibles.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

MEMBRES DE LA COMMISSION.

MM.

MÉZIÈRES.	} pour l'Académie française.
BOISSIER.	
LAVISSE.	
BRÉAL.	} pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
G. PARIS.	
MASPERO.	} pour l'Académie des sciences.
BERTHELOT.	

ACADÉMIE FRANÇAISE.

BUREAU DE L'ACADÉMIE ⁽¹⁾.

M. LE DIRECTEUR;
M. LE CHANCELIER;
M. Camille DOUCET, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
depuis le 1^{er} janvier 1893.

- M. RENAN, décédé le 2 octobre 1892;
Remplacé par M. CHALLEMEL-LACOUR, le
23 mars 1893.
- M. MARMIER, décédé le 11 octobre 1892;
Remplacé par M. le vicomte DE BORNIER, le
2 février 1893.
- M. ROUSSET, décédé le 19 octobre 1892;
Remplacé par M. THUREAU-DANGIN, le 2 fé-
vrier 1893.
- M. LEMOINNE, décédé le 13 décembre 1892;
Remplacé par M. BRUNETIÈRE, le 8 juin 1893.
- M. TAINÉ, décédé le 5 mars 1893;
Remplacé par M.
- M. DE MAZADE, décédé le 27 avril 1893;
Remplacé par M.

⁽¹⁾ Le Directeur et le Chancelier sont élus tous les trois mois.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1855	LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste).....	Ancelet.
1862	BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE).....	Lacordaire.
1865	DOUCET (Charles-Camille).....	De Vigny.
1870	OLLIVIER (Olivier-Émile).....	De Lamartine.
1871	AUMALE (Henri-Eugène-Philippe-LOUIS D'ORLÉANS, duc d').....	C ^{te} de Montalembert.
1874	MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François)...	S ^t -Marc-Girardin.
1874	DUMAS (Alexandre).....	Lebrun.
1875	SIMON (Jules-François).....	De Rémusat.
1876	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston).....	Patin.
1877	SARDOU (Victorien).....	Autran.
1878	AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edmond-Armand-Gaston d').....	Dupanloup.
1880	DU CAMP (Maxime).....	S ^t -René-Taillandier
1880	ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond)...	Jules Favre.
1881	SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand).....	Duvergier de Hau- ranne.
1881	PASTEUR (Louis).....	Littre.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1881	CHERBULIEZ (Charles-Victor)	Dufaure.
1882	PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert), évêque d'Autun	A. Barbier.
1882	PAILLERON (Édouard-Jules-Henri)..	Charles Blanc.
1884	COPPÉE (François-Édouard-Joachim).	De Laprade.
1884	LESSEPS (Ferdinand-Marie DE)	Henri Martin.
1884	DURUY (Jean-Victor)	Mignet.
1884	BERTRAND (Joseph-Louis-François).	J.-B. Dumas.
1884	HALÉVY (Ludovic)	C ^{te} d'Haussonville.
1886	SAY (Jean-Baptiste-Léon)	About.
1886	LECONTE DE LISLE (Charles-Marie- René)	Victor Hugo.
1886	HERVÉ (Aimé-Marie-Édouard)	Duc de Noailles.
1886	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave).	Comte de Falloux.
1888	HAUSSONVILLE (le comte Othenin- Bernard-Gabriel de CLÉRON D')..	Caro.
1888	CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène) . .	Cuvillier-Fleury.
1888	MEILHAC (Henry)	Labiche.
1888	VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie- Melchior DE)	D. Nisard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

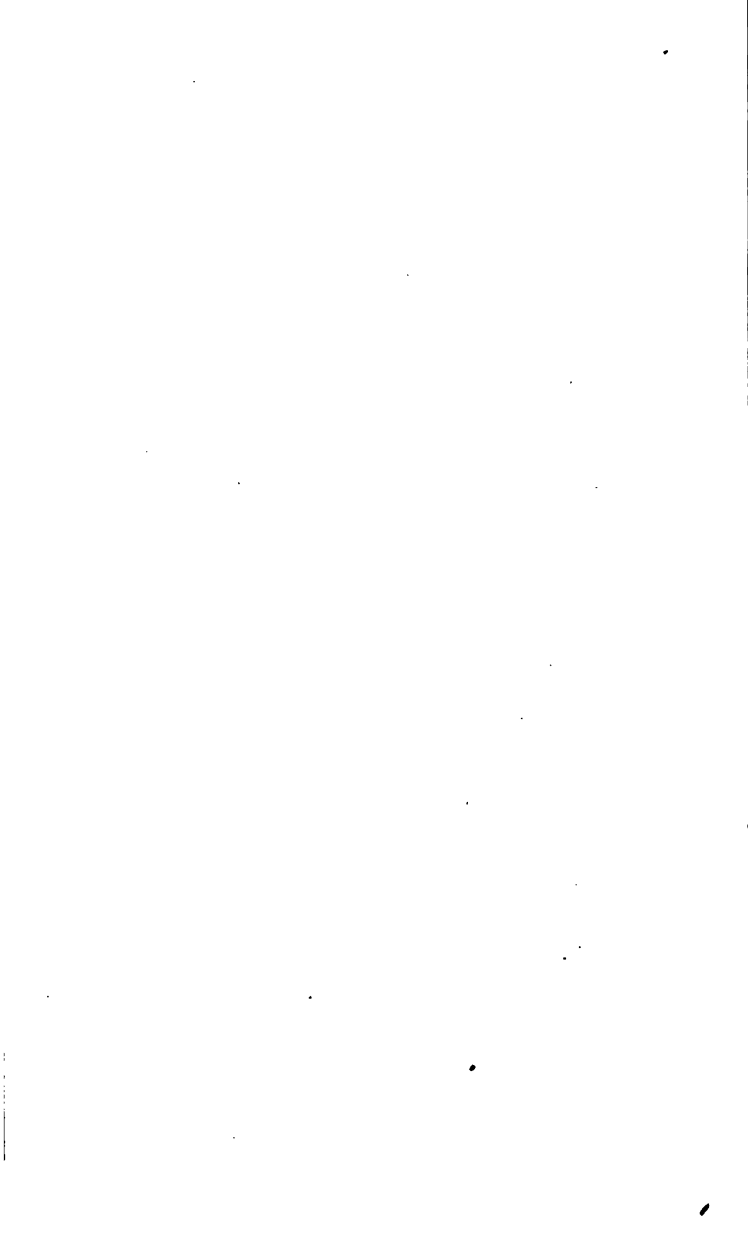
AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1890	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE)	É. Augier.
1891	PIERRE-LOTI (Louis-Marie-Julien VIAUD)	Feuillet.
1892	LAVISSE (Ernest)	Jurien de la Gravière.
1893	BORNIER (le vicomte Étienne-Charles-Henri DE)	Marmier.
1893	THUREAU - DANGIN (Paul - Marie-Pierre)	Rousset.
1893	CHALLEMEL-LACOUR (Paul-Amand) ..	Renan.
1893	BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ...	Lemoine.
....	Taine.
....	De Mazade.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL, TRÉSORIER.	
1876	DOUCET (Charles-Camille)	Patin.

COMMISSION DU DICTIONNAIRE**DE LA LANGUE FRANÇAISE.****(Règlement de l'Académie, art. 6.)**

MM.**C. DOUCET, secrétaire perpétuel ;****BOISSIER ;****Jules SIMON ;****Alexandre DUMAS ;****GRÉARD ;****COPPÉE ;****G. BOISSIER, rapporteur.****COMMISSION****POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS****DE L'ACADÉMIE.**

MM.**C. DOUCET, secrétaire perpétuel, trésorier, président ;****ROUSSE ;****HALÉVY.**



ACADÉMIE
DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. P. MEYER, président.
M. MASPERO, vice-président.
M. H. WALLON, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

Parmi les membres
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
depuis le 1^{er} janvier 1893.

M. le marquis d'HERVEY DE SAINT-DENYS, décédé le
2 novembre 1892 ;

Remplacé par **M. BARTH**, le 3 février 1893.

M. LUCE, décédé le 14 décembre 1892 ;

Remplacé par **M. MÜNTZ**, le 3 mars 1893.

M. ROSSIGNOL, décédé le 29 juin 1893 ;

Remplacé par **M. HAVET**, le 8 décembre 1893.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

depuis le 1^{er} janvier 1893.

—

M. NAUCK, à Saint-Petersbourg, décédé le 15 août 1892;

Remplacé par M. GOMPERZ, à Vienne, le 29 décembre 1893.

M. VASQUEZ-QUEIPO, à Madrid, décédé le 11 mars 1893;

Remplacé par M. HAMDY-BEY (Osman), à Constantinople, le 29 décembre 1893.

M. LEEHANS, à Leyde, décédé le 14 octobre 1893;

Remplacé par M. Édouard NAVILLE, à Genève, le 29 décembre 1893.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1849	RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER)	Letroune.
1850	WALLON (Henri-Alexandre)	Quatrem. de Quincy
1857	DELISLE (Léopold-Victor)	Ét. Quatremère.
1862	HAURÉAU (Jean-Barthélemy)	Jomard.
1867	LE BLANT (Edmond-Frédéric)	Reinard.
1871	ROZIÈRE (Thomas-Louis-Marie-Eugène DE)	Alexandre.
1871	DERENBOURG (Joseph)	Caussin de Perceval.
1871	DELOCHE (Jules-Edmond-Maximin).	Huillard-Bréholles.
1873	GIRARD (Jules-Augustin)	Julien.
1874	HEUZEY (Léon-Alexandre)	Boulé.
1874	PERROT (Georges)	Guizot.
1875	BRÉAL (Michel-Jules-Alfred)	Brunet de Presle.
1876	PARIS (Gaston-Bruno-Paulin)	Guigniaut.
1878	BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir)	De Slane.
1878	FOUCART (Paul-François)	Naudet.
1878	SCHEFER (Charles-Henri-Auguste) ..	Garcin de Tassy.
1881	OPPERT (Jules)	Mariette.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1881	BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph).	Litré.
1882	WEIL (Henri).....	Dulaurier.
1882	SENART (Émile-Charles-Marie)....	Guessard.
1883	MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe)....	Laboulaye.
1883	MASPERO (Gaston-Camille).....	Defrémery.
1884	ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie- Henry d').....	Lenormant.
1884	SCHLUMBERGER (Léon-Gustave)....	Dumont.
1886	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gas- ton).....	Renier.
1886	HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine- Marie-Albert).....	Egger.
1886	LONGNON (Auguste-Honoré).....	Miller.
1886	CROISSET (Marie-Joseph-Alfred)....	Jourdain.
1887	VIOLLET (Marie-Paul).....	E. Desjardins.
1887	GAUTIER (Émile-Théodore-Léon)...	De Wailly.
1887	BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste- Antoine DE).....	Benoist.
1888	DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Oli- vier).	Bergaigne.
1889	CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon).	Comte Riant.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
 AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1890	LASTEYRIE (le comte Robert-Charles DE).....	Pavot de Courtoille.
1892	HOMOLLE (Jean-Théophile).....	Maury.
1892	BERGER (Philippe).....	Renan.
1893	BARTH (Marie-Étienne-Auguste)...	Marquis d'Hervey de Saint-Denis.
1893	MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène)...	Luce.
1893	HAVET (Pierre-Antoine-Louis)....	Rossignol.
....	Waddington.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1873	WALLON (Henri-Alexandre).....	Guigniaut, secré- taire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES.	
1858	LA VILLEMARQUÉ (le vicomte Théo- dore-Claude-Henri HERSART DE).	De Pétigny.
1868	VOGŨÉ (le marquis Charles-Jean- Melchior DE).....	Duc d'Albert de Luynes.
1873	DURUY (Jean-Victor).....	Vitet.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
 AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1884	BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE).....	Tissot.
1885	MAS LATRIE (Le comte Jacques-Ma- rie-Joseph-Louis DE).....	Bandry.
1887	SAGLIO (Edmond).....	Germain.
1887	PORT (François-Célestin).....	Desnoyers.
1888	MENANT (Joachim).....	Robert.
1889	BORDERIE (Louis-Arthur LE MOYNE DE LA).....	Ch. Nisard.
1890	HAWY (Théodore-Jules-Ernest)....	Faidherbe.
ASSOCIÉS ÉTRANGERS.		
1867	ROSSI (Jean-Baptiste DE), à Rome..	Bopp.
1869	MÜLLER (Max), à Oxford.....	Welcker.
1887	RAWLINSON (Sir Henry-Creswick), à Londres.....	Madvig.
1889	LAYARD (Austen-Henry), à Londres.	Amari.
1889	CURTJUS (Ernst), à Berlin.....	Baron de Witte.
1890	SICKEL (Théodore DE), à Vienne.	Cobet.
1891	STOKES (Whitley), à Londres....	De Miklosich.
1891	ASCOLI (Grazadio), à Milan.....	Gorresio.

CORRESPONDANTS.

Une ordonnance royale du 6 février 1839 a porté le nombre des correspondants à cinquante, dont trente étrangers et vingt français.

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS.

MM.

- 1850 HODGSON (Brian-Houghton), à Alderney-Grange, comté de Gloucester (Angleterre).
1856 GAYANGOS (Don Pascual DE), à Madrid.
1860 MOMMSEN (Theodor), à Berlin.
1865 WEBER (Albrecht-Friedrich), à Berlin.
1867 SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlangen (Bavière).
1876 POOLE (Reginald-Stuart), à Londres.
1876 FABRETTI (Ariodante), à Turin.
1876 MUSSAFIA (Adolf), à Vienne (Autriche).
1877 WHITNEY (William), à New-Haven (Connecticut).
1878 KOUMANOUDIS (Stephanos), à Athènes.
1881 BOEHTLINGK (Otto), à Leipzig.
1881 BUGGE (Sophus), à Christiania.
1882 ROTH (Rudolf), à Tubingue.

MM.

- 1885 COMPARETTI (Dominique), à Florence.
1886 DE GOEJE (Michaël-Jan), à Leyde.
1886 BRETSCHNEIDER, à Saint-Petersbourg.
1887 EVANS (John), à Nash Mill, Hemel Hempstead (Angleterre).
1887 HELBIG (Wolfgang), à Rome.
1887 BÜHLER (Johann-Georg), à Vienne (Autriche).
1889 NEUBAUER (Adolphe), à Oxford.
1889 RADLOFF, à Saint-Petersbourg.
1890 KERN (Jean-Henri-Caspar), à Leyde (Hollande).
1890 WATTENBACH (Guillaume), à Berlin.
1890 SCHUCHARDT (Hugo-Ernest-Mario), à Gratz (Autriche).
1891 THOMPSON (Edward-Maunde), à Londres.
1891 HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), à Berlin.
1892 TOBLER (Adolf), à Berlin.
1893 GOMPERZ (Théodore), à Vienne.
1893 HAMDY-BEY (Osman, Ibn Edhem), à Constantinople.
1893 NAVILLE (Édouard), à Genève.

CORRESPONDANTS FRANÇAIS.

MM.

- 1871 BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE), à Rouen.

MM.

- 1873 HANOTEAU (Louis-Adolphe), à Decize (Nièvre)
et à Paris.
- 1875 TAMIZEY DE LARROQUE (Jacques-Philippe), à
Gontaud (Lot-et-Garonne).
- 1876 ALLMER (Louis-Christophe-Auguste), à Lyon.
- 1878 DEZEIMERIS (Reinhold), à Bordeaux.
- 1881 SARZEC (Ernest DE), à Sarzec (Vienne) et à
Bagdad.
- 1882 ROBIOU (Félix-Marie-Louis-Jean), à Rennes.
- 1882 BLADÉ (Jean-François), à Agen.
- 1882 MERLET (Lucien-Victor-Claude), à Chartres.
- 1884 BLANCARD (Louis), à Marseille.
- 1884 NADAILLAC (Le marquis Jean-François-Albert
DE), à Rougemont (Eure-et-Loir) et à
Paris.
- 1886 CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille), à Mont-
pellier.
- 1887 JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard), à Aix
(Bouches-du-Rhône).
- 1887 CHEVALIER (L'abbé Cyr-Ulysse-Joseph), à
Romans (Drôme).
- 1889 SAUVAIRE (Henri-Joseph), à Marseille.
- 1889 BAILLY (François-Anatole), à Orléans.
- 1889 CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël), à
Tours.
- 1890 R. P. DELATTRE (Alfred-Louis), à Carthage
(Tunisie).

MM.

1891 BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), à
Lille.

1892 GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand Loir-
zeau de), à Tours.

COMMISSIONS

DE

L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

COMMISSION DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES,

instituée par décret du 25 juin 1806, confirmée par l'ordonnance
du Roi du 16 mai 1830.

MM.

RAVAISSON-MOLLIEN ;

LE BLANT ;

G. BOISSIER ;

DELOCHE ;

GUILLAUME , dessinateur.

COMMISSION

POUR LA CONTINUATION DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE,
confirmée par l'ordonnance du Roi du 9 juillet 1816.

MM.

HAURÉAU ;

G. PARIS ;

L. DELISLE ;

P. MEYER.

COMMISSION

chargée de rédiger le *Corpus inscriptionum semiticarum*, instituée par délibération de l'Académie du 17 avril 1867; approuvée par lettre de M. le Ministre de l'instruction publique du 8 juillet 1867.

MM.

WADDINGTON;
DE VOGÜÉ;
DERENBOURG;
OPPERT;
CLERMONT-GANNEAU;
Ph. BERGER.

COMMISSION DES TRAVAUX LITTÉRAIRES,

chargée de surveiller la continuation des *Notices des Manuscrits*, du *Recueil des Historiens des Gaules et de la France*, la publication des *Historiens des Croisades*, et autres travaux confiés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres¹, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

DELISLE;
HAURÉAU;
LE BLANT;
DE ROZIÈRE;
DELOCHE;
GIRARD;
BARBIER DE MEYNARD;
D'ARBOIS DE JUBAINVILLE;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

(Règlement de l'Académie, art. 42.)

(Arrêté de l'Académie du 15 février 1833.)

MM.

DELISLE ;

HAURÉAU ;

DE ROZIÈRE ;

G. PARIS ;

A. BERTRAND ;

HÉRON DE VILLEFOSSE ;

LONGNON ;

DE LASTEYRIE ;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉCOLES FRANÇAISES D'ATHÈNES ET DE ROME.

chargée de dresser le programme des travaux des membres de ces écoles, d'en faire un rapport au Ministre et d'en rendre compte à la séance publique de l'Académie, d'après l'arrêté du Ministre de l'instruction publique du 26 janvier 1850, le décret du 7 août 1850, celui du 9 février 1859 et celui du 20 novembre 1875. (Lettre ministérielle du 13 avril 1880.)

MM.

L. DELISLE ;

GIRARD ;

HEUZEY ;

PERROT ;

FOUCART.

MM.

WEIL;

BOISSIER;

CROISET;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉTUDES DU NORD DE L'AFRIQUE.

MM.

LE BLANT;

DURUY;

HEUZEY;

PERROT;

BARBIER DE MEYNARD;

HÉRON DE VILLEFOSSE;

BOISSIER;

Ph. BERGER.

COMMISSION

POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
DE L'ACADÉMIK,

confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

L. DELISLE;

DELOCHE;

Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

- M. M. LOEWY, président;
M. MAREY, vice-président;
M. J. BERTRAND, secrétaire perpétuel pour les sciences mathématiques;
M. BERTHELOT, secrétaire perpétuel pour les sciences physiques.
-

CHANGEMENTS ARRIVÉS

Parmi les membres de l'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1^{er} janvier 1893.

SECTION D'ASTRONOMIE.

- M. MOUCHEZ, décédé le 25 juin 1892;
Remplacé par M. CALLANDREAU, le 20 février 1893.

SECTION DE GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION.

- M. JURIEN DE LA GRAVIÈRE, décédé le 5 mars 1892;
Remplacé par M. BASSOT, le 23 janvier 1893.
M. PARIS, décédé le 8 avril 1893;
Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. CHAMBRELENT, décédé le 13 novembre 1893;
Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. CHARCOT, décédé le 16 août 1893;
Remplacé par M. POTAIN, le 30 octobre 1893.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. OWEN (Richard), décédé le décembre 1892;
Remplacé par Sir John LISTER, à Londres, le
6 mars 1893.

M. DE CANDOLLE, décédé le 4 avril 1893;
Remplacé par M. le baron NORDENSKIÖLD, le
12 juin 1893.

M. KUMMER, décédé le 14 mai 1893;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

depuis le 1^{er} janvier 1893.

SECTION DE MÉCANIQUE.

M. le marquis DE CALIGNY, à Versailles, décédé le
24 mars 1892;

Remplacé par M. VALLIER, à Lorient, le
23 janvier 1893.

M. COLLADON, à Genève, décédé le 30 juin 1893;

Remplacé par M. RIGGENBACH, à Olten
(Suisse), le 4 décembre 1893.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. WOLF (Rudolf), à Zurich, décédé le 6 dé-
cembre 1893;

Remplacé par M.

SECTION DE GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION.

M. le baron NORDENSKIÖLD, à Stockholm, élu as-
socié étranger le 12 juin 1893;

Remplacé par M.

SECTION DE PHYSIQUE GÉNÉRALE.

M. SORET, à Genève, décédé le 13 mai 1890;

Remplacé par M. ROWLAND, à Baltimore, le
8 mai 1893.

M. WEBER, à Göttingue, décédé le 23 juin 1891;

Remplacé par M. WIEDEMANN, à Leipzig, le
23 mai 1893.

M. HELMHOLTZ, à Berlin, élu associé étranger le 13 juin 1892;

Remplacé par M.

M. ABRIA, à Bordeaux, décédé le 4 avril 1892;

Remplacé par M. BICHAT, à Nancy, le 10 juillet 1893.

SECTION DE CHIMIE.

M. HOFMANN, à Berlin, décédé le 5 mai 1892;

Remplacé par M. ROSCOÉ, à Londres, le 20 mars 1893.

M. STAS, à Bruxelles, décédé le 13 décembre 1891;

Remplacé par M. KÉKULÉ, à Bonn, le 20 février 1893.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. KOKSCHAROW, à Saint-Petersbourg, décédé le 2 janvier 1893;

Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. DE GASPARIN, à Orange, décédé le 8 mai 1893;

Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. DONDERS, à Utrecht, décédé le 24 mars 1889;

Remplacé par M. LUDWIG, à Leipzig, le 17 juillet 1893;

M. PALASCIANO, à Naples, décédé le 28 novembre 1891;

Remplacé par M. ROLLET, à Lyon, le 6 novembre 1893.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES MATHÉMATIQUES.	
	Section I^{re}. — GÉOMÉTRIE (6).	
	MM.	
1856	HERMITE (Charles)	Binet.
1881	JORDAN (Marie-Ennemond-Camille).	Charles.
1884	DARBOUX (Jean-Gaston).	Puiseux.
1887	POINCARÉ (Jules-Henri)	Laguerre.
1889	PICARD (Charles-Émile).	Halphen.
1892	APPELL (Paul-Émile)	Bonnet.
	Section II^{re}. — MÉCANIQUE (6).	
1873	RESAL (Henri-Arné)	Baron Dupin.
1863	LEVY (Maurice)	Bresse.
1886	BOUSSINESQ (Valentin-Joseph).	Rolland.
1886	DEPREZ (Marcel).	Tresca.
1886	SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile).	De Saint-Venant.
1890	LÉAUTÉ (Henry)	Phillips.
	Section III^{re}. — ASTRONOMIE (6).	
1847	FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans).	B ^{on} de Damoiseau.
1873	JANSSEN (Pierre-Jules-César).	Laugier.
1873	LOEWY (Maurice)	Delaunay.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1878	TISSERAND (François-Félix).....	Le Verrier.
1883	WOLF (Charles-Joseph-Étienne)...	Liouville.
1893	CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave).	Mouches.
Section IV*. — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (6).		
1867	ABBADIE (Antoine-Thompson d')...	"
1884	BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques- Anatole).....	Yvon Villarceau.
1885	GRANDIDIER (Alfred).....	Dupuy de Lôme.
1888	BUSSY (Marie-Anne Louis DE).....	Perrier.
1893	BASSOT (Jean-Antoine-Léon).....	Jurien de la Gra- vière.
.....	Paris.
Section V*. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (6).		
1860	FIZEAU (Armand-Hippolyte-Louis).	B ^{on} Cagniard de Latour.
1878	CORNU (Marie-Alfred).....	Becquerel.
1884	MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas)..	Jamin.
1886	LIPPMANN (Gabriel).....	Desains.
1889	BECQUEREL (Antoine-Henri).....	Berthelot, élu secré- taire perpétuel.
1891	POTIER (Alfred).....	E. Becquerel.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
<p align="center">SCIENCES PHYSIQUES.</p> <hr/> <p align="center">Section VI^e. — CHIMIE (6).</p> <p align="center">MM.</p>		
1857	FREMY (Edmond).....	Baron Thénard.
1878	FRIEDEL (Charles).....	Regnault.
1884	TROOST (Louis-Joseph).....	Wärts.
1888	SCHÜTZENBERGER (Paul).....	Debray.
1889	GAUTIER (Émile-Justin-Armand)..	Chevreul.
1891	MOISSAN (Henri).....	Cahours.
<p align="center">Section VII^e. — MINÉRALOGIE (6).</p>		
1861	DAUBRÉE (Gabriel-Auguste).....	Cordier.
1862	PASTEUR (Louis).....	De Sénarmont.
1869	DES CLOIZEAUX (Alfred-Louis-Olivier LEGRAND).....	Vicomte d'Archiac.
1881	FOUQUÉ (Ferdinand-André).....	Delesse.
1882	GAUDRY (Jean-Albert).....	H. S. C. Deville.
1890	MALLARD (François-Ernest).....	Hébert.
<p align="center">Section VIII^e. — BOTANIQUE (6).</p>		
1861	DUCHARTRE (Pierre-Étienne-Simon).	Payer.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1863	NAUDIN (Charles-Victor).....	Moquin-Tandon.
1866	TRÉCUL (Auguste-Adolphe-Lucien).	Montagne.
1874	CHATIN (Gaspard-Adolphe).....	Gay.
1877	VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard- Léon).....	Brongniart.
1886	BORNET (Jean-Baptiste-Édouard)...	Tulane.
	Section IX ^e .— ÉCONOMIE RURALE (6).	
1882	SCHLOESING (Jean - Jacques - Théo- phile).....	Dcaisne.
1884	REISET (Jules).....	Baron Thénard.
1886	CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste).	Bouley.
1887	DEHÉRAIN (Pierre-Paul).....	Boussingault.
1888	DUCLAUX (Pierre-Émile).....	Hervé Mangon.
....	Chambrelent.
	Section X ^e .— ANATOMIE ET ZOOLOGIE (6).	
1862	BLANCHARD (Charles-Émile).....	Is. Geoffroy Saint- Hilaire.
1871	LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph- Henri DE).....	Longet.
1879	EDWARDS (Alphonse-Milne).....	P. Gervais.
1886	SAPPEY (Philibert-Constant).....	H.-Milne Edwards.
1887	RANVIER (Louis-Antoine).....	Robin.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1892	PERRIER (Jean-Octave-Edmond)...	De Quatrefages de Bréau.
	Section XI ^e . — MÉDECINE ET CHIRURGIE (6).	
1878	MAREY (Étienne-Jules).....	Cl. Bernard.
1886	BROWN-SEQUARD (Charles-Édouard).	Vulpian.
1887	BOUCHARD (Charles-Jacques).....	Bert.
1887	VERNEUIL (Aristide - Auguste - Sta- nislus)	Gosselin.
1892	GUYON (Jean-Casimir-Félix).....	Richet.
1893	POTAIN (Pierre-Carl-Édouard)....	Chacot.
	SECRÉTAIRES PERPÉTUELS.	
1856	BERTRAND (Joseph-Louis-François),	Sturm.
1874	pour les sciences mathématiques.	Élie de Beaumont, secrétaire perpé- tuel.
		Duhamel.
1873	BERTHELOT (Marcelin - Pierre - Eu- gène), pour les sciences physiques.	Pasteur, secrétaire perpétuel démis- sionnaire.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL HONORAIRE.	
1889	PASTEUR (Louis).....
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1867	LARREY (le baron Félix-Hippolyte).	Civiale.
1873	LESSEPS (Ferdinand-Marie DE)....	De Vermeuil.
1876	FAVÉ (Ildephonse).....	Baron Séguier.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1878	DAMOUR (Augustin-Alexis).....	Belgrand.
1882	FREYGINET (Charles - Louis DE SAULSES DE).....	Bussy.
1884	HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien- Napoléon).....	De la Gournerie.
1884	JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE).....	Breguet.
1884	CAILLETET (Louis-Paul).....	Comte Du Moncel.
1890	BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis)...	Cosson.
1892	BROUARDEL (Paul-Camille-Hippo- lyte).....	Lalanne.
ASSOCIÉS ÉTRANGERS.		
1874	TCHÉBICHEF (Pafnutij), à Saint-Pé- tersbourg.....	De la Rive.
1877	THOMSON (Sir William), à Glasgow.	De Baer.
1882	BUNSEN (Robert-Wilhelm-Eberhard), à Heidelberg.....	Wöhler.
1892	HELMHOLTZ (Hermann-Louis-Ferdi- nand), à Berlin.....	Don Pedro d'Al- cantara.
1892	VAN BENEDEN (Pierre-Joseph), à Louvain.....	Airy.
1893	LISTER (Sir John), à Londres)....	Owen.
1893	NORDENSKIÖLD (Nils-Adolf-Enik, ba- ron).....	De Candolle.
.....	Kummer.

CORRESPONDANTS.

Le règlement du 6 juin 1808 donne à chaque section
le nombre de correspondants suivant :

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Section I^{re}. — GÉOMÉTRIE (6).

MM.


- 1863 NEUMANN (Franz-Ernst), à Königsberg.
- 1863 SYLVESTER (James-Joseph), à Oxford.
- 1868 WEIERSTRASS (Charles), à Berlin.
- 1880 BRIOSCHI (François), à Milan.
- 1884 SALMON (George), à Dublin.
- 1892 LIE (Sophus), à Leipzig.

Section II^{re}. — MÉCANIQUE (6).

MM.

- 1890 BELTRAMI (Eugène), à Rome.
- 1891 SIRE (Georges-Étienne), à Besançon.
- 1892 CONSIDÈRE (Armand-Gabriel), à Quimper.
- 1892 AMSLER (Jacob), à Schaffouse.

MM.

- 1893 VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel), , à Lorient.
 1893 RIGGENBACH (Nicolas), à Olten (Suisse).

Section III^e. — ASTRONOMIE (16).

MM.

- 1851 HIND (John-Russell), à Londres.
 1863 CAYLEY (Arthur), à Cambridge.
 1865 STRUVE (Otto-Wilhelm), à Pulkowa.
 1873 LOCKYER (Joseph-Norman), à Londres.
 1874 HUGGINS (William), à Londres.
 1874 NEWCOMB (Simon), à Washington.
 1879 STEPHAN (Jean-Marie-Édouard), à Marseille.
 1879 HALL (Asaph), à Washington.
 1879 GYLDEN (Jean-Auguste-Hugo), à Stockholm.
 1879 SCHIAPARELLI (Jean-Virginus), à Milan.
 1881 GOULD (Benjamin-Apthorp), à Cambridge (États-Unis).
 1888 LANGLEY (Samuel), à Washington.
 1892 AUWERS (Arthur), à Berlin.
 1892 RAYET (Georges-Antoine-Pons), à Bordeaux.
 1892 PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase), à Nice.

Section IV^e. — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (8).

MM.

- 1866 RICHARDS (Le vice-amiral sir George-Henry), à Londres.

MM.

- 1872 DAVID (L'abbé Armand), missionnaire en Chine.
 1889 TEFFÉ (Le baron DE), à Rio-de-Janeiro.
 1891 SERPA PINTO (Alexandre-Albert DA ROCHA DE), à Lisbonne.
 1891 GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles), prince souverain de Monaco, à Monaco.
 1892 MANEN (Eugène-Hippolyte-Léopold-Marie), à Fleury (Seine-et-Oise), et à Paris.
 1892 TILLO (Alexis DE), à Saint-Pétersbourg.

.....

Section V*. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (9).

MM.

- 1879 STOKES (George-Gabriel), à Cambridge.
 1886 CROVA (André-Prosper-Paul), à Montpellier.
 1890 RAYLEIGH (John-William, baron), à Essex.
 1890 AMAGAT (Émile-Hilaire), à Lyon.
 1890 RAOULT (François-Marie), à Grenoble.
 1893 ROWLAND (Henry-Augustin), à Baltimore.
 1893 WIEDEMANN (Gustave-Henri), à Leipzig.
 1893 BICHAT (Ernest-Adolphe), à Nancy.

.....

SCIENCES PHYSIQUES.

Section VI*. — CHIMIE (9).

MM.

- 1866 MARIGNAC (Jean-Charles GALISSARD DE), à Genève.
1866 FRANKLAND (Edward), à Londres.
1873 WILLIAMSON (Alexander-Williams), à Londres.
1878 LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile dit François), à Cognac.
1886 REBOUL (Pierre-Edmond), à Marseille.
1886 BAEYER (Adolf DE), à Munich.
1891 HALLER (Albin), à Nancy.
1893 KÉKULÉ (Friedrich-August), à Bonn.
1893 ROSCOÉ (Sir Henry-Enfield), à Londres.

Section VII*. — MINÉRALOGIE (8).

MM.

- 1884 HALL (James), à Albany.
1885 PRESTWICH (Joseph), à Shorehand, near Sevenaoks, Kent.

MM.

- 1885 GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre), à Lille.
 1887 SCACCHI (Arcangelo), à Naples.
 1889 SUESS (Édouard), à Vienne.
 1889 POMEL (Nicolas-Auguste), à Alger.
 1891 GEIKIE (Archibald), à Londres.

Section VIII^e. — BOTANIQUE (10).

MM.

- 1866 HOOKER (Sir Jos.-Dalton), à Kew, près Londres.
 1869 PRINGSHEIM (Nathanael), à Berlin.
 1876 SAPORTA (le marquis Louis-Charles-Joseph-Gaston DE), à Aix.
 1881 CLOS (Dominique), à Toulouse.
 1885 SIRODOT (Simon), à Rennes.
 1885 GRAND'EURY (François-Cyrille), à Saint-Étienne.
 1885 AGARDH (Jacob-Georg), à Lund.
 1888 MILLARDET (Alexis), à Bordeaux.
 1888 MASTERS (Maxwel-Tylden), à Londres.
 1888 TREUB (Melchior), à Buitenzorg, près Batavia (Java).

Section IX*. — ÉCONOMIE RURALE (10).

MM.

- 1866 MARÈS (Henri-Pierre-Louis), à Montpellier.
 1879 LAWES (John-Bennet), à Rothamsted, Saint-Albans Station (Hertfordshire).
 1882 DEMONTZÉY (Gabriel-Louis-Prosper), à Aix.
 1883 GILBERT (Joseph-Henry), à Rothamsted, Saint-Albans Station (Hertfordshire).
 1885 LECHARTIER (Georges-Vital), à Rennes.
 1887 MENABREA (le comte Louis-Frédéric), à Rome.
 1887 HOUZEAU (Auguste), à Rouen.
 1889 ARLOING (Saturnin), à Lyon.
 1892 HELLRIEGEL, à Bernburg (Anhalt).

Section X*. — ANATOMIE ET ZOOLOGIE (10).

MM.

- 1872 LOVÉN (Svenon-Louis), à Stockholm.
 1873 STEENSTRUP (Johannes-Japetus-Smith), à Copenhague.
 1873 DANA (James-Dwight), à New-Haven (Connecticut).
 1879 HUXLEY (Thomas-Henry), à Hodeslea, Eastbourne (England).
 1887 VOGT (Carl), à Genève.

MM.

- 1887 AGASSIZ (Alexandre), à Cambridge (États-Unis).
 1887 FABRE (Jean-Henri), à Sérignan (Vaucluse).
 1887 COTTEAU (Gustave-Honoré), à Auxerre.
 1887 MARION (Antoine-Fortuné), à Marseille.

.....

Section XI^e. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (8).

MM.

- 1859 VIRCHOW (Rudolph), à Berlin.
 1874 OLLIER (Louis-Xavier-Édouard-Léopold),
 à Lyon.
 1874 THOLOZAN (Joseph-Désiré), à Téhéran.
 1885 HANNOVER (Adolphe), à Copenhague.
 1885 PAGET (Sir James), à Londres.
 1887 LÉPINE (Jacques-Raphaël), à Lyon.
 1893 LUDWIG (Carl), à Leipzig.
 1893 ROLLET (Martin-Pierre-Joseph), à Lyon.

COMMISSION

POUR ADMINISTRE LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
 DE L'ACADÉMIE.

MM.

FIZEAU;

DAUBRÉE;

Et les Membres composant le Bureau.



ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. DAUMET, président;
M. Ambroise THOMAS, vice-président;
M. le comte H. DELABORDE, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

Parmi les MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
depuis le 1^{er} janvier 1893.

PEINTURE.

M. CABAT, décédé le 13 mars 1893;
Remplacé par M. BENJAMIN-CONSTANT, le
13 mai 1893.

COMPOSITION MUSICALE.

M. GOUNOD, décédé le 18 octobre 1893;
Remplacé par M.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. MATEJKO, à Cracovie, décédé le 31 octobre
1893;
Remplacé par M. HUNT, à New-York, le 23 dé-
cembre 1893.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
depuis le 1^{er} janvier 1893.

SCULPTURE.

M. FRAIKIN, à Bruxelles, décédé le 22 novembre
1893;
Remplacé par M.

ARCHITECTURE.

M. LOUVIER, à Lyon, décédé le 25 juin 1893;
Remplacé par M. WATERHOUSE, à Londres, le
6 mai 1893.
M. HUNT, à New-York, élu associé étranger le
23 décembre 1893.
Remplacé par M.

GRAVURE.

M. GIRARDET, à Moudon, près Lausanne, décédé le
26 février 1893;
Remplacé par M. BIOT, à Anvers, le 6 mai
1893.

COMPOSITION MUSICALE.

M. DE VALLDEMOSA, à Palma de Mallorca (Es-
pagne), décédé le 11 février 1893;
Remplacé par M. PETER-BENOIT, à Anvers, le
6 mai 1893.
M. TCHAIKOVSKY, à Moscou, décédé le 6 novembre
1893;
Remplacé par M.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section I ^{re} . — PEINTURE (14).	
1865	GÉRÔME (Jean-Léon).....	Heim.
1869	LENEPVEU (Jules-Eugène).....	Auguste Hesse.
1874	HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest)..	Couder.
1876	BOUGUEREAU (William-Adolphe)...	Piss.
1881	BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) ..	Cogniet.
1886	BRETON (Jules-Adolphe).....	Baudry.
1888	MOREAU (Gustave).....	Boulanger.
1889	HENNER (Jean-Jacques).....	Cabanel.
1890	FRANÇAIS (François-Louis).....	Robert-Fleury.
1891	LAURENS (Jean-Paul).....	Meissonier.
1891	LEFEBVRE (Jules-Joseph).....	Delaunay.
1892	DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard) .	Müller.
1892	MERSON (Luc-Olivier).....	Signol.
1893	BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph)..	Cabat.
	Section II ^e . — SCULPTURE (8).	
1862	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste- Eugène).....	Petitot.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1865	CAVELIER (Pierre-Jules).....	Duret.
1875	THOMAS (Gabriel-Jules).....	Barye.
1876	DUBOIS (Paul).....	Perraud.
1882	FALGUIÈRE (Alexandre).....	Jouffroy.
1884	BARRIAS (Louis-Ernest).....	Dumont.
1891	MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin)....	Chapu.
1892	FREMIET (Emmanuel).....	Bonnassieux.
Section III ^e . — ARCHITECTURE (8).		
1874	GARNIER (Jean-Louis-Charles).....	Baltard.
1879	VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile).	Duc.
1881	GINAIN (Paul-René-Léon).....	Lefuel.
1885	DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré)...	Ballu.
1888	COQUART (Ernest-Georges).	Questel.
1890	NORMAND (Alfred-Nicolas).....	Diet.
1890	PASCAL (Jean-Louis).....	André.
1892	ANCELET (Gabriel-Auguste).....	Bailly.
Section IV ^e . — GRAVURE (4).		
1881	CHAPLAIN (Jules-Clément).....	Gatteaux.
1888	ROTY (Louis-Oscar).....	Bertinot.
1888	BLANCHARD (Auguste-Thomas-Marie).	François.
1892	JACQUET (Achille).....	Henriquel.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
	Section V^e. — COMPOSITION MUSICALE (6).	
1851	THOMAS (Charles-Louis-Ambroise) ..	Spontini.
1876	REYER (Louis-Étienne-Ernest)	Félicien David.
1878	MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) ..	Bazin.
1881	SAINT-SAËNS (Charles-Camille) . . .	Reber.
1892	PALADILHE (Émile)	Guiraud.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1863 } 1874 }	DELABORDE (Le comte Henri)	{ Comte Duchâtel. Boulé, secrétaire perpétuel.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1875	GRUYER (François-Anatole)	Pelletier.
1879	CHENNEVIERES (Le marquis Charles- Philippe DE)	Baron Taylor.
1880	AUMALE (Henri-Eugène-Philippe- Louis D'ORLÉANS, duc d')	C ^{te} de Cardaillac.
1880	BARDET DE JOUY (Joseph-Henri) ...	C ^{te} de Montalivet.
1885	HEUZEY (Léon-Alexandre)	De Sommerard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1885	ROTHSCHILD (Mayer-Alphonse-James, baron DE)	Perrin.
1891	DUPLESSIS (Georges-Victor-Antoine GRATET)	Lemoir.
1891	LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul)	Prince Napoléon Bonaparte.
1892	LAFENESTRE (Georges-Édouard) ...	Alphand.
1892	MICHEL (François-Émile)	Comte de Nieuwerkerke.
ASSOCIÉS ÉTRANGERS (10).		
1864	VERDI (Giuseppe), à Busseto (Italie).	Meyerbeer.
1873	MADRAZO (Federigo DE), à Madrid.	Schnorr von Carolsfeld.
1873	GEVAERT (François-Auguste), à Bruxelles	Mercadante.
1882	MILLAIS (John-Everett), à Londres.	Dupré.
1883	SILVA (Joachim DA), à Lisbonne. . .	Ferstel.
1884	LEIGHTON (Frédéric), à Londres. .	Mercuzj.
1888	ANTOCOISKY (Marc), à Saint-Petersbourg	Gallait.
1891	FIORELLI, à Rome	Pietro Rosa.
1891	ALMA TADEMA, à Londres.	Vela.
1893	HUNT (Richard-Morris), à New-York.	Motajko.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 25 avril 1863 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

Section I^{re}. — PEINTURE (14).

MM.

- 1862 FONSECA (~~Antonio~~ Manuel DE), à Lisbonne.
- 1869 PODESTI (Francesco), à Rome.
- 1873 DAUBAN (Jules-Joseph), à Angers.
- 1873 GUFFENS (Godefroid), à Bruxelles.
- 1874 MAGAUD (Dominique-Antoine-Jean-Baptiste),
à Marseille.
- 1875 ENGERTH (Edouard DE), à Vienne.
- 1885 ISRAELS (Jozef), à la Haye.
- 1885 CHENAVARD (Paul-Marc-Joseph), à Lyon.
- 1887 RNOT (Charles), à Dijon.
- 1887 WAUSTERS (Émile-Charles-Marie), à Bruxelles.
- 1889 SIEMIRADZKI (Henri), à Rome.
- 1890 HERKOMER (H.), à Londres.
- 1891 PRADILLA, à Madrid.
- 1892 BURNE-JONES (Edward), à Londres.

Section II^e. — SCULPTURE (8).

MM.

- 1874 CALMELS (Anatole-Célestin), à Lisbonne.
 1878 MONTEVERDE (Jules), à Rome.
 1882 ZAMBUSCH, à Vienne.
 1882 HAEHNEL (Ernest-Jules), à Dresde.
 1883 CIVILETTI, à Palerme.
 1889 LEENHOFF (Ferdinand), à Amsterdam.
 1891 SALMSON (Jean-Jules-Bernard), à Genève.

.....

. Section III^e. — ARCHITECTURE (8).

MM.

- 1878 RÉVOIL (Henri), à Nîmes.
 1880 STROHM (Jean), à Saint-Pétersbourg.
 1883 CUYPERS, à Amsterdam.
 1886 MELIDA (Arturo-Maria-Nicolas), à Madrid.
 1891 BALAT (Alphonse), à Bruxelles.
 1891 MARTENOT (Jean-Baptiste), à Rennes.
 1893 WATERHOUSE, à Londres.

Section IV^e. — GRAVURE (4).

MM.

- 1874 DANGUIN (Jean-Baptiste), à Lyon.
 1882 JACOBY (Louis), à Vienne.

MM.

1883 TAUTENHAYN (Joseph), à Vienne.

1893 BIOT (Jacques-Joseph), à Anvers.

Section V^e. — COMPOSITION MUSICALE (6).

MM.

1875 RUBINSTEIN (Antoine-Grégoire), à Saint-Petersbourg.

1885 DEFFÈS, à Toulouse.

1886 SGAMBATI (Giovanni), à Rome.

1891 GRIEG (Edvard-Hagerup), à Copenhague.

1893 PETER-BENOIT (Léopold-Léonard), à Anvers.

.....

Section VI^e. — CORRESPONDANTS LIBRES (10).

MM.

1866 NEWTON (Charles-Thomas), à Londres.

1872 CAVALCASELLE (Jean-Baptiste), à Rome.

1881 CARAPANOS (Constantin), à Athènes.

1881 MASSARANI (Tullo), à Milan.

1882 MARIONNEAU (Claude-Charles), à Bordeaux.

1885 GEYMÜLLER (Le baron Henry DE), à Champitet-sous-Lausanne et à Paris.

1886 SALINAS (Antonino), à Palerme.

1887 LE BRETON (Louis-Gaston), à Rouen.

1890 CZARTORYSKI (le prince Ladislas), à Cracovie.

1892 LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), à Rome.

COMMISSION**DU DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DES BEAUX-ARTS.****(Règlement de l'Académie, art. 34.)**

MM.

MOREAU pour la peinture.
Jules THOMAS pour la sculpture.
Ch. GARNIER pour l'architecture.
CHAPLAIN pour la gravure.
SAINT-SAËNS pour la musique.
Comte H. DELABORDE, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

**POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
DE L'ACADÉMIE.**

MM.

Ch. GARNIER ;
Jules THOMAS ;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE
DES
SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. DARESTE, président;
M. Léon SAY, vice-président;
M. Jules SIMON, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

Parmi les membres

DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1^{er} janvier 1893.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. FRANCK, décédé le 11 avril 1893;
Remplacé par **M. FOUILLÉE**, le 9 décembre 1893.

SECTION DE LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE.

M. DE PARIEU, décédé le 8 avril 1893;
Remplacé par **M. LYON CAEN**, le 25 novembre 1893.
M. LAROMBIÈRE, décédé le 13 juin 1893;
Remplacé par **M. BÉTOLAUD**, le 23 décembre 1893.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. le comte de HÜBNER, à Vienne, décédé le
30 juillet 1892 ;

Remplacé par M. le chevalier D'ARNETH, à
Vienne, le 14 janvier 1893.

CHANGEMENTS ARRIVÉS.

PARMI LES CORRESPONDANTS
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1^{er} janvier 1893.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. FOUILLÉE, élu membre de la section de philosophie, le 9 décembre 1893;
Remplacé par M.

SECTION DE MORALE.

M. SALMON, à Hatton-Châtel (Meuse), décédé le 26 décembre 1892;
Remplacé par M.

SECTION DE LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE.

M. CARLOS CALVO, à Buenos-Ayres, élu associé étranger, le 2 avril 1892;
Remplacé par sir POLLOCK, à Londres, le 7 janvier 1893.

SECTION D'ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES.

M. DE LAVELEYE, à Liège, décédé le 2 janvier 1892;
Remplacé par M. WALKER, à Boston, le 14 janvier 1893.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. le chevalier d'ARNETH, élu associé étranger, le 14 janvier 1893;
Remplacé par M. LECKY, à Londres, le 23 décembre 1893.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de Félec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section I^{re}. — PHILOSOPHIE (8).	
1839	BARTHÉLEMY-SAINT HILAIRE (Jules).	Boncompagni.
1864	JANET (Paul-Alexandre-René).....	"
1865	LÉVÊQUE (Jean-Charles).....	Saisset.
1868	VACHEROT (Étienne).....	Consin.
1870	NOURRISSON (Jean-Félix).....	Duc de Broglie.
1875	BOUILLIER (Francisque-Cyrille)....	De Rémusat.
1881	RAVAISSON-MOLLIER (Jean-Gaspard- Félix LACHER).....	Poisson.
1893	FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile)....	Frank.
	Section II^{re}. -- MORALE (8).	
1863	SIMON (François-Jules).....	Dunoyer.
1872	MARTHA (Benjamin-Constant).....	Cochin.
1875	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave)..	Husson.
1888	WADDINGTON (Charles).....	Caro.
1890	BÉRENGER (René).....	Lucas.
1890	BARDOUX (Joseph-Agénor).....	Havet.
1891	ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théo- phile).....	De Pressensé.
1892	GUILLLOT (Adolphe).....	Baudrillart.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section III^e. — Législation, Droit public ET JURISPRUDENCE (8).	
1877	AUCOC (Jean-Léon)	Cauchy.
1878	DARESTE (Rodolphe)	Valette.
1882	GLASSON (Ernest-Désiré)	Giraud.
1882	DESJARDINS (Achille-Arthur)	Massé.
1888	FRANQUEVILLE (le comte Amable- Charles FRANQUET DE)	Batbie.
1888	COLMET DE SANTERRE (Edmond- Louis-Armand)	Pont.
1893	LYON CAEN (Charles-Léon)	De Passieu.
1893	BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Cé- lestin)	Larombière.
	Section IV^e. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (8).	
1868	LEVASSEUR (Pierre-Émile)	Comte Duchâtel.
1877	PASSY (Frédéric)	Wolowski.
1878	LEROY-BEAULIEU (Pierre-Paul)	Marguis d'Andiffret.
1880	SAY (Jean-Baptiste-Léon)	Michel-Chevalier.
1880	BLOCK (Maurice)	De Lavergne.
1886	GERMAIN (Henri)	Vuitry.
1886	CUCHEVAL-CLARIGNY (Athanase)	Bonnet.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1892	JUGLAR (Joseph-Clément).....	Courcelle-Seneuil.
	Section V^e. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (8).	
1874	GEFFROY (Mathieu-Auguste).....	Am. Thierry.
1874	ZELLER (Jules-Sylvain).....	Michelet.
1878	PICOT (Georges-Marie-René).....	Thiers.
1879	DURUY (Jean-Victor).....	Naudet.
1884	HIMLY (Louis-Auguste).....	Mignet.
1889	AUMALE (Henri - Eugène - Philippe- Louis d'ORLÉANS, duc d').....	Rosseeuw Saint-Hi- laire.
1889	SOREL (Albert).....	Fustel de Coulanges
1891	ROCQUAIN (Félix-Théodore).....	Chéruel.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1882	SIMON (François-Jules).....	Mignet, secrétaire perpétuel démis- sionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1880	BOUTMY (Émile-Gaston).....	Say.
1887	CHARMES (François - Xavier - Anne- Marie).....	Élus en vertu du décret du 20 janvier 1887.
1887	PERRENS (François-Tommy).....	
1887	LEROY-BEAULIEU (Jean - Baptiste- Anatole).....	
1887	DESJARDINS (Michel-Albert).....	

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1894.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1888	LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin).....	Carnot.
1890	BUFFET (Louis-Joseph).....	Comte Daru.
1890	RÉMUSAT (Paul-Louis-Étienne DE)..	Charton.
1890	DONIOL (Henri).....	Vergé.
1891	CAMBON (Pierre-Paul).....	Calmon.
ASSOCIÉS ÉTRANGERS (6).		
1865	GLADSTONE (William-Ewart), à Lon- dres.....	Mac Calloch.
1886	NAVILLE (Jules-Ernest), à Genève..	Comte Mamiani della Rovere.
1886	CANTÙ (César), à Milan.....	Ranke.
1888	REEVE (Henry), à Londres.....	Sumner-Maine.
1892	CALVO (Carlos), à Buenos-Ayres...	Thonissen.
1893	ARNETH (le chevalier Alfred D'), à Vienne.....	Comte de Hübner.

CORRESPONDANTS.

Section I^{re}. — PHILOSOPHIE (9).

MM.

- 1869 ZELLER (Édouard), à Berlin.
1876 CHAIGNET (Anthelme-Édouard), à Poitiers.
1876 CHARLES (Émile), à Lyon.
1879 GIOVANNI (Vincenzo DI), à Palerme.
1883 FERRI (Luigi), à Rome.
1883 FLINT (Robert), à Édimbourg.
1883 SECRETAN (Charles), à Lausanne.
1888 FERRAZ (Marin), à Ceyzérieux (Ain), et à Paris.
-

Section II^{re}. — MORALE (9).

MM.

- 1869 PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique).
1872 LAURENT (Jean-Émile), à Paris.
1874 AUBERTIN (Charles-Nicolas), à Dijon.
1877 OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanul d'), à Stockholm.
1886 DENIS (Jacques-François), à Caen.
1886 MOYNIER (Gustave)*, à Genève.

MM.

1890 **LEGRAND** (Louis-Désiré), à La Haye.

1891 **BRYCE** (James), à Londres.

.....

Section III^e. — **LÉGISLATION, DROIT PUBLIC
ET JURISPRUDENCE** (9).

MM.

1876 **CAILLEMER** (Exupère), à Lyon.

1881 **DUCROCQ** (Théophile-Gabriel-Auguste), à
Poitiers, et à Paris.

1881 **UNGER** (Joseph), à Vienne (Autriche).

1885 **ASCHEHOÛG** (Shorkil-Halversen), à Chris-
tiania.

1888 **FERRAND** (Joseph), à Amiens, et à Paris.

1888 **BOGISIC** (Valtazar-Antoine-Pierre), à Odessa
(Russie), et à Paris.

1888 **POBEDONOSTZEFF** (Constantin-Petrovisch), à
Saint-Pétersbourg.

1888 **STEPHEN** (Sir James-Fitzjames), à Londres.

1893 **POLLOCK** (Sir Frédéric), à Londres.

Section IV^e. — **ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE
ET FINANCES** (12).

MM.

1860 **ROSCHER** (Guillaume), à Leipzig.

1874 **MOLINARI** (Gustave DE), à Paris.

1874 **WELLS** (David), à Norwich (Connecticut,
États-Unis).

MM.

- 1877 WORMS (Émile), à Rennes, et à Paris.
1885 DU PUYNODE (Michel-Gustave PASTOUREAU),
à Ciron (Indre).
1887 LESCARRET, à Bordeaux.
1890 BODIO (Luigi), à Rome.
1891 CONRAD (Johannes-Ernst), à Halle (Prusse).
1891 RAFFALOVICH (Arthur), à Paris.
1891 GOSCHEN (Georges-Joachim), à Londres.
1892 VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis), à
Caen.
1893 WALKER (Francis-Amasa), à Boston.

Section V^e. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (9).

MM.

- 1857 COLMEIRO (Don Manuel), à Madrid.
1887 KLACZKO (Julian), à Vienne.
1887 STUBBS (William), à Oxford (Angleterre).
1887 BABEAU (Albert-Arsène), à Troyes, et à Paris.
1887 BARCKHAUSEN (Henri-Auguste), à Bordeaux.
1891 LUÇAY (Charles-Hélion-Marie LE GENDRE,
comte DE), à Saint-Agnan.
1891 BIBESCO (Le prince Georges), à Bucarest,
et à Paris.
1891, POLOVTSOFF (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.
1893 LECKY (William-Edward-Hartpol), à Londres.

COMMISSION

POUR LA PUBLICATION DES ORDONNANCES

DES ROIS DE FRANCE.

(Délibération de l'Académie du 8 juin 1883. — Règlement
du 17 janvier 1888, art. 29 et 32.)

MM.

GEFFROY;

AUCOC;

PICOT;

DARESTE;

LEVASSEUR;

GLASSON;

SIMON (Jules), secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS

DE L'ACADÉMIE.

MM.

BARTHÉLEMY-SAINT HILAIRE;

AUCOC;

Et les Membres composant le Bureau.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT.

La bibliothèque de l'Institut est ouverte toute l'année pour les membres de l'Institut, de 11 heures à 3 heures, sauf les dimanches et jours fériés; et pour le public muni d'autorisation, les lundi, jeudi, vendredi et samedi de chaque semaine, du 15 octobre au 1^{er} mai, de 11 heures à 3 heures; et du 1^{er} mai au 1^{er} septembre, de 11 heures à 4 heures.

Pour être admis comme lecteur à la bibliothèque, il faut être présenté au bibliothécaire par deux membres de l'Institut. L'inscription se fait sur un registre spécial et doit être renouvelée chaque année.

CONCOURS DE L'INSTITUT.

CONDITION

COMMUNE À TOUS LES CONCOURS.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, en même temps, à deux concours de l'Institut.

PROGRAMMES

DES CONCOURS ⁽¹⁾.

PRIX

DÉCERNÉS PAR L'INSTITUT

DANS LA SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE DES CINQ ACADEMIES.

PRIX BIENNAL

INSTITUÉ PAR DÉCRET IMPÉRIAL DU 22 DÉCEMBRE 1860.

Le prix biennal de 20,000 francs doit être attribué tour à tour, à partir de 1861, à l'œuvre ou à la découverte la plus propre à honorer ou à servir le pays, qui se sera produite pendant les dix dernières

⁽¹⁾ La plupart des prix créés soit par l'État, soit par des fondations particulières, sont annuels. Un certain nombre de prix se décernent tous les deux ans, tous les trois ans ou à des périodes plus longues. Il en est qui sont décernés tous les ans ou tous les deux ans, à tour de rôle, par les cinq Académies et qui, pour chacune des Académies, sont quinquennaux ou décennaux.

Beaucoup de prix comportent un programme arrêté par l'Académie; d'autres sont décernés à des ouvrages ou à des personnes qui rentrent dans des conditions déterminées.

On a reproduit ici les programmes et les conditions fixés pour les concours qui seront jugés en 1894 et de plus ceux qui ont déjà été arrêtés pour les concours qui devront être jugés en 1894, 1895, 1896, 1897.

Il n'a pas paru utile d'indiquer les programmes des concours pour les prix à décerner en 1894, sauf pour l'Académie des sciences, et pour celle des Beaux-Arts, parce que, pour les autres Académies, les ouvrages imprimés ou manuscrits destinés aux

années dans l'ordre spécial des travaux que représente chacune des cinq Académies de l'Institut de France. Il est décerné par l'Institut dans sa séance publique annuelle sur la désignation successive de l'Académie française, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, de l'Académie des sciences, de l'Académie des beaux-arts, de l'Académie des sciences morales et politiques.

Cette désignation doit être sanctionnée par la majorité des suffrages des cinq Académies réunies.

Le prix ne peut, en aucun cas, être partagé.

La proposition de ce prix sera attribuée à l'Académie des sciences en 1895.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

La Commission décernera, en 1894, une médaille de 1,500 francs à l'ouvrage de PHILOGIE COMPARÉE qui lui en paraîtra le plus digne parmi ceux qui lui auront été adressés. (Ce prix est proclamé dans la séance publique annuelle des cinq Académies.)

concoure doivent être remis au secrétariat de l'Institut avant le 1^{er} janvier de l'année où le concours est jugé.

Pour l'Académie des sciences, la clôture des concours est fixée au 1^{er} juin.

Pour l'Académie des beaux-arts, presque tous les concours ont leurs règles spéciales.

Les programmes des concours de toutes les Académies, avec leurs développements, se trouvent dans les procès-verbaux imprimés des séances publiques annuelles. Ils sont déposés au secrétariat de l'Institut, où les intéressés peuvent les demander.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

PRIX À DÉCERNER EN 1895 ⁽¹⁾.

PRIX DU BUDGET.

PRIX DE POÉSIE. (4,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet du prix de poésie un poème dont le sujet sera tiré de l'époque de la Renaissance.

PRIX MONTYON

DESTINÉ AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES AUX MŒURS.

(19,000 fr.)

Ce prix peut être accordé à tout ouvrage publié par un Français, dans le cours des années 1893 et 1894, et recommandable par un caractère d'élévation et d'utilité morales.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix fondé par M. le baron GOBERT pour le morceau le plus éloquent d'histoire de France, et pour celui dont le mérite en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.

⁽¹⁾ Voir la note, p. 87.

PRIX THÉROUANNE. (4,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix fondé *en faveur des meilleurs travaux historiques publiés dans l'année précédente.*

PRIX THIERS. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix, fondé pour l'*encouragement de la littérature et des travaux historiques*, au meilleur ouvrage d'histoire publié dans les trois années précédentes.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix est spécialement consacré à *encourager la haute littérature.*

PRIX MARCELIN GUÉRIN. (5,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser *les livres et écrits qui se seraient récemment produits en histoire, en éloquence et dans tous les genres de littérature, et qui paraîtraient les plus propres à honorer la France, à relever parmi nous les idées, les mœurs et les caractères, et à ramener notre société aux principes les plus salutaires pour l'avenir.*

PRIX LANGLOIS. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de *la meilleure traduction en vers ou en prose d'un ouvrage grecs latin ou étranger, publié dans le cours des années 1893 et 1894.*

Il devra toujours être exclusivement réservé à la traduction de grandes œuvres littéraires, anciennes plutôt que modernes.

PRIX DE JOUY. (1,400 fr.)

Ce prix sera décerné à un ouvrage publié dans le cours des années 1893 et 1894. Il doit être décerné à un ouvrage soit d'observation, soit d'imagination, soit de critique, et ayant pour objet l'étude des mœurs actuelles.

PRIX ARCHON DESPÉROUSES. (4,000 fr.)

Ce prix est attribué à des œuvres de poésie.

PRIX VITET. (5,400 fr.)

L'Académie décernera ce prix, comme elle l'entendra, dans l'intérêt des lettres.

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix est destiné à venir en aide à des infortunes dignes d'intérêt, choisies notamment parmi des personnes ayant suivi la carrière des lettres et de l'enseignement.

PRIX JULES FAVRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à une œuvre littéraire faite par une femme, que cette œuvre soit de la poésie ou de la prose, qu'elle traite d'une question de morale ou d'éducation, de philologie ou d'histoire.

PRIX TOIRAC. (4,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la meilleure comédie en vers ou en prose qui aura été jouée au Théâtre-Français dans le courant de l'année.

PRIX CALMANN LÉVY. (3,000 fr.)

Ce prix triennal est destiné à récompenser une œuvre littéraire récemment publiée ou l'ensemble des œuvres littéraires d'un homme de lettres.

Ce prix ne pourra pas être partagé entre plusieurs ouvrages, et les auteurs n'auront pas besoin de poser eux-mêmes leur candidature.

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Le revenu de cette fondation est affecté, chaque année, à des hommes de lettres, ou à leurs veuves, auxquels il est juste de donner une marque d'intérêt public.

PRIX MONTARIOL. (500 fr.)

Ce prix sera décerné, pour la première fois en 1895, à l'auteur de la meilleure chanson.

PRIX NARCISSE MICHAUD. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur ouvrage de littérature française.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur travail sur l'histoire ou la langue d'un auteur du *XVII^e* siècle.

PRIX SORBIER ARNOULD. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné par moitié à deux auteurs des meilleurs ouvrages en littérature morale et instructive pour la jeunesse.

Les deux auteurs devront être français.

PRIX DE VERTU.

FONDATION MONTYON. (19,000 fr.)

Ce prix, fondé en faveur d'un Français pauvre qui aura fait l'action la plus vertueuse, est distribué annuellement.

L'action vertueuse doit s'être prolongée jusque dans le cours des deux années précédentes.

FONDATION SOURIAU. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner chaque année un prix de vertu de la même nature que ceux fondés par M. de Montyon.

FONDATION MARIE LASNE. (1,800 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner six médailles, de trois cents francs chacune, de préférence

aux plus pauvres et, autant que possible, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr.)

Cette fondation est destinée, comme le prix Montyon, à récompenser de bonnes actions.

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser des actes de courage, de dévouement et de sauvetage.

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix est destiné, comme le prix Montyon, à récompenser des actes de dévouement et de courage.

PRIX ANONYME

FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser, comme le font depuis longtemps les fondations MONTYON, SOURIAU, GÉMOND ET AUTRES, les actes de vertu, de dévouement et de courage.

FONDATION CAMILLE FAVRE. (13,500 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner vingt-sept médailles, de cinq cents francs chacune, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.

FONDATION LETELLIER. (450 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser celui

qui aura fourni de véritables preuves de son dévouement et de sa piété filiale.

FONDATION LELEVAIN. (1,500 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner un prix de vertu, sagesse et probité à une personne de Paris.

FONDATION ÉMILE ROBIN. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser un enfant qui, par le seul fait de son travail, aura soutenu ses père et mère, ou seulement son père ou sa mère, dénués de toute ressource.

FONDATION LANGE. (6,500 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner autant de prix annuels de mille francs qu'il sera possible.

Ces prix, destinés à récompenser, chaque année, les actions vertueuses les plus méritoires, seront, à l'exemple de M. DE MONTYON, décernés à des personnes de nationalité française.

FONDATION BUISSON. (3,500 fr.)

Cette fondation est destinée à augmenter le nombre ou l'importance des prix de vertu.

FONDATION PELTIÉR. (400 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner un prix de vertu à une femme ou à un homme né dans le département des Côtes-du-Nord et y demeurant.

FONDATION BOUTIGNY. (500 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser un ménage honnête tombé dans la misère.

PRIX À DÉCERNER EN 1896.

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

L'Académie décernera ce prix, fondé pour être attribué à l'auteur de l'ouvrage que *l'Académie jugera à la fois le plus remarquable au point de vue littéraire ou historique, et le plus digne au point de vue moral.*

PRIX GUIZOT. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage, publié dans les trois années précédentes, soit sur l'une des grandes époques de la littérature française depuis sa naissance jusqu'à nos jours, soit sur la vie et les œuvres des grands écrivains français, prosateurs ou poètes, philosophes, historiens, orateurs ou critiques érudits.

PRIX JULES JANIN. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure traduction d'un ouvrage latin, publiée dans les trois années précédentes.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet : *De l'influence du théâtre sur les mœurs.*

PRIX MAILLÉ DE LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à un jeune écrivain dont le talent, déjà remarquable, paraîtra mériter d'être encouragé à poursuivre sa carrière dans les lettres.

PRIX À DÉCERNER EN 1897.**PRIX BOTTA. (3,000 fr.)**

L'Académie décernera ce prix comme elle le jugera convenable dans l'intérêt des lettres.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.**PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)**

Ce prix doit être décerné par chacune des Académies au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté. Il sera décerné en 1899 par l'Académie française.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS⁽¹⁾.

Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés avant le 1^{er} janvier par les auteurs au secrétariat de l'Institut, au nombre de cinq exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

⁽¹⁾ Voir page 86.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

PRIX À DÉCERNER EN 1895⁽¹⁾.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Questions proposées :

I. « Étude sur la chancellerie royale depuis l'avènement de saint Louis jusqu'à celui de Philippe de Valois. »

II. « Étude comparative du rituel brahmanique dans les Brahmanas et dans les Soutras. » (Question prorogée de 1893 à 1895.)

ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

Trois médailles de la valeur de *cinq cents francs* chacune seront décernées aux meilleurs ouvrages manuscrits ou publiés dans le cours des années 1893 et 1894 sur les *antiquités de la France*. Les ouvrages de numismatique ne sont pas admis à ce concours.

PRIX ALLIER DE HAUTEROCHE.

(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique ancienne qui aura été publié depuis le mois de janvier 1893.

⁽¹⁾ Voir la note, p. 87.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser le travail le plus savant et le plus profond sur l'histoire de France et les études qui s'y rattachent, et le travail qui en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Étudier quels rapports existent entre l'*Ἀθηναίων πολιτεία* et les ouvrages conservés ou les fragments d'Aristote, soit pour les idées, soit pour le style.

PRIX STANISLAS JULIEN. (1,500 fr.)

Ce prix a été institué en faveur du meilleur ouvrage relatif à la Chine.

PRIX DE LA GRANGE. (1,000 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur de la publication du texte d'un poème inédit des anciens poètes de la France. A défaut d'une œuvre inédite, le prix pourra être donné au meilleur travail sur un poème déjà publié, mais appartenant aux anciens poètes.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix doit être décerné successivement par chacune des Académies « au travail le plus méritant

qui se sera produit dans une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté. Il sera décerné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres en 1895.

FONDATION GARNIER. (3,500 fr.)

Cette fondation est affectée aux frais d'un voyage scientifique à entreprendre par un ou plusieurs Français, désignés par l'Académie, dans l'Afrique centrale ou dans les régions de la haute Asie.

PRIX LOUBAT. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage imprimé concernant l'histoire, la géographie, l'ethnographie, la linguistique, la numismatique de l'Amérique du Nord.

FONDATION PIOT.

Cette fondation est affectée, chaque année, à *toutes expéditions, missions, voyages, fouilles, publications que l'Académie croira devoir faire exécuter dans l'intérêt des sciences historiques et archéologiques, etc.*

FONDATION SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1895, au meilleur ouvrage relatif à l'antiquité classique publié depuis le 1^{er} janvier 1892.

PRIX À DÉCERNER EN 1896.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

« Chercher dans les *Métamorphoses* d'Ovide ce qu'il a pris aux Grecs et comment il l'a transformé. »

PRIX DUCHALAIS.

(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique du moyen âge qui aura été publié depuis le mois de janvier 1895.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Questions proposées :

I. « Étude sur les traductions d'auteurs profanes exécutées sous les règnes de Jean II et de Charles V. » (Question prorogée de 1893 à 1896.)

II. « Étude critique sur l'authenticité des documents relatifs aux emprunts des Croisés. » (Question prorogée de 1893 à 1896.)

III. « Étude sur les vies de saints traduites du grec en latin jusqu'au x^e siècle. »

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

L'Académie décernera, en 1896, le prix au meilleur ouvrage concernant les études orientales.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1896, au meilleur ouvrage relatif au moyen âge et à la Renaissance, publié depuis le 1^{er} janvier 1893.

PRIX LA FONS-MÉLICOCQ. (1,800 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur du meilleur ouvrage sur l'histoire et les antiquités de la Picardie et de l'Ile-de-France (Paris non compris).

L'Académie choisira entre les ouvrages manuscrits ou imprimés en 1893, 1894 et 1895.

PRIX FOULD. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage sur l'Histoire des arts du dessin, et s'arrêtant à la fin du xvi^e siècle.

PRIX À DÉCERNER EN 1897.

PRIX BRUNET. (3,000 fr.)

Le prix sera décerné au meilleur des ouvrages de bibliographie savante publié en France dans les trois dernières années.

CONDITIONS GÉNÉRALES DES CONCOURS ⁽¹⁾.

Les ouvrages envoyés aux différents concours ouverts à l'Académie devront parvenir *francs de port, reliés ou brochés*, au secrétariat de l'Institut, avant le 1^{er} janvier de l'année où le prix doit être décerné.

Ceux qui seront destinés aux concours pour lesquels les ouvrages imprimés ne sont point admis, devront être écrits en français ou en latin. Ils porteront une épigraphe ou devise répétée dans un billet cacheté qui contiendra le nom de l'auteur. Les concurrents sont prévenus que tous ceux qui se feraient connaître seront exclus du concours leur attention la plus sérieuse est appelée sur cette disposition.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits qui ont été soumis à son examen; les auteurs des manuscrits ont la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

⁽¹⁾ Voir page 86.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

PRIX À DÉCERNER EN 1894.

GRAND PRIX DES SCIENCES MATHÉMATIQUES. (3,000 fr.)

Perfectionner en un point important la théorie de la déformation des surfaces.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Étude des problèmes de mécanique analytique admettant des intégrales algébriques par rapport aux vitesses et particulièrement aux intégrales quadratiques.

PRIX FRANCOEUR. (1,000 fr.)

Découvertes ou travaux utiles au progrès des sciences mathématiques pures et appliquées.

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au progrès des sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX EXTRAORDINAIRE. (6,000 fr.)

Progrès de nature à accroître l'efficacité de nos forces navales.

PRIX MONTYON. (700 fr.)**Mécanique.****PRIX PLUMEY. (2,500 fr.)**

Décerné à l'auteur du perfectionnement des machines à vapeur ou de toute autre invention qui aura le plus contribué aux progrès de la navigation à vapeur.

PRIX DALMONT. (3,000 fr.)

Décerné aux ingénieurs des ponts et chaussées qui auront présenté à l'Académie le meilleur travail ressortissant à l'une de ses sections.

PRIX LALANDE. (540 fr.)**Astronomie.****PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)**

Perfectionner les méthodes de calcul des perturbations des petites planètes en se bornant à représenter leur position à quelques minutes d'arc près, dans un intervalle de cinquante ans; construire ensuite des tables numériques permettant de déterminer rapidement les parties principales de perturbations.

PRIX VALZ. (460 fr.)**Astronomie.**

PRIX JANSSEN. (Médaille d'or de 310 fr.)

Astronomie physique.

PRIX MONTYON. (500 fr.)

Statistique.

PRIX JECKER. (10,000 fr.)

Chimie organique.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Étude des causes physiques et chimiques qui déterminent l'existence du pouvoir rotatoire dans les corps transparents, surtout au point de vue expérimental.

PRIX DESMAZIÈRES. (1,600 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile sur tout ou partie de la cryptogamie.

PRIX MONTAGNE. (1,500 fr.)

Décerné aux auteurs de travaux importants ayant pour objet l'anatomie, la physiologie, le développement ou la description des cryptogames inférieures.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

PRIX SAVIGNY, fondé par M^{lle} Letellier. (975 fr.)

Décerné à de jeunes zoologistes voyageurs.

PRIX DA GAMA MACHADO. (1,200 fr.)

Sur les parties colorées du système tégumentaire des animaux ou sur la matière fécondante des êtres animés.

PRIX MONTYON.

(3 prix de 2,500 fr. et 3 mentions de 1,500 fr.)

Médecine et chirurgie.

PRIX BREANT.

(100,000 fr. ou, à défaut du prix, les intérêts ou 5,000 fr.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de guérir le choléra asiatique.

PRIX GODARD. (1,000 fr.)

Sur l'anatomie, la physiologie et la pathologie des organes génito-urinaires.

PRIX PARKIN. (3,400 fr.)

Recherches sur les effets curatifs du carbone sous ses diverses formes et plus particulièrement sous la forme gazeuse ou gaz acide carbonique, dans le choléra, les différentes formes de fièvre et autres maladies.

PRIX BARBIER. (2,000 fr.)

Décerné à celui qui fera une découverte pré-

cieuse dans les sciences chirurgicale, médicale, pharmaceutique, et dans la botanique ayant rapport à l'art de guérir.

PRIX LALLEMAND. (1,800 fr.)

Destiné à récompenser ou encourager les travaux relatifs au système nerveux, dans la plus large acception des mots.

PRIX BELLION, fondé par M^{lle} Foehr. (1,400 fr.)

Décerné à celui qui aura écrit des ouvrages ou fait des découvertes surtout profitables à la santé de l'homme ou à l'amélioration de l'espèce humaine.

PRIX MÈGE.

(10,000 fr. et, à défaut du prix, les intérêts de 10,000 fr.)

Décerné à celui qui aura continué et complété l'essai du docteur Mège sur les causes qui ont retardé ou favorisé les progrès de la médecine.

PRIX MONTYON. (750 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX POURAT. (3,600 fr.)

Des influences qu'exercent le pancréas et les capsules surrénales sur le système nerveux, et réciproquement des influences que le système nerveux exerce sur ces glandes, étudiées surtout au point de vue physiologique.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Étude des eaux souterraines : de leur origine, de leur direction, des terrains qu'elles traversent, de leur composition et des animaux et des végétaux qui y vivent.

PRIX MONTYON.

(Les prix sont de 2,500 francs et les mentions de 1,500 fr.)

Arts insalubres.

PRIX CUVIER. (1,500 fr.)

Destiné à l'ouvrage le plus remarquable soit sur le règne animal, soit sur la géologie.

PRIX TRÉMONT. (1,100 fr.)

Destiné à tout savant, artiste ou mécanicien auquel une assistance sera nécessaire pour atteindre un but utile et glorieux pour la France.

PRIX GEGNER. (4,000 fr.)

Destiné à soutenir un savant qui se sera distingué par des travaux sérieux poursuivis en faveur du progrès des sciences positives.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Décerné au voyageur français ou au savant qui, l'un ou l'autre, aura rendu le plus de services à la France ou à la science.

PRIX JÉRÔME PONTI. (3,500 fr.)

Décerné à l'auteur d'un travail scientifique dont la continuation ou le développement seront jugés importants pour la science.

PRIX TCHIHATCHEF. (3,000 fr.)

Destiné aux naturalistes de toute nationalité qui auront fait, sur le continent asiatique (ou îles limitrophes), des explorations ayant pour objet une branche quelconque des « sciences naturelles, physiques ou mathématiques ».

PRIX HOULEVIGUE. (5,000 fr.)

Décerné à tour de rôle par l'Académie des sciences et par l'Académie des beaux-arts.

PRIX CAHOURS. (3,000 fr.)

Décerné, à titre d'encouragement, à des jeunes gens qui se seront déjà fait connaître par quelques travaux intéressants et plus particulièrement par des recherches sur la chimie.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Prix annuel à décerner par l'Académie.

PRIX ALBERTO-LEVI.

Décerné à celui qui aura découvert le moyen sûr de prévenir ou de guérir la diphtérie, ou bien par

tagé entre ceux qui auront fait simultanément la même découverte.

PRIX LAPLACE.

(Œuvres complètes de Laplace.)

Décerné au premier élève sortant de l'École polytechnique.

PRIX À DÉCERNER EN 1895.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

Perfectionnement de la théorie de la corrélation entre le volant et le régulateur.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Étudier le régime de la pluie et de la neige sur toute la surface de la terre.

PRIX L. LA CAZE. (3 prix de 10,000 fr.)

Décernés aux auteurs du meilleur travail sur la physique, la chimie et la physiologie.

PRIX DELESSE. (1,400 fr.)

Décerné à l'auteur d'un travail concernant les sciences géologiques ou, à défaut, les sciences minéralogiques.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Décerner au mémoire qui contribuera le plus à la connaissance de l'histoire naturelle (zoologie, botanique ou géologie) du Tonkin ou de nos possessions de l'Afrique centrale.

GRAND PRIX DES SCIENCES PHYSIQUES.

(3,000 fr.)

Décerné au travail qui contribuera le plus à l'avancement de la paléontologie française, en traitant d'une manière approfondie des animaux articulés, des terrains houillers et des terrains secondaires et en les comparant aux types actuels.

PRIX CHAUSSIER. (10,000 fr.)

Décerné à l'auteur de travaux importants de médecine légale ou de médecine pratique.

PRIX PETIT-D'ORMOY. (2 prix de 10,000 fr.)

Sciences mathématiques pures ou appliquées et sciences naturelles.

PRIX LECONTE. (50,000 fr.)

Décerné : 1° aux auteurs de découvertes nouvelles et capitales en mathématiques, physique, chimie, histoire naturelle, sciences médicales; 2° aux auteurs d'applications nouvelles de ces sciences.

PRIX GASTON PLANTÉ. (3,000 fr.)

Destiné à l'auteur français d'une découverte, d'une invention ou d'un travail important dans le domaine de l'électricité.

PRIX À DÉCERNER EN 1896.

PRIX JANSSEN. (Médaille d'or de 310 fr.)

Astronomie physique.

PRIX SÈRRES. (7,500 fr.)

Embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Décerné à l'auteur du travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

Exposer la théorie des perturbations d'Hypérion.

le satellite de Saturne découvert simultanément en 1848 par Bond et Lassell, en tenant compte principalement de l'action de Titan. Comparer les observations avec la théorie et en déduire la valeur de la masse de Titan.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS ⁽¹⁾.

Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages envoyés aux concours; les auteurs auront la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Par une mesure générale prise en 1865, l'Académie a décidé que la clôture des concours pour les prix qu'elle propose aurait lieu à la même époque de l'année, et le terme a été fixé au 1^{er} juin.

Les concurrents doivent indiquer, par une analyse succincte, la partie de leur travail où se trouve exprimée la découverte sur laquelle ils appellent le jugement de l'Académie.

⁽¹⁾ Voir page 86.

Nul n'est autorisé à prendre le titre de *lauréat de l'Académie* s'il n'a été jugé digne de recevoir un prix. Les personnes qui ont obtenu des *récompenses*, des *encouragements* ou des *mentions*, n'ont pas droit à ce titre.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1894 ⁽¹⁾.

CONCOURS

AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR M^{me} V^{me} LEPRINCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté

⁽¹⁾ Voir la note, p. 87.

les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

« Résumer l'histoire de la gravure en médailles en France depuis la fin du xv^e siècle jusqu'à 1850. Faire ressortir les mérites caractéristiques des graveurs en médailles qui se sont succédé dans notre école et donner des indications relatives à chacun d'entre eux. »

PRIX LAMBERT. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artistes, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la musique d'un opéra-comique en un ou plusieurs actes, etc., que l'Académie aura jugé le plus digne de cette récompense.

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique dite *de chambre*, en faveur d'un auteur français qui se sera distingué dans ce genre de composition.

PRIX DUC. (2,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques*.

PRIX JEAN LECLAIRE. (1,000 fr.)

Ce prix est partagé chaque année entre :

1° L'élève architecte de 1^{re} classe de l'École des beaux-arts qui, dans l'année scolaire, aura obtenu le plus grand nombre de valeurs;

2° Et celui des élèves de la même école qui, passant de la 2^e classe dans la 1^{re}, aura mis le moins de temps à remplir toutes les conditions imposées à cet effet par les règlements.

FONDATION DE CAEN.

Les revenus de cette fondation sont distribués, chaque année, et pendant trois ans, aux artistes

peintres, sculpteurs et architectes, pensionnaires de l'Académie de France à Rome, après l'accomplissement de leurs obligations envers l'État.

FONDATION DUBOSC. (7,900 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués chaque année par égales portions aux jeunes peintres et aux jeunes sculpteurs reçus en loge pour le grand prix de Rome.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

Le concours pour la composition musicale sera clos le 31 décembre 1894.

PRIX DESPREZ. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre de sculpture choisie parmi celles que les artistes eux-mêmes auront soumises à l'examen de l'Académie.

PRIX MAXIME DAVID. (400 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure des miniatures présentées aux Expositions nationales des beaux-arts.

FONDATION DELANNOY. (1,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève qui a remporté le grand prix de Rome en architecture.

FONDATION LUSSON. (500 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont décernés en prix à l'élève architecte qui a obtenu le second grand prix de Rome.

FONDATION LABOULBÈNE. (2,550 fr.)

Les arrérages de cette fondation sont attribués tous les ans aux artistes admis en loge pour le concours du grand prix de peinture.

FONDATION PIGNY. (2,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont alloués à l'architecte ayant remporté le deuxième grand prix du concours de Rome.

FONDATION CAMBACÉRÈS. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont partagés entre le premier second grand prix de peinture, le premier second grand prix de sculpture et le premier grand prix de gravure, soit en médailles, soit en taille-douce.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant un *paysage*.

FONDATION ANASTASI. (5,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent servir à

secourir une grande infortune artistique par l'attribution soit d'une pension viagère, soit de secours annuels, à l'artiste peintre ou sculpteur désigné par l'Académie.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser le meilleur ouvrage de littérature musicale fait en France ou à l'étranger, qui traitera de l'influence de la musique sur le développement de la civilisation dans la vie publique et dans la vie privée.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois.

Il sera décerné, en 1894, à une production de sculpture.

PRIX ANTOINE-NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la meilleure œuvre d'architecture construite dans les six dernières années.

FONDATION SAINTOUR. (3,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront remis au pensionnaire graveur à son retour de Rome, à la condition expresse qu'il ait rempli strictement toutes ses obligations envers l'État.

PRIX À DÉCERNER EN 1895.

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix, qui est biennal, sera décerné en 1895 à un artiste dont le talent, déjà remarquable, mérite d'être encouragé.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

« De la musique symphonique et de la musique dite de chambre en France, depuis les trente dernières années du XVIII^e siècle jusqu'à nos jours. »

PRIX CHAUDESAIGUES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, après concours, à un jeune architecte, qui devra séjourner deux ans en Italie.

PRIX TROYON. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à la suite d'un concours dont le sujet sera un *paysage*.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

Le concours sera ouvert cette année pour la production d'une œuvre poétique.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'Exposition des beaux-arts de Paris et représentant une *marine*.

PRIX HENRY LEHMANN. (3,000 fr.)

Ce prix est fondé pour l'encouragement des bonnes études classiques en faveur d'un peintre.

PRIX PIOT.

Ce prix sera décerné à une production de peinture.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné soit à l'auteur d'une œuvre remarquable produite dans le cours des quatre dernières années en peinture, sculpture, architecture, gravure ou composition musicale, soit à un ouvrage sur l'art ou l'histoire de l'art, avec ou sans planches, publié dans le même délai.

PRIX À DÉCERNER EN 1896.**PRIX ANTOINE-NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)**

Ce prix sera décerné, en 1896, à l'auteur d'un ouvrage sur l'architecture publié (texte ou planches gravées).

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PRIX À DÉCERNER EN 1895⁽¹⁾.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Section de philosophie. — Sujet : « De la personnalité humaine. »

« 1° Exposer et apprécier les doctrines tant anciennes que modernes sur la personnalité humaine. »

« 2° Conclure par une théorie de la personnalité. »

Section de morale. — Sujet : « De l'influence exercée sur les mœurs par les législations qui interdisent et par celles qui permettent la recherche de la paternité. Différence des législations. Leurs effets sur la moralité publique et l'état social, notamment en ce qui touche le mariage, les naissances illégitimes, la criminalité. — Conclusions. »

PRIX STASSART. (4,000 fr.)

Section de morale. — Sujet : « Des doctrines nouvelles sur la responsabilité morale. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Section de philosophie. — Sujet : « 1° Histoire et exposition du positivisme. »

« 2° Discuter ses méthodes, ses théories et ses applications. »

⁽¹⁾ Voir la note, p. 87.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Section de morale. — Sujet : « Énumérer les formes diverses du socialisme français contemporain. Montrer en quoi le socialisme, sous chacun de ses aspects, se rapproche des principes et des règles de la morale et en quoi il s'en éloigne. »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

Section de législation. — Sujet : « Histoire du droit public et privé de la Bretagne depuis l'époque romaine jusqu'à la rédaction définitive de la Coutume au xvi^e siècle. »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « Quels sont les avantages et les inconvénients, pour un État, de la possession de domaines productifs de revenu, terres, mines, usines, fabriques, chemins de fer, etc. »

« Faire connaître et apprécier, en prenant comme exemples un certain nombre de pays, la nature et l'importance de ces domaines ; indiquer les opinions qui ont été exprimées à ce sujet. »

PRIX BLAISE DES VOSGES. (2,000 fr.)

Commission mixte. — Sujet : « Les sociétés de secours mutuels dans la population rurale. »

PRIX JOSEPH AUDIFFRED. (5,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix sera décerné à l'ou-

vrage imprimé le plus propre « à faire aimer la morale et la vertu et à faire repousser l'égoïsme et l'envie, ou à faire connaître et aimer la patrie ».

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LE DISSEZ DE PENANRUN. (2,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix sera décerné à un auteur dont les travaux rentreront dans le cadre des attributions de l'Académie.

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX GEGNER. (4,000 fr.)

Section de philosophie. — Ce prix est destiné à un écrivain philosophe qui se sera signalé par des travaux qui peuvent contribuer au progrès de la science philosophique.

PRIX À DÉCERNER EN 1896.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Section de législation. — Sujet : « Exposer le développement du régime dotal en France, depuis le Code civil jusqu'à nos jours. »

Section d'économie politique. — Sujet : « Histoire financière de l'Espagne, de l'Autriche et de l'Italie pendant le XVIII^e et le XIX^e siècle. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Section de morale. — Sujet : « Exposer et apprécier la morale de Kant. »

PRIX CROUZET. (3,000 fr.)

Section de philosophie. — Sujet : « Examen du panthéisme. »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

Section de législation. — Sujet : « Étude critique sur la législation électorale actuellement en vigueur dans les différents pays de l'Europe pour la composition des Assemblées politiques et administratives. »

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

Section de philosophie. — Sujet : « Exposition et examen de la philosophie de Philon, le juif, et de l'école juive d'Alexandrie. »

PRIX DU COMTE ROSSI. (4,000 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « Du rapport de valeur entre les métaux servant de monnaie et notamment de la possibilité, pour les gouvernements, de maintenir entre les divers métaux servant de monnaie un rapport de valeur autre que celui qui résulte de l'offre et de la demande. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Section de philosophie. — Sujet : « De l'idée de la perfection. »

PRIX FELIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

Commission mixte. — Sujet : « De l'indigence et de l'assistance dans les grandes villes et particulièrement en France depuis 1789 jusqu'à nos jours. »

PRIX CARLIER. (1,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix est destiné à récompenser le meilleur ouvrage ayant en vue des moyens nouveaux à suggérer pour améliorer la condition morale et matérielle de la classe la plus nombreuse dans la ville de Paris.

PRIX À DÉCERNER EN 1897.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Section de philosophie. — Sujet : « Des rapports généraux de la philosophie et des sciences. »

Section d'histoire. — Sujet : « Histoire d'un département de 1800 à 1810. »

PRIX JULES AUDÉOUD. (12,000 fr.)

Commission mixte. — Sera décerné à des ouvrages imprimés, publiés depuis quatre ans, et à des institutions, établissements publics ou privés, etc., relatifs à l'amélioration du sort des classes ouvrières ou au soulagement des pauvres.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix sera décerné au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX BIGOT DE MOROGUES. (3,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix est destiné à récompenser le meilleur ouvrage sur l'état du paupérisme en France et le moyen d'y remédier, publié dans les cinq années qui auront précédé la clôture du concours.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS ⁽¹⁾.

L'Académie n'admet à ses concours que des mémoires écrits en français ou en latin, et adressés, francs de port, au secrétariat de l'Institut.

Les manuscrits doivent toujours être entièrement inédits; ils devront être brochés et porter chacun une épigraphe ou devise qui sera répétée sur un pli cacheté joint à l'ouvrage et contenant le nom de l'auteur. L'auteur ne devra pas se faire connaître sous peine d'être exclu du concours.

Les ouvrages imprimés doivent être directement adressés par l'auteur au secrétariat de l'Institut, au nombre de cinq exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

(1) Voir page 86.

LISTE ET ADRESSES









DES MEMBRES ET DES ASSOCIÉS ÉTRANGERS

DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1^{er} JANVIER 1894.)

A		ACADÉMIENS.
MM.		
ABBADIE (Antoine-Thompson d') ✻, rue du Bac, n° 120.....		Sciences.
ALMA TADEMA (Laurent) O. ✻, à Londres.....		Beaux-Arts.
ANCELET (Gabriel-Auguste) ✻, rue Vitruve, n° 64.....		Beaux-Arts.
ANTOOLSKY (Marc) ✻, à Saint-Petersbourg; et à Paris, avenue Marceau, n° 71.....		Beaux-Arts.
APPELL (Paul-Émile) ✻, rue Le Verrier, n° 6.....		Sciences.
ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry d') ✻, boulevard du Montparnasse, n° 84.....		Inscriptions.
ARNETH (Le chevalier Alfred d'), à Vienne (Autriche).....		Sc. mor. et polit.
ASCOLI (Graziadio), à Milan.....		Inscriptions.
AUCOC (Jean-Léon) G. O. ✻, boulevard Haussmann, n° 180.....		Sc. mor. et polit.
AUDIFFRET-PASQUIER (Le duc Edme-Armand-Gaston d'), rue Fresnel, n° 23; et au château de Sassy, par Mortrée (Orne).....		Française.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
AUMALE (Henri-Engène-Philippe-Louis d'ORLÉANS, duc d') G. C.  , à Chantilly (Oise); à Paris, rue Montalivet, n° 5	Française, Beaux-Arts et Sc. m. et p.
B	
BARBET DE JOUY (Joseph-Henri) O.  , quai Voltaire, n° 1.....	Beaux-Arts.
BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir) O.  , boulevard de Magenta, n° 18.....	Inscriptions.
BARDOUX (Joseph-Agénor), avenue d'Iéna, n° 74.....	Sc. mor. et polit.
BARRIAS (Louis-Ernest) O.  , avenue des Chasseurs, n° 9.....	Beaux-Arts.
BARTH (Marie-Étienne-Auguste), rue du Vieux-Colombier, n° 6.....	Inscriptions.
BARTHÉLEMY-SAINTE-HILAIRE (Jules)  , boulevard Flandrin, n° 4	Sc. mor. et polit.
BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE)  , rue d'Anjou, n° 9.....	Inscriptions.
BASSOT (Jean-Antoine-Léon) O.  , rue Tronchet, n° 15.....	Sciences.
BECQUEREL (Antoine-Henri)  , boulevard Saint-Germain, n° 21.....	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.

MM.	ACADEMIENS.
BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph) O. ✻, rue Pigalle, n° 27.....	Beaux-Arts.
BÉRANGER (René) ✻, rue d'Anjou, n° 9.	Sc. mor. et polit.
BERGER (Philippe), rue du Four, n° 8, à Sceaux.....	Inscriptions.
BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène) G. O. ✻, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3.....	Sciences.
BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph) O. ✻, boulevard Haussmann, n° 34; et à Saint-Germain-en-Laye, au château.....	Inscriptions.
BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin) O. ✻, avenue Marceau, n° 21.....	Sc. mor. et polit.
BERTRAND (Joseph-Louis-François) C. ✻, rue de Tournon, n° 4.....	Franç. et Sciences.
BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis) ✻, rue Taitbout, n° 3.....	Sciences.
BLANCHARD (Charles-Émile) O. ✻, rue de l'Université, n° 34.....	Sciences.
BLANCHARD (Auguste-Thomas-Marie) ✻, rue de la Victoire, n° 47.....	Beaux-Arts.
BLOCK (Maurice) ✻, rue de l'Assomption, n° 63.....	Sc. mor. et polit.
BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE) ✻, boul. Saint-Germain, n° 174.	Inscriptions.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston) C. ✻, au collège de France	Franç. et Inscrip.
BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) C. ✻, rue Bassano, n° 48	Beaux-Arts.
BORNET (Jean-Baptiste-Édouard) ✻, quai de la Tournelle, n° 27	Sciences.
BORNIER (Le vicomte Étienne-Charles-Henri DE) O ✻, rue de Sully, n° 1...	Française.
BOUCHARD (Charles-Jacques) O. ✻, rue de Rivoli, n° 174	Sciences.
BOUGUEREAU (William-Adolphe) C. ✻, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75...	Beaux-Arts.
BOUILLIER (Francisque-Cyrille) O. ✻, rue de Vaugirard, n° 33	Sc. mor. et polit.
BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole) C. ✻, rue de Belloy, n° 8	Sciences.
BOUSSINESQ (Valentin-Joseph) ✻, rue Claude-Bernard, n° 75	Sciences.
BOUTMY (Émile-Gaston) ✻, rue Saint-Guillaume, n° 27	Sc. mor. et polit.
BRÉAL (Michel-Jules-Alfred) C. ✻, rue d'Assas, n° 70	Inscriptions.
BRETON (Jules-Adolphe) C. ✻, à Courrières (Pas-de-Calais); et à Paris, rue de Vaugirard, n° 30	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.

	ACADÉMIES.
BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE) ✱, rue de Solferino, n° 10.....	Française.
BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte) C. ✱, à l'École de médecine.....	Sciences.
BROWN-SEQUARD (Charles-Édouard) ✱, rue François I ^{er} , n° 19.....	Sciences.
BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ✱, rue de Rennes, n° 128, à Paris; et boulevard Colbert, n° 22, à Sceaux.....	Française.
BUFFET (Louis-Joseph) ✱, rue Saint-Pétersbourg, n° 2.....	Sc. mor. et polit.
BUNSEN (Robert - Wilhelm - Eberhard) O. ✱, à Heidelberg.....	Sciences.
BUSSY (Marie-Anne-Louis DE) G. O. ✱, rue de Jouy, n° 7.....	Sciences.

C

CAILLETET (Louis-Paul) O. ✱, boulevard Saint-Michel, n° 75.....	Sciences.
CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave), rue de Bagneux, n° 16.....	Sciences.
CALVO (Carlos) G. O., à Buenos-Ayres; et à Berlin, Roon Strass, n° 9.....	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIENS.
CAMBON (Pierre-Paul) C. ✻, rue de Milan, n° 15.....	Sc. mor. et polit.
CANTÙ (Césare) ✻, à Milan, via Morigi, n° 5.....	Sc. mor. et polit.
CAVELIER (Pierre-Jules) O. ✻, rue Bossuet, n° 8.....	Beaux-Arts.
CHALLEMEL-LACOUR (Paul-Amand), rue La Trémoille, n° 9.....	Française.
CHAPLAIN (Jules-Clément) O. ✻, au Palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3.....	Beaux-Arts.
CHARMES (François-Anne-Marie-Xavier) O. ✻, rue Bonaparte, n° 17.....	Sc. mor. et polit.
CHATIN (Gaspard-Adolphe) O. ✻, rue de Rennes, n° 149.....	Sciences.
CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste) O. ✻, rue de la Pompe, avenue Jules-Janin, n° 10.....	Sciences.
CHENNEVIÈRES (Le marquis Charles-Philippe DE) O. ✻, rue Paul-Louis-Courrier, n° 3.....	Beaux-Arts.
CHERBULIEZ (Charles-Victor) O. ✻, rue de Tournon, n° 12.....	Française.
CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène) O. ✻, rue de Douai, n° 10.....	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon) ✻, avenue de l'Alma, n° 1.....	Inscriptions.
COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand) O. ✻, à l'École de droit...	Sc. mor. et polit.
COPPÉE (François-Édouard-Joachim) O. ✻, rue Oudinot, n° 12; et à La Fraizière, par Mandres (Seine-et-Oise)...	Française.
COQUART (Ernest-Georges) ✻, rue des Archives, n° 11.....	Beaux-Arts.
CORNU (Marie-Alfred) O. ✻, rue de Grenelle, n° 9.....	Sciences.
CROISSET (Marie-Joseph-Alfred) ✻, rue de Madame, n° 54.....	Inscriptions.
CUCHEVAL-CLARIGNY (Athanase) O. ✻, rue Pigalle, n° 9.....	Sc. mor. et polit.
CURTJUS (Ernst), à Berlin.....	Inscriptions.
D	
DAMOUR (Augustin-Alexis) O. ✻, rue Vignon, n° 10.....	Sciences.
DARBOUX (Jean-Gaston) O. ✻, rue Gay-Lussac, n° 36.....	Sciences.
DARSTÉ (Rodolphe) ✻, quai Malaquais, n° 9.....	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
DAUBRÉE (Gabriel-Auguste) G. O. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 254....	Sciences.
DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) O. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 135....	Beaux-Arts.
DEHÉRAIN (Pierre-Paul) O. ✻, rue d'Argenson, n° 1.....	Sciences.
DELABORDE (le comte Henri) C. ✻, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 25..	Beaux-Arts.
DELISLE (Léopold - Victor) C. ✻, rue des Petits-Champs, n° 8.....	Inscriptions.
DELOCHE (Jules-Edmond-Maximin) C. ✻, rue Herschell, n° 5.....	Inscriptions.
DEPREZ (Marcel) O. ✻, avenue Marigny, n° 23, à Vincennes (Seine).....	Sciences.
DERENBOURG (Joseph) ✻, rue de Dunkerque, n° 27.....	Inscriptions.
DES CLOIZEAUX (Alfred-Louis-Olivier LE-GRAND) O. ✻, rue de Monsieur, n° 13.	Sciences.
DESJARDINS (Achille-Arthur) O. ✻, rue de Solférino, n° 2.....	Sc. mor. et polit.
DESJARDINS (Michel-Albert), rue de Condé, n° 30.....	Sc. mor. et polit.
DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard) O ✻, boulevard Malesherbes, n° 129.....	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
DONIOL (Henri) C. ✻, à l'Imprimerie Nationale, rue Vieille-du-Temple, n° 87.	Sc. mor. et polit.
DOUCET (Charles-Camille) G. O. ✻, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23...	Française.
DUBOIS (Paul) G. O. ✻, à l'École des beaux-arts.....	Beaux-Arts.
DU CAMP (Maxime) O. ✻, boulevard Haussmann, n° 82.....	Française.
DUCHARTRE (Pierre-Étienne-Simon) O. ✻, rue de Grenelle-Saint-Germain, n° 84.	Sciences.
DUCHESNE (Pabbé Louis-Marie-Olivier), rue Bonaparte, n° 86.....	Inscriptions.
DUCLAUX (Pierre-Émile) O. ✻, rue de Fleurus, n° 35 bis.....	Sciences.
DUMAS (Alexandre) C. ✻, rue Ampère, n° 11.....	Française.
DUPLESSIS (Georges-Victor-Antoine GRATET-) ✻, rue du Cherche-Midi, n° 17.	Beaux-Arts.
DURUY (Jean-Victor) G. O. ✻, rue de Médicis, n° 5.....	Française, Inscript. et Sc. mor. et polit.
E	
EDWARDS (Alphonse-Milne) O. ✻, au Jardin des Plantes, rue Cuvier, n° 57.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIENS.
F	
FALGUIÈRE (Alexandre) C. ✻, rue d'Assas, n° 68.....	Beaux-Arts.
FAVÉ (Ildephonse) G. O. ✻, passage de la Visitation, n° 11.....	Sciences.
FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans) G. O. ✻, aven. des Champs-Élysées, n° 95.	Sciences.
FIGURELLI (Giuseppe), au Musée national, à Rome.....	Beaux-Arts.
FIZEAU (Armand-Hippolyte-Louis) O. ✻, rue de l'Estrapade, n° 3.....	Sciences.
FOUCART (Paul-François) O. ✻, rue Jacob, n° 19.....	Inscriptions.
FOUILLÉ (Alfred-Jules-Émile) ✻, boulevard de Port-Royal, n° 34, et à Menton.	Sc. mor. et polit.
FOUQUÉ (Ferdinand-André) ✻, rue de Humboldt, n° 23.....	Sciences.
FRANÇAIS (François-Louis) O. ✻, boulevard Montparnasse, n° 139.....	Beaux-Arts.
FRANQUEVILLE (Le comte Amable-Charles FRANQUET DE) O. ✻, château de la Muette (Passy).....	Sc. mor. et polit.
FREMIET (Emmanuel) O. ✻, boulevard Beauséjour, n° 43.....	Beaux-Arts.
FREMY (Edmond) C. ✻, au Jardin des Plantes, rue Cuvier, n° 33.....	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.

FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE)

O. ✻, rue de la Faisanderie, n° 77...

Franç. et Sciences.

FRIEDEL (Charles) O. ✻, rue Michelet,

n° 9.....

Sciences.

G

GARNIER (Jean-Louis-Charles) C. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 90.....

Beaux-Arts.

GAUDRY (Jean-Albert) O. ✻, rue des Saints-Pères, n° 7 bis.....

Sciences.

GAUTIER (Émile-Théodore-Léon) ✻, rue Vavin, n° 8.....

Inscriptions.

GAUTIER (Émile-Justin-Armand) ✻, rue de Varennes, n° 10.....

Sciences.

GEFFROY (Mathieu-Auguste) O. ✻, rue du Bac, n° 32.....

Sc. mor. et polit.

GERMAIN (Henri), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 89.....

Sc. mor. et polit.

GÉRÔME (Jean-Léon) C. ✻, boulevard de Clichy, n° 65.....

Beaux-Arts.

GEVAËRT (François-Auguste) C. ✻, au Conservatoire, à Bruxelles.....

Beaux-Arts.

GINAIN (Paul-René-Léon) O. ✻, avenue des Ternes, n° 55.....

Beaux-Arts.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
GIRARD (Jules-Augustin) O. ✻, rue du Bac, n° 3.....	Inscriptions.
GLADSTONE (William-Ewart), Carlton Terrace, n° 11, à Londres.....	Sc. mor. et polit.
GLASSON (Ernest-Désiré) ✻, rue du Cherche-Midi, n° 40.....	Sc. mor. et polit.
GRANDIDIER (Alfred) ✻, rond-point des Champs-Élysées, n° 6.....	Sciences.
GRÉARD (Vallery-Clément-Octave) G.O. ✻, à la Sorbonne.....	Franç. et Sc. mor. et polit.
GRUYER (François-Anatole) ✻, rue de l'Arcade, n° 22.....	Beaux-Arts.
GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Engène) G. O. ✻, rue de l'Université, n° 5...	Beaux-Arts.
GUILLOT (Adolphe) ✻, rue de Constantinople, n° 10.....	Sc. mor. et polit.
GUYON (Émile) O. ✻, rue des Chartreux, n° 4.....	Sciences.
GUYOU (Jean-Casimir-Félix) O. ✻, rue Roquépine, n° 11 bis.....	Sciences.
H	
HALÉVY (Ludovic) O. ✻, rue de Douai, n° 22.....	Française.
HAMY (Théodore-Jules-Ernest) O. ✻, rue de Lubeck, n° 40.....	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIQUES.
HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon) C. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 60.....	Sciences.
HAURÉAU (Jean-Barthélemy) C. ✻, fondation Thiers, rond-point Bugeaud.....	Inscriptions.
HAUSSONVILLE (Le comte Othenin-Bernard-Paul-Gabriel DE CLÉRON D'), rue Saint-Dominique, n° 41.....	Française.
HAVET (Pierre-Antoine-Louis) ✻, avenue de l'Opéra, n° 5.....	Inscriptions.
HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest) C. ✻, boulevard Rochechouart, n° 55.....	Beaux-Arts.
HELMHOLTZ (Hermann-Louis-Ferdinand) C. ✻, à Berlin.....	Sciences.
HENNER (Jean-Jacques) O. ✻, place Pigalle, n° 11.....	Beaux-Arts.
HERMITE (Charles) G. O. ✻, rue de la Sorbonne, n° 2.....	Sciences.
HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert) ✻, rue Washington, n° 15...	Inscriptions.
HERVÉ (Aimé-Marie-Édouard) ✻, rue de Lisbonne, n° 29.....	Française.
HEUZÉY (Léon-Alexandre) O. ✻, avenue Montaigne, n° 5.....	Inscrip. et Beaux-Arts.
HIMLY (Louis-Auguste) C. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 23.....	Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
HOMOLLE (Jean - Théophile) ✱, rue Mondovi, n° 6. HUNT (Richard-Morris) ✱, à New-York .	Inscriptions. Beaux-Arts.
J	
JACQUET (Achille) ✱, rue Crevaux, n° 6. JANET (Paul-Alexandre-René) C. ✱, rue de Grenelle-Saint-Germain, n° 59....	Beaux-Arts. Sc. mor. et polit.
JANSSEN (Pierre-Jules-César) C. ✱, à Paris, rue de Vaugirard, n° 63, et à l'Observatoire de Meudon, à Meudon (Seine-et-Oise).....	Sciences.
JONQUIÈRES (Jean - Philippe - Ernest DE FAUQUE DE) G. O. ✱, avenue Bugeaud, n° 2	Sciences.
JORDAN (Marie-Ennemond-Camille) O. ✱, rue de Varennes, n° 48.....	Sciences.
JUGLAR (Joseph-Clément) ✱, rue Saint-Jacques, n° 167.....	Sc. mor. et polit.
L	
LA BORDERIE (Louis-Arthur LE MOYNE DE), place du Marchix, n° 14, à Vitré.	Inscriptions.
LACAZE-DUTHIERS (Félix - Joseph - Henri DE) C. ✱, rue de l'Estrapade, n° 7...	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LAFENESTRE (Georges-Édouard) ✱, musée du Louvre, et à Bourg-la-Reine, avenue Lakanal, n° 25	Beaux-Arts.
LARREY (Le baron Félix-Hippolyte) G.O. ✱, rue de Lille, n° 91	Sciences.
LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul) O. ✱, rue du Val-de-Grâce, n° 9.	Beaux-Arts.
LASTEYRIE DU SAILLANT (le comte Robert-Charles DE) ✱, rue du Pré-aux-Clercs, n° 10 bis	Inscriptions.
LAURENS (Jean-Paul) O. ✱, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 73	Beaux-Arts.
LAVISSE (Ernest) O. ✱, rue de Médicis, n° 5	Française.
LA VILLEMARQUÉ (Le vicomte Théodore-Claude-Henri HERSANT DE) ✱, à Quimperlé (Finistère), et à Paris, rue de Beaune, n° 7	Inscriptions.
LAYARD (Austen - Henry), à Londres, Queen Anne Street, n° 1, et à Venise, à La Capello	Inscriptions.
LÉAUTÉ (Henry) ✱, boulevard de Courcelles, n° 18.	Sciences.
LE BLANT (Edmond-Frédéric) O. ✱, rue Leroux, n° 7	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIENS.
LECONTE DE LISLE (Charles-Marie-René) O. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 64.	Française.
LEFEBVRE (Jules-Joseph) O. ✻, rue La- bruyère, n° 5.....	Beaux-Arts.
LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin), rue des Ma- thurins, n° 3.....	Sc. mor. et polit.
LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean- Baptiste) C. ✻, rue Saint-Marc, n° 14.	Française.
LEIGHTON (Frédéric) C. ✻, à Londres..	Beaux-Arts.
LENEPVEU (Jules-Eugène) O. ✻, boule- vard de Clichy, n° 67.....	Beaux-Arts.
LEROY-BEAULIEU (Henri-Jean-Baptiste- Anatole), rue Pigalle, n° 69.....	Sc. mor. et polit.
LEROY-BEAULIEU (Paul-Pierre) ✻, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 27.....	Sc. mor. et polit.
LESSEPS (Ferdinand-Marie DE) G. C. ✻, avenue Montaigne, n° 11.....	Franç. et Sciences.
LEVASSEUR (Pierre-Émile) O. ✻, rue Mon- sieur-le-Prince, n° 26.....	Sc. mor. et polit.
LÉVÊQUE (Jean-Charles) O. ✻, à Bellevue- sous-Meudon (Seine-et-Oise), sentier des Tibiles, n° 4.....	Sc. mor. et polit.
LÉVY (Maurice) O. ✻, avenue du Tro- cadéro, n° 15.....	Sciences.
LIPPMANN (Gabriel) ✻, rue de l'Éperon, n° 10.....	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

ACADÉMIES.

MM.

LISTER (Sir Joseph), à Londres.....	Sciences.
LOEWY (Maurice) O. ✻, rue Notre-Dame- des-Champs, n° 119 bis.....	Sciences.
LONGNON (Auguste-Honoré) ✻, rue de Bourgogne, n° 50.....	Inscriptions.
LOTI-VTAUD (Louis-Marie-Julien PIERRE) ✻, rue Saint-Pierre, n° 141, à Roche- fort-sur-Mer.....	Française.
LYON CAEN (Charles-Léon) ✻, rue Souf- flot, n° 13.....	Sc. mor. et polit.

M

MADRAZO (Frederico DE) G. ✻, à Madrid.	Beaux-Arts.
MALLARD (François-Ernest) O. ✻, rue de Médicis, n° 11.....	Sciences.
MAREY (Étienne-Jules) O. ✻, boulevard Delessert, n° 21.....	Sciences.
MARTHA (Benjamin-Constant) O. ✻, rue du Cherche-Midi, n° 55.....	Sc. mor. et polit.
MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) C. ✻, rue de l'Université, n° 176.....	Sciences.
MAS LATRIE (le comte Jacques-Marie-Jo- seph-Louis DE) O. ✻, boulevard Saint- Germain, n° 229.....	Inscriptions.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
MASPERO (Gaston-Camille) O. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 24.....	Inscriptions.
MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) O. ✻, rue du Général-Foy, n° 46.....	Beaux-Arts.
MEILHAC (Henry) O. ✻, place de la Madeleine, n° 10.....	Française.
MENANT (Joachim) ✻, rue Madame, n° 68	Inscriptions.
MERCIÉ (Marius-Jean-Antoine) C. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 15.....	Beaux-Arts.
MERSON (Luc-Olivier) ✻, rue Denfert-Rochereau, n° 18 bis.....	Beaux-Arts.
MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe) ✻, avenue de la Bourdonnais, n° 16.....	Inscriptions.
MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François) O. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 57.....	Française.
MICHEL (François-Émile) ✻, avenue de l'Observatoire, n° 9.....	Beaux-Arts.
MILLAIS (Sir John-Everett) O. ✻, Palace Gate, Kensington, à Londres.....	Beaux-Arts.
MOISSAN (Henri) ✻, rue Vauquelin, n° 7.....	Sciences.
MORÉAU (Gustave) O. ✻, rue de la Rochefoucauld, n° 14.....	Beaux-Arts.
MÜLLER (Frédéric-Max), Norham Gardens, n° 7, à Oxford (Angleterre).....	Inscriptions.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.**

MM.	ACADEMIENS.
MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène) ✱, rue de Condé, n° 14.....	Inscriptions.
N	
NAUDIN (Charles) ✱, villa Thuret, à Antibes (Alpes-Maritimes); et à Paris, au Muséum d'histoire naturelle.....	Sciences.
NAVILLE (Jules-Ernest) ✱, cours des Bations, n° 15, à Genève.....	Sc. mor. et polit.
NORDENSKIÖLD (Nils-Adolf-Erik, baron), C. ✱, à Stockholm.....	Sciences.
NORMAND (Alfred-Nicolas) ✱, rue des Martyrs, n° 51.....	Beaux-Arts.
NOURRISSON (Jean-Félix) ✱, rue de Condé, n° 13.....	Sc. mor. et polit.
O	
OLLIVIER (Olivier-Émile), à Paris, rue Desbordes-Valmore, n° 17; et à Lamoutte, près Saint-Tropez (Var).....	Française.
OPPERT (Jules) O. ✱, rue de Sfax, n° 2.	Inscriptions.
P	
PAILLERON (Édouard-Jules-Henri) O. ✱, quai d'Orsay, n° 1.....	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
PALADILHE (Émile) ✻, rue Saint-Marc, n° 14.....	Beaux-Arts.
PARIS (Gaston-Bruno-Paulin) O. ✻, rue Pomereu, n° 3; et rue de Longchamp, n° 134.....	Inscriptions.
PASCAL (Jean-Louis) O. ✻, boulevard de Sébastopol, n° 9.....	Beaux-Arts.
PASSY (Frédéric) ✻, rue de la Bordère, n° 8, à Neuilly (Seine).....	Sc. mor. et polit.
PASTEUR (Louis) G. C. ✻, rue Dutot, n° 23.....	Franç. et Sciences.
PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert) ✻, évêque d'Autun, à Autun; et à Paris, quai d'Orléans, n° 6.....	Française.
PERRENS (François-Tommy) O. ✻, rue Vineuse, n° 21.....	Sc. mor. et polit.
PERRIER (Jean-Octave-Edmond) ✻, rue Gay-Lussac, n° 28.....	Sciences.
PERROT (Georges) O. ✻, à l'École nor- male, rue d'Ulm, n° 45.....	Inscriptions.
PICARD (Charles-Émile) ✻, rue Soufflot, n° 13.....	Sciences.
PICOT (Georges-Marie-René), rue Pigalle, n° 54.....	Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
<p>POINCARÉ (Jules-Henri) ✱, rue Claude-Bernard, n° 63</p> <p>PORT (François-Célestin) O. ✱, à Angers.</p> <p>POTAIN (Pierre-Carl-Édouard) O. ✱, boulevard Saint-Germain, n° 256....</p> <p>POTIER (Alfred) O. ✱, boulevard Saint-Michel, n° 89</p>	<p>Sciences.</p> <p>Inscriptions.</p> <p>Sciences.</p> <p>Sciences.</p>
R	
<p>RANVIER (Louis - Antoine) ✱, avenue de l'Observatoire, n° 28.....</p> <p>RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER-) C. ✱, quai Voltaire, n° 11.</p> <p>RAWLINSON (Sir Henry Greswick) C. B. Charles street, n° 21, Berkeley-square, à Londres</p> <p>REEVE (Henry), Rutland gate, n° 62, S W à Londres.....</p> <p>REISET (Jules) O. ✱, rue de Vigny, n° 2; et au château d'Écorchebœuf, par Longueville (Seine-Inférieure).....</p> <p>RÉMUSAT (Paul-Louis-Étienne DE), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 118.....</p> <p>RESAL (Henri-Amé) O. ✱, rue Saint-André-des-Arts, n° 58.....</p>	<p>Sciences.</p> <p>Inscript. et Sc. mor. et polit.</p> <p>Inscriptions.</p> <p>Sc. mor. et polit.</p> <p>Sciences.</p> <p>Sc. mor. et polit.</p> <p>Sciences.</p>

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
REYER (Louis-Étienne-Ernest) C. ✱, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 24.....	Beaux-Arts.
ROCQUAIN (Félix-Théodore) ✱, rue Vaneau, n° 15	Sc. mor. et polit.
ROSSI (Jean-Baptiste DE) C. ✱, à Rome.	Inscriptions.
ROTHSCHILD (Le baron Mayer-Alphonse-James DE) C. ✱, rue Saint-Florentin, n° 2.....	Beaux-Arts.
ROTY (Louis-Oscar) O. ✱, impasse Conti, n° 2.....	Beaux-Arts.
ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) ✱, boulevard Haussmann, n° 17.....	Française.
ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile) ✱, faubourg Saint-Honoré, n° 71....	Sc. mor. et polit.
ROZIÈRE (Thomas-Louis-Marie-Eugène DE) O. ✱, rue Lincoln, n° 8.....	Inscriptions.
S	
SAGLIO (Edmond) ✱, rue du Sommerard, n° 24.....	Inscriptions.
SAINT-SAËNS (Charles-Camille) O. ✱, place de la Madeleine, n° 4.....	Beaux-Arts.
SAPPEY (Philibert-Constant) C. ✱, rue de Fleurus, n° 16.....	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.

MM.	ACADEMIES.
SARDOU (Victorien) O. ✻, rue de Madrid, n° 28; et à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise).....	Française.
SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile) O. ✻, avenue Daumesnil, n° 9 bis (Saint-Mandé).....	Sciences.
SAY (Jean-Baptiste-Léon), rue Fresnel, n° 21.....	Franç. et Sc. mor. et polit.
SCHEFER (Charles-Henri-Auguste) C. ✻, rue de Lille, n° 2.....	Inscriptions.
SCHLOESING (Jean-Jacques-Théophile) O. ✻, quai d'Orsay, n° 67.....	Sciences.
SCHLUMBERGER (Léon-Gustave) ✻, avenue d'Antin, n° 27.....	Inscriptions.
SCHÜTZENBERGER (Paul) O. ✻, rue Séguier, n° 18.....	Sciences.
SENART (Émile-Charles-Marie), rue François I ^{er} , n° 18.....	Inscriptions.
SICKEL (Le chevalier Theodor de), Maximilians platz n° 15, à Vienne (Autriche).	Inscriptions.
SILVA (Narciso-Joachim DA) O. ✻, Campolide, à Lisbonne.....	Beaux-Arts.
SIMON (Jules-François) ✻, place de la Madeleine, n° 10.....	Franç. et Sc. mor. et polit.
SOREL (Albert) O. ✻, rue de Vaugirard, n° 17.....	Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
STOKES (Whitley) , à Londres, Greenville-Place, n° 15. SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand) O. ✻, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 82.	Inscriptions. Française.
T .	
TCHÉBICHEF (Pafnutij) C. ✻, à Saint-Pétersbourg.	Sciences.
THOMAS (Ambroise) G. O. ✻, au Conservatoire de musique, rue du Faubourg-Poissonnière, n° 15.	Beaux-Arts.
THOMAS (Gabriel-Jules) O. ✻, rue d'Assas, n° 24.	Beaux-Arts.
THOMSON (Sir William) G. O. ✻, à Glasgow.	Sciences.
THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre) ✻, rue Garancière, n° 11.	Française.
TISSERAND (François-Félix) O. ✻, à l'Observatoire de Paris; et 10, avenue Bois-préau, Rueil (Seine-et-Oise).	Sciences.
TRÉCUL (Auguste-Adolphe-Lucien) , rue Linné, n° 33.	Sciences.
TROOST (Louis-Joseph) O. ✻, rue Bonaparte, n° 84.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

V

MM.

	ACADÉMIENS.
VACHEROT (Étienne) ✠, boulevard de Port-Royal, n° 47.....	Sc. mor. et polit.
VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon) ✠, rue Vauquelin, n° 22.....	Sciences.
VAUDREMER (Joseph - Auguste - Émile) O, ✠, rue Champagny, n° 36.....	Beaux-Arts.
VERDI (Giuseppe) G. O. ✠, à Busseto (Italie, province de Parme).....	Beaux-Arts.
VERNEUIL (Aristide-Auguste-Stanislas) C. ✠, boulevard du Palais, n° 11....	Sciences.
VEOLLET (Marie-Paul), rue Hautefeuille, n° 9.....	Inscriptions.
VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE) C. ✠, rue Fabert, n° 2.....	Inscriptions.
VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE), rue de Las-Cases, n° 15..	Française.

W

WADDINGTON (Charles) O. ✠, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 50.....	Sc. mor. et polit.
--	--------------------

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
<p>WALLON (Henri-Alexandre) C. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 25..</p> <p>WEIL (Henri) O. ✠, rue du Pré-aux- Clercs, n° 10 bis.....</p> <p>WOLF (Charles-Joseph-Étienne) ✠, rue des Feuillantines, n° 1.....</p> <p style="text-align: center;">Z</p> <p>ZELLER (Jules-Sylvain) C. ✠, avenue des Tilleuls, n° 9, villa Montmorency (Au- tenil).....</p>	<p>Inscriptions.</p> <p>Inscriptions.</p> <p>Sciences.</p> <p>Sc. mor. et polit.</p>

LISTE ET ADRESSES

DES

CORRESPONDANTS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1^{er} JANVIER 1894.)

A

MM.

- AGARDH** (Jacob-Georg), Krafts-Torg, n° 10,
à Lund (Suède)..... Sciences.
- AGASSIZ** (Alexandre), the Observatory
Cambridge, England, à Cambridge
(Mass. États-Unis)..... Sciences.
- ALLMER** (Louis-Christophe-Auguste) ✻,
à Lyon..... Inscriptions.
- AMAGAT** (Émile-Hilaire), rue Lalande,
n° 6, à Bourg; et rue Saint-Lambert,
n° 34, à Paris..... Sciences.
- AMSLER** (Jacob), à Schaffouse..... Sciences.
- ARLOING** (Saturnin) O. ✻, à l'École vété-
rinaire, à Lyon..... Sciences.
- ASCHERHØG** (Shorkil-Halversen), à Chris-
tiania (Norvège)..... Sc. mor. et polit.
- AUBERTIN** (Charles-Nicolas) ✻, à Dijon,
cours Saint-Vincent..... Sc. mor. et polit.
- AUWERS** (Arthur), à Berlin..... Sciences.

B

MM.

- BABEAU** (Albert-Arsène) ✻, à Troyes (Aube); et à Paris, rue de la Bienfaisance, n° 54 Sc. mor. et polit.
- BAEYER** (Adolf DE), à Munich Sciences.
- BAILLY** (François-Anatole) ✻, rue Bannier, n° 91, à Orléans Inscriptions.
- BALAT** (Alphonse), à Bruxelles Beaux-Arts.
- BARGHAUSEN** (Henri-Auguste) ✻, à Bordeaux (Gironde) Sc. mor. et polit.
- BAYET** (Charles-Marie-Adolphe-Louis) ✻, à Lille, rue Solférino, n° 289 ... Inscriptions.
- BEAUREPAIRE** (Charles DE ROBILLARD DE) ✻, à Rouen Inscriptions.
- BELTRAMI** (Eugène), à l'Université de Rome, Institut royal de physique, Vanisperna, n° 89 Sciences.
- BENDEMANN** (Eduard), à Dresde Beaux-Arts.
- BIBESCO** (le prince Georges) G. O. ✻, à Bucarest, rue Mercure, n° 17; et à Paris, rue de la Victoire, n° 60 Sc. mor. et polit.
- BICHAT** (Ernest-Adolphe), rue des Jardiniers, n° 2, à Nancy Sciences.
- BIOT** (Gustave-Joseph), rue du Dragon, n° 17, à Anvers Beaux-Arts.
- BLADÉ** (Jean-François), à Agen Inscriptions.
- BLANCARD** (Louis) ✻, à Marseille, rue Silvabelle, n° 2 Inscriptions.
- BODIO** (Luigi) O. ✻, au Ministère de l'agriculture et du commerce, à Rome. Sc. mor. et polit.
- BOEHLINGK** (Otto), à Leipzig, Lange Strass, n° 13 Inscriptions.

MM.

- BOGISIC (Valtazar-Antoine-Pierre), à
Raguse (Autriche); et à Paris, rue des
Saints-Pères, n° 71..... Sc. mor. et polit.
- BRETSCHNEIDER, à Saint-Petersbourg, rue
Moïka, n° 64..... Inscriptions.
- BRIOSCHI (François), à Milan..... Sciences.
- BRYCE (James), à Londres, Portland-
Place, n° 54..... Sc. mor. et polit.
- BUGGE (Sophus), à Christiania..... Inscriptions.
- BÜHLER (Johann-Georg), 13, cottage
Gasse, Wabring, à Vienne (Autriche). Inscriptions.
- BURNE-JONES (Edward) ✱, the Grange,
Northendrod, Washington, à Londres. Beaux-Arts.

C

- CAILLEMER (Exupère) O. ✱, rue Victor-
Hugo, n° 31, à Lyon..... Sc. mor. et polit.
- CALMELS (Anatole-Célestin), à Lisbonne. Beaux-Arts.
- CARAPANOS (Constantin), à Athènes..... Beaux-Arts.
- CAVALCASELLE (Jean-Baptiste), à Rome.. Beaux-Arts.
- CAYLEY (Arthur), à Cambridge..... Sciences.
- CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille), à
Montpellier..... Inscriptions.
- CHAIGNET (Anthelme-Édouard) ✱, rue
Notre-Dame-la-Petite, n° 9, à Poitiers. Sc. mor. et polit.
- CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël)
O. ✱, à La Victoire, village de la
Croix rouge, près Marseille..... Inscriptions.
- CHARLES (Émile) ✱, à Lyon..... Sc. mor. et polit.
- CHENAVARD (Paul-Marc-Joseph) ✱, à
Lyon; et à Paris, passage de la Visita-
tion, n° 12 bis..... Beaux-Arts.

MM.

- CHEVALIER** (L'abbé Cyr-Ulysse-Joseph) ✱, à Romans (Drôme) Inscriptions.
- CIVILETTI** (Benedetto) ✱, via Villafranca, n° 40, à Palerme Beaux-Arts.
- CLOS** (Dominique) ✱, à Toulouse Sciences.
- COLMEIRO** (Don Manuel), rue Barquillo, n° 8, à Madrid Sc. mor. et polit.
- COMPARETTI** (Dominique), à Florence Inscriptions.
- CONRAD** (Johannes-Ernst), à l'Université de Halle (Prusse) Sciences.
- CONSIDÈRE** (Armand-Gabriel) ✱, à Quimper Sciences.
- COTTEAU** (Gustave-Honoré) ✱, à Auxerre. Sciences.
- CROVA** (André-Prosper-Paul) ✱, à Montpellier Sciences.
- CUYPERS** (Pierre-Joseph-Hubert), architecte des musées, à Amsterdam Beaux-Arts.
- CZARTORYSKI** (Le prince Ladislas), à Cracovie; et à Paris, rue Saint-Louis-en-l'Île, n° 2 Beaux-Arts.

D

- DANA** (James Dwight), à Newhaven (Connecticut) Sciences.
- DANGUIN** (Jean-Baptiste) ✱, à Lyon Beaux-Arts.
- DAUBAN** (Jules-Joseph) ✱, rue du Musée, à Angers Beaux-Arts.
- DAVID** (L'abbé Armand), missionnaire en Chine Sciences.
- DEFFÈS**, à Toulouse Beaux-Arts.
- DELATTE** (R. P. Alfred-Louis), à Saint-Louis de Carthage (Tunisie) Inscriptions.

MM.

- DEMONTZÉY (Gabriel-Louis-Prosper) O. ✱, à Aix; et à Paris, rue de Varenne, n° 78. Sciences.
- DENIS (Jacques-François) ✱, à Caen.... Se. mor. et polit.
- DESCHAMPS DE PAS ✱, à Saint-Omer.... Inscriptions.
- DEZKIMERIS (Reinhold) ✱, rue Vital-Carle, n° 11, à Bordeaux..... Inscriptions.
- DUCROCQ (Théophile-Gabriel-Auguste) ✱, à Poitiers; et à Paris, rue Stanislas, n° 12..... Se. mor. et polit.
- DU PUYNODE (Michel-Gustave PASTOURÉAU) ✱, à Ciron (Indre)..... Se. mor. et polit.

E

- ENGERTH (Édouard DE) O. ✱, à Vienne. Beaux-Arts.
- EVANS (John), à Nash Mills, Hemel Hempstead (Angleterre)..... Inscriptions.

F

- FABRE (Jean-Henri) ✱, à Sérignan (Vaucluse)..... Sciences.
- FABRETTI (Ariodante) ✱, à Turin..... Inscriptions.
- FERRAND (Joseph) O. ✱, à Amiens, rue de la République, n° 14; et à Paris, boulevard Saint-Germain, n° 213 bis.. Se. mor. et polit.
- FERRAZ (Marin) ✱, à Ceyzérieu (Ain); et à Paris, rue Miromesnil, n° 26.... Se. mor. et polit.
- FERRI (Luigi), Via del Governo Vecchio, n° 121, à Rome..... Se. mor. et polit.
- FLINT (Robert), à Édimbourg, Johnston Lodge, bleighmiller Park..... Se. mor. et polit.
- FONSECA (Antonio-Manuel DE), à Lisbonne. Beaux-Arts.

MM.

FRANKLAND (Edward), à Londres Sciences.

G

- GAYANGOS (Don Pascual DE), à Madrid Inscriptions.
- GRIKIE (Archibald), à Londres, Jermyn-street, n° 28 Sciences.
- GEYMULLER (le baron Henry DE), à Champitet-sous-Lausanne (Suisse); et à Paris, rue Roquépine, n° 15 Beaux-Arts.
- GILBERT (Joseph-Henry), à Rothamsted, Saint-Albans-Station (Hertforshire) Sciences.
- GIOVANNI (Vincenzo DI), à Palerme Sc. mor. et polit.
- GOEJE (Michaël-Jan DE), à Leyde Inscriptions.
- GOMPERZ (Théodore), à Vienne (Autriche), Reisserstrasse, n° 13 Inscriptions.
- GOSCHEN (Georges-Joachim), Portland-Place, n° 69, à Londres Sc. mor. et polit.
- GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre) ✱, à Lille Sciences.
- GOULD (Benjamin-Apthorp), à Cambridge (États-Unis) Sciences.
- GRAND'EURY (François - Cyrille) ✱, à Saint-Étienne Sciences.
- GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE) ✱, rue Traversière, n° 13, à Tours Inscriptions.
- GRIEG (Edward-Hagerup), à Copenhague Beaux-Arts.
- GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles) G. C. ✱, prince souverain de Monaco, à Monaco Sciences.
- GUFFENS (Godefrid), à Bruxelles Beaux-Arts.

MM.

GYLDEN (Jean-Auguste-Hugo) O. ✱, à
l'Observatoire, à Stockholm..... Sciences.

H

HAEHNEL (Ernest-Jules), à Dresde..... Beaux-Arts.
HALL (Asaph), à Washington..... Sciences.
HALL (James), à Albany..... Sciences.
HALLER (Albin), à Nancy, rue de Lorraine, n° 7..... Sciences.
HANDY-BEY (Osman Ibn Edhem Pacha Zadéh) C. ✱, à Courou-Telrechmé, Constantinople..... Inscriptions.
HANNOVER (Adolphe), à Copenhague.... Sciences.
HANOTEAU (Louis-Adolphe) C. ✱, à Decize (Nièvre); et à Paris, boulevard d'Enfer, n° 133..... Inscriptions.
HELBIG (Wolfgang), villa Lante sul Gianicolo, à Rome..... Inscriptions.
HELLRIEGEL (Hermann), à Bernburg (Anhalt)..... Sciences.
HERKOMER (Hubert) O. ✱, Bushey, Herts (Angleterre)..... Beaux-Arts.
HIND (John-Russell), à Londres..... Sciences.
HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), à Charlottenburg près Berlin..... Inscriptions.
HODGSON (Brian-Houghton) ✱, à Adlerley-Grange, comté de Gloucester (Angleterre). Inscriptions.
HOOKE (Sir Jos.-Dalton), à Kew, près Londres..... Sciences.
HOUEAU (Auguste) ✱, à Rouen, rue Bouquet, n° 31..... Sciences.
HOGGINS (William), Upper Tuloe Hill, à Londres..... Sciences.

MM.

HUXLEY (Thomas-Henry), à Hodeslea,
Eastbourne (England)..... Sciences.

I

ISRAELS (Jozef) O. ✱, à la Haye..... Beaux-Arts.

J

JACOBY (Louis), à Vienne..... Beaux-Arts..
JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard), à
Aix (Bouches-du-Rhône)..... Inscriptions.

K

KEISER (Nicaise DE) O. ✱, à Anvers.... Beaux-Arts.
KÉKULÉ (Friedrich-August), à Bonn Sciences.
KERN (Jean-Henri-Caspar), à Leyde (Hol-
lande)..... Inscriptions.
KLACZKO (Julian), Giselastrasse, n° 6, à
Vienne (Autriche)..... Sc. mor. et polit.
KOUMANOUDIS (Stephanos), à Athènes... Inscriptions.

L

LALLEMAND (Léon-Frédéric), Villers-aux-
Corneilles, par Châlons (Marne); et à
Paris, rue Bonaparte, n° 33..... Sc. mor. et polit.
LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), via Goito,
n° 2, à Rome..... Beaux-Arts.
LANGLEY (Samuel), à Washington..... Sciences..
LAURENT (Jean-Émile) C. ✱, à Paris,
rue Logelbach, n° 2..... Sc. mor. et polit.
LAWES (John-Bennet), à Rothamsted,
Saint-Albans-Station (Angleterre)..... Sciences.
LE BRETON (Louis-Gaston) ✱, à Rouen,
rue Thiers, n° 25 bis..... Beaux-Arts.

MM.

- LECHARTIER (Georges-Vital), à Rennes.. Sciences.
- LECKY (William-Edward-Hartpole), 38,
Onslow Gardens, à Londres, S. W... Sc. mor. et polit.
- LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile dit
François) ✱, à Cognac; et à Paris,
rue Prony, n° 36..... Sciences.
- LEENHOFF (Ferdinand) ✱, Park Laan,
n° 7, à Amsterdam..... Beaux-Arts.
- LEGRAND (Louis-Désiré) O. ✱, à Thu-
meries (Nord) et à La Haye..... Sc. mor. et polit.
- LÉPINE (Jacques-Raphaël) ✱, à Lyon... Sciences.
- LESCARRET ✱, rue Saint-Étienne, n° 17,
à Bordeaux..... Sc. mor. et polit.
- LIE (Sophus), à Leipzig..... Sciences.
- LOCKYER (Joseph-Norman), à Londres.. Sciences.
- LOVÉN (Svenon-Louis), à Stockholm.... Sciences.
- LUÇAY (Charles-Héliou-Marie LE GENDRE,
comte DE) ✱, au château de Saint-
Agnan, par Mouy (Oise); et à Paris,
rue de Varennes, n° 90..... Sc. mor. et polit.
- LUDWIG (Carl), à Leipzig..... Sciences.

M

- MAGAUD (Dominique-Antoine-Jean-Bap-
tiste), à Marseille..... Beaux-Arts.
- MANEN (Eugène-Hippolyte-Léopold-Manè)
O. ✱, à Fleury (Seine-et-Oise)..... Sciences.
- MARÈS (Henri-Pierre-Louis) ✱, à Mont-
pellier..... Sciences.
- MARIGNAC (Jean-Charles GALISSARD DE),
à Genève..... Sciences.

MM.

MARION (Antoine-Fortuné) ✱, à Marseille.....	Sciences.
MARIONNEAU (Claude-Charles), à Bordeaux, rue Turenne, n° 71.....	Beaux-Arts.
MARTENOT (Jean-Baptiste), ✱ à Rennes.....	Beaux-Arts.
MASSARANI (Tullo) C. ✱, à Milan.....	Beaux-Arts.
MASTERS (Maxwel-Tylden), à Londres...	Sciences.
MÉLIDA (Arturo-Maria-Nicolas), à Madrid, calle de Genova, n° 12.....	Beaux-Arts.
MENABREA (Le comte Louis-Frédéric) C. ✱, à Rome.....	Sciences.
MERLET (Lucien-Victor-Claude) ✱, à Chartres.....	Sciences.
MILLARDET (Alexis) ✱, à Bordeaux.....	Inscriptions.
MOLINARI (Gustave DE), à Paris, rue Sontay, n° 2 (place Victor-Hugo).....	Sc. mor. et polit.
MOMMSEN (Théodor) ✱, à Berlin.....	Inscriptions.
MONTEVERDE (Jules) O. ✱, à Rome....	Beaux-Arts.
MOYNIER (Gustave) O. ✱, à Genève, rue de l'Athénée.....	Sc. mor. et po
MUSSAFIA (Adolf), Fiorani Gasse, n° 1, à Vienne (Autriche).....	Inscriptions.

N

NADAILLAC (Le marquis Jean-François-Albert DE) ✱, à Rougemont (Eure-et-Loir); et à Paris, rue Duphot, n° 18..	Inscriptions.
NAVILLE (Édouard), à Genève.....	Inscriptions.
NEUBAUER (Adolphe), à Oxford.....	Inscriptions.

MM.

- NEUMANN (Franz-Ernst), à Königsberg.. Sciences.
 NEWCOMB (Simon), à Washington..... Sciences.
 NEWTON (Charles-Thomas), à Londres,
 au British Museum..... Beaux-Arts.

O

- OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-
 Kanut d'), à Stockholm..... Sc. mor. et polit.
 OLLIER (Louis-Xavier-Édouard-Léopold)
 O. 84, à Lyon..... Sciences.

P

- PAGET (Sir James), à Londres..... Sciences.
 PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin,
 près Mons (Belgique)..... Sc. mor. et polit.
 PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase), à
 Nice Sciences.
 PETER-BENOIT (Léopold-Léonard), à An-
 vers. Beaux-Arts.
 POBEDONOSTZEFF (Constantin-Petrovitch),
 Liteïna, n° 64, à Saint-Pétersbourg... Sc. mor. et polit.
 PODESTI (Francesco), Circo Agonale, n° 13,
 à Rome..... Beaux-Arts.
 POLLOCK (Sir Frédéric), 48, great Cum-
 berland Place, à Londres..... Sc. mor. et polit.
 POLOVTSOFF (Alexandre), grande Morskoï,
 n° 52, à Saint-Pétersbourg; et à Paris,
 rue Cambon, n° 41..... Sc. mor. et polit.
 POMEL (Nicolas-Auguste) 84, rue Rovigo,
 n° 72, à Alger..... Sciences.
 POOLE (Reginald-Stuart), à Londres.... Inscriptions.

MM.

- PRADILLA (Francisco DE ORTIZ) ✱, via
Sixtine, 75 D, à Rome..... Beaux-Arts.
- PRESTWICH (Joseph), à Shoreham, near
Sevenoacks, Kent..... Sciences.
- PRINGSHEIM (Nathaniel), à Berlin..... Sciences.

R

- RADLOFF, à Saint-Petersbourg..... Inscriptions.
- RAFFALOVICH (Arthur) O. ✱, à Paris,
avenue Hoche, n° 19..... Sc. mor. et polit.
- RAOULT (François-Marie) ✱, à Grenoble. Sciences.
- RAYET (Georges-Antoine-Pons), à Floirac
(Gironde)..... Sciences.
- RAYLEIGH (Le baron John-Williams), à
Essex, Terling Place, Witham..... Sciences.
- REBOUL (Pierre-Edmond) ✱, à Marseille. Sciences.
- RÉVOIL (Henri) O. ✱, à Nîmes..... Beaux-Arts.
- RICHARDS (Le vice-amiral sir George-
Henry), à Londres..... Sciences.
- RIGGENBACH (Nicolas) ✱, à Olten (Suisse). Sciences.
- ROBIOU (Félix-Marie-Louis-Jean), à Rennes,
quai Châteaubriand, n° 15..... Inscriptions.
- ROLLET (Martin-Pierre-Joseph) ✱, à
Lyon..... Sciences.
- RONOT (Charles), directeur de l'École des
beaux-arts, à Dijon..... Beaux-Arts.
- ROSCHER (Guillaume), à Leipzig..... Sc. mor. et polit.
- ROSCOE (Sir Henry-Enfield) O. ✱, à
Londres..... Sciences.
- ROTH (Rudolf), à Tubingue..... Inscriptions.
- ROWLAND (Henry-Augustin) ✱, à Baltimore. Sciences.

MM.

RUBINSTEIN (Antoine-Grégoire) O. ✻, à
Saint-Petersbourg Beaux-Arts.

S

SALINAS (Antonino), à Palerme, piazza
Ruggero-Settino, n° 11 Beaux-Arts.

SALMON (George), à Dublin Sciences.

SALMON (Jean-Jules-Bernard) ✻, à Genève. Beaux-Arts.

SAPORTA (Le marquis Louis-Charles-Jo-
seph-Gaston DE) ✻, à Aix Sciences.

SARZEC (Ernest DE) ✻, à Sarzec (Vienne)
et à Bagdad. Inscriptions.

SAUVAIRE (Henri-Joseph) ✻, à Robernier,
par Montfort (Var) Inscriptions.

SCACCHI (Arcangelo), à Naples Sciences.

SCHIAPARELLI (Jean-Virginus), à Milan.. Sciences.

SCHUCHARDT (Hugo-Ernest-Mario), Eco-
sabethstrasse, n° 6, à Gratz (Autriche). Inscriptions.

SECRETAN (Charles) ✻, à Lausanne Sc. mor. et polit.

SERPA PINTO (Alexandre-Albert DA ROCHA
DE) ✻, rue Castilho, n° 30, à Lisbonne. Sciences.

SGAMBATI (Giovanni), à Rome, via della
Croce, n° 2 Beaux-Arts.

SIENNRAZKI (Henri), à Rome Beaux-Arts.

SIRE (Georges-Étienne), à Besançon.... Sciences.

SIRODOT (Simon) ✻, à Rennes Sciences.

SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlangen
(Bavière) Inscriptions.

STEENSTRUP (Johannes-Japetus-Smith), à
Copenhague Sciences.

MM.

- STEPHAN (Jean-Marie-Édouard) ✱, à Marseille..... Sciences.
- STEPHEN (Sir James-Fitzjames), de Vere Gardens, n° 32, à Londres..... Sc. mor. et polit.
- STOKES (Georges-Gabriel), à Cambridge. Sciences.
- STROHM (Jean), à Saint-Petersbourg.... Beaux-Arts.
- STRUVE (Otto-Wilhelm) C. ✱, à Pulkowa. Sciences.
- STUBBS (William), à Oxford (Angleterre). Sc. mor. et polit.
- SUESS (Édouard), à Vienne..... Sciences.
- SYLVESTER (James-Joseph) ✱, à Oxford. Sciences.

T

- TAMIZEY DE LARROQUE (Jacques-Philippe) ✱, à Gontaud (Lot-et-Garonne). Inscriptions.
- TAUTENHAYN (Joseph), à Vienne..... Beaux-Arts.
- TEFFÉ (Le contre-amiral baron DE), à Rio-de-Janeiro (Brésil); et à Paris, avenue Kléber, n° 93..... Sciences.
- THOLOZAN (Joseph-Désiré) O. ✱, à Téhéran..... Sciences.
- THOMPSON (Edward-Maunde), au British Museum, à Londres..... Inscriptions.
- TILLO (Alexis DE), à Saint-Petersbourg.. Sciences.
- TOBLER (Adolf), à Berlin, W. Schillstrass, n° 11..... Inscriptions.
- TREUB (Melchior) ✱, à Buitenzorg, près Batavia (Java)..... Sciences.

U

- UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche)... Sc. mor. et polit.

V

MM.

- VALLIER** (Frédéric-Marie-Emmanuel) ✱, à Lorient..... Sciences.
VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis), rue Bicoquet, à Caen..... Sc. mor. et polit.
VIRCHOW (Rudolph), à Berlin..... Sciences.
VOGT (Carl) ✱, à Genève..... Sciences.

W

- WALKER** (Francis-Amasa) O. ✱, Beacon street, n° 237, à Boston..... Sc. mor. et polit.
WATTENBACH (Guillaume), à Berlin, W. Corneliustrasse, n° 5..... Inscriptions.
WATERHOUSE, à Londres..... Beaux-Arts.
WAUTERS (Émile-Charles-Marie) O. ✱, à Bruxelles..... Beaux-Arts.
WEBER (Albrecht-Friedrich), à Berlin.. Inscriptions.
WEIERSTRASS (Charles) ✱, Friedrich-Willhem strasse, n° 14, à Berlin.... Sciences.
WELLS (David), à Norwich (Connecticut, États-Unis)..... Sc. mor. et polit.
WHITNEY (William), à Newhaven (Connecticut)..... Inscriptions.
WIEDEMANN (Gustave-Henri) O. ✱, à Leipzig..... Sciences.
WILLIAMSON (Alexander - Williams), à Londres..... Sciences.
WORMS (Émile) ✱, à Rennes; et à Paris, rue Quincampoix, n° 35..... Sc. mor. et polit.

Z

- ZAMBUSCH**, à Vienne..... Beaux-Arts.
ZELLER (Édouard), à Berlin..... Sc. mor. et polit.

BIBLIOTHÈQUE ET SECRÉTARIAT.

BIBLIOTHÈQUE.

MM. LALANNE (Ludovic), bibliothécaire, au palais
de l'Institut, rue de Seine, n° 1.

RÉBELLIAU, au palais de l'In-
stitut, quai Conti, n° 23,

REGNIER (Henri-Louis-Phi-
lippe-Adolphe), rue Le
Verrier, n° 14,

}
sous-
bibliothécaires.

SECRÉTARIAT ET AGENCE.

M. PINGARD (Julia) $\frac{3}{4}$, chef du secrétariat et agent
spécial, au palais de l'Institut.

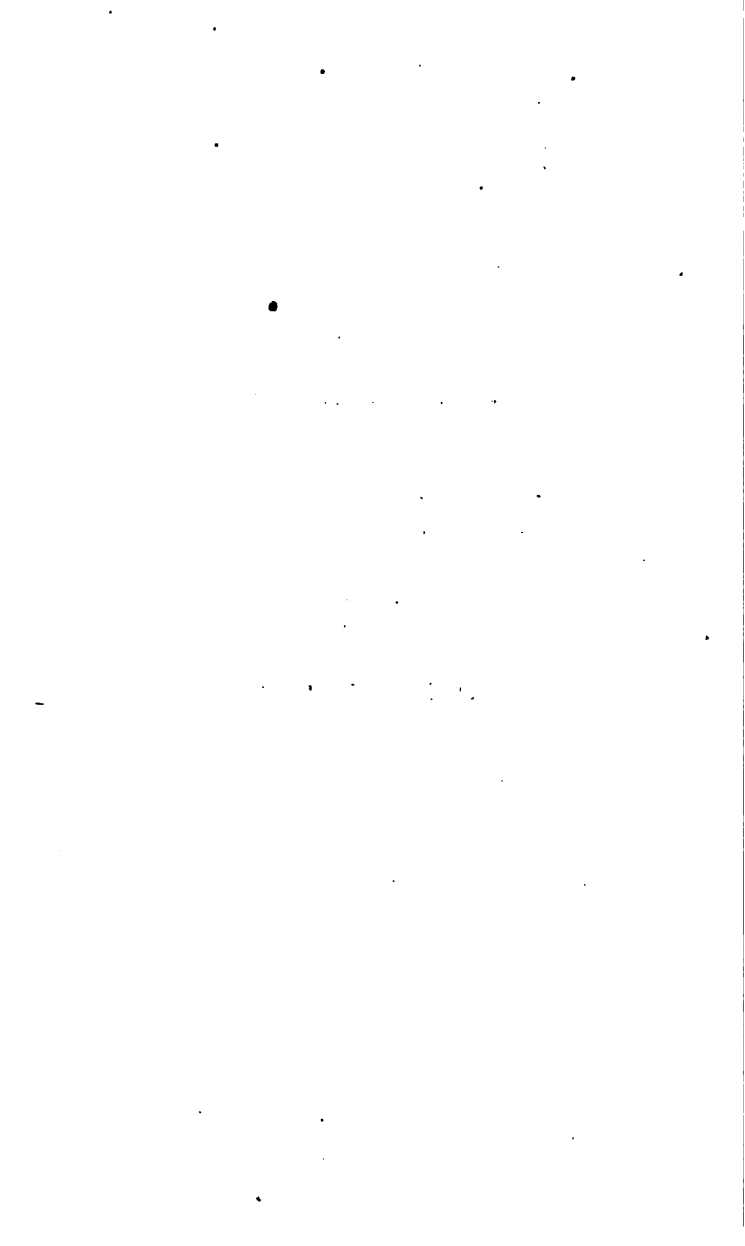
IMPRIMEURS-LIBRAIRES.

MM. FIRMIN DIDOT et C^{ie}, rue Jacob, n° 56.

**INSTITUT
DE FRANCE**



ANNUAIRE POUR 1895



INSTITUT DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1895



PARIS
IMPRIMERIE NATIONALE

M DOCC XCV



TABLE DES MATIÈRES.

	Pages.
INTRODUCTION.....	9
Séances des Académies.....	17
Calendrier pour 1895.....	19
Présidence de l'Institut en 1895.....	25
Administration de l'Institut pour 1895.....	26
Commission pour le prix de linguistique fondé par M. de Volney.....	26

ACADÉMIE FRANÇAISE.

Bureau de l'Académie pour 1895.....	27
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1894	27
État de l'Académie française au 1 ^{er} janvier 1895..	28
Commission du Dictionnaire de la langue française.	31
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.....	31

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

Bureau de l'Académie pour 1895.....	32
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1894.....	32

	Pages.
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1894.....	34
État de l'Académie des inscriptions et belles-lettres au 1 ^{er} janvier 1895.....	35
Correspondants.....	39
Commission des inscriptions et médailles.....	42
Commission pour la continuation de l'Histoire littéraire de la France.....	42
Commission du <i>Corpus inscriptionum semiticarum</i> ...	43
Commission des travaux littéraires.....	43
Commission des antiquités de la France.....	44
Commission des Écoles françaises d'Athènes et de Rome.....	44
Commission du nord de l'Afrique.....	45
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.....	45

ACADÉMIE DES SCIENCES.

Bureau de l'Académie pour 1895.....	47
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1894.....	47
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1894.....	49
État de l'Académie des sciences au 1 ^{er} janvier 1895.	51
Correspondants.....	57
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.....	63

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

Bureau de l'Académie pour 1895.....	64
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1894.....	64

TABLE DES MATIÈRES.

7

Pages.

Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1894	65
État de l'Académie des beaux-arts au 1 ^{er} janv. 1895	67
Correspondants	71
Commission du Dictionnaire de la langue des beaux-arts	74
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie	74

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

Bureau de l'Académie pour 1895	75
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1894	75
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1894	76
État de l'Académie des sciences morales et politiques au 1 ^{er} janvier 1895	78
Correspondants	82
Commission pour la publication des Ordonnances des rois de France	85
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie	85
Bibliothèque de l'Institut	86
Concours de l'Institut	86

PROGRAMME DES CONCOURS.

Prix décernés par l'Institut	87
--	----

ACADÉMIE FRANÇAISE.

Prix à décerner en 1896	89
Prix à décerner en 1897	92

	Pages.
Prix à décerner en 1898.....	94
Prix à décerner en 1899.....	94
Prix de vertu	95

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

Prix à décerner en 1896.....	100
Prix à décerner en 1897.....	103
Prix à décerner en 1898.....	104

ACADÉMIE DES SCIENCES.

Prix à décerner en 1895.....	106
Prix à décerner en 1896.....	113
Prix à décerner en 1897.....	115
Prix à décerner en 1898.....	117

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

Prix à décerner en 1895.....	119
Prix à décerner en 1896.....	125
Prix à décerner en 1897.....	126

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

Prix à décerner en 1896.....	127
Prix à décerner en 1897.....	130
Prix à décerner en 1898.....	132
Prix à décerner en 1899.....	133

Liste et adresses, par ordre alphabétique, des membres et des associés étrangers des cinq Académies de l'Institut de France.....	135
--	-----

Liste, par ordre alphabétique, des correspondants de l'Institut de France.....	161
--	-----

Bibliothèque, secrétariat et agence, imprimeurs-libraires.....	176
--	-----

INTRODUCTION.

L'Institut national de France, fondé par l'article 298 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), avec la mission de « recueillir les découvertes, de perfectionner les arts et les sciences », a été organisé d'abord par la loi du 3 brumaire an IV (25 octobre 1795) et par celle du 15 germinal an IV (4 avril 1796).

Maintenu par l'article 88 de la Constitution du 22 frimaire an VIII (13 décembre 1799), il a été réorganisé par l'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI (23 janvier 1803).

Une nouvelle organisation lui a été donnée par l'ordonnance royale du 21 mars 1816, complétée par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832.

I

Dans l'organisation primitive, il était divisé en classes et les classes étaient subdivisées en sections. Le nombre des classes établies par la loi du 3 brumaire an IV était de trois : la première, celle des sciences

physiques et mathématiques, était subdivisée en dix sections; la seconde, celle des sciences morales et politiques, était subdivisée en six sections; la troisième, celle de la littérature et des beaux-arts, était subdivisée en huit sections.

L'arrêté consulaire du 3 pluviôse an xi organisait quatre classes : classe des sciences physiques et mathématiques; classe de la langue et de la littérature françaises; classe d'histoire et de littérature ancienne; classe des beaux-arts. La première comprenait onze sections; la seconde et la troisième n'étaient pas subdivisées; la quatrième avait cinq sections. Un décret du 27 avril 1815 avait créé dans la quatrième classe une sixième section, qui n'a pas été maintenue en 1816.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816, voulant rattacher l'Institut aux anciennes académies, comme on avait eu le projet de le faire dans la réorganisation de l'an xi, a décidé que l'Institut serait composé de quatre académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts

Une ordonnance royale du 26 octobre

1832 y a ajouté l'Académie des sciences morales et politiques, rétablissant ainsi la classe des sciences morales et politiques qui avait été supprimée dans l'organisation de l'an xi.

L'Académie française et l'Académie des inscriptions et belles-lettres ne sont pas divisées en sections. L'Académie des sciences en comprend onze; l'Académie des beaux-arts en compte cinq; l'Académie des sciences morales et politiques en compte également cinq. Une sixième section, qui avait été créée dans cette dernière académie par un décret du 14 avril 1855, a été supprimée par un décret du 9 mai 1866.

II

La composition des académies et le nombre de leurs membres ont varié et ne sont pas semblables dans l'organisation actuelle.

D'après la loi du 3 brumaire an iv, chaque classe comprenait des membres résidant à Paris, des associés répandus dans les différentes parties de la République, des associés étrangers.

L'organisation de l'an xi était différente.

La première classe (sciences physiques et mathématiques) était composée de 65 membres, y compris 2 secrétaires perpétuels, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 100 correspondants pris parmi les savants nationaux et étrangers.

La seconde classe (langue et littérature françaises), composée de 40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel, n'avait ni associés étrangers ni correspondants.

La troisième classe (histoire et littérature ancienne) était composée de 40 membres, dont le secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 60 correspondants nationaux ou étrangers.

La quatrième classe (beaux-arts) était composée de 29 membres, y compris 1 secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 36 correspondants pris parmi les nationaux ou les étrangers.

Le nombre des membres titulaires de la quatrième classe a été porté à 40, plus le secrétaire perpétuel, par un décret du 27 avril 1815.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816 n'a pas modifié le nombre des membres titulaires, des associés et des correspondants.

Mais elle a ajouté, par les articles 18 et 21, des académiciens libres pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des beaux-arts. Le nombre des académiciens libres a été fixé à 10 pour chacune de ces trois académies.

La composition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres a été remaniée plusieurs fois de 1816 à 1839. Le nombre des membres titulaires a été réduit à 30 en 1823, puis reporté à 40 en 1828. Celui des correspondants a été réduit à 30 en 1816, puis successivement élevé à 40 en 1830 et à 50 en 1839.

Le nombre des membres titulaires de l'Académie des sciences a été augmenté de 3 par un décret du 3 janvier 1866.

Celui des associés étrangers de l'Académie des beaux-arts a été fixé à 10 en 1816; celui des correspondants a été porté à 40 en 1816 et à 50 en 1863.

Lors de la création de l'Académie des sciences morales et politiques par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832, le nombre des membres titulaires a été fixé à 30, celui des académiciens libres à 5, celui des associés étrangers à 5; celui des correspondants

devait être de 30 à 40. Divers actes postérieurs, rendus de 1855 à 1887, ont porté le nombre des membres titulaires de cette académie à 40, celui des membres libres à 6, puis à 10, celui des associés étrangers à 6, celui des correspondants à 48.

Les élections qui, dans l'organisation de l'an IV, étaient faites par l'Institut tout entier, se font, depuis l'an XI, par Classe ou Académie.

III

Voici l'organisation et la composition actuelles de l'Institut :

ACADÉMIE FRANÇAISE.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel;

10 membres libres;

8 associés étrangers;

50 correspondants, dont 30 étrangers et 20 français.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

11 sections : *Sciences mathématiques*, I Géométrie,

II Mécanique, III Astronomie, IV Géographie et navigation, V Physique générale ; — *Sciences physiques*, VI Chimie, VII Minéralogie, VIII Botanique, IX Économie rurale, X Anatomie et zoologie, XI Médecine et chirurgie.

- 68 membres titulaires, y compris 2 secrétaires perpétuels, qui ne font partie d'aucune section ;
- 10 membres libres ;
- 8 associés étrangers ;
- 100 correspondants.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

- 5 sections : I Peinture, II Sculpture, III Architecture, IV Gravure, V Composition musicale ;
- 41 membres titulaires, y compris 1 secrétaire perpétuel, qui ne fait partie d'aucune section ;
- 10 membres libres ;
- 10 associés étrangers ;
- 50 correspondants.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

- 5 sections : I Philosophie, II Morale, III Législation, droit public et jurisprudence, IV Économie politique, statistique et finances, V Histoire générale et philosophique.
- 40 membres titulaires, dont 1 secrétaire perpétuel ;
- 10 membres libres ;
- 6 associés étrangers ;
- 48 correspondants.

IV

Les lois et règlements qui régissent l'Institut et les diverses académies ont été réunis dans les recueils suivants :

- I. *Institut de France. — Lois, statuts et règlements concernant les anciennes académies et l'Institut, de 1635 à 1889. — Tableau des fondations (1889).*
- II. *Institution et règlements de l'Académie française (1817).*
- III. *Règlement pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, suivi des ordonnances, décrets, arrêtés et délibérations complémentaires (1880).*
- IV. *Règlements intérieurs de l'Académie des sciences (1886).*
- V. *Statuts et règlements de l'Académie des beaux-arts (1883).*
- VI. *Lois et règlements relatifs à l'organisation et aux travaux de l'Académie des sciences morales et politiques (1888).*
- VII. *Règlements sur l'administration de l'Institut de France [commission administrative centrale, secrétariat et matériel, bibliothèque] (1892).*

SÉANCES DES ACADÉMIES.

SÉANCES ORDINAIRES DES ACADÉMIES.

Académie française, le jeudi, à 3 heures.

Académie des inscriptions et belles-lettres, le vendredi, à 3 heures.

Académie des sciences, le lundi, à 3 heures.

Académie des beaux-arts, le samedi, à 3 heures.

Académie des sciences morales et politiques, le samedi, à midi.

SÉANCES PUBLIQUES DES ACADÉMIES.

Séance publique des cinq Académies, 25 octobre.

Académie française, mois de novembre.

Académie des inscriptions et belles-lettres, mois de novembre.

Académie des sciences, mois de décembre.

Académie des beaux-arts, mois d'octobre.

Académie des sciences morales et politiques, mois de décembre.



JANVIER.

- ☾ Premier quartier le 4.
 ○ Pleine lune le 11.
 ☾ Dernier quartier le 17.
 ○ Nouvelle lune le 25.

Mar.	1	CIRCONCISION.
Mer.	2	S. Macaire.
Jeud.	3	S ^{te} Geneviève.
Vend.	4	S. Rigobert.
Sam.	5	S. Siméon, stylite.
Dim.	6	ÉPIPHANIE.
Lun.	7	S ^{te} Mélanie.
Mar.	8	S. Lucien.
Mer.	9	S ^{te} Martienne.
Jeud.	10	S. Paul, ermite.
Vend.	11	S. Hygin.
Sam.	12	S. Arcade.
Dim.	13	Baptême de N. S.
Lun.	14	S. Hilaire.
Mar.	15	S. Maur.
Mer.	16	S. Guillaume.
Jeud.	17	S. Antoine.
Vend.	18	Ch. de S. Pierre.
Sam.	19	S. Sulpice.
Dim.	20	S. Sébastien.
Lun.	21	S ^{te} Agnès.
Mar.	22	S. Vincent.
Mer.	23	S. Ildefonse.
Jeud.	24	S. Babylas.
Vend.	25	Conv. de S. Paul.
Sam.	26	S. Polycarpe.
Dim.	27	S. Jean Chrysost.
Lun.	28	S. Charlemagne.
Mar.	29	S. François de S.
Mer.	30	S ^{te} Bathilde.
Jeud.	31	S ^{te} Marcelle.

FÉVRIER.

- ☾ Premier quartier le 3.
 ○ Pleine lune le 9.
 ☾ Dernier quartier le 16.
 ○ Nouvelle lune le 24.

Vend.	1	S. Ignace.
Sam.	2	PURIFICATION.
Dim.	3	S. Blaise.
Lun.	4	S ^{te} Jeanne de Val.
Mar.	5	S ^{te} Agathe.
Mer.	6	S. Waast.
Jeud.	7	S. Romuald.
Vend.	8	S. Jean de Matha.
Sam.	9	S ^{te} Apolline.
Dim.	10	Septuagésime.
Lun.	11	S. Séverin.
Mar.	12	S. Méléce.
Mer.	13	S. Gilbert.
Jeud.	14	S. Valentin.
Vend.	15	S. Outille.
Sam.	16	S ^{te} Julienne.
Dim.	17	Sexagésime.
Lun.	18	S. Siméon.
Mar.	19	S. Barbat.
Mer.	20	S. Gal.
Jeud.	21	S. Eucher.
Vend.	22	Ch. de S. Pierre A.
Sam.	23	S. Syneros.
Dim.	24	Quinquagésime.
Lun.	25	S ^{te} Gauburge.
Mar.	26	Mardi gras.
Mer.	27	CENDRES.
Jeud.	28	S ^{te} Honorine.

Nombre d'or, 15.
 Épacte, IV.

MARS.

- ☾ Premier quartier le 4.
 ○ Pleine lune le 11.
 ☾ Dernier quartier le 18.
 ☉ Nouvelle lune le 26.

Vend.	1	S. Aubin.
Sam.	2	S. Guénolé.
Dim.	3	<i>Quadragesime.</i>
Lun.	4	S. Luce.
Mar.	5	S. Phocas.
Mer.	6	<i>Quatre-Temps.</i>
Jeud.	7	S ^{te} Perpétue.
Vend.	8	S. Jean de Dieu.
Sam.	9	S. Grégoire de N.
Dim.	10	<i>Reminiscere.</i>
Lun.	11	Quarante martyrs.
Mar.	12	S. Grégoire le Gr.
Mer.	13	S ^{te} Euphrasie.
Jeud.	14	S ^{te} Mathilde.
Vend.	15	S ^{te} Matrone.
Sam.	16	S. Cyriaque.
Dim.	17	<i>Oculi.</i>
Lun.	18	S. Gabriel.
Mar.	19	S. Joseph.
Mer.	20	S. Vulfran.
Jeud.	21	<i>Mi-carême.</i>
Vend.	22	S. Paul de Narb.
Sam.	23	S. Victorien.
Dim.	24	<i>Lætare.</i>
Lun.	25	ANNONCIATION.
Mar.	26	S. Ludger.
Mer.	27	S. Rupert.
Jeud.	28	S. Gontran, roi.
Vend.	29	S. Eustase.
Sam.	30	S. Rieul.
Dim.	31	<i>Passion.</i>

AVRIL.

- ☾ Premier quartier le 2.
 ○ Pleine lune le 9.
 ☾ Dernier quartier le 16.
 ☉ Nouvelle lune le 25.

Lun.	1	S. Hugues.
Mar.	2	S. François de P.
Mer.	3	S ^{te} Marie l'Égypt.
Jeud.	4	S. Isidore.
Vend.	5	S. Vincent-Ferrier.
Sam.	6	S. Prudence.
Dim.	7	RAMEAUX.
Lun.	8	S. Perpet.
Mar.	9	S. Prochore.
Mer.	10	S. Pallade.
Jeud.	11	<i>Jedi saint.</i>
Vend.	12	<i>Vendredi saint.</i>
Sam.	13	<i>Samedi saint.</i>
Dim.	14	PÂQUES.
Lun.	15	S. Maron.
Mar.	16	S. Pair.
Mer.	17	S. Anicet.
Jeud.	18	S. Parfait.
Vend.	19	S. Elphège.
Sam.	20	S. Marcellin.
Dim.	21	<i>Quasimodo.</i>
Lun.	22	S ^{te} Opportune.
Mar.	23	S. Georges.
Mer.	24	S. Adalbert.
Jeud.	25	S. Marc, évangél.
Vend.	26	S. Richard.
Sam.	27	S. Alpinien.
Dim.	28	S. Vital.
Lun.	29	S. Robert.
Mar.	30	S. Eutrope.

Lettre dominicale, F.

MAY.

- ☾ Premier quartier le 2.
 ○ Pleine lune le 9.
 ☾ Dernier quartier le 16.
 ☾ Nouvelle lune le 24.
 ☾ Premier quartier le 31.

Mer.	1	SS. Philippe et J.
Jeud.	2	S. Athanase.
Vend.	3	Invent. S ^{te} Croix.
Sam.	4	S ^{te} Monique.
Dim.	5	S. Hilaire d'Arles.
Lun.	6	S. Jean P. L.
Mar.	7	S. Stanislas.
Mer.	8	App. de S. Michel.
Jeud.	9	S. Grégoire de N.
Vend.	10	S. Gordien.
Sam.	11	S. Mamert.
Dim.	12	SS. Nérée et Achill.
Lun.	13	S. Servais.
Mar.	14	S. Boniface.
Mer.	15	S. Rétime.
Jeud.	16	S. Pèlerin.
Vend.	17	S. Torpès.
Sam.	18	S. Venance.
Dim.	19	S. Yves.
Lun.	20	<i>Rogations.</i>
Mar.	21	S. Baudile.
Mer.	22	S ^{te} Julie.
Jeud.	23	ASCENSION.
Vend.	24	SS. Donatien et R.
Sam.	25	S. Urbain.
Dim.	26	S. Bède.
Lun.	27	S. Jules.
Mar.	28	S. Germain de Par.
Mer.	29	S. Maximin.
Jeud.	30	S. Félix.
Vend.	31	S ^{te} Pétronille.

JUN.

- Pleine lune le 7.
 ☾ Dernier quartier le 15.
 ☾ Nouvelle lune le 22.
 ☾ Premier quartier le 29.

Sam.	1	S. Pamphile.
Dim.	2	PENTECÔTE.
Lun.	3	S ^{te} Clotilde.
Mar.	4	S. Quirin.
Mer.	5	<i>Quatre-Temps.</i>
Jeud.	6	S. Claude.
Vend.	7	S. Gurval.
Sam.	8	S. Médard.
1 D.	9	TRINITÉ.
Lun.	10	S. Landry.
Mar.	11	S. Barnabé.
Mer.	12	S. Nabor.
Jeud.	13	FÊTE-DIEU.
Vend.	14	S. Basile.
Sam.	15	S. Guy.
2 D.	16	S. François.
Lun.	17	S. Avit.
Mar.	18	S ^{te} Marine.
Mer.	19	S. Gervais.
Jeud.	20	S. Silvere.
Vend.	21	S. Leufroy.
Sam.	22	S. Paulin.
3 D.	23	S ^{te} Édiltrude.
Lun.	24	S. Jean-Baptiste.
Mar.	25	S. Prosper.
Mer.	26	SS. Jean et Paul.
Jeud.	27	S. Crescent.
Vend.	28	S. Irénée.
Sam.	29	SS. Pierre et Paul.
4 D.	30	S. Martial.

Cycle solaire, 28.

JUILLET.

- Pleine lune le 6.
 ☾ Dernier quartier le 15.
 ☽ Nouvelle lune le 22.
 ☾ Premier quartier le 28.

Lun.	1	S. Lunaire.
Mar.	2	VISIT. DE N. D.
Mer.	3	S. Anatole.
Jeud.	4	Tr. de S. Martin.
Vend.	5	S ^e Zoé.
Sam.	6	S. Goar.
5 D.	7	S. Pantène.
Lun.	8	S. Procope.
Mar.	9	S. Cyrille.
Mer.	10	Les Sept Frères.
Jeud.	11	Tr. de S. Benoît.
Vend.	12	S. Amatre.
Sam.	13	S. Thurian.
6 D.	14	S. Bonaventure.
Lun.	15	S. Henri.
Mar.	16	N.-D. du Carmel.
Mer.	17	S. Alexis.
Jeud.	18	S ^e Symphorose.
Vend.	19	S. Vincent de Paul.
Sam.	20	S ^e Marguerite.
7 D.	21	S. Victor.
Lun.	22	S ^e Madeleine.
Mar.	23	S. Apollinaire.
Mer.	24	JOURS CANICUL.
Jeud.	25	S. Jacques Majeur.
Vend.	26	S ^e Anne.
Sam.	27	S. Samson.
8 D.	28	S. Nazaire.
Lun.	29	S ^e Marthe.
Mar.	30	S. Abdon.
Mer.	31	S. Germain l'Aux.

AOUT.

- Pleine lune le 5.
 ☾ Dernier quartier le 13.
 ☽ Nouvelle lune le 20.
 ☾ Premier quartier le 27.

Jeud.	1	S. Pierre-ès-liens.
Vend.	2	S ^e Théodote.
Sam.	3	Inv. de S. Étienne.
9 D.	4	S. Dominique.
Lun.	5	S. Yon.
Mar.	6	Transfig. de N. S.
Mer.	7	S. Donat.
Jeud.	8	S. Justin.
Vend.	9	S. Amour.
Sam.	10	S. Laurent.
10 D.	11	S ^e Suzanne.
Lun.	12	S ^e Claire.
Mar.	13	S. Hippolyte.
Mer.	14	S. Eusèbe.
Jeud.	15	ASSOMPTION.
Vend.	16	S. Roch.
Sam.	17	S. Mammès.
11 D.	18	S ^e Hélène.
Lun.	19	S. Louis, évêque.
Mar.	20	S. Bernard.
Mer.	21	S. Privat.
Jeud.	22	S. Symphorien.
Vend.	23	S. Sidoine.
Sam.	24	S. Barthélemy.
12 D.	25	S. Louis, roi.
Lun.	26	FIN JOURS CANIC.
Mar.	27	S. Césaire.
Mer.	28	S. Augustin.
Jeud.	29	S. Merry.
Vend.	30	S. Fiacre.
Sam.	31	S. Aristide.

SEPTEMBRE.

- Pleine lune le 4.
 ☾ Dernier quartier le 12.
 ☾ Nouvelle lune le 18.
 ☾ Premier quartier le 25.

13 D.	1.	S. Gilles.
Lun.	2	S. Lazare.
Mar.	3	S. Remacle.
Mer.	4	S ^{te} Rosalie.
Jeud.	5	S. Bertin.
Vend.	6	S. Eugène.
Sam.	7	S. Cloud.
14 D.	8	Nativité de N. D.
Lun.	9	S. Omer.
Mar.	10	S ^{te} Pulchérie.
Mer.	11	S. Hyacinthe.
Jeud.	12	S. Révérend.
Vend.	13	S. Maurille.
Sam.	14	Exalt. S ^{te} Croix.
15 D.	15	S. Lubin.
Lun.	16	S ^{te} Euphémie.
Mar.	17	S. Lambert.
Mer.	18	Quatre-Temps.
Jeud.	19	S. Janvier.
Vend.	20	S. Eustache.
Sam.	21	S. Mathieu, évang.
16 D.	22	S. Maurice.
Lun.	23	S ^{te} Thècle.
Mar.	24	S. Andoche.
Mer.	25	S. Firmin.
Jeud.	26	S ^{te} Justine.
Vend.	27	SS. Côme et Dam.
Sam.	28	S. Cérân.
17 D.	29	S. Michel, arch.
Lun.	30	S. Jérôme.

Indiction romaine, 8.

OCTOBRE.

- Pleine lune le 3.
 ☾ Dernier quartier le 11.
 ☾ Nouvelle lune le 18.
 ☾ Premier quartier le 25.

Mar.	1	S. Remy.
Mer.	2	SS. Anges gard.
Jeud.	3	S. Denys l'Aréop.
Vend.	4	S. Franç. d'Assise.
Sam.	5	S ^{te} Aure.
18 D.	6	S. Bruno.
Lun.	7	S. Serge.
Mar.	8	S ^{te} Brigitte.
Mer.	9	S. Denys de Paris.
Jeud.	10	S. Géraon.
Vend.	11	S. Gomer.
Sam.	12	S. Wilfrid.
19 D.	13	S. Gérard.
Lun.	14	S. Calixte, pape.
Mar.	15	S ^{te} Thérèse.
Mer.	16	S. Gall.
Jeud.	17	S. Cербoney.
Vend.	18	S. Luc, évangél.
Sam.	19	S. Savinien.
20 D.	20	S. Caprais.
Lun.	21	S ^{te} Ursule.
Mar.	22	S ^{te} Céline.
Mer.	23	S. Magloire.
Jeud.	24	S. Raphaël.
Vend.	25	S. Crépin.
Sam.	26	S. Rustique.
21 D.	27	S. Florent.
Lun.	28	SS. Simon et Jude.
Mar.	29	S. Narcisse.
Mer.	30	S. Lucain.
Jeud.	31	S. Quentin.

NOVEMBRE.

- Pleine lune le 2.
 ☾ Dernier quartier le 9.
 ○ Nouvelle lune le 16.
 ☾ Premier quartier le 24.

Vend.	1	TOUSSAINT.
Sam.	2	LES TRÉPASSÉS.
22 D.	3	S. Marcel.
Lun.	4	S. Charles.
Mar.	5	S. Zacharie.
Mer.	6	S. Léonard.
Jeud.	7	S. Florent.
Vend.	8	SS. IV Couronnés.
Sam.	9	S. Théodore.
23 D.	10	S. Tryphon.
Lun.	11	S. Martin.
Mar.	12	S. Cunibert.
Mer.	13	S. Brice.
Jeud.	14	S. Ruf.
Vend.	15	S. Malo.
Sam.	16	S. Edmond.
24 D.	17	S. Aignan.
Lun.	18	S ^{te} Aude.
Mar.	19	S ^{te} Elisabeth.
Mer.	20	S. Félix de Valois.
Jeud.	21	PRÉSENT. DE N. D.
Vend.	22	S ^{te} Cécile.
Sam.	23	S. Clément.
25 D.	24	S. Chrysogone.
Lun.	25	S ^{te} Catherine.
Mar.	26	S ^{te} Genev. des Ard.
Mer.	27	S. Agricole.
Jeud.	28	S. Sosthène.
Vend.	29	S. Saturnin.
Sam.	30	S. André.

L. du Martyrol., t.

DÉCEMBRE.

- Pleine lune le 2.
 ☾ Dernier quartier le 9.
 ○ Nouvelle lune le 16.
 ☾ Premier quartier le 24.
 ○ Pleine lune le 31.

1 D.	1	AVENT.
Lun.	2	S ^{te} Valère.
Mar.	3	S. François Xavier.
Mer.	4	S ^{te} Barbe.
Jeud.	5	S. Sabas.
Vend.	6	S. Nicolas.
Sam.	7	S. Ambroise.
2 D.	8	CONCEPT. DE N. D.
Lun.	9	S ^{te} Léocadie.
Mar.	10	S ^{te} Eulalie.
Mer.	11	S. Damase.
Jeud.	12	S. Valéry.
Vend.	13	S ^{te} Lucie.
Sam.	14	S. Nicaise.
3 D.	15	S. Mesmin.
Lun.	16	S. Memmie.
Mar.	17	S ^{te} Begga.
Mer.	18	Quatre-Temps.
Jeud.	19	S. Nemèse.
Vend.	20	S. Théophile.
Sam.	21	S. Thomas.
4 D.	22	S ^{te} Théodorie.
Lun.	23	S ^{te} Victoire.
Mar.	24	Vigile.
Mer.	25	NÔËL.
Jeud.	26	S. Étienne.
Vend.	27	S. Jean, évangél.
Sam.	28	SS. Innocents.
Dim.	29	S. Thomas de Cant.
Lund.	30	S. Sabin.
Mar.	31	S. Sylvestre.

PRÉSIDENTE DE L'INSTITUT.

L'Académie des beaux-arts pendant l'année 1895.

BUREAU DE L'INSTITUT POUR 1895.

MM.

Ambroise THOMAS, délégué de l'Académie des beaux-arts.....	Président.
Camille DOUCHET, délégué de l'Académie française.	Vice-présidents.
MASPERO, délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.	
MAREY, délégué de l'Académie des sciences.	
Léon SAY, délégué de l'Académie des sciences morales et politiques.	Secrétaire.
Le comte H. DELABORDE, secrétaire perpétuel de l'Académie des beaux-arts.....	

ADMINISTRATION DE L'INSTITUT.

COMMISSION ADMINISTRATIVE CENTRALE

POUR

ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET LES FONDS COMMUNS
AUX CINQ ACADÉMIES.

MM.

ROUSSE.....	}	pour l'Académie française.
HALÉVY.....		
C. DOUCET, <i>secrétaire perpétuel.</i>		
L. DELISLE.....	}	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
DELOCHE.....		
H. WALLON, <i>secrétaire perpétuel.</i>		
FIZEAU.....	}	pour l'Académie des sciences.
DAUBRÉE.....		
J. BERTRAND et BERTHELOT, <i>secrétaires perpétuels.</i>		
Ch. GARNIER.....	}	pour l'Académie des beaux-arts.
Jules THOMAS.....		
Comte H. DELABORDE, <i>secrétaire perpétuel.</i>		
BARTHÉLEMY-SAINT HILAIRE.....	}	pour l'Académie des sciences morales et politiques.
AUCOG.....		
Jules SIMON, <i>secrétaire perpétuel.</i>		

NOTA. Les commissaires sont élus pour un an et sont toujours rééligibles.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

MEMBRES DE LA COMMISSION.

MM.

MÉZIÈRES.....	}	pour l'Académie française.
BOISSIER.....		
LAVISSE.....		
BRÉAL.....	}	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
G. PARIS.....		
MASPERO.....	}	pour l'Académie des sciences.
BERTHELOT.....		

ACADÉMIE FRANÇAISE.

BUREAU DE L'ACADÉMIE ⁽¹⁾.

M. LE DIRECTEUR;

M. LE CHANCELIER;

M. Camille DOUCET, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PAMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

depuis le 1^{er} janvier 1894.

M. TAINÉ, décédé le 5 mars 1893;

Remplacé par M. SORÉL, le 31 mai 1894.

M. DE MAZADE, décédé le 27 avril 1893;

Remplacé par M. DE HEREDIA, le 22 février 1894.

M. Maxime DU CAMP, décédé le 8 février 1894;

Remplacé par M. BOURGET, le 31 mai 1894.

M. LECONTE DE LISLE, décédé le 17 juillet 1894;

Remplacé par M. HOUSSAYE, le 6 décembre 1894.

M. DURUY, décédé le 25 novembre 1894;

Remplacé par M.

M. DE LESSEPS, décédé le 7 décembre 1894;

Remplacé par M.

⁽¹⁾ Le Directeur et le Chancelier sont élus tous les trois mois.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE :

AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1855	LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste).....	Ancelot.
1862	BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE).....	Lacordaire.
1865	DOUCET (Charles-Camille).....	de Vigny.
1870	OLLIVIER (Olivier-Émile).....	de Lamartine.
1871	AUMALE (Henri-Eugène-Philippe-Louis D'ORLÉANS, duc D').....	C ^{te} de Montalembert.
1874	MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François)...	S ^t -Mare-Girardin.
1874	DUMAS (Alexandre).....	Lebrun.
1875	SIMON (Jules-François).....	de Rémusat.
1876	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston).....	Patin.
1877	SARDOU (Victorien).....	Autran.
1878	AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edmond-Armand-Gaston D').....	Dupanloup.
1880	ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond)...	Jules Favre.
1881	SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand).....	Duvergier de Hau- renne.
1881	PASTEUR (Louis).....	Littre.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1881	CHERBULIEZ (Charles-Victor)	Dufaure.
1882	PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert), évêque d'Autun	A. Barbier.
1882	PAILLERON (Édouard-Jules-Henri)..	Charles Blanc.
1884	COPPÉE (François-Édouard-Joachim).	de Laprade.
1884	BERTRAND (Joseph-Louis-François).	J.-B. Dumas.
1884	HALÉVY (Ludovic)	C ^{te} d'Haussonville.
1886	SAY (Jean-Baptiste-Léon)	Abent.
1886	HERVÉ (Aimé-Marie-Édouard)	Duc de Noailles.
1886	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave).	Comte de Falloux.
1888	HAUSSONVILLE (le comte Othenin- Bernard-Gabriel de CLÉRON d')..	Caro.
1888	CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène)..	Cuvillier-Fleury.
1888	MEILHAC (Henry)	Labiche.
1888	VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie- Melchior DE)	D. Nisard.
1890	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE)	É. Angier.
1891	PIERRE-LOTI (Louis-Marie-Julien VIAUD)	Feuillet.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1^{ER} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1892	LAVISSE (Ernest).....	Jurien de la Gra- vière.
1893	BORNIER (le vicomte Étienne- Charles-Henri DE).....	Marmier.
1893	THUREAU - DANGIN (Paul - Marie- Pierre).....	Rousset.
1893	CHALLEMEL-LACOUR (Paul-Amand).	Renan.
1893	BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ...	Lemoigne.
1894	HEREDIA (José-Maria DE).....	de Mazade.
1894	SOREL (Albert).....	Taine.
1894	BOURGET (Paul-Charles-Joseph)...	Du Camp.
1894	HOUSSAYE (Henry).....	Lecote de Lisle.
....	Duruy.
....	de Lesseps.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL, TRÉSORIER.	
1876	DOUCET (Charles-Camille).....	Patin.

COMMISSION DU DICTIONNAIRE**DE LA LANGUE FRANÇAISE.****(Règlement de l'Académie, art. 6.)**

MM.**C. DOUCET, secrétaire perpétuel;****BOISSIER;****Jules SIMON;****Alexandre DUMAS;****GRÉARD;****COPPÉE;****G. BOISSIER, rapporteur.****COMMISSION****POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS****DE L'ACADÉMIE.**

MM.**C. DOUCET, secrétaire perpétuel, trésorier, président;****ROUSSE;****HALÉVY.**

ACADÉMIE
DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. MASPERO, président.
M. SCHLUMBERGER, vice-président.
M. H. WALLON, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARTI DES MEMBRES

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
depuis le 1^{er} janvier 1894.

M. WADDINGTON, décédé le 13 janvier 1894;
Remplacé par M. COLLIGNON, le 16 mars 1894.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. DURUY, décédé le 25 novembre 1894;
Remplacé par M.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

Sir Henry LAYARD, à Londres, décédé le 3 juillet 1894;

Remplacé par M. WEBER, à Berlin, le 23 novembre 1894.

M. DE ROSSI, à Rome, décédé le 20 septembre 1894;

Remplacé par M. HELBIG, à Rome, le 23 novembre 1894.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

depuis le 1^{er} janvier 1894.

-
- M. ROBIOU, à Rennes, décédé le 30 janvier 1894;
Remplacé par M. SAIGE, à Monaco, le 28 décembre 1894.
- M. HODGSON, à Alderney-Grange (Angleterre), décédé le 23 mai 1894;
Remplacé par M. MEHREN, à Copenhague, le 28 décembre 1894.
- M. WHITNEY, à New-Haven (Connecticut), décédé le juin 1894;
Remplacé par M. KAWADIAS, à Athènes, le 28 décembre 1894.
- M. FABRETTI, à Turin, décédé le 15 septembre 1894;
Remplacé par M. WINDISCH, à Leipzig, le 28 décembre 1894.
- M. WEBER, à Berlin, élu associé étranger le 23 novembre 1894;
Remplacé par M. BÜCHLER, à Bonn, le 28 décembre 1894.
- M. HELBIG, à Rome, élu associé étranger le 23 novembre 1894;
Remplacé par le R. P. DE SMET, à Bruxelles.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
 AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1849	RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER)	Letrpsue.
1850	WALLON (Henri-Alexandre)	Quatrem. de Quincy
1857	DELISLE (Léopold-Victor)	Ét. Quatremère.
1862	HAURÉAU (Jean-Barthélemy)	Jomard.
1867	LE BLANT (Edmond-Frédéric)	Reinard.
1871	ROZIERE (Thomas-Louis-Marie-Eugène DE)	Alexandre.
1871	DERENBOURG (Joseph)	Causse de Perceval.
1871	DELOCHE (Jules-Edmond-Maximin).	Huillard-Bréholles.
1873	GIRARD (Jules-Augustin)	Julien.
1874	HEUZÉY (Léon-Alexandre)	Beulé.
1874	PERROT (Georges)	Guizot.
1875	BRÉAL (Michel-Jules-Alfred)	Brunet de Presle.
1876	PARIS (Gaston-Bruno-Paulin)	Guigniaut.
1878	BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir)	De Slane.
1878	FOUCART (Paul-François)	Naudet.
1878	SCHEPER (Charles-Henri-Auguste) ..	Garcin de Tassy.
1881	ÖPPERT (Jules)	Mariette.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
 AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1881	BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph).	Litté.
1882	WEIL (Henri).....	Dulaurier.
1882	SENART (Émile-Charles-Marie)....	Gaessard.
1883	MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe)....	Laboulaye.
1883	MASPERO (Gaston-Camille).....	Defrémery.
1884	ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie- Henry D').....	Lenormant.
1884	SCHLUMBERGER (Léon-Gustave)....	Dumont.
1886	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gas- ton).....	Renier.
1886	HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine- Marie-Albert).....	Egger.
1886	LONGNON (Auguste-Honoré).....	Miller.
1886	CROISSET (Marie-Joseph-Alfred)....	Jourdain.
1887	VIOLLET (Marie-Paul).....	E. Desjardins.
1887	GAUTIER (Émile-Théodore-Léon)...	de Wailly.
1887	BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste- Antoine DE).....	Benoist.
1888	DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Oli- vier).....	Bergaigne.
1889	CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon).	Comte Riant.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
 AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1890	LASTEYRIE (le comte Robert-Charles DE).....	Pavet de Courteille.
1892	HOMOLLE (Jean-Théophile).....	Maury.
1892	BERGER (Philippe).....	Renan.
1893	BARTH (Marie-Etienne-Auguste)...	Marquis d'Hervoy de Saint-Denys.
1893	MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène)...	Luce.
1893	HAVET (Pierre-Antoine-Louis)...	Rossignol.
1894	COLLIGNON (Léon-Maxime).....	Waddington.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1873	WALLON (Henri-Alexandre).....	Guignaut, secré- taire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES.	
1858	LA VILLEMARQUÉ (le vicomte Théo- dore-Claude-Henri HERSART DE).	de Pétigny.
1868	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean- Melchior DE).....	Duc d'Albert de Luynes.
1884	BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE).....	Tissot.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1885	MAS LATRIE (Le comte Jacques-Marie-Joseph-Louis DE).....	Baudry.
1887	SAGLIO (Edmond).....	Germain.
1887	PORT (François-Célestin).....	Desnoyers.
1888	MENANT (Joachim).....	Robert.
1889	LA BORDERIE (Louis-Arthur LE MOTTE DE).....	Ch. Nisard.
1890	HAMY (Théodore-Jules-Ernest)....	Faidherbe.
....	Duruy.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1869	MÜLLER (Max), à Oxford.....	Welcker.
1887	RAWLINSON (Sir Henry-Creswick), à Londres.....	Madvig.
1889	CURTIVS (Ernst), à Berlin.....	Baron de Witte.
1890	SICKEL (Théodore DE), à Vienne.	Cobet.
1891	STOKES (Whitley), à Londres.....	De Miklosich.
1891	ASCOLI (Grazadio), à Milan.....	Gorresio.
1894	WEBER (Albrecht-Friedrich), à Berlin.....	Leyard.
1894	HELBIG (Wolfgang), à Rome.....	De Rossi.

CORRESPONDANTS.

Une ordonnance royale du 6 février 1839 a porté le nombre des correspondants à cinquante, dont trente étrangers et vingt français.

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS.

MM.

- 1856 GAYANGOS (Don Pascual DE), à Madrid.
- 1860 MOMMSEN (Theodor), à Berlin.
- 1867 SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlangen (Bavière).
- 1876 POOLE (Reginald-Stuart), à Londres.
- 1876 MUSSAFIA (Adolf), à Vienne (Autriche).
- 1878 KOUMANQUDIS (Stephanos), à Athènes.
- 1881 BOEHTLINGK (Otto), à Leipzig.
- 1881 BUGGE (Sophus), à Christiania.
- 1882 ROTH (Rudolf), à Tubingue.
- 1885 COMPARETTI (Dominique), à Florence.
- 1886 DE GOEJE (Michaël-Jan), à Leyde.
- 1886 BRETSCHNEIDER, à Saint-Petersbourg.
- 1887 EVANS (John), à Nash Mill, Hemel Hempstead (Angleterre).
- 1887 BÜHLER (Johann-Georg), à Vienne (Autriche).
- 1889 NEUBAUER (Adolphe), à Oxford.
- 1889 RADLOFF, à Saint-Petersbourg.
- 1890 KERN (Jean-Henri-Caspar), à Leyde (Hollande).

MM.

- 1890 WATTENBACH (Guillaume), à Berlin.
1890 SCHUCHARDT (Hugo-Ernest-Mario), à Graz
(Autriche).
1891 THOMPSON (Edward-Maunde), à Londres.
1891 HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), à Berlin.
1892 TOBLER (Adolf), à Berlin.
1893 GOMPERZ (Théodore), à Vienne.
1893 HANDY-BEY (Osman, Ibn Edhem), à Constantinople.
1893 NAVILLE (Édouard), à Genève.
1894 MEHREN (Auguste-Ferdinand-Michael), à Copenhague.
1894 KAWADIAS, à Athènes.
1894 WINDISCH (Ernst), à Leipzig.
1894 BÜCHELER (François), à Bonn.
1894 R. P. DE SMET (Charles), à Bruxelles.

CORRESPONDANTS FRANÇAIS.

MM.

- 1871 BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE), à Rouen.
1873 HANOTEAU (Louis-Adolphe), à Decize (Nièvre)
et à Paris.
1875 TAMIZEY DE LARROQUE (Jacques-Philippe), à Gontaud (Lot-et-Garonne).
1876 ALLMER (Louis-Christophe-Auguste), à Lyon.

MM.

- 1878 DEZEIMERIS (Reinhold), à Bordeaux.
- 1881 SARZEC (Ernest DE), à Sarzec (Vienne) et à Bagdad.
- 1882 BLADÉ (Jean-François), à Agen.
- 1882 MERLET (Lucien-Victor-Claude), à Chartres.
- 1884 BLANCARD (Louis), à Marseille.
- 1884 NADAILLAC (Le marquis Jean-François-Albert DE), à Rougemont (Eure-et-Loir) et à Paris.
- 1886 CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille), à Montpellier.
- 1887 JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard), à Aix (Bouches-du-Rhône).
- 1887 CHEVALIER (Le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph), à Romans (Drôme).
- 1889 SAUVAIRE (Henri-Joseph), à Marseille.
- 1889 BAILLY (François-Anatole), à Orléans.
- 1889 CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël), à Tours.
- 1890 R. P. DELATTRE (Alfred-Louis), à Carthage (Tunisie).
- 1891 BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), à Lille.
- 1892 GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE), à Tours.
- 1894 SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave), à Monaco.

COMMISSIONS

DE

L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

COMMISSION DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES,

instituée par décret du 25 juin 1806, confirmée par l'ordonnance
du Roi du 16 mai 1830.

MM.

RAVAISSON-MOLLIEN;
LE BLANT;
G. BOISSIER;
DELOCHE;
GUILLAUME, dessinateur.

COMMISSION

POUR LA CONTINUATION DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE,
confirmée par l'ordonnance du Roi du 9 juillet 1816.

MM.

HAURÉAU;
G. PARIS;
L. DELISLE;
P. MEYER.

COMMISSION

chargée de rédiger le *Corpus inscriptionum semiticarum*, instituée par délibération de l'Académie du 17 avril 1867; approuvée par lettre de M. le Ministre de l'instruction publique du 8 juillet 1867.

MM.

DE VOGÜÉ ;

DERENBOURG ;

OPPERT ;

CLERMONT-GANNEAU ;

Ph. BERGER.

COMMISSION DES TRAVAUX LITTÉRAIRES,

chargée de surveiller la continuation des *Notices des Manuscrits*, du *Recueil des Historiens des Gaules et de la France*, la publication des *Historiens des Croisades*, et autres travaux confiés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

DELISLE ;

HAURÉAU ;

LE BLANT ;

DE ROZIÈRE ;

DELOCHE ;

GIRARD ;

BARBIER DE MEYNARD ;

D'ARBOIS DE JUBAINVILLE ;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

(Règlement de l'Académie, art. 42.)

(Arrêté de l'Académie du 15 février 1833.)

MM.

DELISLE ;

HAURÉAU ;

DE ROZIÈRE ;

G. PARIS ;

A. BERTRAND ;

HÉRON DE VILLEFOSSE ;

LONGNON ;

DE LASTEYRIE ;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉCOLES FRANÇAISES D'ATHÈNES ET DE ROME,

chargée de dresser le programme des travaux des membres de ces écoles, d'en faire un rapport au Ministre et d'en rendre compte à la séance publique de l'Académie, d'après l'arrêté du Ministre de l'instruction publique du 26 janvier 1850, le décret du 7 août 1850, celui du 9 février 1859 et celui du 20 novembre 1875. (Lettre ministérielle du 13 avril 1880.)

MM.

L. DELISLE ;

GIRARD ;

HEUZEY ;

PERROT ;

FOUCART ;

MM.

WEIL ;

BOISSIER ;

CROISSET ;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉTUDES DU NORD DE L'AFRIQUE.

MM.

LE BLANT ;

HEUZEY ;

PERROT ;

BARBIER DE MEYNARD ;

BOISSIER ;

HÉRON DE VILLEFOSSE ;

Ph. BERGER ;

OPPERT.

COMMISSION

POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
DE L'ACADÉMIE ,

confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

L. DELISLE ;

DELOCHE ;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DE LA FONDATION BENOÎT GARNIER.

MM.

BARBIER DE MEYNARD;

SCHEFER;

SENART;

HAMY.

COMMISSION DE LA FONDATION EUG. PIOT.

MM.

DELISLE;

HEUZEY;

PERROT;

HÉRON DE VILLEFOSSE;

SAGLIO;

DE LASTEYRIE;

MÜNTZ;

COLLIGNON.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. MAREY, président;
M. CORNU, vice-président;
M. J. BERTRAND, secrétaire perpétuel pour les sciences mathématiques;
M. BERTHELOT, secrétaire perpétuel pour les sciences physiques.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1^{er} janvier 1894.

SECTION DE GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION.

M. PARIS, décédé le 8 avril 1893;
Remplacé par M. GUYOU, le 15 janvier 1894.

SECTION DE CHIMIE.

M. FREMY, décédé le 2 février 1894;
Remplacé par M. GRIMAUZ, le 16 avril 1894.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. MALLARD, décédé le 6 juillet 1894;
Remplacé par M.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. DUCHARTRE, décédé le 5 novembre 1894;
Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. CHAMBRELENT, décédé le 13 novembre 1893;
Remplacé par M. GIRARD (Aimé), le 12 février
1894;

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. BROWN-SÉQUARD, décédé le 1^{er} avril 1894;
Remplacé par M. D'ARSONVAL, le 4 juin 1894.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. FAVÉ, décédé le 14 mars 1894;
Remplacé par M. LAUSSEDAT, le 21 mai 1894.
M. DE LESSEPS, décédé le 7 décembre 1894;
Remplacé par M.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. KUMMER, décédé le 14 mai 1893;
Remplacé par M.
M. VAN BENEDEN, décédé le janvier 1894;
Remplacé par M.
M. HELMHOLTZ, décédé le 8 septembre 1894;
Remplacé par M.
M. TCHÉBICHEF, décédé le 8 décembre 1894;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

depuis le 1^{er} janvier 1894.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. WOLF (Rudolf), à Zurich, décédé le 6 décembre 1893;

Remplacé par M.

SECTION DE GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION.

M. le baron NORDENSKIÖLD, à Stockholm, élu associé étranger le 12 juin 1893;

Remplacé par M.

SECTION DE PHYSIQUE GÉNÉRALE.

M. HELMHOLTZ, à Berlin, élu associé étranger le 13 juin 1892;

Remplacé par M. BLONDLOT, à Nancy, le 15 mai 1894.

SECTION DE CHIMIE.

M. DE MARIGNAC, à Genève, décédé le 15 avril 1894;

Remplacé par M. CANNIZZARO, à Rome, le 11 juin 1894.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. KOKSCHAROW, à Saint-Pétersbourg, décédé le 2 janvier 1893;

Remplacé par M. DE RICHTHOFEN, à Berlin, le 31 décembre 1894.

M. SCACCHI, à Naples, décédé le janvier 1894;

Remplacé par M.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. PRINGSHEIM, à Berlin, décédé le 6 octobre 1894.

Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. DE GASPARIN, à Orange, décédé le 8 mai 1893;

Remplacé par M. PAGNOUL, à Arras, le 22 janvier 1894.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. COTTEAU, à Auxerre, décédé le 10 août 1894;

Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. HANNOVER, à Copenhague, décédé le 7 juillet 1894;

Remplacé par M.

M. ROLLET, à Lyon, décédé le 2 août 1894;

Remplacé par M.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES MATHÉMATIQUES.	
	Section I^{re}. — GÉOMÉTRIE (6).	
	MM.	
1856	HERMITE (Charles).....	Binet.
1881	JORDAN (Marie-Ennemond-Camille).....	Charles.
1884	DARBOUX (Jean-Gaston).....	Puiseux.
1887	POINCARÉ (Jules-Henri).....	Laguerre.
1889	PICARD (Charles-Émile).....	Halphen.
1892	APPELL (Paul-Émile).....	Bonnet.
	Section II^e. — MÉCANIQUE (6).	
1873	RESAL (Henri-Aimé).....	Baron Dupin.
1883	LEVY (Maurice).....	Bresse.
1886	BOUSSINESQ (Valentin-Joseph).....	Rolland.
1886	DEPREZ (Marcel).....	Tresca.
1886	SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile).....	De Saint-Venant.
1890	LÉAUTÉ (Henry).....	Phillips.
	Section III^e. — ASTRONOMIE (6).	
1847	FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans).....	B ^{re} de Dampieure.
1873	JANSSEN (Pierre-Jules-César).....	Laugier.
1873	LOEWY (Maurice).....	Delannay.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1878	TISSERAND (François-Félix).....	Le Verrier.
1883	WOLF (Charles-Joseph-Étienne)...	Liouville.
1893	CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave).	Mouchez.
Section IV ^e . — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (6).		
1867	ABBADIE (Antoine-Thompson d')...	.
1884	BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques- Anatole).....	Yvon Villarceau.
1885	GRANDIDIER (Alfred).....	Dupuy de Lôme.
1888	BUSSY (Marie-Anne Louis DE)....	Perrier.
1893	BASSOT (Jean-Antoine-Léon).....	Jurien de la Gra- vière.
1894	GUYOU (Émile).....	Paris.
Section V ^e . — PHYSIQUE GÉNÉRALE (6).		
1860	FIZEAU (Armand-Hippolyte-Louis).	B ^{on} Cagniard de Latour.
1878	CORNU (Marie-Alfred).....	Becquerel.
1884	MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas)..	Jamin.
1886	LIPPMANN (Gabriel).....	Dessins.
1889	BEQUEREL (Antoine-Henri).....	Berthelot, élu secré- taire perpétuel.
1891	POTIER (Alfred).....	E. Becquerel.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES PHYSIQUES.	
	Section VI^e. — CHIMIE (6).	
	MM.	
1878	FRIEDEL (Charles).....	Regnault.
1884	TROOST (Louis-Joseph).....	Wurtz.
1888	SCHÜTZENBERGER (Paul).....	Debray.
1889	GAUTIER (Émile-Justin-Armand)...	Chevreul.
1891	MOISSAN (Henri).....	Cahours.
1894	GRIMAUZ (Louis-Édouard).....	Fremy.
	Section VII^e. — MINÉRALOGIE (6).	
1861	DAUBRÉE (Gabriel-Auguste).....	Cordier.
1862	PASTEUR (Louis).....	De Sénarmont.
1869	DES CLOIZEAUX (Alfred-Louis-Olivier LÉGRAND).....	Vicomte d'Archiac.
1881	FOUQUÉ (Ferdinand-André).....	Delesse.
1882	GAUDRY (Jean-Albert).....	H. S. C. Deville.
....	Mallard.
	Section VIII^e. — BOTANIQUE (6).	
1863	NAUDIN (Charles-Victor).....	Moquin-Tandon.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1866	TRÉCUL (Auguste-Adolphe-Lucien).	Montagne.
1874	CHATIN (Gaspard-Adolphe).....	Gay.
1877	VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard- Léon).....	Brongniart.
1886	BORNET (Jean-Baptiste-Édouard)...	Tulasne.
....	Duchartre.
	Section IX ^e .— ÉCONOMIE RURALE (6).	
1882	SCHLOESING (Jean - Jacques - Théo- phile).....	Decaisne.
1884	REISET (Jules).....	Baron Thénard.
1886	CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste).	Bouley.
1887	DEHÉRAIN (Pierre-Paul).....	Boussingault.
1888	DUCLAUX (Pierre-Émile).....	Hervé Mangon.
1894	GIRARD (Aimé).....	Chambrelent.
	Section X ^e .— ANATOMIE ET ZOOLOGIE (6).	
1862	BLANCHARD (Charles-Émile).....	Is. Geoffroy Saint- Hilaire.
1871	LACAZE - DUTHIERS (Félix - Joseph- Henri DE).	Longet.
1879	EDWARDS (Alphonse-Milne).....	P. Gervais.
1886	SAPPEY (Philibert-Constant).....	H.-Milne Edwards.
1887	RANVIER (Louis-Antoine).....	Robin.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1892	PERRIER (Jean-Octave-Edmond)...	De Quatrefages de Bréau.
	Section XI ^e . — MÉDECINE ET CHIRURGIE (6).	
1878	MAREY (Étienne-Jules).....	Cl. Bernard.
1887	BOUCHARD (Charles-Jacques).....	Bert.
1887	VERNEUIL (Aristide - Auguste - Sta- nislav)	Gosselin.
1892	GUYON (Jean-Casimir-Félix).....	Richet.
1893	POTAIN (Pierre-Carl-Édouard)....	Charcot.
1894	ARSONVAL (Arsène D').....	Brown-Sequard.
	SECRÉTAIRES PERPÉTUELS.	
1856	BERTRAND (Joseph-Louis-François),	Sturm.
1874	pour les sciences mathématiques.	Élie de Beaumont, secrétaire perpé- tuel.
1873	BERTHELOT (Marcelin - Pierre - Eu- gène), pour les sciences physiques.	Dahamel.
1889		Pasteur, secrétaire perpétuel démis- sionnaire.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL HONORAIRE.	
1889	PASTEUR (Louis).....
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1867	LARREY (le baron Félix-Hippolyte).	Civiale.
1878	DAMOUR (Augustin-Alexis).....	Belgrand.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1882	FREYCINET (Charles - Louis DE SAULSES DE).....	Bussy.
1884	HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon).....	De la Gournerie.
1884	JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE).....	Bréguet.
1884	CAILLETET (Louis-Paul).....	Comte Du Moncel.
1890	BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis)...	Coason.
1892	BROUARDEL (Paul-Camille-Hippo-lyte).....	Lalanne.
1894	LAUSSEDAT (Aimé).....	Favé.
....	De Lessepa.
ASSOCIÉS ÉTRANGERS.		
1877	KELVIN (Sir William Thomson, lord), à Glasgow.....	De Baer.
1882	BUNSEN (Robert-Wilhelm-Eberhard), à Heidelberg.....	Airy.
1893	LISTER (Sir John), à Londres)....	Owen.
1893	NORDENSKIÖLD (Nils-Adolf-Enik, ba-ren), à Stockholm.....	De Candolle.
....	Kummer.
....	Van Beneden.
....	Helmholtz.
....	Tchebichef.

CORRESPONDANTS.

Le règlement du 6 juin 1808 donne à chaque section
le nombre de correspondants suivant :

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Section I^{re}. — GÉOMÉTRIE (6).

MM.

- 1863 NEUMANN (Franz-Ernst), à Königsberg.
- 1863 SYLVESTER (James-Joseph), à Oxford.
- 1868 WEIERSTRASS (Charles), à Berlin.
- 1880 BRIOSCHI (François), à Milan.
- 1884 SALMON (George), à Dublin.
- 1892 LIE (Sophus), à Leipzig.

Section II^e. — MÉCANIQUE (6).

MM.

- 1890 BELTRAMI (Eugène), à Rome.
- 1891 SIRE (Georges-Étienne), à Besançon.
- 1892 CONSIDÈRE (Armand-Gabriel), à Quimper.
- 1892 AMSLER (Jacob), à Schaffhouse.

MM.

- 1893 VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel), à Lorient.
 1893 RIGGENBACH (Nicolas), à Olten (Suisse).

Section III*. — ASTRONOMIE (16).

MM.

- 1851 HIND (John-Russell), à Londres.
 1863 CAYLEY (Arthur), à Cambridge.
 1865 STRUVE (Otto-Wilhelm), à Pulkowa.
 1873 LOCKYER (Joseph-Norman), à Londres.
 1874 HUGGINS (William), à Londres.
 1874 NEWCOMB (Simon), à Washington.
 1879 STEPHAN (Jean-Marie-Édouard), à Marseille.
 1879 HALL (Asaph), à Washington.
 1879 GYLDEN (Jean-Auguste-Hugo), à Stockholm.
 1879 SCHIAPARELLI (Jean-Virginus), à Milan.
 1881 GOULD (Benjamin-Apthorp), à Cambridge (États-Unis).
 1888 LANGLEY (Samuel), à Washington.
 1892 AUWERS (Arthur), à Berlin.
 1892 RAYET (Georges-Antoine-Pons), à Bordeaux.
 1892 PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase), à Nice.

Section IV*. — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (8).

MM.

- 1866 RICHARDS (le vice-amiral sir George-Henry), à Londres.

MM.

- 1872 DAVID (L'abbé Armand), missionnaire en Chine.
- 1889 TEFFÉ (le baron DE), à Rio-de-Janeiro.
- 1891 SERPA PINTO (Alexandre-Albert DA ROCH DE), à Lisbonne.
- 1891 GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles), prince souverain de Monaco, à Monaco.
- 1892 MANEN (Eugène-Hippolyte-Léopold-Marie), à Fleury (Seine-et-Oise), et à Paris.
- 1892 TILLO (Alexis DE), à Saint-Petersbourg.
-

Section V^e. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (9).

MM.

- 1879 STOKES (George-Gabriel), à Cambridge.
- 1886 CROVA (André-Prosper-Paul), à Montpellier.
- 1890 RAYLEIGH (John-William, baron), à Essex.
- 1890 AMAGAT (Émile-Hilaire), à Lyon.
- 1890 RAOULT (François-Marie), à Grenoble.
- 1893 ROWLAND (Henry-Augustin), à Baltimore.
- 1893 WIEDEMANN (Gustave-Henri), à Leipzig.
- 1893 BICHAT (Ernest-Adolphe), à Nancy.
- 1894 BLONDLOT (René-Prosper), à Nancy.

SCIENCES PHYSIQUES.

Section VI*. — CHIMIE (9).

MM.

- 1866 FRANKLAND (Edward), à Londres.
1873 WILLIAMSON (Alexander-Williams), à Londres.
1878 LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile dit François), à Cognac.
1886 REBOUL (Pierre-Edmond), à Marseille.
1886 BAEYER (Adolf DE), à Munich.
1891 HALLER (Albin), à Nancy.
1893 KÉKULÉ (Friedrich-August), à Bonn.
1893 ROSCOE (Sir Henry-Enfield), à Londres.
1894 CANNIZZARO (Stanislas), à Rome.

Section VII*. — MINÉRALOGIE (8).

MM.

- 1884 HALL (James), à Albany.
1885 PRESTWICH (Joseph), à Shoreham, near Sevenoaks, Kent.

MM.

- 1885 GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre), à Lille.
 1889 SUESS (Édouard), à Vienne.
 1889 POMEL (Nicolas-Auguste), à Alger.
 1891 GEIKIE (Archibald), à Londres.

Section VIII*. — BOTANIQUE (10).

MM.

- 1866 HOOKER (Sir Jos. Dalton), à Kew, près Londres.
 1876 SAPORTA (le marquis Louis-Charles-Joseph-Gaston DE), à Aix.
 1881 CLOS (Dominique), à Toulouse.
 1885 SIRODOT (Simon), à Rennes.
 1885 GRAND'EURY (François-Cyrille), à Saint-Étienne.
 1885 AGARDH (Jacob-Georg), à Lund.
 1888 MILLARDET (Alexis), à Bordeaux.
 1888 MASTERS (Maxwel-Tylden), à Londres.
 1888 TREUB (Melchior), à Buitenzorg, près Batavia (Java).

Section IX*. — ÉCONOMIE RURALE (10).

MM.

- 1866 MARÈS (Henri-Pierre-Louis), à Montpellier.
1879 LAWES (John-Bennet), à Rothamsted, Saint-Albans Station (Hertfordshire).
1882 DEMONTZEY (Gabriel-Louis-Prosper), à Aix.
1883 GILBERT (Joseph-Henry), à Rothamsted, Saint-Albans Station (Hertfordshire).
1885 LECHARTIER (Georges-Vital), à Rennes.
1887 MENABREA (le comte Louis-Frédéric), à Rome.
1887 HOUZEAU (Auguste), à Rouen.
1889 ARLOING (Saturnin), à Lyon.
1892 HELLRIEGEL, à Bernburg (Anhalt).
1894 PAGNOUL (Aimé), à Arras.

Section X*. — ANATOMIE ET ZOOLOGIE (10).

MM.

- 1872 LOVÉN (Svenon-Louis), à Stockholm.
1873 STEENSTRUP (Johannes-Japetus-Smith), à Copenhague.
1873 DANA (James-Dwight), à New-Haven (Connecticut).
1879 HUXLEY (Thomas-Henry), à Hodeslea, Eastbourne (England).
1887 VOGT (Carl), à Genève.

MM.

1887 AGASSIZ (Alexandre), à Cambridge (États-Unis).

1887 FABRE (Jean-Henri), à Sérignan (Vaucluse).

1887 MARION (Antoine-Fortuné), à Marseille.

.....

.....

Section XP. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (8).

MM.

1859 VIRCHOW (Rudolph), à Berlin.

1874 OLLIER (Louis-Xavier-Édouard-Léopold),
à Lyon.

1874 THOLOZAN (Joseph-Désiré), à Téhéran.

1885 PAGET (Sir James), à Londres.

1887 LÉPINE (Jacques-Raphaël), à Lyon.

1893 LUDWIG (Carl), à Leipzig.

.....

.....

COMMISSION

POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
DE L'ACADÉMIE.

MM.

FIZEAU;

DAUBRÉE;

Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Ambroise THOMAS, président;

M. BONNAT, vice-président;

M. le comte H. DELABORDE, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
depuis le 1^{er} janvier 1894.

SCULPTURE.

M. CAVELIER, décédé le 28 janvier 1894;

Remplacé par M. MARQUESTE, le 26 mai 1894.

COMPOSITION MUSICALE.

M. GOUNOD, décédé le 18 octobre 1893;

Remplacé par M. Th. DUBOIS, le 19 mai 1894.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. MADRAZO, à Madrid, décédé le 11 juin 1894;

Remplacé par M. PRADILLA, à Madrid, le
10 novembre 1894.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTSdepuis le 1^{er} janvier 1894.

PEINTURE.

M. PRADILLA, à Madrid, élu associé étranger le
10 novembre 1894;

Remplacé par **M. DE VRIENDT**, le 15 décembre
1894.

SCULPTURE.

M. FRAIKIN, à Bruxelles, décédé le 22 novembre
1893;

Remplacé par **M. DE VIGNE**, à Bruxelles, le
24 février 1894.

ARCHITECTURE.

M. HUNT, à New-York, élu associé étranger le
23 décembre 1893.

Remplacé par **M. PERRIN**, à Lyon, le 24 fé-
vrier 1894.

M. STROHM, à Saint-Pétersbourg, décédé le 30 jan-
vier 1887;

Remplacé par **M.**

GRAVURE.

M. DAUGUIN, à Lyon, décédé le 17 mars 1894;

Remplacé par M. MACBETH, à Londres, le
10 novembre 1894.

COMPOSITION MUSICALE.

M. TCHAIKOVSKY, à Moscou, décédé le 6 novembre
1893;

Remplacé par M. le général César CUI, à Saint-
Pétersbourg, le 24 février 1894.

M. RUBINSTEIN, à Saint-Pétersbourg, décédé le
20 novembre 1894;

Remplacé par M. GOUVY, à Hombourg-Haut
(Lorraine), le 15 décembre 1894.

CORRESPONDANTS LIBRES.

Le prince CZARTORYSKI, décédé le 23 juin 1894;

Remplacé par M. le prince SCALEA, à Palerme,
le 10 novembre 1894.

M. NEWTON, à Londres, décédé le 1894;

Remplacé par M.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section I ^{re} . — PEINTURE (14).	
1865	GÉRÔME (Jean-Léon).....	Heim.
1869	LENEPVEU (Jules-Eugène).....	Auguste Heese.
1874	HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest)..	Couder.
1876	BOUGUEREAU (William-Adolphe)...	Pils.
1881	BONNAT (Léon-Joseph-Florentin)...	Cogniet.
1886	BRETON (Jules-Adolphe).....	Baudry.
1888	MOREAU (Gustave).....	Boulanger.
1889	HENNER (Jean-Jacques).....	Cabanel.
1890	FRANÇAIS (François-Louis).....	Robert-Fleury.
1891	LAURENS (Jean-Paul).....	Meissonier.
1891	LEFEBVRE (Jules-Joseph).....	Delaunay.
1892	DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard)..	Müller.
1892	MERSON (Luc-Olivier).....	Signol.
1893	BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph)..	Cabat.
	Section II ^e . — SCULPTURE (8).	
1862	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste- Eugène).....	Petitot.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1875	THOMAS (Gabriel-Jules).....	Barye.
1876	DUBOIS (Paul).....	Perraud.
1882	FALGUIÈRE (Alexandre).....	Jouffroy.
1884	BARRIAS (Louis-Ernest).....	Dumont.
1891	MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin)....	Chapu.
1892	FREMIET (Emmanuel).....	Bonnassieux.
1894	MARQUESTE (Laurent-Honoré).....	Cavalier.
Section III ^e . — ARCHITECTURE (8).		
1874	GARNIER (Jean-Louis-Charles).....	Bellard.
1879	VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile).	Duc.
1881	GINAIN (Paul-René-Léon).....	Lefuel.
1885	DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré)...	Ballu.
1888	COQUANT (Ernest-Georges).....	Questel.
1890	NORMAND (Alfred-Nicolas).....	Diet.
1890	PASCAL (Jean-Louis).....	Andr.
1892	ANCELET (Gabriel-Auguste).....	Bailly.
Section IV ^e . — GRAVURE (4).		
1881	CHAPLAIN (Jules-Clément).....	Gatteaux.
1888	ROTY (Louis-Oscar).....	Bertinot.
1888	BLANCHARD (Auguste-Thomas-Marie).	François.
1892	JACQUET (Achille).....	Henriquel.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section V ^e . — COMPOSITION MUSICALE (6).	
1851	THOMAS (Charles-Louis-Ambroise) ..	Spontini.
1876	REYER (Louis-Étienne-Ernest)	Félicien David.
1878	MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) ..	Bazin.
1881	SAINT-SAËNS (Charles-Camille) - . . .	Reber.
1892	PALADILHE (Émile)	Gaillard.
1894	DUBOIS (Clément-François-Théodore)	Gounod.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1868 } 1874 }	DELABORDE (Le comte Henri)	{ Comte Duchâtel. Boulé, secrétaire perpétuel.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1875	GRUYER (François-Anatole)	Pelletier.
1879	CHENNEVIÈRES (Le marquis Charles- Philippe DE)	Baron Taylor.
1880	AUMALE (Henri-Eugène-Philippe- Louis D'ORLÉANS, duc D')	C ^{te} de Cardaillac.
1880	BARBET DE JOUY (Joseph-Henri) . . .	C ^{te} de Montalivet.
1885	HEUXRY (Léon-Alexandre)	Du Sommerard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM:	
1885	ROTHSCHILD (Mayer-Alphonse-James, baron DE)	Perrin.
1891	DUPLESSIS (Georges-Victor-Antoine GRATET)	Lemoir.
1891	LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gus- tave-Paul)	Primo Napoléon Bo- naparte.
1892	LAFENESTRE (Georges-Édouard) ...	Alphand.
1892	MICHEL (François-Émile)	Comte de Nieuwer- kecke.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (10).	
1864	VERDI (Giuseppe), à Busseto (Italie).	Meyerbeer.
1873	GEVAERT (François - Auguste), à Bruxelles	Mercadante.
1882	MILLAIS (John-Everett), à Londres.	Dupré.
1883	SILVA (Joachim DA), à Lisbonne...	Ferretel.
1884	LEIGHTON (Frédéric), à Londres..	Mercurj.
1888	ANTOCOLSKY (Marc), à Saint-Pé- tersbourg	Gallait.
1891	FIORELLI, à Rome	Pietro Rosa.
1891	ALMA TADEMA, à Londres	Vela.
1893	HUNT (Richard-Morris), à New-York.	Motojko.
1894	PRADILLA (François DE OSTIZ), à Madrid	Madrazo.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 25 avril 1863 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

Section I^{re}. — PEINTURE (14).

MM.

- 1862 FONSECA (Antonio Manuel DE), à Lisbonne.
- 1869 PODESTI (Francesco), à Rome.
- 1873 DAUBAN (Jules-Joseph), à Angers.
- 1873 GUFFENS (Godefroid), à Bruxelles.
- 1874 MAGAUD (Dominique-Antoine-Jean-Baptiste),
à Marseille.
- 1875 ENGERTH (Edouard DE), à Vienne.
- 1885 ISRAELS (Jozef), à la Haye.
- 1885 CHENAVARD (Paul-Marc-Joseph), à Lyon.
- 1887 RONOT (Charles), à Dijon.
- 1887 WAUTERS (Émile-Charles-Marie), à Bruxelles.
- 1889 SIEMIRADZKI (Henri), à Rome.
- 1890 HERKOMER (H.), à Londres.
- 1892 BURNE-JONES (Edward), à Londres.
- 1894 VRIJNDT (Albrecht DE), à Anvers.

Section II^e. — SCULPTURE (8).

MM.

- 1874 CALMELS (Anatole-Célestin), à Lisbonne.
- 1878 MONTEVERDE (Jules), à Rome.
- 1882 ZAMBUSCH, à Vienne.
- 1882 HAEHNEL (Ernest-Jules), à Dresde.
- 1883 CIVILETTI, à Palerme.
- 1889 LEENHOFF (Ferdinand), à Amsterdam.
- 1891 SALMSON (Jean-Jules-Bernard), à Genève.
- 1894 VIGNE (Paul DE), à Gand.

Section III^e. — ARCHITECTURE (8).

MM.

- 1878 RÉVOIL (Henri), à Nîmes.
- 1883 CUYPERS, à Amsterdam.
- 1886 MELIDA (Arturo-Maria-Nicolas), à Madrid.
- 1891 BALAT (Alphonse), à Bruxelles.
- 1891 MARTENOT (Jean-Baptiste), à Rennes.
- 1893 WATERHOUSE, à Londres.
- 1894 PERRIN (Sainte-Marie), à Lyon.

.....

Section IV^e. — GRAVURE (4).

MM.

- 1882 JACOBY (Louis), à Vienne.
- 1883 TAUTENHAYN (Joseph), à Vienne.

MM.

- 1893 BIOT (Jacques-Joseph), à Anvers.
 1894 MAONETH (Robert-Walkers), à Londres.

Section V*. — COMPOSITION MUSICALE (6).

MM.

- 1885 DEFFHS, à Toulouse.
 1886 SGAMBATI (Giovanni), à Rome.
 1891 GRIEG (Edvard-Hagerup), à Copenhague.
 1893 PETER-BENOIT (Léopold-Léonard), à Anvers.
 1894 CUI (César), à Saint-Pétersbourg.
 1894 GOUVY, à Hombourg-Haut (Lorraine).

Section VI*. — CORRESPONDANTS LIBRES (10).

MM.

- 1872 CAVALCASSELLE (Jean-Baptiste), à Rome.
 1881 CARAPANOS (Constantin), à Athènes.
 1881 MASSARANI (Tullo), à Milan.
 1882 MARIONNEAU (Claude-Charles), à Bordeaux.
 1885 GEYMÜLLER (le baron Henry de), à Baden.
 1886 SALINAS (Antonino), à Palerme.
 1887 LE BRETON (Louis-Gaston), à Rouen.
 1892 LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), à Rome.
 1894 SCALEA (le prince Francesco-Gauda-Spinelli de), à Palerme.

.....

COMMISSION

DU DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DES BEAUX-ARTS.

(Règlement de l'Académie, art. 34.)

MM.

MOREAU pour la peinture.
Jules THOMAS pour la sculpture.
Ch. GARNIER pour l'architecture.
CHAPLAIN pour la gravure.
SAINT-SAËNS pour la musique.
Comte H. DELABORDE, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
DE L'ACADÉMIE.

MM.

Ch. GARNIER;
Jules THOMAS;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE
DES
SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Léon SAY, président;
M. RAVAISSON-MOLLIEN, vice-président;
M. Jules SIMON, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

Parmi les MEMBRES

DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1^{er} janvier 1894.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. DURUY, décédé le 25 novembre 1894 ;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

**Parmi les correspondants
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1^{er} janvier 1894.**

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. FOUILLÉE, élu membre de la section de philosophie, le 9 décembre 1893;

Remplacé par **M. Alexis BERTRAND**, à Colonges, au Mont-d'Or, près Lyon, le 15 décembre 1894.

SECTION DE MORALE.

M. SALMON, à Hatton-Châtel (Meuse), décédé le 26 décembre 1892;

Remplacé par **M. LALLEMAND**, à Villers-aux-Corneilles (Marne), le 13 janvier 1894.

SECTION DE LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE.

Sir James STEPHEN, à Londres, décédé le 11 mars 1894;

Remplacé par **M. CASTELAR**, à Madrid, le 15 décembre 1894.

SECTION D'ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES.

M. ROSCHER, à Leipzig, décédé le 4 juin 1894;

Remplacé par **M. Charles MENGES**, à Vienne (Autriche), le 15 décembre 1894.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. COLMEIRO, à Madrid, décédé le 11 août 1894 ;

Remplacé par M. DE LA SICOTIÈRE, à Alençon,
le 15 décembre 1894.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de Félec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
Section I^{re}. — PHILOSOPHIE (8).		
1839	BARTHÉLEMY-SAINT HILAIRE (Jules).	Broussais.
1864	JANET (Paul-Alexandre-René).....	"
1865	LÉVÊQUE (Jean-Charles).....	Seisset.
1868	VACHEROT (Étienne).....	Cousin.
1870	NOURRISSON (Jean-Félix).....	Duc de Broglie.
1875	BOUILLIER (Francisque-Cyrille)....	De Rémusat.
1881	RAVASSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard- Félix LACHER).....	Poisso.
1893	FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile)....	Frank.
Section II^e. -- MORALE (8).		
1863	SIMON (François-Jules).....	Dauvergne.
1872	MARTHA (Benjamin-Constant).....	Cochin.
1875	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave)..	Husson.
1888	WADDINGTON (Charles).....	Carré.
1890	BÉRENGER (René).....	Lucas.
1890	BARDOUX (Joseph-Agénor).....	Havet.
1891	ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théo- phile).....	De Pressensé.
1892	GUILLLOT (Adolphe).....	Bandrillart.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.	MM.	résultats.
	Section III^e. — Législation, Droit Public ET JURISPRUDENCE (8).	
1877	AUCOC (Jean-Léon)	Cauchy.
1878	DARESTE (Rodolphe)	Volette.
1882	GLASSON (Ernest-Désiré)	Girard.
1882	DESJARDINS (Achille-Arthur)	Masé.
1888	FRANQUEVILLE (le comte Amable- Charles FRANQUET DE)	Bethis.
1888	COLMET DE SANTERRE (Edmond- Louis-Armand)	Pont.
1893	LYON CAEN (Charles-Léon)	De Parieu.
1893	BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Cé- lestin)	Lerombière.
	Section IV^e. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (8).	
1868	LEVASSEUR (Pierre-Émile)	Comte Duchâtel.
1877	PASSY (Frédéric)	Welowski.
1878	LEROY-BEAULIEU (Pierre-Paul)	Marquis d'Andilly.
1880	SAY (Jean-Baptiste-Léon)	Michel-Chevalier.
1880	BLOCK (Maurice)	de Lavegne.
1886	GERMAIN (Henri)	Vuitry.
1886	CUCHEVAL-CLARIGNY (Athanase)	Bonnet.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1892	JUGLAR (Joseph-Clément).....	Charvillat-Schœuil.
	Section V ^e . — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (8).	
1874	GEFFROY (Mathieu-Auguste).....	Am. Thierry.
1874	ZELLER (Jules-Sylvain).....	Michelet.
1878	PICOT (Georges-Marie-René).....	Thiers.
1884	HIMLY (Louis-Auguste).....	Mignet.
1889	AUMALE (Henri-Eugène-Philippe- Louis D'ORLÉANS, duc d').....	Rosseau-Saint-Hilaire.
1889	SOREL (Albert).....	Fustel de Coulanges
1891	ROCQUAIN (Félix-Théodore).....	Chéruel.
....	Daruy.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1882	SIMON (François-Jules).....	Mignet, secrétaire perpétuel démis- sionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1880	BOUTMY (Émile-Gaston).....	Say.
1887	CHARMES (François-Xavier-Anne- Marie).....	Élus
1887	PERRENS (François-Tommy).....	en vertu du décret du
1887	LEROY-BEAULIEU (Jean-Baptiste- Anatole).....	30 janvier 1887.
1887	DESSAUBENS (Michel-Albert).....	

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1895.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1888	LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin).....	Carnot.
1890	BUFFET (Louis-Joseph).....	Comte Daru.
1890	RÉMUSAT (Paul-Louis-Étienne DE)..	Charlon.
1890	DONIOL (Henri).....	Vergé.
1891	CAMBON (Pierre-Paul).....	Calmon.
ASSOCIÉS ÉTRANGERS (6).		
1865	GLADSTONE (William-Ewart), à Lon- dres.....	Mac Culloch.
1886	NAVILLE (Jules-Ernest), à Genève..	Comte Mamiani della Rovere.
1886	CANTÙ (César), à Milan.....	Ranke.
1888	REEVE (Henry), à Londres.....	Sumner-Maine.
1892	CALVO (Carlos), à Buenos-Ayres...	Thonissen.
1893	ARNETH (le chevalier Al'fred D'), à Vienne.....	Comte de Hübner.

CORRESPONDANTS.

Section I^{re}. — PHILOSOPHIE (9).

MM.

- 1869 ZELLER (Édouard), à Stuttgart.
1876 CHAIGNET (Anthelme-Édouard), à Poitiers.
1876 CHARLES (Émile), à Lyon.
1879 GIOVANNI (Vincenzo DI), à Palerme.
1883 FERRI (Luigi), à Rome.
1883 FLINT (Robert), à Édimbourg.
1883 SECRETAN (Charles), à Lausanne.
1888 FERRAZ (Marin), à Ceyzérieux (Ain), et à Paris.
1894 BERTRAND (Alexis), à Collonges, au Mont-d'Or, près Lyon.

Section II^e. — MORALE (9).

MM.

- 1869 PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique).
1872 LAURENT (Jean-Émile), à Paris.
1874 AUBERTIN (Charles-Nicolas), à Dijon.
1877 OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut d'), à Stockholm.
1886 DENIS (Jacques-François), à Caen.
1886 MOYNIER (Gustave), à Genève.

MM.

- 1890 LEGRAND (Louis-Désiré), à La Haye.
 1891 BRYCE (James), à Londres.
 1894 LALLEMAND (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles (Marne).

Section III^e. — Législation, Droit Public
 ET JURISPRUDENCE (9).

MM.

- 1876 CAILLEMER (Exupère), à Lyon.
 1881 DUCROCQ (Théophile-Gabriel-Auguste), à Poitiers, et à Paris.
 1881 UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche).
 1885 ASCHEHOÛG (Shorkil-Halversen), à Christiania.
 1888 FERRAND (Joseph), à Amiens, et à Paris.
 1888 BOGISIC (Valtazar-Antoine-Pierre), à Cettigne (Monténégro), et à Paris.
 1888 POBEDONOSTZEFF (Constantin-Petrovitch), à Saint-Petersbourg.
 1893 POLLOCK (Sir Frédéric), à Londres.
 1894 CASTELAR (Émile), à Madrid.

Section IV^e. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE
 ET FINANCES (12).

MM.

- 1874 MOLINARI (Gustave DE), à Paris.
 1874 WELLS (David), à Norwich (Connecticut, États-Unis).

MM.

- 1877 WORMS (Émile), à Rennes, et à Paris.
 1885 DU PUYNODE (Michel-Gustave PASTOUREAU),
 à Ciron (Indre).
 1887 LESCARRÉ, à Bordeaux.
 1890 BODIO (Luigi), à Rome.
 1891 CONRAD (Johannes-Ernst), à Halle (Prusse).
 1891 RAFFALOVICH (Arthur), à Paris.
 1891 GOSCHEN (Georges-Joachim), à Londres.
 1892 VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis), à
 Caen.
 1893 WALKER (Francis-Amasa), à Boston.
 1894 MENDER (Charles), à Vienne (Autriche).

Section V. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (9).

MM.

- 1887 KLACZKO (Julien), à Vienne.
 1887 STUBBS (William), à Oxford (Angleterre).
 1887 BABEAU (Albert-Arsène), à Troyes, et à Paris.
 1887 BARCKHAUSEN (Henri-Auguste), à Bordeaux.
 1891 LUÇAY (Charles-Héliou-Maria LE GENDRE,
 comte DE), à Saint-Agnan.
 1891 BRISCO (le prince Georges), à Bucarest, et
 à Paris.
 1891 POLOVTSOFF (Alexandre), à Saint-Petersbourg.
 1893 LECKY (William-Edward-Hartpole), à Londres.
 1894 LA SICOTIÈRE (Pierre-François-Léon DU-
 CHESNE DE), à Alençon.

COMMISSION

POUR LA PUBLICATION DES ORDONNANCES

DES ROIS DE FRANCE.

(Délibération de l'Académie du 8 juin 1883. — Règlement
du 17 janvier 1888, art. 29 et 32.)

MM.

GEFFROY;

AUCOC;

PICOT;

DARESTE;

LEVASSEUR;

GLASSON;

SIMON (Jules), secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS

DE L'ACADÉMIE.

MM.

BARTHÉLEMY-SAINT HILAIRE;

AUCOC;

Et les Membres composant le Bureau.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT.

La bibliothèque de l'Institut est ouverte toute l'année pour les membres de l'Institut, de 11 heures à 3 heures, sauf les dimanches et jours fériés; et pour le public muni d'autorisation, les lundi, jeudi, vendredi et samedi de chaque semaine, du 1^{er} octobre au 1^{er} mai, de 11 heures à 3 heures; et du 1^{er} mai au 15 août, de 11 heures à 4 heures.

Pour être admis comme lecteur à la bibliothèque, il faut être présenté au bibliothécaire par deux membres de l'Institut. L'inscription se fait sur un registre spécial et doit être renouvelée chaque année.

CONCOURS DE L'INSTITUT.

CONDITION

COMMUNE À TOUS LES CONCOURS.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, en même temps, à deux concours de l'Institut.

PROGRAMMES

DES CONCOURS ⁽¹⁾.

PRIX

DÉCERNÉS PAR L'INSTITUT

DANS LA SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE DES CINQ ACADÉMIES.

PRIX BIENNAL

INSTITUÉ PAR DÉCRET IMPÉRIAL DU 22 DÉCEMBRE 1860.

Le prix biennal de 20,000 francs doit être attribué tour à tour, à partir de 1861, à l'œuvre ou à la découverte la plus propre à honorer ou à servir le pays, qui se sera produite pendant les dix dernières

⁽¹⁾ La plupart des prix créés soit par l'État, soit par des fondations particulières, sont annuels. Un certain nombre de prix se décernent tous les deux ans, tous les trois ans ou à des périodes plus longues. Il en est qui sont décernés tous les ans ou tous les deux ans, à tour de rôle, par les cinq Académies et qui, pour chacune des Académies, sont quinquennaux ou décennaux.

Beaucoup de prix comportent un programme arrêté par l'Académie; d'autres sont décernés à des ouvrages ou à des personnes qui rentrent dans des conditions déterminées.

On a reproduit ici les programmes et les conditions fixés pour les concours qui seront jugés en 1895 et de plus ceux qui ont déjà été arrêtés pour les concours qui devront être jugés en 1896, 1897, 1898.

Il n'a pas paru utile d'indiquer les programmes des concours pour les prix à décerner en 1895, sauf pour l'Académie des sciences et pour celle des Beaux-Arts, parce que, pour les autres Académies, les ouvrages imprimés ou manuscrits destinés aux

années dans l'ordre spécial des travaux que représente chacune des cinq Académies de l'Institut de France. Il est décerné par l'Institut dans sa séance publique annuelle sur la désignation successive de l'Académie française, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, de l'Académie des sciences, de l'Académie des beaux-arts, de l'Académie des sciences morales et politiques.

Cette désignation doit être sanctionnée par la majorité des suffrages des cinq Académies réunies.

Le prix ne peut, en aucun cas, être partagé.

La proposition de ce prix sera attribuée à l'Académie des sciences en 1895.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

La Commission décernera, en 1895, une médaille de 1,500 francs à l'ouvrage de PHILOGIE COMPARÉE qui lui en paraîtra le plus digne parmi ceux qui lui auront été adressés. (Ce prix est proclamé dans la séance publique annuelle des cinq Académies.)

concoure doivent être remis au secrétariat de l'Institut avant le 1^{er} janvier de l'année où le concours est jugé.

Pour l'Académie des sciences, la clôture des concours est fixée au 1^{er} juin.

Pour l'Académie des beaux-arts, presque tous les concours ont leurs règles spéciales.

Les programmes des concours de toutes les Académies, avec leurs développements, sont déposés au secrétariat de l'Institut, où les intéressés peuvent les demander.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

PRIX À DÉCERNER EN 1896⁽¹⁾.

PRIX D'ÉLOQUENCE. (4,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet du prix d'éloquence : *Ronsard*.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet : *De l'influence du théâtre sur les mœurs*.

PRIX MONTYON

DÉSTINÉ AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES AUX MŒURS.
(10,000 fr.)

Ce prix peut être accordé à tout ouvrage publié par un Français, *dans le cours des années 1894 et 1895*, et recommandable par un caractère d'élévation et d'utilité morales.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix fondé par M. le baron GOBERT pour *le morceau le plus éloquent d'histoire de France*, et pour celui dont le mérite en *approchera le plus*. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

⁽¹⁾ Voir la note, p. 87.

PRIX THÉROUANNE. (4,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix fondé en faveur des meilleurs travaux historiques publiés dans l'année précédente.

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

L'Académie décernera ce prix fondé pour être attribué à l'auteur de l'ouvrage que l'Académie jugera à la fois le plus remarquable au point de vue littéraire ou historique, et le plus digne au point de vue moral.

PRIX GUIZOT. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage, publié dans les trois années précédentes, soit sur l'une des grandes époques de la littérature française depuis sa naissance jusqu'à nos jours, soit sur la vie et les œuvres des grands écrivains français, prosateurs ou poètes, philosophes, historiens, orateurs ou critiques érudits.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix est spécialement consacré à encourager la haute littérature.

PRIX MARCELIN GUÉRIN. (5,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser les livres et écrits qui se seraient récemment produits en histoire, en éloquence et dans tous les genres de littérature, et qui paraîtraient les plus propres à honorer la France, à relever parmi nous les idées, les mœurs et les caractères.

et à ramener notre société aux principes les plus salutaires pour l'avenir.

PRIX LANGLOIS. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de *la meilleure traduction en vers ou en prose d'un ouvrage grec, latin ou étranger, publié dans le cours des années 1893 et 1894.*

Il devra toujours être exclusivement réservé à la traduction de grandes œuvres littéraires, anciennes plutôt que modernes.

PRIX JULES JANIN. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à *la meilleure traduction d'un ouvrage latin, publiée dans les trois années précédentes.*

PRIX ARCHON DES PÉROUSES.

Ce prix est attribué à *des œuvres de poésie.*

PRIX VITET.

L'Académie décernera ce prix, comme elle l'entendra, dans l'intérêt des lettres.

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Le revenu de cette fondation est affecté, chaque année, à *des hommes de lettres, ou à leurs veuves, auxquels il est juste de donner une marque d'intérêt public.*

PRIX MAILLÉ DE LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à *un jeune écrivain dont le*

talent, déjà remarquable, paraîtra mériter d'être encouragé à poursuivre sa carrière dans les lettres.

PRIX TOIRAC. (4,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la meilleure comédie en vers ou en prose qui aura été jouée au Théâtre-Français dans le courant de l'année.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur travail sur l'histoire ou la langue d'un auteur du *XVII^e* siècle.

PRIX SOBBIER ARNOULD. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné par moitié à deux auteurs des meilleurs ouvrages en littérature morale et instructive pour la jeunesse.

Les deux auteurs devront être français.

PRIX ALFRED NÉE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de l'œuvre la plus originale comme forme et comme pensée.

PRIX À DÉCERNER EN 1897.

PRIX DE JOUY. (1,400 fr.)

Ce prix sera décerné à un ouvrage publié dans le cours des années 1895 et 1896. Il doit être décerné à un ouvrage soit d'observation, soit d'imagi-

nation, soit de critique, et ayant pour objet l'étude des mœurs actuelles.

PRIX BOTTA. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix comme elle le jugera convenable dans l'intérêt des lettres.

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix est destiné à venir en aide à des infortunes dignes d'intérêt, choisies notamment parmi des personnes ayant suivi la carrière des lettres et de l'enseignement.

PRIX JULES FAVRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à une œuvre littéraire faite par une femme, que cette œuvre soit de la poésie ou de la prose, qu'elle traite d'une question de morale ou d'éducation, de philologie ou d'histoire.

PRIX MONTARIOL. (500 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la meilleure chanson.

PRIX NARCISSE MICHAUT. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur ouvrage de littérature française.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.**PRIX THIERS. (3,000 fr.)**

L'Académie décernera ce prix, fondé pour l'*encouragement de la littérature et des travaux historiques*, au meilleur ouvrage d'histoire publié dans les trois années précédentes.

PRIX CALMANN LÉVY. (3,000 fr.)

Ce prix triennal est destiné à récompenser *une œuvre littéraire récemment publiée ou l'ensemble des œuvres littéraires d'un homme de lettres*.

Ce prix ne pourra pas être partagé entre plusieurs ouvrages, et les auteurs n'auront pas besoin de poser eux-mêmes leur candidature.

FONDATION DE M. LE BARON DE COURCEL.

Ce prix, de la valeur de *deux mille quatre cents francs*, sera décerné en 1898.

Il est destiné à récompenser une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des Tribus Franques jusqu'aux environs de l'an mil.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.**PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)**

Ce prix doit être décerné par chacune des Aca-

démies au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté. Il sera décerné en 1899 par l'Académie française.

PRIX DE VERTU.

FONDATION MONTYON. (19,000 fr.)

Ce prix, fondé en faveur d'un Français pauvre qui aura fait l'action la plus vertueuse, est distribué annuellement.

L'action vertueuse doit s'être prolongée jusque dans le cours des deux années précédentes.

FONDATION SOURIAU. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner chaque année un prix de vertu de la même nature que ceux fondés par M. de Montyon.

FONDATION MARIE LASNE. (1,800 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner six médailles, de trois cents francs chacune, de préférence aux plus pauvres et, autant que possible, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr.)

Cette fondation est destinée, comme le prix Montyon, à récompenser de *bonnes actions*.

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser des *actes de courage, de dévouement et de sauvetage*.

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix est destiné, comme le prix Montyon, à récompenser des *actes de dévouement et de courage*.

PRIX ANONYME

FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser, *comme le font depuis longtemps les fondations MONTYON, SOURIAU, GÉMOND ET AUTRES, les actes de vertu, de dévouement et de courage*.

FONDATION CAMILLE FAVRE. (13,500 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner vingt-sept médailles, de *cinq cents francs chacune, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale*.

FONDATION LETELLIER. (450 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser *celui qui aura fourni de véritables preuves de son dévouement et de sa piété filiale*.

FONDATION LELEVAIN. (1,500 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner un prix de *vertu, sagesse et probité à une personne de Paris*.

FONDATION ÉMILE ROBIN. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser un enfant qui, *par le seul fait de son travail, aura soutenu ses père et mère, ou seulement son père ou sa mère, dénués de toute ressource.*

FONDATION LANGE. (6,500 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner autant de prix annuels de *mille francs* qu'il sera possible.

Ces prix, destinés à récompenser, chaque année, les actions vertueuses les plus méritoires, seront, comme les prix MONTYON, décernés à *des personnes de nationalité française.*

FONDATION BUISSON. (3,500 fr.)

Cette fondation est destinée à *augmenter le nombre ou l'importance des prix de vertu.*

FONDATION PELTIER. (400 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner un prix de vertu à *une femme ou à un homme né dans le département des Côtes-du-Nord et y demeurant.*

FONDATION BOUTIGNY. (500 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser un ménage honnête tombé dans la misère.

FONDATION GOUILLY-DUJARDIN. (400 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser une

personne pauvre ayant donné les meilleurs exemples de piété filiale.

FONDATION BAUSA-GESSIOMME. (2,500 fr.)

Ce prix de vertu, triennal, sera décerné pour la première fois en 1897.

CONDITIONS

POUR LES CONCOURS AUX PRIX DE VERTU.

Ces prix, fondés *en faveur de Français pauvres* qui auront fait l'action la plus vertueuse, sont distribués annuellement par l'Académie.

L'action doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes*.

On adresse un mémoire très détaillé de l'action ou des actions vertueuses, et appuyé de pièces probantes, etc.

Le mémoire ne doit être ni signé, ni adressé par la personne présentée.

CONDITIONS

COMMUNES AUX CONCOURS DE L'ACADÉMIE ⁽¹⁾.

Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés avant le 1^{er} janvier par les auteurs au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq exemplaires*, avec une *lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés*.

Pour les prix Jean Reynaud, Vitet, Botta, Monbinne, Calmann Lévy, Lambert et Maillé-Latour-Landry, les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits présentés à ses concours.

^{m)} Voir page 86.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

PRIX À DÉCERNER EN 1896⁽¹⁾.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

« Chercher dans les *Métamorphoses* d'Ovide ce qu'il a pris aux Grecs et comment il l'a transformé. »

ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

Trois médailles de la valeur de *cinq cents francs* chacune seront décernées aux meilleurs ouvrages manuscrits ou publiés dans le cours des années 1894 et 1895 sur les *antiquités de la France*. Les ouvrages de numismatique ne sont pas admis à ce concours.

PRIX DUCHALAIS.

(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique du moyen âge qui aura été publié depuis le mois de janvier 1895.

⁽¹⁾ Voir la note, p. 87.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser le travail le plus savant et le plus profond sur l'histoire de France et les études qui s'y rattachent, et le travail qui en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Questions proposées :

I. « Étude sur les traductions d'auteurs profanes exécutées sous les règnes de Jean II et de Charles V. » (Question prorogée de 1893 à 1896.)

II. « Étude critique sur l'authenticité des documents relatifs aux emprunts des Croisés. » (Question prorogée de 1893 à 1896.)

III. « Étude sur les vies de saints traduites du grec en latin jusqu'au x^e siècle. »

PRIX LA FONS-MÉLICOQ. (1,800 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur du meilleur ouvrage sur l'histoire et les antiquités de la Picardie et de l'Ile-de-France (Paris non compris).

L'Académie choisira entre les ouvrages manuscrits ou imprimés en 1893, 1894 et 1895.

PRIX FOULD. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage sur

- l'*Histoire des arts du dessin*, et s'arrêtant à la fin du xvi^e siècle.

PRIX STANISLAS JULIEN. (1,500 fr.)

Ce prix a été institué en faveur du *meilleur ouvrage relatif à la Chine*.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

L'Académie décernera, en 1896, le prix au meilleur ouvrage concernant les études orientales, et de préférence à un ouvrage relatif à l'Inde.

PRIX DE LA GRANGE. (1,000 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur de la publication du texte d'un poème inédit des anciens poètes de la France. A défaut d'une œuvre inédite, le prix pourra être donné au meilleur travail sur un poème déjà publié, mais appartenant aux anciens poètes.

FONDATION GARNIER. (3,500 fr.)

Cette fondation est affectée aux frais d'un voyage scientifique à entreprendre par un ou plusieurs Français, désignés par l'Académie, dans l'Afrique centrale ou dans les régions de la haute Asie.

FONDATION PIOT.

Cette fondation est affectée, chaque année, à toutes expéditions, missions, voyages, fouilles, publications que l'Académie croira devoir faire exécuter dans l'intérêt des sciences historiques et archéologiques, etc.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1896, au meilleur ouvrage relatif au moyen âge et à la Renaissance, publié depuis le 1^{er} janvier 1893.

PRIX À DÉCERNER EN 1897.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Étudier, d'après les inscriptions cunéiformes et les monuments figurés, les divinités et les cultes de la Chaldée et de l'Assyrie.

PRIX ALLIER DE HAUTEROCHE.

(Numismatique. — 1,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique ancienne qui aura été publié depuis le mois de janvier 1895.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Étudier dans ses traités généraux le recueil de traditions arabes intitulé *Kitah-el-Ayhani* (le livre des chansons); signaler, au moyen de citations, l'importance de ce livre pour l'histoire politique, littéraire et sociale des Arabes.

PRIX BRUNET. (3,000 fr.)

Le prix sera décerné au meilleur des ouvrages de bibliographie savante publié en France dans les trois dernières années.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1897, au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1^{er} janvier 1894.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.**PRIX LOUBAT. (3,000 fr.)**

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage imprimé concernant l'histoire, la géographie, l'ethnographie, la linguistique, la numismatique de l'Amérique du Nord.

FONDATION SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1898, au meilleur ouvrage relatif à l'antiquité classique publié depuis le 1^{er} janvier 1895.

CONDITIONS GÉNÉRALES DES CONCOURS ⁽¹⁾.

Les ouvrages envoyés aux différents concours ouverts à l'Académie devront parvenir *francs de port, reliés ou brochés*, au secrétariat de l'Institut, avant le *1^{er} janvier de l'année où le prix doit être décerné*.

Ceux qui seront destinés aux concours pour lesquels les ouvrages imprimés ne sont point admis, devront être écrits en français ou en latin. Ils porteront une épigraphe ou devise répétée dans un billet cacheté qui contiendra le nom de l'auteur. Les concurrents sont prévenus que tous ceux qui se feraient connaître seront exclus du concours; leur attention la plus sérieuse est appelée sur cette disposition.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits qui ont été soumis à son examen; les auteurs des manuscrits ont la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

⁽¹⁾ Voir page 86.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

PRIX À DÉCERNER EN 1895.

GRAND PRIX DES SCIENCES PHYSIQUES. (3,000 fr.)

Décerné au travail qui contribuera le plus à l'avancement de la paléontologie française, en traitant d'une manière approfondie des animaux articulés, des terrains houillers et des terrains secondaires et en les comparant aux types actuels.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Décerné au mémoire qui contribuera le plus à la connaissance de l'histoire naturelle (zoologie, botanique ou géologie) du Tonkin ou de nos possessions de l'Afrique centrale.

PRIX FRANCOEUR. (1,000 fr.)

Découvertes ou travaux utiles au progrès des sciences mathématiques pures et appliquées.

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Décerne à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au progrès des sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX EXTRAORDINAIRE. (6,000 fr.)

Progrès de nature à accroître l'efficacité de nos forces navales.

PRIX MONTYON. (700 fr.)

Mécanique.

PRIX PLUMEY. (2,500 fr.)

Décerné à l'auteur du perfectionnement des machines à vapeur ou de toute autre invention qui aura le plus contribué aux progrès de la navigation à vapeur.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

Perfectionnement de la théorie de la corrélation entre le volant et le régulateur.

PRIX LALANDE. (540 fr.)

Astronomie.

PRIX VALZ. (460 fr.)

Astronomie.

PRIX L. LA CAZE. (3 prix de 10,000 fr.)

Décernés aux auteurs du meilleur travail sur la physique, la chimie et la physiologie.

PRIX MONTYON. (500 fr.)

Statistique.

PRIX JECKER. (10,000 fr.)

Chimie organique.

PRIX DELESSE. (1,400 fr.)

Décerné à l'auteur d'un travail concernant les sciences géologiques ou, à défaut, les sciences minéralogiques.

PRIX DESMAZIÈRES. (1,600 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile sur tout ou partie de la cryptogamie.

PRIX MONTAGNE. (1,500 fr.)

Décerné aux auteurs de travaux importants ayant pour objet l'anatomie, la physiologie, le développement ou la description des cryptogames inférieures.

PRIX LA FONS-MELICOCQ. (1,800 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage de botanique sur le nord de la France.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

PRIX SAVIGNY. (975 fr.)

Décerné à de jeunes zoologistes voyageurs.

PRIX MONTYON.

(3 prix de 2,500 fr. et 3 mentions de 1,500 fr.)

Médecine et chirurgie.

PRIX BREANT.

(100,000 fr. ou, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de guérir le choléra asiatique.

PRIX GODARD. (1,000 fr.)

Sur l'anatomie, la physiologie et la pathologie des organes génito-urinaires.

PRIX CHAUSSIER. (10,000 fr.)

Destiné à récompenser le meilleur livre ou mémoire qui aura fait avancer la médecine, soit médecine légale ou pratique.

PRIX BARBIER. (2,000 fr.)

Décerné à celui qui fera une découverte précieuse dans les sciences chirurgicale, médicale, pharmaceutique, et dans la botanique, ayant rapport à l'art de guérir.

PRIX LALLEMAND. (1,800 fr.)

Destiné à récompenser ou encourager les travaux relatifs au système nerveux, dans la plus large acception des mots.

PRIX BELLION. (1,400 fr.)

Décerné à celui qui aura écrit des ouvrages ou fait des découvertes surtout profitables à la santé de l'homme ou à l'amélioration de l'espèce humaine.

PRIX MÈGE.

(10,000 fr. et, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura continué et complété l'essai du docteur Mège sur les causes qui ont retardé ou favorisé les progrès de la médecine.

PRIX MONTYON. (750 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Des actions vaso-motrices des matières virulentes.

PRIX MARTIN-DAMOURETTE. (1,400 fr.)

Physiologie thérapeutique.

PRIX PHILIPPEAUX. (890 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Étudier le régime de la pluie et de la neige sur toute la surface de la terre.

PRIX MONTYON.

(Les prix sont de 2,500 francs et les mentions de 1,500 fr.)

Arts insalubres.

PRIX TRÉMONT. (1,100 fr.)

Destiné à tout savant, artiste ou mécanicien auquel une assistance sera nécessaire pour atteindre un but utile et glorieux pour la France.

PRIX GEGNER. (4,000 fr.)

Destiné à soutenir un savant qui se sera distingué par des travaux sérieux poursuivis en faveur du progrès des sciences positives.

PRIX PETIT-D'ORMOY. (2 prix de 10,000 fr.)

Sciences mathématiques pures ou appliquées et sciences naturelles.

PRIX LECONTE. (50,000 fr.)

Décerné aux auteurs de découvertes nouvelles et capitales en mathématiques, physique, chimie, histoire naturelle, sciences médicales.

PRIX TCHIHATCHEF. (3,000 fr.)

Destiné aux naturalistes de toute nationalité qui auront fait, sur le continent asiatique (ou îles limitrophes), des explorations ayant pour objet une branche quelconque des « sciences naturelles, physiques ou mathématiques ».

PRIX GASTON PLANTÉ. (3,000 fr.)

Destiné à l'auteur français d'une découverte, d'une invention ou d'un travail important dans le domaine de l'électricité.

PRIX CAHOURS. (3,000 fr.)

Décerné, à titre d'encouragement, à des jeunes gens qui se seront déjà fait connaître par quelques travaux intéressants et plus particulièrement par des recherches sur la chimie.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Prix annuel à décerner par l'Académie.

PRIX ALBERTO-LÉVY. (1,525 fr.)

Décerné à celui qui aura découvert le moyen sûr de prévenir ou de guérir la diphtérie, ou bien partagé entre ceux qui auront fait simultanément la même découverte.

PRIX LAPLACE.

(Oeuvres complètes de Laplace.)

Décerné au premier élève sortant de l'École polytechnique.

PRIX RIVOT. (2,500 fr.)

Partagé entre les quatre élèves sortant chaque année de l'École polytechnique avec les n° 1 et 2 dans les corps des mines et des ponts et chaussées.

PRIX À DÉCERNER EN 1896.**GRAND PRIX DES SCIENCES MATHÉMATIQUES.**
(3,000 fr.)

Perfectionner en un point important la théorie algébrique des groupes de substitutions entre n lettres.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Perfectionner en un point important la théorie des lignes géodésiques. Le cas d'un élément linéaire à un nombre quelconque de variables n'est pas écarté par l'Académie.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

Relier les unes aux autres, par la théorie des perturbations, les différentes apparitions de la comète de Halley, en remontant jusqu'à celle de Toscanelli en 1456 et tenant compte de l'attraction de Neptune. On calculera exactement le prochain retour de la comète en 1910.

PRIX JANSSEN. (Médaille d'or de 310 fr.)

Astronomie physique.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Étude des causes physiques et chimiques qui déterminent l'existence du pouvoir rotatoire dans les corps transparents, surtout au point de vue

expérimental. (Question présentée en 1894 et remise au concours de 1895.)

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Faire connaître et discuter les indications que fournit l'étude microscopique des roches sédimentaires (particulièrement des roches secondaires ou tertiaires) au point de vue de leur genèse et des modifications qu'elles ont subies, depuis leur dépôt, dans leur structure et leur composition (les corps organisés compris).

PRIX FONTANNES. (2,000 fr.)

A l'auteur de la meilleure publication paléontologique.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insecte d'Europe.

PRIX SERRES. (7,500 fr.)

Embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Étude des changements morphologiques et fonctionnels qu'on peut produire expérimentalement sur l'appareil locomoteur.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Étudier les lacs français au point de vue physique, géologique et chimique.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Décerné à l'auteur du travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Décerné au voyageur français ou au savant qui, l'un ou l'autre, aura rendu le plus de services à la France ou à la science.

PRIX JÉRÔME PONTI. (3,500 fr.)

Décerné à l'auteur d'un travail scientifique dont la continuation ou le développement seront jugés importants pour la science.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Décerné à tour de rôle par l'Académie des sciences et par l'Académie des beaux-arts.

PRIX À DÉCERNER EN 1897.**PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)**

Donner la théorie du mouvement et discuter

plus particulièrement les conditions de stabilité des appareils vélocipédiques (bicycles, bicyclettes, etc.) en mouvement rectiligne ou curviligne sur un plan soit horizontal, soit incliné.

PRIX DA GAMA MACHADO. (1,200 fr.)

Sur les parties colorées du système tégumentaire des animaux ou sur la matière fécondante des êtres animés.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Produire des expériences nouvelles sur la détermination de la part qui revient aux oxydations dans l'énergie mise en jeu par les phénomènes physiologiques chez les animaux.

PRIX MARTIN-DAMOURETTE. (1,400 fr.)

Physiologie thérapeutique.

PRIX CUVIER. (1,500 fr.)

Destiné à l'ouvrage le plus remarquable soit sur le règne animal, soit sur la géologie.

PRIX PETIT-D'ORMOY. (2 prix de 10,000 fr.)

Sciences mathématiques pures ou appliquées et sciences naturelles.

PRIX PARKIN. (3,400 fr.)

Recherches sur les effets curatifs du carbone sous ses diverses formes et plus particulièrement sous la forme gazeuse ou gaz acide carbonique, dans le choléra, les différentes formes de fièvre et autres maladies.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.**PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)**

Exposer la théorie des perturbations d'Hypérion. le satellite de Saturne découvert simultanément en 1848 par Bond et Lassell, en tenant compte principalement de l'action de Titan. Comparer les observations avec la théorie et en déduire la valeur de la masse de Titan.

PRIX DE LA FONS-MÉLICOQ. (900 fr.)

Destiné au meilleur ouvrage de botanique sur le nord de la France, c'est-à-dire sur les départements du Nord, du Pas-de-Calais, des Ardennes, de la Somme, de l'Oise et de l'Aisne.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS ⁽¹⁾.

Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages envoyés aux concours; les auteurs auront la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Par une mesure générale prise en 1865, l'Académie a décidé que la clôture des concours pour

⁽¹⁾ Voir page 86.

les prix qu'elle propose aurait lieu à la même époque de l'année, et le terme a été fixé au 1^{er} juin.

Les concurrents doivent indiquer, par une analyse succincte, la partie de leur travail où se trouve exprimée la découverte sur laquelle ils appellent le jugement de l'Académie.

Nul n'est autorisé à prendre le titre de *lauréat de l'Académie* s'il n'a été jugé digne de recevoir un prix. Les personnes qui ont obtenu des *récompenses*, des *encouragements* ou des *mentions*, n'ont pas droit à ce titre.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1895⁽¹⁾.

CONCOURS

AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR M^{me} V^e LEPRINCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

⁽¹⁾ Voir la note, p. 87.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX MAILLÉ-LATOURLANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix, qui est biennal, sera décerné en 1895 à un artiste dont le talent, déjà remarquable, mérite d'être encouragé.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

« De la musique symphonique et de la musique dite *de chambre* en France, depuis les trente dernières années du XVIII^e siècle jusqu'à nos jours. »

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artistes, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique

dite *de chan-bre*, en faveur d'un auteur français qui se sera distingué dans ce genre de composition.

PRIX TROYON. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à la suite d'un concours dont le sujet sera un *paysage*.

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques*. (Le concours de 1894 a été prorogé à l'année 1895.)

PRIX JEAN LECLAIRE. (1,000 fr.)

Ce prix est partagé chaque année entre :

1° L'élève architecte de 1^{re} classe de l'École des beaux-arts qui, dans l'année scolaire, aura obtenu le plus grand nombre de valeurs;

2° Et celui des élèves de la même école qui, passant de la 2^e classe dans la 1^{re}, aura mis le moins de temps à remplir toutes les conditions imposées à cet effet par les règlements.

PRIX CHAUDESAIGUES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, après concours, à un jeune architecte, qui devra séjourner deux ans en Italie.

FONDATION DE CAEN.

Les revenus de cette fondation sont distribués, chaque année, et pendant trois ans, aux artistes

peintres, sculpteurs et architectes, pensionnaires de l'Académie de France à Rome, après l'accomplissement de leurs obligations envers l'État.

FONDATION DUBOSC. (7,900 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués chaque année par égales portions aux jeunes peintres et aux jeunes sculpteurs reçus en loge pour le grand prix de Rome.

FONDATION DELANNOY. (1,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève qui a remporté le grand prix de Rome en architecture.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

La clôture du concours pour la production d'une œuvre poétique a été prorogée au 31 décembre 1894.

FONDATION LUSSON. (500 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont décernés en prix à l'élève architecte qui a obtenu le second grand prix de Rome.

FONDATION LABOULBÈNE. (2,550 fr.)

Les arrérages de cette fondation sont attribués tous les ans aux artistes admis en loge pour le concours du grand prix de peinture.

FONDATION PIGNY. (2,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont alloués à l'architecte ayant remporté le deuxième grand prix du concours de Rome.

FONDATION CAMBACÉRÈS. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont partagés entre le premier second grand prix de peinture, le premier second grand prix de sculpture et le premier grand prix de gravure, soit en médailles, soit en taille-douce.

PRIX DESPREZ. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre de sculpture choisie parmi celles que les artistes eux-mêmes auront soumises à l'examen de l'Académie.

PRIX MAXIME DAVID. (400 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure des miniatures présentées aux Expositions nationales des beaux-arts.

• PRIX HENRY LEHMANN. (3,000 fr.)

Ce prix est fondé pour l'encouragement de bonnes études classiques en faveur d'un peintre.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à

l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant une *marine*.

FONDATION ANASTASL (5,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent servir à secourir une grande infortune artistique par l'attribution soit d'une *pension viagère*, soit de secours annuels, à l'artiste peintre ou sculpteur désigné par l'Académie.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois.

Il sera décerné, en 1895, à une production de peinture.

PRIX ANTOINE-NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la meilleure œuvre d'architecture construite dans les six dernières années.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné soit à l'auteur d'une œuvre remarquable produite dans le cours des quatre dernières années en peinture, sculpture, architecture, gravure ou composition musicale, soit à un ouvrage sur l'art ou l'histoire de l'art, avec ou sans planches, publié dans le même délai.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront remis au pensionnaire graveur à son retour de Rome, à la condition expresse qu'il ait rempli strictement toutes ses obligations envers l'État.

FONDATION PINETTE. (12,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront divisés en quatre parties égales de *trois mille francs* chacune qui seront servies durant quatre années consécutives aux pensionnaires musiciens de l'Académie de France dès qu'ils auront terminé leur temps de pension tant à Rome que dans les autres pays qui leur sont indiqués par les règlements.

Les susdits pensionnaires musiciens ne jouiront de cette rente que s'ils ont rempli, durant toute la durée de leur pension, toutes leurs obligations envers l'État.

PRIX À DÉCERNER EN 1896.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

« De l'influence des mœurs, des milieux, des croyances, sur l'art de la peinture depuis le xiv^e siècle jusqu'au milieu du xix^e ».

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix biennal est destiné à encourager les hautes études architectoniques.

PRIX MCNBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné en 1896 à l'auteur de la musique d'un opéra-comique en un ou plusieurs actes, etc., que l'Académie aura jugé le plus digne de cette récompense.

PRIX ANTOINE-NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1896, à l'auteur du meilleur ouvrage sur publié l'architecture (texte ou planches gravées).

PRIX À DÉCERNER EN 1897.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Question proposée :

« De l'influence réciproque des écoles française et étrangères dans les diverses branches de la musique depuis Lulli jusqu'à nos jours. — Indiquer les causes de cette influence et citer, avec des appréciations critiques, les principaux ouvrages qui l'ont déterminée. »

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PRIX À DÉCERNER EN 1896⁽¹⁾.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Section de législation. — Sujet : « Exposer le développement du régime dotal en France, depuis le Code civil jusqu'à nos jours. »

Section d'économie politique. — Sujet : « Histoire financière de l'Espagne, de l'Autriche et de l'Italie pendant le XVIII^e et le XIX^e siècle. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Section de morale. — Sujet : « Exposer et apprécier la morale de Kant. »

Section d'histoire. — Sujet : « Histoire des idées politiques de Louis XIV, telles qu'elles ressortent de ses mémoires, de ses lettres et de ses actes publics. Origine de ces idées. Influence qu'ont pu exercer sur le développement de ces idées les théories régnantes. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Section de philosophie. — Sujet : « De l'idée de la perfection. »

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

Section de philosophie. — Sujet : « Exposition et

⁽¹⁾ Voir la note, p. 87.

Examen de la philosophie de Philon le Juif, et de l'école juive d'Alexandrie. »

PRIX CROUZET. (3,000 fr.)

Section de philosophie. — Sujet : « Examen du panthéisme. »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

Section de législation. — Sujet : « Étude critique sur la législation électorale actuellement en vigueur dans les différents pays de l'Europe pour la composition des Assemblées politiques et administratives. »

PRIX LÉON FAUCHER. (4,000 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « Les finances communales. »

PRIX DU COMTE ROSSI. (4,000 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « Du rapport de valeur entre les métaux servant de monnaie et notamment de la possibilité, pour les gouvernements, de maintenir entre les divers métaux servant de monnaie un rapport de valeur autre que celui qui résulte de l'offre et de la demande. »

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

Commission mixte. — Sujet : « De l'indigence et de l'assistance dans les grandes villes et particulièrement en France depuis 1789 jusqu'à nos jours. »

PRIX ERNEST THOREL. (2,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage soit imprimé, soit manuscrit, destiné à l'éducation du peuple; non un livre pédagogique, mais une brochure de quelques pages ou un livre de lecture courante.

Les ouvrages imprimés devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX JOSEPH AUDIFFRED. (5,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix sera décerné à l'ouvrage imprimé le plus propre « à faire aimer la morale et la vertu et à faire repousser l'égoïsme et l'envie, ou à faire connaître et aimer la patrie ».

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LE DISSEZ DE PENANRUN. (2,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix sera décerné à un auteur dont les travaux rentreront dans le cadre des attributions de l'Académie.

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX GEGNER. (4,000 fr.)

Section de philosophie. — Ce prix est destiné à un écrivain philosophe qui se sera signalé par des travaux qui peuvent contribuer au progrès de la science philosophique.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (15,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix annuel est destiné à récompenser les plus beaux, les plus grands dévouements, de quelque genre qu'ils soient.

PRIX À DÉCERNER EN 1897.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Section de philosophie. — Sujet : « Des rapports généraux de la philosophie et des sciences. »

Section d'histoire. — Sujet : « Histoire d'un département de 1800 à 1810. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Section de législation. — Sujet : « Étude critique sur la puissance paternelle et ses limites d'après le Code civil, les lois postérieures et la jurisprudence. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Section de législation. — Sujet : « Étude historique et critique sur la personnalité des Sociétés civiles ou commerciales et des associations qui n'ont pas pour but de partager des bénéfices. »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « Le rôle de l'administration royale dans ses rapports avec la

grande industrie en France au xvii^e et au xviii^e siècle. »

PRIX AUCOC ET PICOT. (6,000 fr.)

Sections de législation et d'histoire. — Sujet : « Le Parlement de Paris depuis l'avènement de saint Louis jusqu'à l'avènement de Charles VII. »

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Commission mixte. — Ce prix sera décerné soit à l'auteur de l'ouvrage littéraire qui aura le plus contribué au progrès de l'instruction primaire, soit à la personne qui, d'une manière pratique, par ses efforts ou son enseignement personnels, aura le plus contribué à la propagation de l'instruction primaire.

PRIX CARLIER. (1,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix est destiné à récompenser le meilleur ouvrage, publié dans les trois dernières années, ayant en vue des moyens nouveaux à suggérer pour améliorer la condition morale et matérielle de la classe la plus nombreuse dans la ville de Paris.

PRIX JULES AUDÉOUD. (12,000 fr.)

Commission mixte. — Sera décerné à des ouvrages imprimés, publiés depuis quatre ans, et à des institutions, établissements publics ou privés, etc., relatifs à l'amélioration du sort des classes ouvrières ou au soulagement des pauvres.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.**PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)**

Section de morale. — Sujet : « De l'égalité. — En quoi consiste et sur quoi repose le principe de l'égalité entre les hommes ? Véritable sens et applications légitimes de ce principe. »

Section de législation. — Sujet : « De l'autorité maritale. — Rechercher si, dans l'état actuel de la Société, il y a lieu de donner à la femme mariée des droits plus étendus et dans quelle mesure. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « Le commerce des céréales, grains et farines à Paris. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « Le contrôle de l'exécution des budgets publics en France et à l'étranger. »

PRIX LÉON FAUCHER. (3,000 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « L'œuvre économique de Ch. Dunoyer. »

PRIX WOŁOWSKI. (3,000 fr.)

Sections d'économie politique et de législation. — Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage d'économie politique, financière ou statistique, publié dans les sept dernières années.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix sera décerné au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX BIGOT DE MOROGUES. (3,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix est destiné à récompenser le meilleur ouvrage sur l'état du paupérisme en France et le moyen d'y remédier, publié dans les cinq années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.**PRIX KÖNIGSWARTER. (1,500 fr.)**

Section de législation. — En faveur du meilleur ouvrage sur l'histoire du droit, publié dans les cinq dernières années.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS ⁽¹⁾.

L'Académie n'admet à ses concours que des mé-

⁽¹⁾ Voir page 86.

moires écrits en français ou en latin, et adressés, francs de port, au secrétariat de l'Institut.

Les manuscrits doivent toujours être entièrement inédits; ils devront être brochés et porter chacun une épigraphe ou devise qui sera répétée sur un pli cacheté joint à l'ouvrage et contenant le nom de l'auteur. L'auteur ne devra pas se faire connaître sous peine d'être exclu du concours.

Les ouvrages imprimés doivent être directement adressés par l'auteur au secrétariat de l'Institut, au nombre de cinq exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

LISTE ET ADRESSES
DES MEMBRES ET DES ASSOCIÉS ÉTRANGERS
DE L'INSTITUT DE FRANCE.
(1^{er} JANVIER 1895.)

A	ACADÉMIES.
MM.	
ABBADIE (Antoine-Thompson d') ✻, rue du Bac, n° 120.....	Sciences.
ALMA TADEMA (Laurent) O. ✻, à Londres.....	Beaux-Arts.
ANCELET (Gabriel-Auguste) ✻, rue Vitruve, n° 64.....	Beaux-Arts.
ANTCOLSKY (Marc) ✻, à Saint-Petersbourg; et à Paris, avenue Marceau, n° 71.....	Beaux-Arts.
APPELL (Paul-Émile) ✻, rue Le Verrier, n° 6.....	Sciences.
ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry d') ✻, boulevard du Montparnasse, n° 84.	Inscriptions.
ARNETH (Le chevalier Alfred d'), à Vienne (Autriche).....	Sc. mor. et polit.
ARSONVAL (Arsène d') ✻, avenue de l'Observatoire, n° 28.....	Sciences.
ASCOLI (Graziadio), à Milan.....	Inscriptions.
AUCOC (Jean-Léon) G. O. ✻, boulevard Haussmann, n° 180.....	Sc. mor. et polit.
AUDIFFRET-PASQUIER (Le duc Edme-Armand-Gaston d'), rue Fresnel, n° 23; et au château de Sassy, par Mortrée (Orne).	Française.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
AUMALE (Henri-Eugène-Philippe-Louis d'ORLÉANS, duc d') G. C. ✠, à Chantilly (Oise); à Paris, rue Montalivet, n° 5	Française, Beaux-Arts et Sc. m. et p.
B	
BARBET DE JOUY (Joseph-Henri) O. ✠, quai Voltaire, n° 1	Beaux-Arts.
BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir) O. ✠, boulevard de Magenta, n° 18	Inscriptions.
BARDOUX (Joseph-Agénor), rue Jean-Goujon, n° 37	Sc. mor. et polit.
BARRIAS (Louis-Ernest) O. ✠, avenue des Chasseurs, n° 9	Beaux-Arts.
BARTH (Marie-Étienne-Auguste), rue du Vieux-Colombier, n° 6	Inscriptions.
BARTHÉLEMY-SAINTE-HILAIRE (Jules) ✠, boulevard Flandrin, n° 4	Sc. mor. et polit.
BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE) ✠, rue d'Anjou, n° 9	Inscriptions.
BASSOT (Jean-Antoine-Léon) O. ✠, rue Tronchet, n° 15	Sciences.
BECQUEREL (Antoine-Henri) ✠, boulevard Saint-Germain, n° 21	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.

ACADÉMIES.

BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph) O. ✻, rue Pigalle, n° 27.....	Beaux-Arts.
BÉRANGER (René) ✻, rue Portalis, n° 11.	Sc. mor. et polit.
BERGER (Philippe), rue du Four, n° 8, à Sceaux.....	Inscriptions.
BERTHELOT (Marcelin - Pierre - Eugène) G. O. ✻, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3.....	Sciences.
BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph) O. ✻, boulevard Haussmann, n° 34; et à Saint- Germain-en-Laye, au château.....	Inscriptions.
BERTRAND (Joseph-Louis-François) C. ✻, rue de Tournon, n° 4.....	Franç. et Sciences.
BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin) O. ✻, avenue Marceau, n° 21.....	Sc. mor. et polit.
BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis) ✻, rue Taitbout, n° 3.....	Sciences.
BLANCHARD (Charles-Émile) O. ✻, rue de l'Université, n° 34.....	Sciences.
BLANCHARD (Auguste-Thomas-Marie) ✻, rue de la Victoire, n° 47.....	Beaux-Arts.
BLOCK (Maurice) ✻, rue de l'Assomp- tion, n° 63.....	Sc. mor. et polit.
BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE) ✻, boul. Saint-Germain, n° 174.	Inscriptions.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston) C. ✻, au collège de France	Franç. et Inscrip.
BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) C. ✻, rue Bassano, n° 48	Beaux-Arts.
BORNET (Jean-Baptiste-Édouard) ✻, quai de la Tournelle, n° 17	Sciences.
BORNIER (Le vicomte Étienne-Charles- Henri DE) O ✻, rue de Sully, n° 1...	Française.
BOUCHARD (Charles-Jacques) O. ✻, rue de Rivoli, n° 174	Sciences.
BOUGUEREAU (William-Adolphe) C. ✻, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75...	Beaux-Arts.
BOUILLIER (Francisque-Cyrille) O. ✻, rue de Vaugirard, n° 33	Sc. mor. et polit.
BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Ana- tole) C. ✻, rue de Belloy, n° 8	Sciences.
BOURGET (Paul-Charles-Joseph) ✻, rue Barbet de Jouy, n° 20	Française.
BOUSSINESQ (Valentin-Joseph) ✻, rue Claude-Bernard, n° 75	Sciences.
BOUTMY (Emile-Gaston) ✻, rue Saint- Guillaume, n° 27	Sc. mor. et polit.
BRÉAL (Michel-Jules-Alfred) C. ✻, rue d'Assas, n° 70	Inscriptions.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.**

	ACADEMIES.
MM.	
BRETON (Jules-Adolphe) C. ✻, à Courrières (Pas-de-Calais); et à Paris, rue de Vaugirard, n° 30	Beaux-Arts.
BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE) ✻, rue de Solferino, n° 10	Française.
BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte) C. ✻, à l'École de médecine	Sciences.
BRUNETIERE (Marie-Ferdinand) ✻, rue de Rennes, n° 128, à Paris; et boulevard Colbert, n° 22, à Sceaux	Française.
BUFFET (Louis-Joseph) ✻, rue Saint-Petersbourg, n° 2	Sc. mor. et polit.
BUNSEN (Robert - Wilhelm - Eberhard) O. ✻, à Heidelberg	Sciences.
BUSSY (Marie-Anne-Louis DE) G. O. ✻, rue de Jouy, n° 7	Sciences.
C	
CAILLETET (Louis-Paul) O. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 75	Sciences.
CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave), rue de Bagneux, n° 16	Sciences.
CALVO (Carlos) G. O., à Buenos-Ayres; et à Berlin, Roon Strass, n° 9	Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
CAMBON (Pierre-Paul) C. ✻, rue de Milan, n° 15.....	Sc. mor. et polit.
CANTÙ (Césaire) ✻, à Milan, via Morigi, n° 5.....	Sc. mor. et polit.
CHALLEMEL-LACOUR (Paul-Amand), rue La Trémoille, n° 9.....	Française.
CHAPLAIN (Jules-Clément) O. ✻, au Palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3.....	Beaux-Arts.
CHARMES (François-Anne-Marie-Xavier) O. ✻, rue Bonaparte, n° 17.....	Sc. mor. et polit.
CHATIN (Gaspard-Adolphe) O. ✻, rue de Rennes, n° 149.....	Sciences.
CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste) O. ✻, rue de la Pompe, avenue Jules-Janin, n° 10.....	Sciences.
CHENNEVIERES (Le marquis Charles-Philippe DE) O. ✻, rue Paul-Louis-Courrier, n° 3.....	Beaux-Arts.
CHERBULIEZ (Charles-Victor) O. ✻, rue de Tournon, n° 12.....	Française.
CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène) O. ✻, rue de Douai, n° 10.....	Française.
CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon) ✻, avenue de l'Alma, n° 1.....	Inscriptions.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
COLLIGNON (Léon-Maxime), ✻, boulevard Saint-Germain, n° 88.....	Inscriptions.
COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand) O. ✻, à l'École de droit...	Sc. mor. et polit.
COPPÉE (François-Édonard-Joachim) O. ✻, rue Oudinot, n° 12; et à La Fraizière, par Mandres (Seine-et-Oise)...	Française.
COQUART (Ernest-Georges) ✻, rue des Archives, n° 11.....	Beaux-Arts.
CORNU (Marie-Alfred) O. ✻, rue de Grenelle, n° 9.....	Sciences.
CROISSET (Marie-Joseph-Alfred) ✻, rue de Madame, n° 54.....	Inscriptions.
CUCHEVAL-CLARIENY (Athanase) O. ✻, rue Pigalle, n° 9.....	Sc. mor. et polit.
CURTIUS (Ernst), à Berlin.....	Inscriptions.










D

DAMOUR (Augustin-Alexis) O. ✻, rue Vignon, n° 10.....	Sciences.
DARBOUX (Jean-Gaston) O. ✻, rue Gay-Lussac, n° 36.....	Sciences.
DARESTE (Rodolphe) ✻, quai Malaquais, n° 9.....	Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
DAUBRÉE (Gabriel-Auguste) G. O. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 254.....	Sciences.
DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) O. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 135.....	Beaux-Arts.
DEHÉRAIN (Pierre-Paul) O. ✻, rue d'Argenson, n° 1.....	Sciences.
DELABORDE (le comte Henri) C. ✻, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 25..	Beaux-Arts.
DELISLE (Léopold-Victor) C. ✻, rue des Petits-Champs, n° 8.....	Inscriptions.
DELOCHE (Jules-Edmond-Maximin) C. ✻, rue Herschell, n° 5.....	Inscriptions.
DEPREZ (Marcel) O. ✻, avenue Marigny, n° 23, à Vincennes (Seine).....	Sciences.
DERENBOURG (Joseph) ✻, rue de Dunkerque, n° 27.....	Inscriptions.
DES CLOIZEAUX (Alfred-Louis-Olivier LEGRAND) O. ✻, rue de Monsieur, n° 13.	Sciences.
DESJARDINS (Achille-Arthur) O. ✻, rue de Solférino, n° 2.....	Sc. mor. et polit.
DESJARDINS (Michel-Albert), rue de Condé, n° 30.....	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard) O.  , boulevard Malesherbes, n° 129.....	Beaux-Arts.
DONIOL (Henri) C.  , à l'Imprimerie Nationale, rue Vieille-du-Temple, n° 87.	Sc. mor. et petit.
DOUCET (Charles-Camille) G. O.  , au pa- lais de l'Institut, quai Conti, n° 23...	Française.
DUBOIS (Clément-François-Théodore)  , rue de Moscou, n° 31.....	Beaux-Arts.
DUBOIS (Paul) G. O.  , à l'École des beaux- arts.....	Beaux-Arts.
DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Olivier), rue Bonaparte, n° 86.....	Inscriptions.
DUCLAUX (Pierre-Émile) O.  , rue de Fleurus, n° 35 bis.....	Sciences.
DUMAS (Alexandre) G. O.  , rue Ampère, n° 11.....	Française.
DUPLESSIS (Georges-Victor-Antoine GRA- TET-)  , rue du Cherche-Midi, n° 7.	Beaux-Arts.
E	
EDWARDS (Alphonse-Milne) O.  , au Jardin des Plantes, rue Cuvier, n° 57.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

F	ACADÉMIES.
MM.	
FALGUIÈRE (Alexandre) C. ✻, rue d'Assas, n° 68.....	Beaux-Arts.
FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans) G.O. ✻, aven. des Champs-Élysées, n° 95.	Sciences.
FIORELLI (Giuseppe), au Musée national, à Rome.....	Beaux-Arts.
FIZEAU (Armand-Hippolyte-Louis) O. ✻, rue de l'Estrapade, n° 3.....	Sciences.
FOUCART (Paul-François) O. ✻, rue Jacob, n° 19.....	Inscriptions.
FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile) ✻, boulevard de Port-Royal, n° 84; et à Menton.	Sc. mor. et polit.
FOUQUÉ (Ferdinand-André) ✻, rue de Humboldt, n° 23.....	Sciences.
FRANÇAIS (François-Louis) O. ✻, boulevard Montparnasse, n° 139.....	Beaux-Arts.
FRANQUEVILLE (Le comte Amable-Charles FRANQUET DE) O. ✻, château de la Muette (Passy).....	Sc. mor. et polit.
FREMLET (Emmanuel) O. ✻, boulevard Beauséjour, n° 43.....	Beaux-Arts.
FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE) O. ✻, rue de la Faisanderie, n° 77...	Franç. et Sciences.
FRIEDEL (Charles) O. ✻, rue Michelet, n° 9.....	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

G

MM.

ACADÉMIES.

GABNIER (Jean-Louis-Charles) C. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 90.....	Beaux-Arts.
GAUDRY (Jean-Albert) O. ✻, rue des Saints-Pères, n° 7 bis.....	Sciences.
GAUTIER (Émile-Théodore-Léon) ✻, rue Vavin, n° 8.....	Inscriptions.
GAUTIER (Émile-Justin-Armand) ✻, rue de Varennes, n° 10.....	Sciences.
GEFFROY (Mathieu-Auguste) C. ✻, rue du Bac, n° 32.....	Sc. mor. et polit.
GERMAIN (Henri), rue du Faubourg Saint-Honoré, n° 89.....	Sc. mor. et polit.
GÉRÔME (Jean-Léon) C. ✻, boulevard de Clichy, n° 65.....	Beaux-Arts.
GEVAËRT (François-Auguste) C. ✻, au Conservatoire, à Bruxelles.....	Beaux-Arts.
GINAIN (Paul-René-Léon) O. ✻, avenue des Ternes, n° 55.....	Beaux-Arts.
GIRARD (Alfred-Claude-Aimé) O. ✻, boulevard Henri IV, n° 44.....	Sciences.
GIRARD (Jules-Augustin) O. ✻, rue du Bac, n° 3.....	Inscriptions.
GLADSTONE (William-Ewart), Carlton Terrace, n° 21, à Londres.....	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
GLASSON (Ernest-Désiré) ✻, rue du Cherche-Midi, n° 40.....	Sc. mor. et polit.
GRANDIDIER (Alfred) ✻, rond-point des Champs-Élysées, n° 6.....	Sciences.
GRÉARD (Vallery-Clément-Octave) G.O. ✻, à la Sorbonne.....	Franç. et Sc. mor. et polit.
GRIMAUZ (Louis-Édouard) ✻, boulevard Montparnasse, n° 123.....	Sciences.
GRUYER (François-Anatole) ✻, rue de l'Arcade, n° 22.....	Beaux-Arts.
GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène) G. O. ✻, rue de l'Université, n° 5 ...	Beaux-Arts.
GUILLOT (Adolphe) ✻, avenue de Villiers, n° 9.....	Sc. mor. et polit.
GUYON (Jean-Casimir-Félix) O. ✻, rue Ro- quepine, n° 11 bis.....	Sciences.
GUYOU (Émile) O. ✻, rue des Chartreux, n° 4.....	Sciences.

H

HALÉVY (Ludovic) O. ✻, rue de Douai, n° 22.....	Française.
HAMY (Théodore-Jules-Ernest) O. ✻, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, n° 36	Inscriptions.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon) C. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 60.....	Sciences.
HAURÉAU (Jean-Barthélemy) C. ✻, fondation Thiers, rond-point Bugeaud.....	Inscriptions.
HAUSSONVILLE (Le comte Othemin-Bernard-Paul-Gabriel DE CLÉRON D') ✻, rue Saint-Dominique, n° 32.....	Française.
HAVET (Pierre-Antoine-Louis) ✻, avenue de l'Opéra, n° 5.....	Inscriptions.
HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest) C. ✻, boulevard Rochechouart, n° 55.....	Beaux-Arts.
HELBIG (Wolfgang), villa Lante sul Gianicolo, à Rome.....	Inscriptions.
HENNER (Jean-Jacques) O. ✻, place Pigalle, n° 11.....	Beaux-Arts.
HEREDIA (José-Maria DE) O. ✻, rue de Balzac, n° 11 bis.....	Française.
HERMITE (Charles) G. O. ✻, rue de la Sorbonne, n° 2.....	Sciences.
HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert) ✻, rue Washington, n° 15...	Inscriptions.
HERVÉ (Aimé-Marie-Édouard) ✻, rue de Lisbonne, n° 29.....	Française.
HEUZEY (Léon-Alexandre) O. ✻, avenue Montaigne, n° 5.....	Inscrip. et Beaux-Arts.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
HIMLY (Louis-Auguste) C. ✱, avenue de l'Observatoire, n° 23.....	Sc. mor. et polit.
HOMOLLE (Jean - Théophile) ✱, rue Mondovi, n° 6.....	Inscriptions.
HOUSSEY (Henry) ✱, avenue Friedland, n° 49.....	Française.
HUNT (Richard-Morris) ✱, à New-York.	Beaux-Arts.
J	
JACQUET (Achille) ✱, avenue Carnot, n° 21.....	Beaux-Arts.
JANET (Paul-Alexandre-René) C. ✱, rue de Grenelle-Saint-Germain, n° 59....	Sc. mor. et polit.
JANSSEN (Pierre-Jules-César) C. ✱, à Paris, rue de Vaugirard, n° 63; et à l'Observatoire de Meudon, à Meudon (Seine-et-Oise).....	Sciences.
JONQUIÈRES (Jean - Philippe - Ernest DE FAUQUE DE) G. O. ✱, avenue Bugeaud, n° 2.....	Sciences.
JORDAN (Marie-Ennemond-Camille) O. ✱, rue de Varennes, n° 48.....	Sciences.
JUGLAR (Joseph-Clément) ✱, rue Saint-Jacques, n° 167.....	Sc. mor. et polit.
K	
KELVIN (William THOMSON, lord) G. O. ✱, à Glasgow.....	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

L

MM.

ACADÉMIENS.

LA BORDERIE (Louis-Arthur LE MOYNE DE), place du Marchix, n° 14, à Vitré.	Inscriptions.
LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph-Henri DE) C. ✱, rue de l'Estrapade, n° 7...	Sciences.
LAFENESTRE (Georges-Édouard) ✱, musée du Louvre; et à Bourg-la-Reine, avenue Lakanal, n° 5	Beaux-Arts.
LARREY (Le baron Félix-Hippolyte) G.O. ✱, rue de Lille, n° 91	Sciences.
LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul) O. ✱, rue du Val-de-Grâce, n° 9	Beaux-Arts.
LASTEYRIE DU SAILLANT (Le comte Robert-Charles DE) ✱, rue du Pré-aux-Clercs, n° 10 bis	Inscriptions.
LAURENS (Jean-Paul) O. ✱, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 73	Beaux-Arts.
LAUSSEDAT (Aimé) C. ✱, rue Saint-Martin, n° 292	Sciences.
LAVISSE (Ernest) O. ✱, rue de Médicis, n° 5	Française.
LA VILLEMARQUÉ (Le vicomte Théodore-Claude-Henri HERSANT DE) ✱, à Quimperlé (Finistère); et à Paris, rue de Beaune, n° 7	Inscriptions.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
LÉAUTÉ (Henry) ✻, boulevard de Courcelles, n° 18.....	Sciences.
LE BLANT (Edmond-Frédéric) O. ✻, rue Leroux, n° 7.....	Inscriptions.
LEFEBVRE (Jules-Joseph) O. ✻, rue Labruyère, n° 5.....	Beaux-Arts.
LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin), rue des Mathurins, n° 3.....	Sc. mor. et polit.
LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste) C. ✻, rue Saint-Marc, n° 14.	Française.
LEIGHTON (Frédéric) C. ✻, à Londres..	Beaux-Arts.
LENEPVEU (Jules-Eugène) O. ✻, boulevard de Clichy, n° 67.....	Beaux-Arts.
LEROY-BEAULIEU (Henri-Jean-Baptiste-Anatole), rue Pigalle, n° 69.....	Sc. mor. et polit.
LEROY-BEAULIEU (Paul-Pierre) ✻, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 27.....	Sc. mor. et polit.
LEVASSEUR (Pierre-Émile) O. ✻, rue Monsieur-le-Prince, n° 26.....	Sc. mor. et polit.
LÉVÊQUE (Jean-Charles) O. ✻, à Bellevue-sous-Meudon (Seine-et-Oise), sentier des Tibiles, n° 4.....	Sc. mor. et polit.
LÉVY (Maurice) O. ✻, avenue du Trocadéro, n° 15.....	Sciences.
LIPPMANN (Gabriel) O. ✻, rue de l'Éperon, n° 10.....	Sciences.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.**

MM.	ACADEMIENS.
LISTER (Sir Joseph Bar). Park-Crescent Portland, Place n° 12, W, à Londres.	Sciences.
LORWY (Maurice) O. ✻, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 119 bis.....	Sciences.
LONGNON (Auguste-Honoré) ✻, rue de Bourgogne, n° 50.....	Inscriptions.
LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien PIERRE) ✻, rue Saint-Pierre, n° 141, à Rochefort-sur-Mer.....	Française.
LYON CAEN (Charles-Léon) ✻, rue Soufflot, n° 13.....	Sc. mor. et polit.
M	
MAREY (Étienne-Jules) O. ✻, boulevard Delessert, n° 11.....	Sciences.
MARQUESTE (Laurent-Honoré) O. ✻, rue Poncelet, n° 19.....	Beaux-Arts.
MARTHA (Benjamin-Constant) O. ✻, rue du Cherche-Midi, n° 55.....	Sc. mor. et polit.
MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) C. ✻, rue de l'Université, n° 176.....	Sciences.
MAS LATRIE (le comte Jacques-Marie-Joseph-Louis DE) O. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 229.....	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
MASPERO (Gaston-Camille) O. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 24.....	Inscriptions.
MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) O. ✻, rue du Général-Foy, n° 46.....	Beaux-Arts.
MEILHAC (Henry) O. ✻, place de la Madeleine, n° 10.....	Française.
MENANT (Joachim) ✻, rue Madame, n° 68	Inscriptions.
MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin) C. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 15.....	Beaux-Arts.
MERSON (Luc-Olivier) ✻, rue Denfert-Rochereau, n° 18 bis.....	Beaux-Arts.
MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe) ✻, avenue de la Bourdonnais, n° 16.....	Inscriptions.
MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François) O. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 57.....	Française.
MICHEL (François-Émile) ✻, avenue de l'Observatoire, n° 9.....	Beaux-Arts.
MILLAIS (Sir John-Everett) O. ✻, Palace Gate, Kensington, à Londres.....	Beaux-Arts.
MOISSAN (Henri) ✻, rue Vauquelin, n° 7.....	Sciences.
MOREAU (Gustave) O. ✻, rue de la Rochefoucauld, n° 14.....	Beaux-Arts.
MÜLLER (Frédéric-Max), Norham Gardens, n° 7, à Oxford (Angleterre).....	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.

MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène) ✱, rue
de Condé, n° 14.....

ACADÉMIES.

Inscriptions.

N

NAUDIN (Charles) ✱, villa Thuret, à An-
tibes (Alpes-Maritimes).....

Sciences.

NAVILLE (Jules-Ernest) ✱, cours des Bas-
tions, n° 15, à Genève.....

Sc. mor. et polit.

NORDENSKIÖLD (Nils-Adolf-Erik, baron),
C. ✱, à Stockholm.....

Sciences.

NORMAND (Alfred-Nicolas) ✱, rue des
Martyrs, n° 51.....

Beaux-Arts.

NOURRISSON (Jean-Félix) ✱, rue de Condé,
n° 13.....

Sc. mor. et polit.

O

OLLIVIER (Olivier-Émile), à Paris, rue
Desbordes-Valmore, n° 17; et à La-
moutte, près Saint-Tropez (Var).....

Française.

OPPERT (Jules) O. ✱, rue de Sfax, n° 2.

Inscriptions.

P

PAILLERON (Édouard-Jules-Henri) O. ✱,
quai d'Orsay, n° 1.....

Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
PALADILHE (Émile) ✻, rue Saint-Marc, n° 14.....	Beaux-Arts.
PARIS (Gaston-Bruno-Paulin) O. ✻, rue Pomereu, n° 3; et rue de Longchamp, n° 134.....	Inscriptions.
PASCAL (Jean-Louis) O. ✻, boulevard de Sébastopol, n° 9.....	Beaux-Arts.
PASSY (Frédéric) ✻, rue de la Bordère, n° 8, à Neuilly (Seine).....	Sc. mor. et polit.
PASTEUR (Louis) G. C. ✻, rue Dutot, n° 23.....	Franç. et Sciences.
PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert) ✻, évêque d'Autun, à Autun; et à Paris, quai d'Orléans, n° 6.....	Française.
PERRENS (François-Tommy) O. ✻, rue Vineuse, n° 21.....	Sc. mor. et polit.
PERRIER (Jean-Octave-Edmond) ✻, rue Gay-Lussac, n° 28.....	Sciences.
PERROT (Georges) O. ✻, à l'École nor- male, rue d'Ulm, n° 45.....	Inscriptions.
PICARD (Charles-Émile) ✻, rue Soufflot, n° 13.....	Sciences.
PICOT (Georges-Marie-René), rue Pigalle, n° 54.....	Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
POINCARÉ (Jules-Henri) O. ✱, rue Claude-Bernard, n° 63	Sciences.
PORT (François-Célestin) O. ✱, à Angers.	Inscriptions.
POTAIN (Pierre-Carl-Édouard) O. ✱, boulevard Saint-Germain, n° 256....	Sciences.
POTIER (Alfred) O. ✱, boulevard Saint-Michel, n° 89	Sciences.
PRADILLA (François DE ORTIZ) ✱, via Sixtine, 75 D, à Rome.....	Beaux-Arts.
R	
RANVIER (Louis-Antoine) ✱, avenue de l'Observatoire, n° 28.....	Sciences.
RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER-) C. ✱, quai Voltaire, n° 11.	Inscript. et Sc. mor. et polit.
RAWLINSON (Sir Henry Greswick) C. B. Charles street, n° 21, Berkeley-square, à Londres	Inscriptions.
REEVE (Henry), Rutland gate, n° 62, S W à Londres.....	Sc. mor. et polit.
REISET (Jules) O. ✱, rue de Vigny, n° 2; et au château d'Écorchebœuf, par Longueville (Seine-Inférieure).....	Sciences.
RÉMUSAT (Paul-Louis-Étienne DE), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 118.....	Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
RESAL (Henri-Amé) O. ✻, rue Saint-André-des-Arts, n° 58.....	Sciences.
REYER (Louis-Étienne-Ernest) C. ✻, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 24.....	Beaux-Arts.
ROCQUAIN (Félix-Théodore) ✻, rue Vaneau, n° 15	Sc. mar. et polit.
ROTHSCHILD (Le baron Mayer-Alphonse-James DE) C. ✻, rue Saint-Florentin, n° 2.....	Beaux-Arts.
ROTY (Louis-Oscar) O. ✻, rue Mirabeau, n° 1.....	Beaux-Arts.
ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) ✻, boulevard Haussmann, n° 17.....	Française.
ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile) ✻, faubourg Saint-Honoré, n° 71....	Sc. mar. et polit.
ROZIÈRE (Thomas-Louis-Marie-Eugène DE) O. ✻, rue Lincoln, n° 8.....	Inscriptions.

S

SAGLIO (Edmond) ✻, rue du Sommerard, n° 24.....	Inscriptions.
SAINT-SAËNS (Charles-Camille) O. ✻, place de la Madeleine, n° 4.....	Beaux-Arts.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.**

MM.	ACADEMIENS.
SAPPEY (Philibert-Constant) C. ✻, rue de Fleurus, n° 16.....	Sciences.
SARDOU (Victorien) O. ✻, rue de Madrid, n° 28; et à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise).....	Française.
SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile) C. ✻, avenue Daumesnil, n° 9 bis (Saint-Mandé).....	Sciences.
SAY (Jean-Baptiste-Léon), rue Fresnel, n° 21.....	Franç. et Sc. mor. et polit.
SCHÉFER (Charles-Henri-Auguste) C. ✻, rue de Lille, n° 2.....	Inscriptions.
SCHLÖESING (Jean-Jacques-Théophile) C. ✻, quai d'Orsay, n° 67.....	Sciences.
SCHLUMBERGER (Léon-Gustave) ✻, avenue d'Antin, n° 27.....	Inscriptions.
SCHÜTZENBERGER (Paul) O. ✻, rue Séguier, n° 18.....	Sciences.
SENART (Émile-Charles-Marie), rue François I ^{er} , n° 18.....	Inscriptions.
SICKEL (Le chevalier Theodor de), Maximilians platz, n° 15, à Vienne (Autriche).	Inscriptions.
SILVA (Narciso-Joachim da) O. ✻, Campolide, à Lisbonne.....	Beaux-Arts.
SIMON (Jules-François) ✻, place de la Madeleine, n° 10.....	Franç. et Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
SOREL (Albert) O. ✻, rue de Vaugirard, n° 17.....	Franç. et Sc. mor. et polit.
STOKES (Whitley), à Londres, Greenville-Place, n° 15.	Inscriptions.
SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand) O. ✻, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 82.....	Française.
T	
THOMAS (Ambroise) G. C. ✻, au Conservatoire de musique, rue du Faubourg-Poissonnière, n° 15.....	Beaux-Arts.
THOMAS (Gabriel-Jules) O. ✻, rue d'Assas, n° 24.....	Beaux-Arts.
THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre) ✻, rue Garancière, n° 11.....	Française.
TISSERAND (François-Félix) O. ✻, à l'Observatoire de Paris.....	Sciences.
TRÉCUL (Auguste-Adolphe-Lucien), rue Linné, n° 33.....	Sciences.
TROOST (Louis-Joseph) O. ✻, rue Bonaparte, n° 84.....	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
V	
MM.	
VACHEROT (Étienne) ✻, boulevard de Port-Royal, n° 47.....	Sc. mor. et polit.
VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon) ✻, rue Vauquelin, n° 22.....	Sciences.
VAUDREMER (Joseph - Auguste - Émile) O. ✻, rue Mazarine, n° 3.....	Beaux-Arts.
VERDI (Giuseppe) G. C. ✻, à Busseto (Italie, province de Parme).....	Beaux-Arts.
VERNEUIL (Aristide-Auguste-Stanislas) C. ✻, boulevard du Palais, n° 11....	Sciences.
VIOLET (Marie-Paul), rue Hautefeuille, n° 9.....	Inscriptions.
VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE) C. ✻, rue Fabert, n° 2.....	Inscriptions.
VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE), rue de Las-Cases, n° 15. .	Française.
W	
WADDINGTON (Charles) O. ✻, avenue de Villars, n° 7.....	Sc. mor. et polit.
WALLON (Henri-Alexandre) C. ✻, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 25..	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
<p>WEBER (Albrecht-Friedrich), Ritters- trasse, n° 54, à Berlin.....</p> <p>WEIL (Henri) O. ✻, rue du Pré-aux- Clercs, n° 10 bis.....</p> <p>WOLF (Charles-Joseph-Étienne) ✻, rue des Feuillantines, n° 1.....</p> <p style="text-align: center;">Z</p> <p>ZELLER (Jules-Sylvain) C. ✻, avenue des Tilleuls, n° 9, villa Montmorency (Au- tenil).....</p>	<p>Inscriptions.</p> <p>Inscriptions.</p> <p>Sciences.</p> <p>Sc. mor. et polit.</p>

LISTE ET ADRESSES

DES

CORRESPONDANTS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1^{er} JANVIER 1894.)

A

MM.

AGARDH (Jacob-Georg), Kraffts-Torg, n° 10, à Lund (Suède).....	Sciences.
AGASSIZ (Alexandre), the Observatory Cambridge, England, à Cambridge (Mass. États-Unis).....	Sciences.
ALLMER (Louis-Christophe-Auguste) ✻, à Lyon.....	Inscriptions.
AMAGAT (Émile-Hilaire), rue Lalande, n° 6, à Bourg; et rue Saint-Lambert, n° 34, à Paris.....	Sciences.
AMSLER (Jacob), à Schaffouse.....	Sciences.
ARLOING (Saturnin) O. ✻, à l'École vétéri- rinaire, à Lyon.....	Sciences.
ASCHERHOÛG (Shorkil-Halversen), à Chris- tiania (Norvège).....	Sc. mor. et polit.
AUBERTIN (Charles-Nicolas) ✻, à Dijon, cours Saint-Vincent	Sc. mor. et polit.
AUWERS (Arthur) à Berlin	Sciences.

B

MM.

- BABEAU** (Albert-Arsène) ✱, à Troyes (Aube); et à Paris, rue de la Bienfaisance, n° 54 Sc. mor. et polit.
- BAEYER** (Adolf DE), à Munich Sciences.
- BAILLY** (François-Anatole) ✱, rue Bannier, n° 91, à Orléans Inscriptions.
- BALAT** (Alphonse), à Bruxelles Beaux-Arts.
- BARCKHAUSEN** (Henri-Auguste) ✱, à Bordeaux (Gironde) Sc. mor. et polit.
- BAYET** (Charles-Marie-Adolphe-Louis) ✱, à Lille, rue Solférino, n° 289 ... Inscriptions.
- BEAUREPAIRE** (Charles DE ROBILLARD DE) ✱, à Rouen Inscriptions.
- BELTRAMI** (Eugène), à l'Université de Rome, Institut royal de physique, Vanshiperna, n° 89 Sciences.
- BENDEMANN** (Eduard), à Dresde Beaux-Arts.
- BERTRAND** (Alexis), à Collonges, au Mont-d'Or, près Lyon Sc. mor. et polit.
- BIBESCO** (le prince Georges) G. O. ✱, à Bucarest, rue Mercure, n° 17; et à Paris, rue de la Victoire, n° 60 Sc. mor. et polit.
- BICHAT** (Ernest-Adolphe), rue des Jardiniers, n° 2, à Nancy Sciences.
- BIOT** (Gustave-Joseph), rue du Dragon, n° 17, à Anvers Beaux-Arts.
- BLADÉ** (Jean-François), à Agen Inscriptions.
- BLANCARD** (Louis) ✱, à Marseille, rue Silvabelle, n° 2 Inscriptions.
- BLONDLOT** (René-Prosper), quai Claude-le-Lorrain, n° 8, à Nancy Sciences.

MM.

- BODIO** (Luigi) O. ✱, au Ministère de l'agriculture et du commerce, à Rome. Sc. mor. et polit.
- BOEHLINGK** (Otto), à Leipzig, Lange Strass, n° 13. Inscriptions.
- BOGISIC** (Valtazar-Antoine-Pierre), à Cetigne (Montenegro); et à Paris, rue des Saints-Pères, n° 71. Sc. mor. et polit.
- BRETSCHNEIDER**, à Saint-Petersbourg, rue Moïka, n° 64. Inscriptions.
- BRIOSCHI** (François), à Milan. Sciences.
- BRYCE** (James), à Londres, Portland-Place, n° 54. Sc. mor. et polit.
- BUGGE** (Sophus), à Christiania. Inscriptions.
- BÜCHELER** (François), à Bonn. Inscriptions.
- BÜHLER** (Johann-Georg), 13, cottage Gasse, Währing, à Vienne (Autriche). Inscriptions.
- BURNE-JONES** (Edward) ✱, the Grange, Northendrod, Washington, à Londres. Beaux-Arts.

C

- CAILLEMER** (Exupère) O. ✱, rue Victor-Hugo, n° 31, à Lyon. Sc. mor. et polit.
- CALMELS** (Anatole-Célestin), à Lisbonne. Beaux-Arts.
- CANNIZARO** (Stanislas), via Panisperna, n° 89 B, Institut chimique, à Rome. . Sciences.
- CARAPANOS** (Constantin), à Athènes. Beaux-Arts.
- CASTELAR** (Émile), à Madrid. Sc. mor. et polit.
- CAVALCASELLE** (Jean-Baptiste), à Rome. . Beaux-Arts.
- CAYLEY** (Arthur), à Cambridge. Sciences.
- CHABANEAU** (Jean-Eugène-Camille), à Montpellier. Inscriptions.

MM.

- CHAIGNET (Anthelme-Édouard) ✱, rue
Notre-Dame-la-Petite, n° 9, à Poitiers. Sc. mor. et polit.
- CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël)
O. ✱, à la Victoire, village de la
Croix-Rouge, près Marseille Inscriptions.
- CHARLES (Émile) ✱, à Lyon Sc. mor. et polit.
- CHENAVERD (Paul-Marc-Joseph) ✱, à
Lyon; et à Paris, passage de la Visita-
tion, n° 12 bis Beaux-Arts.
- CHEVALIER (L'abbé Cyr-Ulysse-Joseph) ✱,
à Romans (Drôme) Inscriptions.
- CIVILETTI (Benedetto) ✱, via Villafranca,
n° 40, à Palerme Beaux-Arts.
- CLOS (Dominique) ✱, à Toulouse Sciences.
- COMPARETTI (Dominique), à Florence Inscriptions.
- CONRAD (Johannes-Ernst), à l'Université
de Halle (Prusse) Sc. mor. et polit.
- CONSIDÈRE (Armand-Gabriel) ✱, à Quim-
per Sciences.
- CROVA (André-Prosper-Paul) ✱, à Mont-
pellier Sciences.
- CUI (César), Fontanka 38, à Saint-Pé-
tersbourg Beaux-Arts.
- CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert), archi-
tecte des musées, à Amsterdam Beaux-Arts.

D

- DANA (James Dwight), à Newhaven (Con-
necticut) Sciences.
- DAUBAN (Jules-Joseph) ✱, rue du Musée,
à Angers Beaux-Arts.
- DAVID (L'abbé Armand), missionnaire en
Chine Sciences.

MM.

- DEFFÈS, à Toulouse..... Beaux Arts.
 DELATTRE (R. P. Alfred-Louis), à Saint-Louis de Carthage (Tunisie)..... Inscriptions.
 DEMONTZEY (Gabriel-Louis-Prosper) O. ✱, à Aix; et à Paris, rue de Varenne, n° 78. Sciences.
 DENIS (Jacques-François) ✱, à Caen.... Sc. mor. et polit.
 DE SMET (Charles), rue des Ursulines, n° 14, à Bruxelles..... Inscriptions.
 DEZIMMERIS (Reinhold) ✱, rue Vital-Carle, n° 11, à Bordeaux..... Inscriptions.
 DUCROCQ (Théophile-Gabriel-Auguste) ✱, à Poitiers; et à Paris, rue Stanislas, n° 12..... Sc. mor. et polit.
 DU PUYNODE (Michel-Gustave PASTOURNEAU) ✱, à Ciron (Indre)..... Sc. mor. et polit.

E

- ENGERTH (Édouard DE) O. ✱, à Vienne. Beaux-Arts.
 EVANS (John), à Nash Mills, Hemel Hempstead (Angleterre)..... Inscriptions.

F

- FABRE (Jean-Henri) ✱, à Sérignan (Vaucluse)..... Sciences.
 FERRAND (Joseph) O. ✱, à Amiens, rue de la République, n° 14; et à Paris, boulevard Saint-Germain, n° 213 bis.. Sc. mor. et polit.
 FERRAZ (Marin) ✱, à Ceyzérieux (Ain); et à Paris, rue Miromesnil, n° 26.... Sc. mor. et polit.
 FERRI (Luigi), Via del Governo Vecchio, n° 121, à Rome..... Sc. mor. et polit.
 FLINT (Robert), à Edimbourg, Johnston Lodge, bleighmiller Park..... Sc. mor. et polit.
 FONSECA (Antonio-Manuel DE), à Lisbonne. Beaux-Arts.
 FRANKLAND (Edward), à Londres..... Sciences.

G

MM.

- GAYANGOS (Don Pascual DE), à Madrid.. Inscriptions.
- GEIKIE (Archibald), à Londres, Jermyn-street, n° 28..... Sciences.
- GEYMULLER (le baron Henry DE), à Champitot-sous-Lausanne (Suisse); et à Paris, rue Roquépine, n° 15..... Beaux-Arts.
- GILBERT (Joseph-Henry), à Rothamsted, Saint-Albans-Station (Hertfordshire)... Sciences.
- GIOVANNI (Vincenzo DI), à Palerme..... Sc. mor. et polit.
- GOEJE (Michaël-Jan DE), à Leyde..... Inscriptions.
- GOMPERZ (Théodore), à Vienne (Autriche), Reisnerstrasse, n° 13..... Inscriptions.
- GOSCHEN (Georges-Joachim), Portland-Place, n° 69, à Londres..... Sc. mor. et polit.
- GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre) ✱, à Lille..... Sciences.
- GOULD (Benjamin-Apthorp), à Cambridge (États-Unis)..... Sciences.
- GOUVY, à Hombourg-Haut (Lorraine)... Beaux-Arts.
- GRAND'EURY (François - Cyrille) ✱, à Saint-Étienne..... Sciences.
- GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE) ✱, rue Traversière, n° 13, à Tours..... Inscriptions.
- GRIEG (Edward-Hagerup), à Copenhague. Beaux-Arts.
- GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles) G. C. ✱, prince souverain de Monaco, à Monaco. Sciences.
- GUFFENS (Godefroid), à Bruxelles, place Lehon, n° 4..... Beaux-Arts.
- GYLDEN (Jean-Auguste-Hugo) O. ✱, à l'Observatoire, à Stockholm..... Sciences.

H

MM.

- HAEHNEL** (Ernest-Jules), à Dresde..... Beaux-Arts.
HALL (Asaph), à Washington..... Sciences.
HALL (James), à Albany..... Sciences.
HALLER (Albin), à Nancy, rue de Lorraine, n° 7..... Sciences.
HAMDY-BEY (Osman Edhem Pacha Zadèh) C. ✻, à Courou-Telrechmé, Constantinople..... Inscriptions.
HANOTEAU (Louis-Adolphe) C. ✻, à Decize (Nièvre); et à Paris, boulevard d'Enfer, n° 133..... Inscriptions.
HELLRIBGEL (Hermann), à Bernburg (Anhalt)..... Sciences.
HERKOMER (Hubert) O. ✻, Bushey, Herts (Angleterre)..... Beaux-Arts.
HIND (John-Russell), à Londres..... Sciences.
HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), à Charlottenburg près Berlin..... Inscriptions.
HOOKE (Sir Jos.-Dalton), à Kew, près Londres..... Sciences.
HOUSSEAU (Auguste) ✻, à Rouen, rue Bouquet, n° 31..... Sciences.
HIGGINS (William), Upper Tuloe Hill, à Londres..... Sciences.
HUXLEY (Thomas-Henry), à Hodeslea, Eastbourne (England)..... Sciences.

I

- ISRAËLS** (Jozef) O. ✻, à la Haye..... Beaux-Arts.

J

MM.

- JACOBY (Louis), à Vienne. Beaux-Arts.
 JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard), à
 Aix (Bouches-du-Rhône). Inscriptions.

K

- KAWADIAS, à Athènes. Inscriptions.
 KRISER (Nicaise DE) O. ✱, à Anvers. Beaux-Arts.
 KÉKULÉ (Friedrich-August), à Bonn Sciences.
 KERN (Jean-Henri-Caspar), à Leyde (Hol-
 lande). Inscriptions.
 KLACZKO (Julian), Giselastrasse, n° 6, à
 Vienne (Autriche). Sc. mor. et polit.
 KOUMANOUDIS (Stephanos), à Athènes. Inscriptions.

L

- LALLEMAND (Léon-Frédéric), à Villers-aux-
 Corneilles, par Châlons (Marne); et à
 Paris, rue Bonaparte, n° 33. Sc. mor. et polit.
 LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), via Goito,
 n° 2, à Rome. Beaux-Arts.
 LANGLEY (Samuel), à Washington. Sciences.
 LA SICOTIÈRE (Pierre-François-Léon DU-
 CHESNE DE), à Alençon, rue Marguerite;
 et à Paris rue de Fleurus n° 3. Sc. mor. et polit.
 LAURENT (Jean-Émile) C. ✱, à Paris,
 rue Logelbach, n° 2. Sc. mor. et polit.
 LAWES (John-Bennet), à Rothamsted,
 Saint-Albans-Station (Angleterre). Sciences.
 LE BRETON (Louis-Gaston) ✱, à Rouen,
 rue Thiers, n° 25 bis. Beaux-Arts.

MM.

LECHARTIER (Georges-Vital), à Rennes..	Sciences.
LECKY (William-Edward-Hartpole), 38, Onslow Gardens, à Londres, S. W.,	Sc. mor. et polit.
LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile dit François) ✱, à Cognac; et à Paris, rue Prony, n° 36.....	Sciences.
LEENHOFF (Ferdinand) ✱, Park Laan, n° 7, à Amsterdam.....	Beaux-Arts.
LEGRAND (Louis-Désiré) O. ✱, à Thu- meries (Nord) et à La Haye.....	Sc. mor. et polit.
LÉPINE (Jacques-Raphaël) ✱, à Lyon...	Sciences.
LESCARRET ✱, rue Saint-Étienne, n° 17, à Bordeaux.....	Sc. mor. et polit.
LIE (Sophus), à Leipzig.....	Sciences.
LOCKYER (Joseph-Norman), à Londres..	Sciences.
LOVÉN (Svenon-Louis), à Stockholm....	Sciences.
LUÇAY (Charles-Héliion-Marie LE GENDRE, comte DE) ✱, au château de Saint- Agnan, par Mouy (Oise); et à Paris, rue de Varennes, n° 90.....	Sc. mor. et polit.
LUDWIG (Carl), à Leipzig.....	Sciences.

M

MACBETH (Robert-Walker), à Washford (Angleterre).....	Beaux-Arts.
MAGAUD (Dominique-Antoine-Jean-Bap- tiste), à Marseille.....	Beaux-Arts.
MANEN (Eugène-Hippolyte-Léopold-Mané) O. ✱, à Fleury (Seine-et-Oise).....	Sciences.
MARÈS (Henri-Pierre-Louis) ✱, à Mont- pellier.....	Sciences.

MM.

- MARION (Antoine-Fortuné) ✠, à Marseille..... Sciences.
- MARIONNEAU (Claude-Charles), à Bordeaux, rue de la Trésorerie, n° 34... Beaux-Arts.
- MARTENOT (Jean-Baptiste), ✠ à Rennes. Beaux-Arts.
- MASSARANI (Tullo) C. ✠, à Milan Beaux-Arts.
- MASTERS (Maxwel-Tylden), à Londres... Sciences.
- MEHREN (August-Ferdinand-Michael), Ct. Kauni-Resstrave, n° 11, à Copenhague. Inscriptions.
- MÉLIDA (Arturo-Maria-Nicolas), à Madrid, calle de Genova, n° 12 Beaux-Arts.
- MENABREA (Le marquis Louis-Frédéric) G. C. ✠, à Rome Sciences.
- MENGER (Charles), à Vienne (Autriche). Sc. mor. et polit.
- MERLET (Lucien-Victor-Claude) ✠, à Chartres..... Sciences.
- MILLARDET (Alexis) ✠, à Bordeaux..... Inscriptions.
- MOLINARI (Gustave DE), à Paris, rue Son-tay, n° 2 (place Victor-Hugo)..... Sc. mor. et polit.
- MOMMSEN (Théodor) ✠, à Berlin..... Inscriptions.
- MONTVERDE (Jules) O. ✠, à Rome... Beaux-Arts.
- MOYNIER (Gustave) O. ✠, à Genève, rue de l'Athénée Sc. mor. et polit.
- MUSSAFIA (Adolf), Fiorani Gasse, n° 1, à Vienne (Autriche)..... Inscriptions.

N

- NADAILLAC (Le marquis Jean-François-Albert DE) ✠, à Rougemont (Eure-et-Loir); et à Paris, rue Duphot, n° 18.. Inscriptions.
- NAVILLE (Édouard), à Genève..... Inscriptions.

MM.

- NEUBAUER (Adolphe), à Oxford..... Inscriptions.
 NEUMANN (Franz-Ernst), à Königsberg: Sciences.
 NEWCOMB (Simon), à Washington..... Sciences.

O

- OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-De-tier-Kanut d'), à Stockholm..... Sc. mor. et polit.
 OLLIER (Louis-Xavier-Édouard-Léopold) O. ✱, à Lyon..... Sciences.

P

- PAGET (Sir James), à Londres..... Sciences.
 PAGNOUL (Aimé), rue Poitevin, n° 2, à Arras..... Sciences.
 PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique)..... Sc. mor. et polit.
 PERRIN (Sainte-Marie), quai Tilsitt, n° 25, à Lyon..... Beaux-arts.
 PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase), à Nice. Sciences.
 PETER-BENOIT (Léopold-Léonard), à Anvers..... Beaux-Arts.
 POBEDONOSTZEFF (Constantin-Petrovisch), Liteina, n° 64, à Saint-Pétersbourg... Sc. mor. et polit.
 PODESTI (Francesco), Circo Agonale, n° 13, à Rome..... Beaux-Arts.
 POLLOCK (Sir Frédéric), 48, great Cumberland Place, à Londres..... Sc. mor. et polit.
 POLOVTSOFF (Alexandre), grande Morskoï, n° 52, à Saint-Pétersbourg; et à Paris, rue Cambon, n° 41..... Sc. mor. et polit.

MM.

- POMEL (Nicolas-Auguste) ✱, rue Rovigo,
n° 72, à Alger..... Sciences.
POOLE (Reginald-Stuart), à Londres.... Inscriptions.
PRESTWICH (Joseph), à Shoreham, near
Sevenoaks, Kent..... Sciences.

R

- RADLOFF, à Saint-Petersbourg..... Inscriptions.
RAFFALOVICH (Arthur) O. ✱, à Paris,
avenue Hoche, n° 19..... Sc. mor. et polit.
RAOULT (François-Marie) ✱, à Grenoble. Sciences.
RAYET (Georges-Antoine-Pons), à Floirac
(Gironde)..... Sciences.,
RARTLEIGH (Le baron John-Williams), à
Essex, Terling Place, Witham..... Sciences.
REBOUL (Pierre-Edmond) ✱, à Marseille. Sciences.
RÉVOIL (Henri) O. ✱, à Nîmes..... Beaux-Arts.
RICHARDS (Le vice-amiral sir George-
Henry), à Londres..... Sciences.
RICHTHOFEN (Ferdinand FRIEHEW VON),
professeur à l'Université de Berlin.... Sciences.
RIGGENBACH (Nicolas) ✱, à Olten (Suisse). Sciences.
RONOT (Charles), directeur de l'École des
beaux-arts, à Dijon..... Beaux-Arts.
ROSCOÉ (Sir Henry-Enfield) O. ✱, à
Braham-gardens, n° 10, à Londres... Sciences.
ROTH (Rudolf), à Tubingue..... Inscriptions.
ROWLAND (Henry-Augustin) ✱, à Baltimore. Sciences.

S

- SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave), à Mo-
naco; et à Paris, rue Pigalle, n° 22.. Inscriptions.

MM.

SALINAS (Antonino), à Palerme, piazza Ruggero-Settino, n° 11	Beaux-Arts.
SALMON (George), à Dublin	Sciences.
SALMON (Jean-Jules-Bernard) ✱, à Genève.	Beaux-Arts.
SAPORTA (Le marquis Louis-Charles-Joseph-Gaston DE) ✱, à Aix	Sciences.
SARZEC (Ernest DE) ✱, à Sarzec (Vienne) et à Bagdad	Inscriptions.
SAUVAIRE (Henri-Joseph) ✱, à Robernier, par Montfort (Var)	Inscriptions.
SCHIAPARELLI (Jean-Virginus), à Milan..	Sciences.
SCALEA (Le prince Francesco Ganda Spinelli DE), à Palerme	Beaux-Arts.
SCHUCHARDT (Hugo-Ernest-Mario), Ecosabethstrasse, n° 6, à Gratz (Autriche).	Inscriptions.
SECRETAN (Charles) ✱, à Lausanne	Sc. mor. et polit.
SERPA PINTO (Alexandre-Albert DA ROCHA DE) ✱, rue Castilho, n° 30, à Lisbonne.	Sciences.
SGAMBATI (Giovanni), à Rome, via della Croce, n° 2	Beaux-Arts.
SIENNRADZKI (Henri), à Rome	Beaux-Arts.
SIRE (Georges-Étienne), à Besançon....	Sciences.
SIRODOT (Simon) ✱, à Rennes	Sciences.
SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlangen (Bavière)	Inscriptions.
STEENSTRUP (Johannes-Japetus-Smith), à Copenhague	Sciences.
STEPHAN (Jean-Marie-Édouard) ✱, à Marseille	Sciences.
STOKES (Georges-Gabriel), à Cambridge.	Sciences.
STRUVE (Otto-Wilhelm) C. ✱, à Pulkowa.	Sciences.

MM.

- STUBBS (William), à Oxford (Angleterre). Sc. mor. et polit.
 SUSS (Édouard), à Vienne. Sciences.
 SYLVESTER (James-Joseph) ✱, à Oxford. Sciences.

T

- TAMIZEY DE LARROQUE (Jacques-Philippe) ✱, à Gontaud (Lot-et-Garonne). Inscriptions.
 TAUTENHAYN (Joseph), à Vienne. Beaux-Arts.
 TEFFÉ (Le contre-amiral baron DE), à Rio-de-Janeiro (Brésil); et à Paris, avenue Kléber, n° 93 Sciences,
 THOLOZAN (Joseph-Désiré) O. ✱, à Téhéran. Sciences.
 THOMPSON (Edward-Maunde), au British Museum, à Londres. Inscriptions.
 TILLO (Alexis DE), à Saint-Pétersbourg. . Sciences.
 TOBLER (Adolf), à Berlin, W. Schillstrass, n° 11. Inscriptions.
 TREUB (Melchior) ✱, à Buitenzorg, près Batavia (Java). Sciences.

U

- UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche). . . Sc. mor. et polit.

V

- VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel) ✱, à Lorient. Sciences.
 VIGNE (Paul DE), rue du Progrès, n° 76, à Bruxelles Beaux-Arts.

MM.

- VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis), rue
Bicoquet, à Caen..... Sc. mor. et polit.
VIRCHOW (Rudolph), à Berlin..... Sciences.
VOST (Carl) ✱, à Genève..... Sciences.
VRIENDT (Albrecht DE), à Anvers..... Beaux-Arts.

W

- WALKER (Francis-Amasa) O. ✱, Beacon
street, n° 237, à Boston..... Sc. mor. et polit.
WATTENBACH (Guillaume), à Berlin,
W. Corneliustrasse, n° 5..... Inscriptions.
WATERHOUSE, à Londres..... Beaux-Arts.
WAUTERS (Émile-Charles-Marie) O. ✱, à
Bruxelles..... Beaux-Arts.
WEIERSTRASS (Charles) ✱, Friedrich-
Willhem strasse, n° 14, à Berlin.... Sciences.
WELLS (David), à Norwich (Connecticut,
États-Unis)..... Sc. mor. et polit.
WIEDEMANN (Gustave-Henri) O. ✱, à
Leipzig..... Sciences.
WILLIAMSON (Alexander - Williams), à
Londres..... Sciences.
WINDISCH (Ernst), à Leipzig..... Inscriptions.
WORMS (Émile) ✱, à Rennes; et à Paris,
rue Quincampoix, n° 35..... Sc. mor. et polit.

Z

- ZAMBUSCH, à Vienne..... Beaux-Arts.
ZELLER (Edouard), Reinsburgstr. n° 56,
Stuttgart..... Sc. mor. et polit.

BIBLIOTHÈQUE ET SECRÉTARIAT.

BIBLIOTHÈQUE.

MM. LALANNE (Ludovic), bibliothécaire, au palais
de l'Institut, rue de Seine, n° 1.

RÉBELLIAU (Alfred), au palais
de l'Institut, quai Conti,
n° 23,

REGNIER (Henri-Louis-Phi-
lippe-Adolphe), rue de
Grenelle, n° 35.

sous-
bibliothécaires.

SECRÉTARIAT ET AGENCE.

M. PINGARD (Julia) *, chef du secrétariat et agent
spécial, au palais de l'Institut.

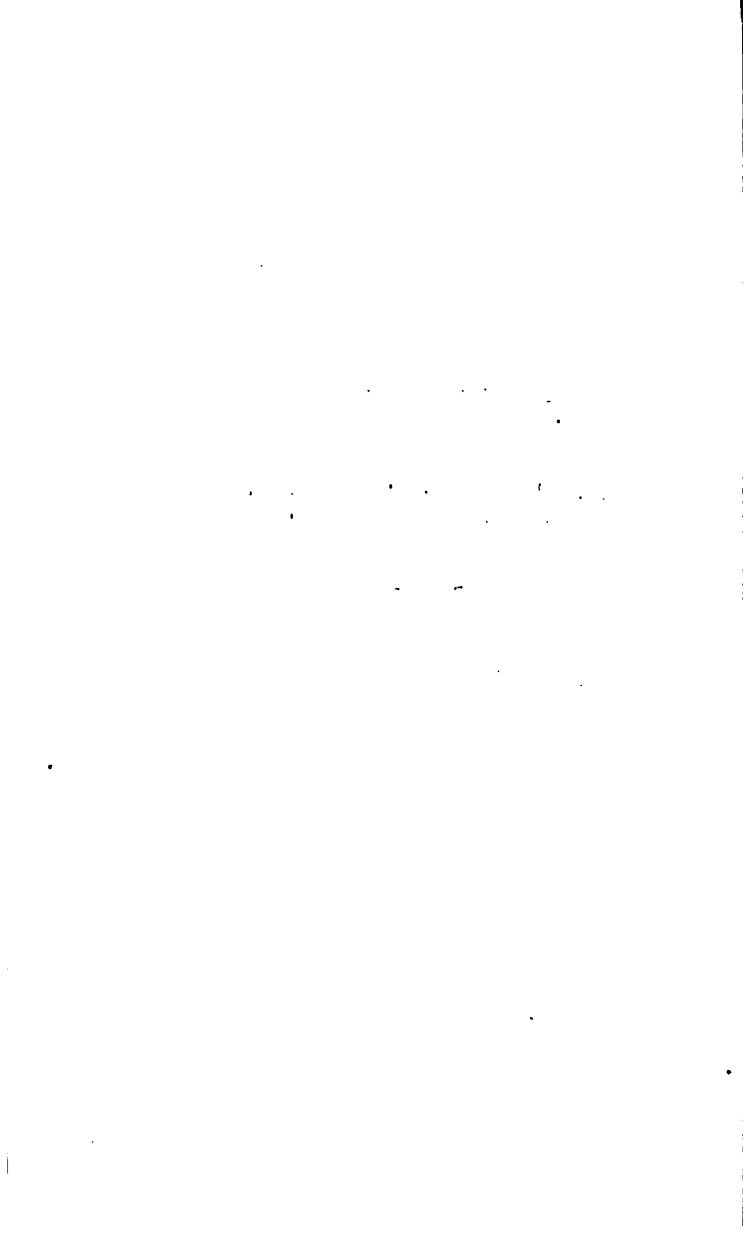
IMPRIMEURS-LIBRAIRES.

MM. FIRMIN DIDOT et C^{ie}, rue Jacob, n° 56.

**INSTITUT
DE FRANCE**



ANNUAIRE POUR 1896



INSTITUT DE FRANCE



ANNUAIRE POUR 1896



PARIS
IMPRIMERIE NATIONALE



M DCCC XCVI

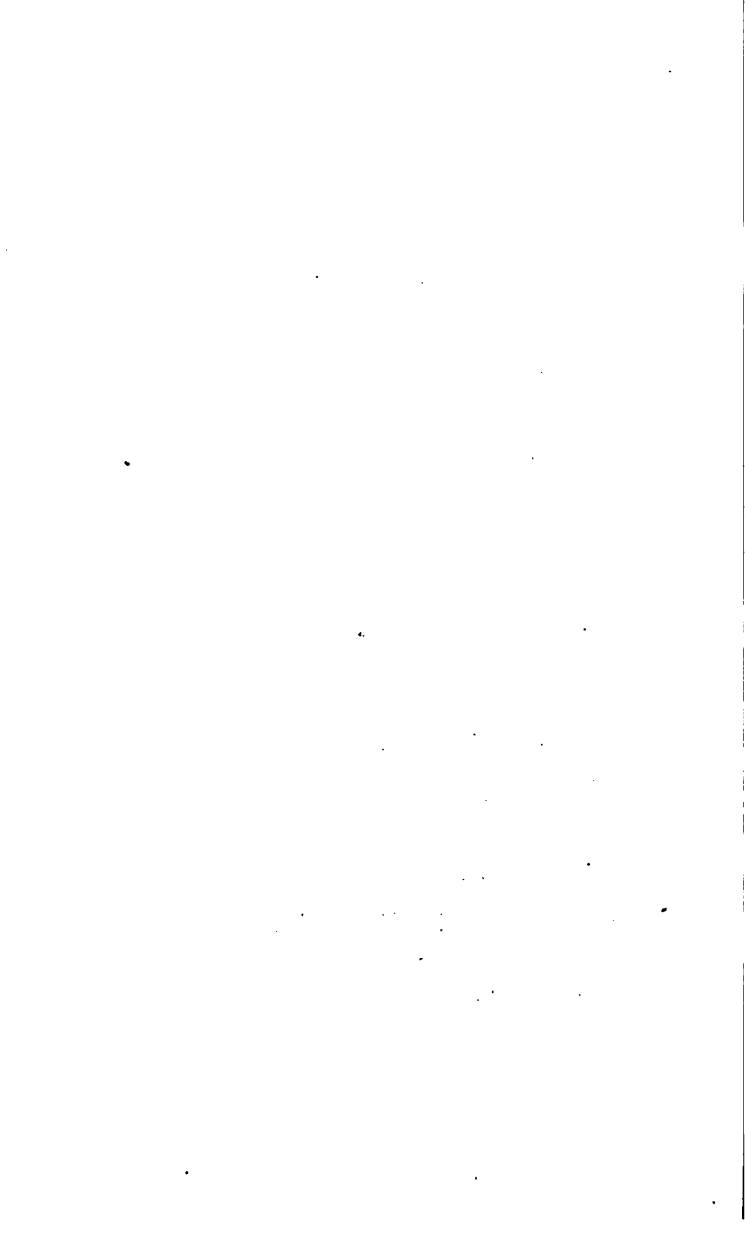


TABLE DES MATIÈRES.

	Pages.
INTRODUCTION.....	9
Séances des Académies.....	17
Calendrier pour 1896.....	19
Présidence de l'Institut en 1896.....	25
Administration de l'Institut pour 1896.....	26
Commission pour le prix de linguistique fondé par M. de Volney.....	26

ACADÉMIE FRANÇAISE.

Bureau de l'Académie pour 1896.....	27
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1895.....	27
État de l'Académie française au 1 ^{er} janvier 1896..	28
Commission du Dictionnaire de la langue française.	31
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.....	31

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

Bureau de l'Académie pour 1896.....	32
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1895.....	32
Changements arrivés parmi les correspondants de- puis le 1 ^{er} janvier 1895.....	34

	Pages.
État de l'Académie des inscriptions et belles-lettres au 1 ^{er} janvier 1896.....	35
Correspondants.....	39
Commission des inscriptions et médailles.....	42
Commission pour la continuation de l'Histoire litté- raire de la France.....	42
Commission du <i>Corpus inscriptionum semiticarum</i> ...	43
Commission des travaux littéraires.....	43
Commission des antiquités de la France.....	44
Commission des Écoles françaises d'Athènes et de Rome.....	44
Commission du nord de l'Afrique.....	45
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.....	45
Commission des fondations Garnier et Piot.....	46

ACADÉMIE DES SCIENCES.

Bureau de l'Académie pour 1896.....	47
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1895.....	47
Changements arrivés parmi les correspondants de- puis le 1 ^{er} janvier 1895.....	49
État de l'Académie des sciences au 1 ^{er} janvier 1896.	53
Correspondants.....	59
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.....	65

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

Bureau de l'Académie pour 1896.....	66
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1895.....	66

TABLE DES MATIÈRES.

7

Pages.

Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1895	67
État de l'Académie des beaux-arts au 1 ^{er} janv. 1896.	69
Correspondants	73
Commission du Dictionnaire de la langue des beaux-arts.	76
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.	76

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

Bureau de l'Académie pour 1896	77
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1895	77
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1895	79
État de l'Académie des sciences morales et politiques au 1 ^{er} janvier 1896	80
Correspondants	84
Commission pour la publication des Ordonnances des rois de France	87
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.	87
Bibliothèque de l'Institut	88
Concours de l'Institut	88

PROGRAMME DES CONCOURS.

Prix décernés par l'Institut	89
------------------------------------	----

ACADÉMIE FRANÇAISE.

Prix à décerner en 1897	91
Prix à décerner en 1898	94

Prix à décerner en 1899.....	95
Prix de vertu	97

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

Prix à décerner en 1897.....	101
Prix à décerner en 1898.....	104
Prix à décerner en 1899.....	105

ACADÉMIE DES SCIENCES.

Prix à décerner en 1896.....	107
Prix à décerner en 1897.....	113
Prix à décerner en 1898.....	116
Prix à décerner en 1899.....	117

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

Prix à décerner en 1896.....	120
Prix à décerner en 1897.....	125
Prix à décerner en 1898.....	127

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

Prix à décerner en 1897.....	129
Prix à décerner en 1898.....	132
Prix à décerner en 1899.....	134

Liste et adresses, par ordre alphabétique, des membres et des associés étrangers des cinq Académies de l'Institut de France.....	137
Liste, par ordre alphabétique, des correspondants de l'Institut de France	163
Bibliothèque, secrétariat et agence, imprimeurs-libraires.....	180

INTRODUCTION.

L'Institut national de France, fondé par l'article 298 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), avec la mission de « recueillir les découvertes, de perfectionner les arts et les sciences », a été organisé d'abord par la loi du 3 brumaire an IV (25 octobre 1795) et par celle du 15 germinal an IV (4 avril 1796).

Maintenu par l'article 88 de la Constitution du 22 frimaire an VIII (13 décembre 1799), il a été réorganisé par l'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI (23 janvier 1803),

Une nouvelle organisation lui a été donnée par l'ordonnance royale du 21 mars 1816, complétée par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832.

I

Dans l'organisation primitive, il était divisé en classes et les classes étaient subdivisées en sections. Le nombre des classes établies par la loi du 3 brumaire an IV était de trois : la première, celle des sciences

physiques et mathématiques, était subdivisée en dix sections; la seconde, celle des sciences morales et politiques, était subdivisée en six sections; la troisième, celle de la littérature et des beaux-arts, était subdivisée en huit sections.

L'arrêté consulaire du 3 pluviôse an xi organisait quatre classes : classe des sciences physiques et mathématiques; classe de la langue et de la littérature françaises; classe d'histoire et de littérature ancienne; classe des beaux-arts. La première comprenait onze sections; la seconde et la troisième n'étaient pas subdivisées; la quatrième avait cinq sections. Un décret du 27 avril 1815 avait créé dans la quatrième classe une sixième section, qui n'a pas été maintenue en 1816.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816, voulant rattacher l'Institut aux anciennes académies, comme on avait eu le projet de le faire dans la réorganisation de l'an xi, a décidé que l'Institut serait composé de quatre académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts.

Une ordonnance royale du 26 octobre

1832 y a ajouté l'Académie des sciences morales et politiques, rétablissant ainsi la classe des sciences morales et politiques qui avait été supprimée dans l'organisation de l'an xi.

L'Académie française et l'Académie des inscriptions et belles-lettres ne sont pas divisées en sections. L'Académie des sciences en comprend onze; l'Académie des beaux-arts en compte cinq; l'Académie des sciences morales et politiques en compte également cinq. Une sixième section, qui avait été créée dans cette dernière académie par un décret du 14 avril 1855, a été supprimée par un décret du 9 mai 1866.

II

La composition des académies et le nombre de leurs membres ont varié et ne sont pas semblables dans l'organisation actuelle.

D'après la loi du 3 brumaire an iv, chaque classe comprenait des membres résidant à Paris, des associés répandus dans les différentes parties de la République, des associés étrangers.

L'organisation de l'an xi était différente.

La première classe (sciences physiques et mathématiques) était composée de 65 membres, y compris 2 secrétaires perpétuels, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 100 correspondants pris parmi les savants nationaux et étrangers.

La seconde classe (langue et littérature françaises), composée de 40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel, n'avait ni associés étrangers ni correspondants.

La troisième classe (histoire et littérature ancienne) était composée de 40 membres, dont le secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 60 correspondants nationaux ou étrangers.

La quatrième classe (beaux-arts) était composée de 29 membres, y compris 1 secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 36 correspondants pris parmi les nationaux ou les étrangers.

Le nombre des membres titulaires de la quatrième classe a été porté à 40, plus le secrétaire perpétuel, par un décret du 27 avril 1815.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816 n'a pas modifié le nombre des membres titulaires, des associés et des correspondants.

Mais elle a ajouté, par les articles 18 et 21, des académiciens libres pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des beaux-arts. Le nombre des académiciens libres a été fixé à 10 pour chacune de ces trois académies.

La composition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres a été remaniée plusieurs fois de 1816 à 1839. Le nombre des membres titulaires a été réduit à 30 en 1823, puis reporté à 40 en 1828. Celui des correspondants a été réduit à 30 en 1816, puis successivement élevé à 40 en 1830 et à 50 en 1839.

Le nombre des membres titulaires de l'Académie des sciences a été augmenté de 3 par un décret du 3 janvier 1866.

Celui des associés étrangers de l'Académie des beaux-arts a été fixé à 10 en 1816; celui des correspondants a été porté à 40 en 1816 et à 50 en 1863.

Lors de la création de l'Académie des sciences morales et politiques par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832, le nombre des membres titulaires a été fixé à 30, celui des académiciens libres à 5, celui des associés étrangers à 5; celui des correspondants

devait être de 30 à 40. Divers actes postérieurs, rendus de 1855 à 1887, ont porté le nombre des membres titulaires de cette académie à 40, celui des membres libres à 6, puis à 10, celui des associés étrangers à 6, celui des correspondants à 48.

Les élections qui, dans l'organisation de l'an iv, étaient faites par l'Institut tout entier, se font, depuis l'an xi, par Classe ou Académie.

III

Voici l'organisation et la composition actuelles de l'Institut :

ACADÉMIE FRANÇAISE.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel;

10 membres libres;

8 associés étrangers;

50 correspondants, dont 30 étrangers et 20 français.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

11 sections : *Sciences mathématiques*, I Géométrie,

II Mécanique, III Astronomie, IV Géographie et navigation, V Physique générale ; — *Sciences physiques*, VI Chimie, VII Minéralogie, VIII Botanique, IX Économie rurale, X Anatomie et zoologie, XI Médecine et chirurgie.

- 68 membres titulaires, y compris 2 secrétaires perpétuels, qui ne font partie d'aucune section ;
 10 membres libres ;
 8 associés étrangers ;
 100 correspondants.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

- 5 sections : I Peinture, II Sculpture, III Architecture, IV Gravure, V Composition musicale ;
 41 membres titulaires, y compris 1 secrétaire perpétuel, qui ne fait partie d'aucune section ;
 10 membres libres ;
 10 associés étrangers ;
 50 correspondants.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

- 5 sections : I Philosophie, II Morale, III Législation, droit public et jurisprudence, IV Économie politique, statistique et finances, V Histoire générale et philosophique.
 40 membres titulaires, dont 1 secrétaire perpétuel ;
 10 membres libres ;
 6 associés étrangers ;
 48 correspondants.

IV

Les lois et règlements qui régissent l'Institut et les diverses académies ont été réunis dans les recueils suivants :

- I. *Institut de France. — Lois, statuts et règlements concernant les anciennes académies et l'Institut, de 1635 à 1889. — Tableau des fondations* (1889).
- II. *Institution et règlements de l'Académie française* (1817).
- III. *Règlement pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, suivi des ordonnances, décrets, arrêtés et délibérations complémentaires* (1880).
- IV. *Règlements intérieurs de l'Académie des sciences* (1886).
- V. *Statuts et règlements de l'Académie des beaux-arts* (1883).
- VI. *Lois et règlements relatifs à l'organisation et aux travaux de l'Académie des sciences morales et politiques* (1888).
- VII. *Règlements sur l'administration de l'Institut de France* [commission administrative centrale, secrétariat et matériel, bibliothèque] (1892).

SÉANCES DES ACADÉMIES.

SÉANCES ORDINAIRES DES ACADÉMIES.

Académie française, le jeudi, à 3 heures.

Académie des inscriptions et belles-lettres, le vendredi, à 3 heures.

Académie des sciences, le lundi, à 3 heures.

Académie des beaux-arts, le samedi, à 3 heures.

Académie des sciences morales et politiques, le samedi, à midi.

SÉANCES PUBLIQUES DES ACADÉMIES.

Séance publique des cinq Académies, 25 octobre.

Académie française, mois de novembre.

Académie des inscriptions et belles-lettres, mois de novembre.

Académie des sciences, mois de décembre.

Académie des beaux-arts, mois d'octobre.

Académie des sciences morales et politiques, mois de décembre.

JANVIER.

- ☾ Dernier quartier le 7.
 ☉ Nouvelle lune le 14.
 ☽ Premier quartier le 23.
 ○ Pleine lune le 30.

Mer.	1	CIRCONCISION.
Jeud.	2	S. Macaire.
Vend.	3	S ^{te} Geneviève.
Sam.	4	S. Rigobert.
DIM.	5	S. Siméon, stylite.
Lun.	6	ÉPIPHANIE.
Mar.	7	S ^{te} Mélanie.
Mer.	8	S. Lucien.
Jeud.	9	S ^{te} Martienne.
Vend.	10	S. Paul, ermite.
Sam.	11	S. Hygin.
DIM.	12	Baptême de N. S.
Lun.	13	S. Bernen.
Mar.	14	S. Hilaire.
Mer.	15	S. Maur.
Jeud.	16	S. Guillaume.
Vend.	17	S. Antoine.
Sam.	18	Ch. de S. Pierre.
DIM.	19	S. Sulpice.
Lun.	20	S. Sébastien.
Mar.	21	S ^{te} Agnès.
Mer.	22	S. Vincent.
Jeud.	23	S. Ildefonse.
Vend.	24	S. Babylas.
Sam.	25	Conv. de S. Paul.
DIM.	26	S. Polycarpe.
Lun.	27	S. Jean Chrysost.
Mar.	28	S. Charlemagne.
Mer.	29	S. François de S.
Jeud.	30	S ^{te} Bathilde.
Vend.	31	S ^{te} Marcelle.

FÉVRIER.

- ☾ Dernier quartier le 6.
 ☉ Nouvelle lune le 13.
 ☽ Premier quartier le 21.
 ○ Pleine lune le 28.

Sam.	1	S. Ignace.
DIM.	2	Septuagésime.
Lun.	3	PURIFICATION.
Mar.	4	S ^{te} Jeanne de Val.
Mer.	5	S ^{te} Agathe.
Jeud.	6	S. Waast.
Vend.	7	S. Romuald.
Sam.	8	S. Jean de Matha.
DIM.	9	Sexagésime.
Lun.	10	S ^{te} Scholastique.
Mar.	11	S. Séverin.
Mer.	12	S. Méléce.
Jeud.	13	S. Gilbert.
Vend.	14	S. Valentin.
Sam.	15	S. Oustrille.
DIM.	16	Quinquagésime.
Lun.	17	S. Fulrad.
Mar.	18	Mardi gras.
Mer.	19	CENDRES.
Jeud.	20	S. Gal.
Vend.	21	S. Eucher.
Sam.	22	Ch. de S. Pierre A.
DIM.	23	Quadragesime.
Lun.	24	S. Mathias.
Mar.	25	S ^{te} Gauburge.
Mer.	26	Quatre-Temps.
Jeud.	27	S ^{te} Honorine.
Vend.	28	S. Romain.
Sam.	29	S. Cassien.

Nombre For, 16.
 Épacte, xv.

MARS.

- C Dernier quartier le 6.
 ☉ Nouvelle lune le 14.
 ☾ Premier quartier le 22.
 ○ Pleine lune le 29.

Dim.	1	<i>Reminiscere.</i>
Lun.	2	S. Guénolé.
Mar.	3	S ^e Cunégonde.
Mer.	4	S. Luce.
Jeud.	5	S. Phocas.
Vend.	6	S ^e Colette.
Sam.	7	S ^e Perpétue.
Dim.	8	<i>Oculi.</i>
Lun.	9	S. Grégoire de N.
Mar.	10	Quarante martyrs.
Mer.	11	S. Constantin.
Jeud.	12	<i>Mi-carême.</i>
Vend.	13	S ^e Euphrasie.
Sam.	14	S ^e Mathilde.
Dim.	15	<i>Lætare.</i>
Lun.	16	S. Cyriaque.
Mar.	17	S. Patrice.
Mer.	18	S. Gabriel.
Jeud.	19	S. Joseph.
Vend.	20	S. Vulfran.
Sam.	21	S. Benoît.
Dim.	22	<i>Passion.</i>
Lun.	23	S. Victorien.
Mar.	24	S. Pygmène.
Mer.	25	ANNONCIATION.
Jeud.	26	S. Ludger.
Vend.	27	S. Rupert.
Sam.	28	S. Gontran, roi.
Dim.	29	RAMEAUX.
Lun.	30	S. Rieul.
Mar.	31	S ^e Bathine.

AVRIL.

- C Dernier quartier le 5.
 ☉ Nouvelle lune le 13.
 ☾ Premier quartier le 20.
 ○ Pleine lune le 27.

Mer.	1	S. Hugues.
Jeud.	2	<i>Jeudi saint.</i>
Vend.	3	<i>Vendredi saint.</i>
Sam.	4	<i>Samedi saint.</i>
Dim.	5	PÂQUES.
Lun.	6	S. Prudence.
Mar.	7	S. Hégésippe.
Mer.	8	S. Perpet.
Jeud.	9	S. Prochore.
Vend.	10	S. Pallade.
Sam.	11	S. Léon.
Dim.	12	<i>Quasimodo.</i>
Lun.	13	S. Herménégilde.
Mar.	14	S. Tiburce.
Mer.	15	S. Maron.
Jeud.	16	S. Pair.
Vend.	17	S. Anicet.
Sam.	18	S. Parfait.
Dim.	19	S. Elphège.
Lun.	20	S. Marcellin.
Mar.	21	S. Anselme.
Mer.	22	S ^e Opportune.
Jeud.	23	S. Georges.
Vend.	24	S. Adalbert.
Sam.	25	S. Marc, évangel.
Dim.	26	S. Richard.
Lun.	27	S. Alpinien.
Mar.	28	S. Vital.
Mer.	29	S. Robert.
Jeud.	30	S. Eutrope.

Lettres dominicales, ED.

MAI.

- C Dernier quartier le 4.
 ☉ Nouvelle lune le 12.
 ☾ Premier quartier le 20.
 ○ Pleine lune le 26.

Vend.	1	SS. Philippe et J.
Sam.	2	S. Athanase.
Dim.	3	Invent. S ^{te} Croix.
Lun.	4	S ^{te} Monique.
Mar.	5	S. Hilaire d'Arles.
Mer.	6	S. Jean P. L.
Jeud.	7	S. Stanislas.
Vend.	8	App. de S. Michel.
Sam.	9	S. Grégoire de N.
Dim.	10	S. Gordien.
Lun.	11	<i>Rogations.</i>
Mar.	12	SS. Nérée et Achill.
Mer.	13	S. Servais.
Jeud.	14	ASCENSION.
Vend.	15	S. Rétilce.
Sam.	16	S. Pèlerin.
Dim.	17	S. Torpès.
Lun.	18	S. Venance.
Mar.	19	S. Yves.
Mer.	20	S. Bernardin.
Jeud.	21	S. Baudile.
Vend.	22	S ^{te} Julie.
Sam.	23	S. Didier.
Dim.	24	PENTECÔTE.
Lun.	25	S. Urbain.
Mar.	26	S. Bède.
Mer.	27	<i>Quatre-Temps.</i>
Jeud.	28	S. Germain de Par.
Vend.	29	S. Maximin.
Sam.	30	S. Félix.
1 D.	31	TRINITÉ.

JUIN.

- C Dernier quartier le 3.
 ☉ Nouvelle lune le 11.
 ☾ Premier quartier le 18.
 ○ Pleine lune le 25.

Lun.	1	S. Pamphile.
Mar.	2	S ^{te} Blandine.
Mer.	3	S ^{te} Clotilde.
Jeud.	4	FÊTE-DIEU.
Vend.	5	S. Boniface.
Sam.	6	S. Claude.
1 D.	7	S. Gurval.
Lun.	8	S. Médard.
Mar.	9	S. Félicien.
Mer.	10	S. Landry.
Jeud.	11	S. Barnabé.
Vend.	12	S. Nabor.
Sam.	13	S. Antoine de Pad.
1 D.	14	S. Basile.
Lun.	15	S. Guy.
Mar.	16	S. François-Régis.
Mer.	17	S. Avit.
Jeud.	18	S ^{te} Marine.
Vend.	19	S. Gervais.
Sam.	20	S. Silvére.
1 D.	21	S. Leufroy.
Lun.	22	S. Paulin.
Mar.	23	S ^{te} Édiltrude.
Mer.	24	S. Jean-Baptiste.
Jeud.	25	S. Prosper.
Vend.	26	SS. Jean et Paul.
Sam.	27	S. Crescent.
1 D.	28	S. Irénée.
Lun.	29	SS. Pierre et Paul.
Mar.	30	S. Martial.

Cycle solaire, 1.

JUILLET.

- C Dernier quartier le 3.
 ☉ Nouvelle lune le 10.
 ☾ Premier quartier le 17.
 ☉ Pleine lune le 24.

Mer.	1	S. Lunsaire.
Jeud.	2	VISIT. DE N. D.
Vend.	3	S. Anatole.
Sam.	4	Tr. de S. Martin.
6 D.	5	S ^e Zoé.
Lun.	6	S. Goar.
Mar.	7	S. Pantène.
Mer.	8	S. Procope.
Jeud.	9	S. Cyrille.
Vend.	10	Les Sept Frères.
Sam.	11	Tr. de S. Benoît.
7 D.	12	S. Amatre.
Lun.	13	S. Thurian.
Mar.	14	S. Bonaventure.
Mer.	15	S. Henri.
Jeud.	16	N.-D. du Carmel.
Vend.	17	S. Alexis.
Sam.	18	S ^e Symphorose.
8 D.	19	S. Vincent de Paul.
Lun.	20	S ^e Marguerite.
Mar.	21	S. Victor.
Mer.	22	S ^e Madeleine.
Jeud.	23	S. Apollinaire.
Vend.	24	JOURS CANICUL.
Sam.	25	S. Jacques Majeur.
9 D.	26	S ^e Anne.
Lun.	27	S. Samson.
Mar.	28	S. Nazaire.
Mer.	29	S ^e Marthe.
Jeud.	30	S. Abdon.
Vend.	31	S. Germain l'Aux.

AOÛT.

- C Dernier quartier le 1.
 ☉ Nouvelle lune le 9.
 ☾ Premier quartier le 15.
 ☉ Pleine lune le 23.
 C Dernier quartier le 31.

Sam.	1	S. Pierre-ès-liens.
10 D.	2	S ^e Théodote.
Lun.	3	Inv. de S. Étienne.
Mar.	4	S. Dominique.
Mer.	5	S. Yon.
Jeud.	6	Transfig. de N. S.
Vend.	7	S. Donat.
Sam.	8	S. Justin.
11 D.	9	S. Amour.
Lun.	10	S. Laurent.
Mar.	11	S ^e Suzanne.
Mer.	12	S ^e Claire.
Jeud.	13	S. Hippolyte.
Vend.	14	S. Eusèbe.
Sam.	15	ASSOMPTION.
12 D.	16	S. Roch.
Lun.	17	S. Mammès.
Mar.	18	S ^e Hélène.
Mer.	19	S. Louis, évêque.
Jeud.	20	S. Bernard.
Vend.	21	S. Privat.
Sam.	22	S. Symphorien.
13 D.	23	S. Sidoine.
Lun.	24	S. Barthélemy.
Mar.	25	S. Louis, roi.
Mer.	26	FIN JOURS CANIC.
Jeud.	27	S. Césaire.
Vend.	28	S. Augustin.
Sam.	29	S. Merry.
14 D.	30	S. Fiacre.
Lun.	31	S. Aristide.

SEPTEMBRE.

- ☉ Nouvelle lune le 7.
 ☾ Premier quartier le 14.
 ○ Pleine lune le 21.
 ☾ Dernier quartier le 30.

Mar.	1	S. Gilles.
Mer.	2	S. Lazare.
Jeud.	3	S. Remacle.
Vend.	4	S ^{te} Rosalie.
Sam.	5	S. Bertin.
15 D.	6	S. Eugène.
Lun.	7	S. Cloud.
Mar.	8	Nativité de N. D.
Mer.	9	S. Omer.
Jeud.	10	S ^{te} Pulchérie.
Vend.	11	S. Hyacinthe.
Sam.	12	S. Révérend.
16 D.	13	S. Maurice.
Lun.	14	Exalt. S ^{te} Croix.
Mar.	15	S. Lubin.
Mer.	16	S ^{te} Euphémie.
Jeud.	17	S. Lambert.
Vend.	18	Quatre-Temps.
Sam.	19	S. Janvier.
17 D.	20	S. Eustache.
Lun.	21	S. Mathieu, évang.
Mar.	22	S. Maurice.
Mer.	23	S ^{te} Thècle.
Jeud.	24	S. Andoche.
Vend.	25	S. Firmin.
Sam.	26	S ^{te} Justine.
18 D.	27	SS. Côme et Dam.
Lun.	28	S. Cérans.
Mar.	29	S. Michel, arch.
Mer.	30	S. Jérôme.

Indiction romaine, 9.

OCTOBRE.

- ☉ Nouvelle lune le 6.
 ☾ Premier quartier le 13.
 ○ Pleine lune le 21.
 ☾ Dernier quartier le 29.

Jeud.	1	S. Remy.
Vend.	2	SS. Anges gard.
Sam.	3	S. Denys l'Aréop.
19 D.	4	S. Franç. d'Assise.
Lun.	5	S ^{te} Aure.
Mar.	6	S. Bruno.
Mer.	7	S. Serge.
Jeud.	8	S ^{te} Brigitte.
Vend.	9	S. Denys de Paris.
Sam.	10	S. Géréon.
20 D.	11	S. Gomer.
Lun.	12	S. Wilfrid.
Mar.	13	S. Géraud.
Mer.	14	S. Calliste, pape.
Jeud.	15	S ^{te} Thérèse.
Vend.	16	S. Gall.
Sam.	17	S. Cerboney.
21 D.	18	S. Luc, évangél.
Lun.	19	S. Savinien.
Mar.	20	S. Caprais.
Mer.	21	S ^{te} Ursule.
Jeud.	22	S ^{te} Céline.
Vend.	23	S. Magloire.
Sam.	24	S. Raphaël.
22 D.	25	S. Crépin.
Lun.	26	S. Rustique.
Mar.	27	S. Florent.
Mer.	28	SS. Simon et Jude.
Jeud.	29	S. Narcisse.
Vend.	30	S. Lucaïn.
Sam.	31	S. Quentin.

NOVEMBRE.

- ☉ Nouvelle lune le 5.
 ☾ Premier quartier le 12.
 ☉ Pleine lune le 20.
 ☾ Dernier quartier le 28.

23 D.	1	TOUSSAINT.
Lun.	2	LES TRÉPASSÉS.
Mar.	3	S. Marcel.
Mer.	4	S. Charles.
Jeud.	5	S. Zacharie.
Vend.	6	S. Léonard.
Sam.	7	S. Florent.
24 D.	8	SS. IV Couronnés.
Lun.	9	S. Théodore.
Mar.	10	S. Tryphon.
Mer.	11	S. Martin.
Jeud.	12	S. Cunibert.
Vend.	13	S. Brice.
Sam.	14	S. Ruf.
25 D.	15	S. Malo.
Lun.	16	S. Edmond.
Mar.	17	S. Aignan.
Mer.	18	S ^{te} Aude.
Jeud.	19	S ^{te} Élisabeth.
Vend.	20	S. Félix de Valois.
Sam.	21	PRÉSENT. DE N. D.
26 D.	22	S ^{te} Cécile.
Lun.	23	S. Clément.
Mar.	24	S. Chrysogone.
Mer.	25	S ^{te} Catherine.
Jeud.	26	S ^{te} Genev. des Ard.
Vend.	27	S. Agricole.
Sam.	28	S. Sosthène.
1 D.	29	AVENT.
Lun.	30	S. André.

L. du Martyrol., t.

DÉCEMBRE.

- ☉ Nouvelle lune le 4.
 ☾ Premier quartier le 12.
 ☉ Pleine lune le 20.
 ☾ Dernier quartier le 27.

Mar.	1	S. Éloi.
Mer.	2	S ^{te} Vaïère.
Jeud.	3	S. François Xavier.
Vend.	4	S ^{te} Barbe.
Sam.	5	S. Sabas.
2 D.	6	S. Nicolas.
Lun.	7	S. Ambroise.
Mar.	8	CONCEPT. DE N. D.
Mer.	9	S ^{te} Léocadie.
Jeud.	10	S ^{te} Eulalie.
Vend.	11	S. Damase.
Sam.	12	S. Valéry.
3 D.	13	S ^{te} Lucie.
Lun.	14	S. Nicaise.
Mar.	15	S. Mesmin.
Mer.	16	Quatre-Temps.
Jeud.	17	S ^{te} Begga.
Vend.	18	S. Gatien.
Sam.	19	S. Nemesc.
4 D.	20	S. Théophile.
Lun.	21	S. Thomas.
Mar.	22	S ^{te} Théodorie.
Mer.	23	S ^{te} Victoire.
Jeud.	24	Vigile.
Vend.	25	NOËL.
Sam.	26	S. Étienne.
Dim.	27	S. Jean, évangél.
Lund.	28	SS. Innocents.
Mar.	29	S. Thomas de Cant.
Mer.	30	S. Sabin.
Jeud.	31	S. Sylvestre.

PRÉSIDENCE DE L'INSTITUT.

L'Académie des sciences morales et politiques
pendant l'année 1896.

BUREAU DE L'INSTITUT POUR 1896.

MM.

RAVAISSON-MOLLIEN, délégué de l'Académie des sciences morales et politiques.....	Président.
Gaston BOISSIER, délégué de l'Académie française.	} Vice-Présidents.
SCHLUMBERGER, délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.	
CORNU, délégué de l'Académie des sciences.	
BONNAT, délégué de l'Académie des beaux-arts.	
Jules SIMON, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences morales et politiques.....	Secrétaire.

ADMINISTRATION DE L'INSTITUT.

COMMISSION ADMINISTRATIVE CENTRALE

POUR

ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET LES FONDS COMMUNS
AUX CINQ ACADÉMIES.

MM.

ROUSSE.	}	pour l'Académie française.
HALÉVY.		
G. BOISSIER, <i>secrétaire perpétuel.</i>		
L. DELISLE.	}	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
DELOCHE.		
H. WALLON, <i>secrétaire perpétuel.</i>		
FIZEAU.	}	pour l'Académie des sciences.
DAUBRÉE.		
J. BERTRAND et BERTHELOT, <i>secrétaires perpétuels.</i>		
Ch. GARNIER.	}	pour l'Académie des beaux-arts.
Jules THOMAS.		
Comte H. DELABORDE, <i>secrétaire perpétuel.</i>		
LEVASSEUR.	}	pour l'Académie des sciences morales et politiques.
AUCOC.		
Jules SIMON, <i>secrétaire perpétuel.</i>		

NOTA. Les commissaires sont élus pour un an et sont toujours rééligibles.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

MEMBRES DE LA COMMISSION.

MM.

MÉZIÈRES.	}	pour l'Académie française.
BOISSIER.		
LAVISSE.	}	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
BRÉAL.		
G. PARIS.	}	pour l'Académie des sciences.
MASPERO.		
BERTHELOT.	}	

ACADÉMIE FRANÇAISE.

BUREAU DE L'ACADÉMIE ⁽¹⁾.

~~M. LE DIRECTEUR~~;

M. LE CHANCELIER;

M. Gaston BOISSIER, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

Parmi les MEMBRES DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

depuis le 1^{er} janvier 1894.

M. DURUY, décédé le 25 novembre 1894;

Remplacé par M. LEMAITRE, le 20 juin 1895.

M. DE LESSEPS, décédé le 7 décembre 1894;

Remplacé par M.

M. DOUCET, décédé le 1^{er} avril 1895;

Remplacé par M.

M. PASTEUR, décédé le 28 septembre 1895;

Remplacé par M.

M. Alexandre DUMAS, décédé le 27 novembre 1895,

Remplacé par M.

⁽¹⁾ Le Directeur et le Chancelier sont élus tous les trois mois.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1855	LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste).....	Ancelot.
1862	BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE).....	Lacordaire.
1870	OLLIVIER (Olivier-Émile).....	de Lamartine.
1871	AUMALE (Henri-Eugène-Philippe-Louis D'ORLÉANS, duc D').....	C ^{te} de Montalembert.
1874	MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François)...	S ^t -Marc-Girardin.
1875	SIMON (Jules-François).....	de Rémusat.
1876	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston).....	Patin.
1877	SARDOU (Victorien).....	Antran.
1878	AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edmond-Armand-Gaston D').....	Dupanloup.
1880	ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond)...	Jules Favre.
1881	SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand).....	Duvergier de Hau- ranne.
1881	CHERBULIEZ (Charles-Victor).....	Dufaure.
1882	PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert), évêque d'Autun.....	A. Barbier.
1882	PAILLERON (Édouard-Jules-Henri)..	Charles Blanc.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1884	COPPÉE (François-Édouard-Joachim).	de Laprade.
1884	BERTRAND (Joseph-Louis-François).	J.-B. Dumas.
1884	HALÉVY (Ludovic).....	C ^{te} d'Haussonville.
1886	SAY (Jean-Baptiste-Léon).....	About.
1886	HERVÉ (Aimé-Marie-Édouard)....	Duc de Noailles.
1886	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave).	Comte de Falloux.
1888	HAUSSONVILLE (le comte Othenin- Bernard-Gabriel de CLÉRON D')..	Caro.
1888	CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène)..	Cuvillier-Fleury.
1888	MEILHAC (Henry).....	Labiche.
1888	VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie- Melchior DE).....	D. Nisard.
1890	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE).....	É. Augier.
1891	PIERRE-LOTI (Louis-Marie-Julien VIAUD).....	Feuillet.
1892	LAVISSE (Ernest).....	Jurien de la Gra- vière.
1893	BORNIER (le vicomte Étienne- Charles-Henri DE).....	Marmier.
1893	THUREAU - DANGIN (Paul - Marie- Pierre).....	Roussel.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1893	CHALLEMEL-LACOUR (Paul-Amand).	Renan.
1893	BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ...	Lemoigne.
1894	HEREDIA (José-Maria DE)	de Mazade.
1894	SOREL (Albert)	Taine.
1894	BOURGET (Paul-Charles-Joseph) ...	Du Camp.
1894	HOUSSAYE (Henry)	Leconte de Lisle.
1895	LEMAÎTRE (Jules-Élie-François) ...	Duruy.
....	de Lesseps.
....	C. Doucet.
....	Pasteur.
....	A. Dumas.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL, TRÉSORIER.	
1895	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine- Gaston)	Doucet.

COMMISSION DU DICTIONNAIRE

DE LA LANGUE FRANÇAISE.

(Règlement de l'Académie, art. 6.)

MM.

G. BOISSIER, secrétaire perpétuel ;

Jules SIMON ;

GRÉARD ;

COPPÉE ;

CHERBULIEZ ;

G. BOISSIER, rapporteur.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS

DE L'ACADÉMIE.

MM.

G. BOISSIER, secrétaire perpétuel, trésorier, président ;

ROUSSE ;

HALÉVY.

ACADÉMIE.
DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. SCHLUMBERGER, président.

M. HÉRON DE VILLEFOSSE, vice-président.

M. H. WALLON, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

depuis le 1^{er} janvier 1895.

M. DERENBOURG, décédé le 29 juillet 1895 ;

Remplacé par M. CAGNAT, le 6 décembre 1895.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. DURUY, décédé le 25 novembre 1894 ;

Remplacé par M. DIEULAFOY, le 25 janvier 1895.

M. le vicomte DE LA VILLEMARQUÉ, décédé le 8 décembre 1895;

Remplacé par M.

ASSOCIÉ ÉTRANGER.

Sir Henri RAWLINSON, à Londres, décédé le 5 mars 1895;

Remplacé par M. MOMMSEN, le 24 mai 1895.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

depuis le 1^{er} janvier 1895.

M. MOMMSEN, élu associé étranger le 24 mai 1895;
Remplacé par M. BANDARKAR, à Poona (Inde anglaise), le 27 décembre 1895.

M. ROTH, à Tubingue, décédé le 23 juin 1895;
Remplacé par M. BENNDORF, à Vienne, le 27 décembre 1895.

M. POOLE, à Londres, décédé le 8 février 1895;
Remplacé par M. KIRCHHOFF, à Berlin, le 27 décembre 1895.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
 AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1849	RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER-)	Letronne.
1850	WALLON (Henri-Alexandre)	Quatrem. de Quincy
1857	DELISLE (Léopold-Victor)	Ét. Quatremère.
1862	HAURÉAU (Jean-Barthélemy)	Jomard.
1867	LE BLANT (Edmond-Frédéric)	Reinaud.
1871	ROZIÈRE (Thomas-Louis-Marie-Eu- gène DE)	Alexandre.
1871	DELOCHE (Jules-Edmond-Maximin)	Huillard-Bréholles.
1873	GIRARD (Jules-Augustin)	Julien.
1874	HEUZEY (Léon-Alexandre)	Boulé.
1874	PERROT (Georges)	Guizot.
1875	BRÉAL (Michel-Jules-Alfred)	Brunet de Presle.
1876	PARIS (Gaston-Bruno-Paulin)	Gaigniaut.
1878	BARBIER DE MEYNARD (Charles- Adrien-Casimir)	De Slane.
1878	FOUCART (Paul-François)	Naudet.
1878	SCHEFER (Charles-Henri-Auguste)	Garcin de Tassy.
1881	OPPERT (Jules)	Mariette.
1881	BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph)	Litttré.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
 AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de Félec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1882	WEIL (Henri).....	Dulaurier.
1882	SENART (Émile-Charles-Marie)....	Guessard.
1883	MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe)....	Laboulaye.
1883	MASPERO (Gaston-Camille).....	Defrémery.
1884	ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie- Henry d').....	Lenormant.
1884	SCHLUMBERGER (Léon-Gustave)....	Dumont.
1886	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gas- ton).....	Renier.
1886	HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine- Marie-Albert).....	Egger.
1886	LONGNON (Auguste-Honoré).....	Miller.
1886	CROISSET (Marie-Joseph-Alfred)....	Jourdain.
1887	VIOLLET (Marie-Paul).....	E. Desjardins.
1887	GAUTIER (Émile-Théodore-Léon)...	de Wailly.
1887	BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste- Antoine DE).....	Benoist.
1888	DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Oli- vier).....	Bergaigne.
1889	CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon).	Comte Riant.
1890	LASTEYRIE (le comte Robert-Charles DE).....	Pavet de Courteille.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1892	HOMOLLE (Jean-Théophile).....	Maury.
1892	BERGER (Philippe).....	Renan.
1893	BARTH (Marie-Etienne-Auguste)...	Marquis d'Hervey de Saint-Denys.
1893	MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène)...	Lucas.
1893	HAVET (Pierre-Antoine-Louis)....	Rosaignol.
1894	COLLIGNON (Léon-Maxime).....	Waddington.
1895	CAGNAT (René-Louis-Victor).....	Derenbourg.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1873	WALLON (Henri-Alexandre).....	Guignaut, secré- taire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES.	
1868	Voeûé (le marquis Charles-Jean- Melchior DE).....	Duc d'Albert de Laynes.
1884	BOISLISLE (Arthur - André - Gabriel MICHEL DE).....	Tissot.
1885	MAS LATRIE (le comte Jacques- Marie-Joseph-Louis DE).....	Baudry.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1887	SAGLIO (Edmond).....	Germain.
1887	PORT (François-Célestin).....	Deanoyera.
1888	MENANT (Joachim).....	Robert.
1889	LA BORDERIE (Louis-Arthur LE MOYNE DE).....	Ch. Nisard.
1890	HAMY (Théodore-Jules-Ernest)....	Faidherbe.
1895	DIEULAFOY (Marcel-Auguste).....	Duruy.
....	Vicomte de La Ville- marqué.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1869	MÜLLER (Max), à Oxford.....	Welcker.
1889	CURTIUS (Ernst), à Berlin.....	Baron de Witte.
1890	SICKEL (Théodore DE), à Vienne.	Cobet.
1891	STOKES (Whitley), à Londres.....	de Miklosich.
1891	ASCOLI (Graziadio), à Milan.	Gorresio.
1894	WEBER (Albrecht-Friedrich), à Ber- lin.....	Layard.
1894	HELBIG (Wolfgang), à Rome.....	de Rossi.
1895	MOMMSEN (Theodor), à Berlin....	Rawlinson.

CORRESPONDANTS.

Une ordonnance royale du 6 février 1839 a porté le nombre des correspondants à cinquante, dont trente étrangers et vingt français.

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS.

MM.

- 1856 GAYANGOS (Don Pascual DE), à Madrid.
- 1867 SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlangen (Bavière).
- 1876 MUSSAFIA (Adolf), à Vienne (Autriche).
- 1878 KOUMANOUDIS (Stephanos), à Athènes.
- 1881 BOEHTLINGK (Otto), à Leipzig.
- 1881 BUGGE (Sophus), à Christiania.
- 1885 COMPARETTI (Domenico), à Florence.
- 1886 DE GOEJE (Michaël-Jan), à Leyde.
- 1887 BRETSCHNEIDER, à Saint-Petersbourg.
- 1887 EVANS (John), à Nash Mill, Hemel Hempstead (Angleterre).
- 1887 BÜHLER (Johann-Georg), à Vienne (Autriche).
- 1889 NEUBAUER (Adolphe), à Oxford.
- 1889 RADLOFF (Guillaume), à Saint-Petersbourg.
- 1890 KERN (Jan-Henri-Caspar), à Leyde (Hollande).
- 1890 WATTENBACH (Wilhelm), à Berlin.
- 1890 SCHUCHARDT (Hugo-Ernst-Mario), à Gratz (Autriche).

MM.

- 1891 THOMPSON (Sir Edward-Maunde), à Londres.
1891 HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), à Berlin.
1892 TOBLER (Adolf), à Berlin.
1893 GOMPERZ (Thodor), à Vienne.
1893 HANDY-BEY (Osman Edhem Pacha Zadèh),
à Constantinople.
1893 NAVILLE (Édouard), à Genève.
1894 MEHREN (Auguste-Ferdinand-Michael), à Co-
penhague.
1894 KAVVADIAS, à Athènes.
1894 WINDISCH (Ernst), à Leipzig.
1894 BUECHELER (Franz), à Bonn.
1894 DE SMEDT (R. P. Charles), à Bruxelles.
1895 BHANDARKAR (Ramkrishna-Gopal), à Poona
(Inde anglaise).
1895 BENNDORF (Frédéric-August-Otto), à Vienne.
1895 KIRCHHOFF (Johan-Wilhelm-Adolf), à Berlin.

CORRESPONDANTS FRANÇAIS.

MM.

- 1871 BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE), à
Rouen.
1873 HANOTEAU (Louis-Adolphe), à Decize (Nièvre)
et à Paris.
1875 TAMIZEY DE LARROQUE (Jacques-Philippe), à
Gontaud (Lot-et-Garonne).

MM.

- 1876 ALLMER (Louis-Christophe-Auguste), à Lyon.
1878 DEZEIMERIS (Reinhold), à Bordeaux.
1881 SARZEC (Ernest DE), à Sarzec (Vienne) et à Bagdad.
1882 BLADÉ (Jean-François), à Agen.
1882 MERLET (Lucien-Victor-Claude), à Chartres.
1884 BLANCARD (Louis), à Marseille.
1884 NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE), à Rougemont (Eure-et-Loir) et à Paris.
1886 CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille), à Montpellier.
1887 JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard), à Aix (Bouches-du-Rhône).
1887 CHEVALIER (l'abbé Cyr-Ulysse-Joseph), à Romans (Drôme).
1889 SAUVAIRE (Henri-Joseph), à Marseille.
1889 BAILLY (François-Anatole), à Orléans.
1889 CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël), villa La Victoire, à la Croix-Rouge, près Marseille.
1890 DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis), à Carthage (Tunisie).
1891 BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), à Lille.
1892 GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE), à Tours.
1894 SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave), à Monaco.

COMMISSIONS

DE

L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

COMMISSION DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES,

instituée par décret du 25 juin 1806, confirmée par l'ordonnance
du Roi du 16 mai 1830.

MM.

RAVAISSON-MOLLIEN;

LE BLANT;

G. BOISSIER;

DELOCHE;

GUILLAUME, dessinateur.

COMMISSION

POUR LA CONTINUATION DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE,
confirmée par l'ordonnance du Roi du 9 juillet 1816.

MM.

HAURÉAU;

G. PARIS;

L. DELISLE;

P. MEYER.

COMMISSION

chargée de rédiger le *Corpus inscriptionum semiticarum*, instituée par délibération de l'Académie du 17 avril 1867; approuvée par lettre de M. le Ministre de l'instruction publique du 8 juillet 1867.

MM.

DE VOGÜÉ ;
BARBIER DE MEYNARD ;
OPPERT ;
MASPERO ;
CLERMONT-GANNEAU ;
Ph. BERGER.

COMMISSION DES TRAVAUX LITTÉRAIRES,

chargée de surveiller la continuation des Notices des Manuscrits, du Recueil des Historiens des Gaules et de la France, la publication des Historiens des Croisades, et autres travaux confiés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

DELISLE ;
HAURÉAU ;
LE BLANT ;
DE ROZIÈRE ;
DELOCHE ;
GIRARD ;
BARBIER DE MEYNARD ;
D'ARBOIS DE JUBAINVILLE ;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

(Règlement de l'Académie, art. 42.)

(Arrêté de l'Académie du 15 février 1833.)

MM.

DELISLE ;

HAURÉAU ;

DE ROZIÈRE ;

G. PARIS ;

A. BERTRAND ;

LONGNON ;

DE BARTHÉLEMY ;

DE LASTEYRIE ;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉCOLES FRANÇAISES D'ATHÈNES ET DE ROME,

chargée de dresser le programme des travaux des membres de ces écoles, d'en faire un rapport au Ministre et d'en rendre compte à la séance publique de l'Académie, d'après l'arrêté du Ministre de l'instruction publique du 26 janvier 1850, le décret du 7 août 1850, celui du 9 février 1859 et celui du 20 novembre 1875. (Lettre ministérielle du 13 avril 1880.)

MM.

L. DELISLE ;

GIRARD ;

HEUZEY ;

PERROT ;

PARIS ;

FOUCART ;

MM.

WEIL;

BOISSIER;

CROISSET;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉTUDES DU NORD DE L'AFRIQUE.

MM.

LE BLANT;

HEUZEY;

PERROT;

BARBIER DE MEYNARD;

OPPERT;

BOISSIER;

Ph. BERGER;

CAGNAT.

COMMISSION DE LA FONDATION BENOÎT GARNIER.

MM.

BARBIER DE MEYNARD;

SCHEFER;

SENART;

HAMY.

COMMISSION DE LA FONDATION EUG. PIOT.

MM.

'DELISLE;
HEUZEY;
PERROT;
MASPERO;
SAGLIO;
DE LASTEYRIE,
MÜNTZ;
COLLIGNON.

COMMISSION

POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
DE L'ACADÉMIE,

confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1836.

MM.

L. DELISLE;
DELOCHE;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. CORNU, président;

M. CHATIN, vice-président;

M. J. BERTRAND, secrétaire perpétuel pour les sciences mathématiques;

M. BERTHELOT, secrétaire perpétuel pour les sciences physiques.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PAMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1^{er} janvier 1895.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. MALLARD, décédé le 6 juillet 1894;

Remplacé par M. HAUTEFEUILLE, le 14 janvier 1895.

M. PASTEUR, décédé le 28 septembre 1895;

Remplacé par M.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. DUCHARTRE, décédé le 5 novembre 1894;

Remplacé par M. GUIGNARD, le 11 février 1895.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. VERNEUIL, décédé le 11 juin 1895;

Remplacé par **M. Lannelongue**, le 25 novembre 1895.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. DE LESSEPS, décédé le 7 décembre 1894;

Remplacé par **M. CARNOT**, le 18 mars 1895.

M. le baron LARREY, décédé le 8 octobre 1895;

Remplacé par **M.**

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. KUMMER, décédé le 14 mai 1893;

Remplacé par **M. WEIERSTRASS**, à Berlin, le 25 février 1895.

M. VAN BENEDEN, décédé le janvier 1894;

Remplacé par **M. FRANKLAND**, à Londres, le 27 mai 1895.

M. HELMHOLTZ, décédé le 8 septembre 1894;

Remplacé par **M. NEWCOMB**, à Washington, le 17 juin 1895.

M. TCHÉBICHEF, décédé le 8 décembre 1894;

Remplacé par **M.**

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

depuis le 1^{er} janvier 1895.

—

SECTION DE GÉOMÉTRIE.

M. WEIERSTRASS (Charles), à Berlin, élu associé étranger le 25 février 1895;

Remplacé par M. FUCHS, à Berlin, le 24 juin 1895.

M. NEUMANN (Franz), à Königsberg, décédé le 23 mai 1895;

Remplacé par M. SCHWARZ, le 1^{er} juillet 1895.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. WOLF (Rudolf), à Zurich, décédé le 6 décembre 1893;

Remplacé par M. BACKLUND, à Poulkova, le 17 juin 1895.

M. CAYLEY (Arthur), à Cambridge, décédé le février 1895;

Remplacé par M.

M. NEWCOMB (Simon), à Washington, élu associé étranger le 17 juin 1895;

Remplacé par M.

M. HIND (John Russel), à Cambridge, décédé le 23 décembre 1895;

Remplacé par M.

SECTION DE GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION.

M. le baron NORDENSKIÖLD, à Stockholm, élu associé étranger le 12 juin 1893;

Remplacé par M. NANSEN, à Bergen (Norvège), le 24 juin 1895.

SECTION DE CHIMIE.

M. FRANKLAND, à Londres, élu associé étranger le 27 mai 1895;

Remplacé par M. RAMSAY, à Londres, le 15 juillet 1895.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. SCACCHI, à Naples, décédé le janvier 1894;

Remplacé par M. MATHERON, à Marseille, le 7 janvier 1895.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. PRINGSHEIM, à Berlin, décédé le 6 octobre 1894.

Remplacé par M. le baron MUELLER, à Melbourne, le 1^{er} juillet 1895.

M. le marquis DE SAPORTA, à Aix, décédé le 26 janvier 1895;

Remplacé par M. COHN, à Breslau, le 8 juillet 1895.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. HELLRIEGEL, décédé le 24 septembre 1895.

Remplacé par M.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. COTTEAU, à Auxerre, décédé le 10 août 1894 ;
Remplacé par M. KOWALEWSKY, à Odessa, le
17 juin 1895.

M. VAN BENEDEN, élu associé étranger le 18 juillet
1892 ;
Remplacé par Sir William FLOWER, à Londres,
le 15 juillet 1895.

M. DANA, à New-Haven (Connecticut), décédé le
17 avril 1895 ;
Remplacé par M. SABATIER, à Montpellier, le
15 juillet 1895.

M. VOGT (Carl), à Genève, décédé le 5 mai 1895 ;
Remplacé par M. RETZIUS, à Stockholm, le
22 juillet 1895.

M. HUXLEY, à Eastbourne, décédé le
1895 ;
Remplacé par M. BERGH, à Copenhague, le
29 juillet 1895.

M. LOVÉN, à Stockholm, décédé le 18 septembre
1895 ;
Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. HANNOVER, à Copenhague, décédé le 7 juillet 1894;

Remplacé par **M. LAVERAN**, à Lille, le 24 juin 1895.

M. ROLLET, à Lyon, décédé le 2 août 1894;

Remplacé par **M. HERGOTTE**, à Nancy, le 21 janvier 1895.

M. LUDWIG, à Leipzig, décédé le mai 1895;

Remplacé par **M. ENGELMANN**, à Utrecht, le 1^{er} juillet 1895.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES MATHÉMATIQUES.	
	Section I ^{re} . — GÉOMÉTRIE (6).	
	MM.	
1856	HERMITE (Charles)	Binet.
1881	JORDAN (Marie-Ennemond-Camille).	Charles.
1884	DARBOUX (Jean-Gaston)	Puiseux.
1887	POINCARÉ (Jules-Henri)	Laguerre.
1889	PICARD (Charles-Émile)	Halphen.
1892	APPELL (Paul-Émile)	Bonnet.
	Section II ^{re} . — MÉCANIQUE (6).	
1873	RESAL (Henri-Amé)	Baron Dupin.
1883	LEVY (Maurice)	Bresse.
1886	BOUSSINESQ (Valentin-Joseph)	Rolland.
1886	DEPREZ (Marcel)	Tresca.
1886	SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile)	De Saint-Venant.
1890	LÉAUTÉ (Henry)	Phillips.
	Section III ^{re} . — ASTRONOMIE (6).	
1847	FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albens)	B ^{re} de Damoiseau.
1873	JANSSEN (Pierre-Jules-César)	Langier.
1873	LOEWY (Maurice)	Delannay.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1878	TISSERAND (François-Félix).....	Le Verrier.
1883	WOLF (Charles-Joseph-Étienne)...	Liouville.
1893	CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave).	Mouchez.
Section IV ^e . — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (6).		
1867	ABBADIE (Antoine-Thompson D')...	"
1884	BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques- Anatole).....	Yvon Villareau.
1885	GRANDIDIER (Alfred).....	Dupuy de Lôme.
1888	BUSSY (Marie-Anne Louis DE).....	Perrier.
1893	BASSOT (Jean-Antoine-Léon).....	Jurien de la Gra- vière.
1894	GUYOU (Émile).....	Pâris.
Section V ^e . — PHYSIQUE GÉNÉRALE (6).		
1860	FIZEAU (Armand-Hippolyte-Louis).	B ^{on} Cagniard de Latour.
1878	CORNU (Marie-Alfred).....	E. Becquerel.
1884	MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas)..	Jamin.
1886	LIPPMANN (Gabriel).....	Dessains.
1889	BECQUEREL (Antoine-Henri).....	Berthelot, élu secré- taire perpétuel.
1891	POTIER (Alfred).....	E. Becquerel.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
SCIENCES PHYSIQUES.		
—		
Section VI^e. — CHIMIE (6).		
MM.		
1878	FRIEDEL (Charles).....	Regnault.
1884	TROOST (Louis-Joseph).....	Wurtz.
1888	SCHÜTZENBERGER (Paul).....	Debray.
1889	GAUTIER (Émile-Justin-Armand)..	Chevreul.
1891	MOISSAN (Henri).....	Cahours.
1894	GRIMAUX (Louis-Édouard).....	Fremy.
Section VII^e. — MINÉRALOGIE (6).		
1861	DAUBRÉE (Gabriel-Auguste).....	Cordier.
1869	DES CLOIZEAUX (Alfred-Louis-Olivier LEGRAND).....	Vicomte d'Archiac.
1881	FOUQUÉ (Ferdinand-André).....	Delesse.
1882	GAUDRY (Jean-Albert).....	H. S. C. Deville.
1895	HAUTEFEUILLE (Paul-Gabriel).....	Mallard.
....	Pasteur.
Section VIII^e. — BOTANIQUE (6).		
1863	NAUDIN (Charles-Victor).....	Moquin-Tandon.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de Félec- tion.	•	PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1866	TRÉCUL (Auguste-Adolphe-Lucien).	Montagne.
1874	CHATIN (Gaspard-Adolphe).....	Gay.
1877	VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard- Léon).....	Brongniart.
1886	BORNET (Jean-Baptiste-Édouard)...	Tulane.
1895	GUIGNARD (Jean-Louis-Léon).....	Duchastre.
	Section IX.— ÉCONOMIE RURALE (6).	
1882	SCHLOESING (Jean - Jacques - Théo- phile).....	Decaisne.
1884	REISSET (Jules).....	Baron Thénard.
1886	CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste).	Bouley.
1887	DEHÉRAIN (Pierre-Paul).....	Boussingault.
1888	DUCLAUX (Pierre-Émile).....	Hervé Mangen.
1894	GIRARD (Aimé).....	Chambrelent.
	Section X.— ANATOMIE ET ZOOLOGIE (6).	
1862	BLANCHARD (Charles-Émile).....	Is. Geoffroy Saint- Hilaire.
1871	LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph- Henri DE).....	Longet.
1879	EDWARDS (Alphonse-Milne).....	P. Gervais.
1886	SAPPEY (Philibert-Constant).....	H. Milne Edwards.
1887	RANVIER (Louis-Antoine).....	Robin.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1892	PERRIER (Jean-Octave-Edmond)...	De Quatrefages de Bréau.
Section XI ^e . — MÉDECINE ET CHIRURGIE (6).		
1878	MAREY (Étienne-Jules).....	Cl. Bernard.
1887	BOUCHARD (Charles-Jacques).....	Bort.
1892	GUYON (Jean-Casimir-Félix).....	Richet.
1893	POTAIN (Pierre-Carl-Édouard)....	Charcot.
1894	ARSONVAL (Arsène d').....	Brown-Sequard.
1895	LANNELONGUE (Odilon-Marc).....	Verneuil.
SECRÉTAIRES PERPÉTUELS.		
1856	BERTRAND (Joseph-Louis-François),	Sturm. Élie de Beaumont, secrétaire perpé- tuel.
1874	pour les sciences mathématiques.	
1873	BERTHELOT (Marcelin - Pierre - Eu-	Duhamel. Pasteur, secrétaire perpétuel démis- sionnaire.
1889	gène), pour les sciences physiques.	
ACADÉMICIENS LIBRES (10).		
1878	DAMOUR (Augustin-Alexis).....	Belgrand.
1882	FREYCINET (Charles - Louis DE SAULSES DE).....	Bussy.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1884	HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon).....	De la Gournerie.
1884	JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE).....	Bréguet.
1884	CAILLETET (Louis-Paul).....	Comte Du Moncel.
1890	BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis)...	Cosson.
1892	BROUARDEL (Paul-Camille-Hippo-lyte).....	Lalanne.
1894	LAUSSEDAT (Aimé).....	Favé.
1895	CARNOT (Marie-Adolphe).....	De Lesseps.
....	Baron Larrey.
ASSOCIÉS ÉTRANGERS.		
1877	KELVIN (William THOMSON, Lord), à Glasgow.....	De Baer.
1882	BUNSEN (Robert-Wilhelm-Eberhard), à Heidelberg.....	Airy.
1893	LISTER (Sir Joseph), à Londres...	Owen.
1893	NORDENSKIÖLD (Nils-Adolf-Enik, ba-ron), à Stockholm.....	De Candolle.
1895	WEIERSTRASS (Charles), à Berlin...	Kummer.
1895	FRANKLAND (Edward), à Londres...	Van Beneden.
1895	NEWCOMB (Simon), à Washington.	Helmholtz.
....	Tchebichef.

CORRESPONDANTS.

Le règlement du 6 juin 1808 donne à chaque section
le nombre de correspondants suivant :

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Section I^{re}. — GÉOMÉTRIE (6).

MM.

- 1863 SYLVESTER (James-Joseph), à Oxford.
- 1880 BRIOSCHI (François), à Milan.
- 1884 SALMON (George), à Dublin.
- 1891 LIE (Sophus), à Leipzig.
- 1895 FUCHS, à Berlin.
- 1895 SCHWARZ (Hermann-Armandus), à Berlin.

Section II^e. — MÉCANIQUE (6).

MM.

- 1890 BELTRAMI (Eugène), à Rome.
- 1891 SIRE (Georges-Étienne), à Besançon.
- 1892 CONSIDÈRE (Armand-Gabriel), à Quimper.
- 1892 AMSLER (Jacob), à Schaffouse.

MM.

- 1893 VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel), à Lorient.
 1893 RIGGENBACH (Nicolas), à Olten (Suisse).

Section III^e. — ASTRONOMIE (16).

MM.

- 1865 STRUVE (Otto-Wilhelm), à Pulkowa.
 1873 LOCKYER (Joseph-Norman), à Londres.
 1874 HUGGINS (William), à Londres.
 1879 STEPHAN (Jean-Marie-Édouard), à Marseille.
 1879 HALL (Asaph), à Washington.
 1879 GYLDEN (Jean-Auguste-Hugo), à Stockholm.
 1879 SCHIAPARELLI (Jean-Virginus), à Milan.
 1881 GOULD (Benjamin-Apthorp), à Cambridge (États-Unis).
 1888 LANGLEY (Samuel), à Washington.
 1892 AUWERS (Arthur), à Berlin.
 1892 RAYET (Georges-Antoine-Pons), à Bordeaux.
 1892 PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase), à Nice.
 1895 BACKLUND, à Poulkova.

Section IV^e. — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (8).

M.

- 1866 RICHARDS (le vice-amiral Sir George-Henry), à Londres.

MM.

- 1872 DAVID (l'abbé Armand), missionnaire en Chine.
 1889 TEFFÉ (le baron DE), à Rio-de-Janeiro.
 1891 SERPA PINTO (Alexandre-Albert DA ROCH DE), à Lisbonne.
 1891 GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles), prince souverain de Monaco, à Monaco.
 1892 MANEN (Eugène-Hippolyte-Léopold-Marie), à Fleury (Seine-et-Oise), et à Paris.
 1892 TILLO (Alexis DE), à Saint-Petersbourg.
 1895 NANSSEN (Fridtjof), à Bergen (Norvège).

Section V^e. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (9).

MM.

- 1879 STOKES (George-Gabriel), à Cambridge.
 1886 CROVA (André-Prosper-Paul), à Montpellier.
 1890 RAYLEIGH (John-William, Lord), Terling-Place, Wittham, Essex, Angleterre.
 1890 AMAGAT (Émile-Hilaire), à Bourg.
 1890 RAOULT (François-Marie), à Grenoble.
 1893 ROWLAND (Henry-Augustin), à Baltimore.
 1893 WIEDEMANN (Gustave-Henri), à Leipzig.
 1893 BICHAT (Ernest-Adolphe), à Nancy.
 1894 BLONDLOT (René-Prosper), à Nancy.
-

SCIENCES PHYSIQUES.

Section VI^e. — CHIMIE (9).

MM.

- 1873 WILLIAMSON (Alexander-Williams), à Londres.
1878 LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile dit François), à Cognac.
1886 REBOUL (Pierre-Edmond), à Marseille.
1886 BAEYER (Adolf DE), à Munich.
1891 HALLER (Albin), à Nancy.
1893 KÉKULÉ (Friedrich-August), à Bonn.
1893 ROSCOÉ (Sir Henry-Enfield), à Londres.
1894 CANNIZZARO (Stanislas), à Rome.
1895 RAMSAY (William), à Londres.

Section VII^e. — MINÉRALOGIE (8).

MM.

- 1884 HALL (James), à Albany.
1885 PRESTWICH (Joseph), à Shorehamd, près Sevenoaks, Kent.

MM.

- 1885 GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre), à Lille.
1889 SUESS (Édouard), à Vienne.
1889 POMEL (Nicolas-Auguste), à Alger.
1891 GEIKIE (Archibald), à Londres.
1894 RICHTOFEN (Ferdinand, baron de), à Berlin.
1895 MATHERON (Pierre-Philippe-Émile), à Marseille.

Section VIII^e. — BOTANIQUE (10).

MM.

- 1866 HOOKER (Sir Jos. Dalton), à Kew, près Londres.
1881 CLOS (Dominique), à Toulouse.
1885 SIRODOT (Simon), à Rennes.
1885 GRAND'EURY (François-Cyrille), à Saint-Étienne.
1885 AGARDH (Jacob-Georg), à Lund.
1888 MILLARDET (Alexis), à Bordeaux.
1888 MASTERS (Maxwel-Tylden), à Londres.
1888 TREUB (Melchior), à Buitenzorg, près Batavia (Java).
1895 MUELLER (le baron Ferdinand von), à Melbourne (Australie).
1895 COHN (Ferdinand), à Breslau.

Section IX^e. — ÉCONOMIE RURALE (10).

MM.

- 1866 MARÈS (Henri-Pierre-Louis), à Montpellier.
 1879 LAWES (Sir John-Bennet), à Rothamsted,
 Saint-Albans Station (Hertfordshire).
 1882 DEMONTZEY (Gabriel-Louis-Prosper), à Aix.
 1883 GILBERT (Joseph-Henry), à Rothamsted,
 Saint-Albans Station (Hertfordshire).
 1885 LECHARTIER (Georges-Vital), à Rennes.
 1887 MENABREA (le marquis Louis-Frédéric), à
 Rome.
 1887 HOUZEAU (Auguste), à Rouen.
 1889 ARLOING (Saturnin), à Lyon.
 1894 PAGNOUL (Aimé), à Arras.
-

Section X^e. — ANATOMIE ET ZOOLOGIE (10).

MM.

- 1873 STEENSTRUP (Johannes-Japetus-Smith), à
 Copenhague.
 1887 AGASSIZ (Alexandre), à Cambridge (États-
 Unis).
 1887 FABRE (Jean-Henri), à Sérignan (Vaucluse).
 1887 MARION (Antoine-Fortuné), à Marseille.
 1895 KOWALEWSKY (Alexandre), à Saint-Péters-
 bourg.
 1895 FLOWER (William), à Londres.

MM.

- 1895 SABATIER (Armand), à Montpellier.
 1895 RETZIUS (Gustave), à Stockholm.
 1895 BERGH (Ludwig-Rudolph-Sophus), à Copenhague.
-

Section XI^e. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (8).

MM.

- 1859 VIRCHOW (Rudolph), à Berlin.
 1874 OLLIER (Louis-Xavier-Édouard-Léopold), à Lyon.
 1874 THOLOZAN (Joseph-Désiré), à Téhéran.
 1885 PAGET (Sir James), à Londres.
 1887 LÉPINE (Jacques-Raphaël), à Lyon.
 1895 HERGOTT (François-Joseph), à Nancy.
 1895 LAVERAN (Louis-Charles-Alphonse), à Montpellier.
 1895 ENGELMANN (Theodor-Wilhem), à Utrecht.

COMMISSION

POUR ADMINISTRE LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
 DE L'ACADÉMIE.

MM.

FIZEAU;

DAUBERÉE;

Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. BONNAT, président;

M. ROTY, vice-président;

M. le comte H. DELABORDE, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

depuis le 1^{er} janvier 1895.

ARCHITECTURE.

M. ANCELET, décédé le 4 août 1895;

Remplacé par M. NENOT, le 12 octobre 1895.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. HUNT, à New-York, décédé le 31 juillet 1895;

Remplacé par M. MENZEL, à Berlin, le 7 décembre 1895.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

depuis le 1^{er} janvier 1895.

PEINTURE.

M. PODESTI, à Rome, décédé le 9 février 1895;
Remplacé par M. GIACOMOTTI, à Besançon, le
23 novembre 1895.

M. CHENAVARD, à Lyon, décédé le 12 avril 1895;
Remplacé par M. ORCHARDSON, à Londres, le
23 novembre 1895.

M. RONOT, à Dijon, décédé le 18 janvier 1895;
Remplacé par M. BOMPIANI, à Rome, le 23 novembre 1895.

SCULPTURE.

M. HAEHNEL, à Dresde, décédé le 1894;
Remplacé par M. BEGAS, à Berlin, le 14 décembre 1895.

ARCHITECTURE.

M. STROHM, à Saint-Pétersbourg, décédé le 30 janvier 1887;
Remplacé par M. DE SUSOR, à Saint-Pétersbourg, le 30 mars 1895.

M. BALAT, à Bruxelles, décédé le 16 septembre 1895;

Remplacé par M.

CORRESPONDANTS LIBRES.

M. NEWTON, à Londres, décédé le 21 novembre 1894;

Remplacé par **M. RONDOT**, à Lyon, le 19 janvier 1895.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section I^{re}. — PEINTURE (14).	
1865	GÉRÔME (Jean-Léon).....	Heim.
1869	LENEPVEU (Jules-Eugène).....	Auguste Hesse.
1874	HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest)..	Couder.
1876	BOUGUEREAU (William-Adolphe)...	Pils.
1881	BONNAT (Léon-Joseph-Florentin)...	Cogniet.
1886	BRETON (Jules-Adolphe).....	Baudry.
1888	MOREAU (Gustave).....	Boulanger.
1889	HENNER (Jean-Jacques).....	Cabanel.
1890	FRANÇAIS (François-Louis).....	Robert-Fleury.
1891	LAURENS (Jean-Paul).....	Meissonier.
1891	LEFEBVRE (Jules-Joseph).....	Delaunay.
1892	DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard).	Müller.
1892	MERSON (Luc-Olivier).....	Signol.
1893	BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph)..	Cabat.
	Section II^e. — SCULPTURE (8).	
1862	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste- Eugène).....	Petitot.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1875	THOMAS (Gabriel-Jules).....	Barye.
1876	DUBOIS (Paul).....	Perraud.
1882	FALGUIÈRE (Alexandre).....	Jouffroy.
1884	BARRIAS (Louis-Ernest).....	Dumont.
1891	MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin)....	Chapu.
1892	FREMIET (Emmanuel).....	Bonnassieux.
1894	MARQUESTE (Laurent-Honoré)....	Cavelier.
Section III*. — ARCHITECTURE (8).		
1874	GARNIER (Jean-Louis-Charles).....	Baltard.
1879	VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile).	Duc.
1881	GINAIN (Paul-René-Léon).....	Lefuel.
1885	DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré)...	Ballu.
1888	COQUART (Ernest-Georges).....	Questel.
1890	NORMAND (Alfred-Nicolas).....	Diet.
1890	PASCAL (Jean-Louis).....	André.
1895	NÉNOT (Henri-Paul).....	Ancelet.
Section IV*. — GRAVURE (4).		
1881	CHAPLAIN (Jules-Clément).....	Gatteaux.
1888	ROTY (Louis-Oscar).....	Bertinot.
1888	BLANCHARD (Auguste-Thomas-Marie).	François.
1892	JACQUET (Achille).....	Henriquel.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section V ^e . — COMPOSITION MUSICALE (6).	
1851	THOMAS (Charles-Louis-Ambroise) ..	Spontini.
1876	REYER (Louis-Étienne-Ernest)	Félicien David.
1878	MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) ..	Basin.
1881	SAINT-SAËNS (Charles-Camille)	Reber.
1892	PALADILHE (Émile)	Guiraud.
1894	DUBOIS (Clément-François-Théodore)	Gounod.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1868 } 1874 }	DELABORDE (Le comte Henri)	{ Comte Duchâtel. Boulé, secrétaire perpétuel.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1875	GRUYER (François-Anatole)	Pelletier.
1879	CHENNEVIÈRES (le marquis Charles- Philippe DE)	Baron Taylor.
1880	AUMALE (Henri-Eugène-Philippe- Louis D'ORLÉANS, duc d')	C ^{te} de Cardaillac.
1880	BARBET DE JOUY (Joseph-Henri) ...	C ^{te} de Montalivet.
1885	HEUZEY (Léon-Alexandre)	Du Sommerard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1885	ROTHSCHILD (Mayer-Alphonse-James, baron DE)	Perrin.
1891	DUPLESSIS (Georges-Victor-Antoine GRATET)	Lenoir.
1891	LARROUNET (Louis-Barthélemy-Gus- tave-Paul)	Prince Napoléon Bo- naparte.
1892	LAFENESTRE (Georges-Édouard) ...	Alphand.
1892	MICHEL (François-Émile)	Comte de Nieuwer- schin.
ASSOCIÉS ÉTRANGERS (10).		
1864	VERDI (Giuseppe), à Busseto (Italie).	Meyerbeer.
1873	GEVAËRT (François - Auguste), à Bruxelles	Mercadante.
1882	MILLAIS (Sir John - Everett), à Londres.	Dupré.
1883	SILVA (Joachim DA), à Lisbonne...	Ferstel.
1884	LEIGHTON (Frédéric), à Londres..	Mercurj.
1888	ANTOCOLSKY (Marc), à Saint-Pé- tersbourg	Gallaix.
1891	FIGURELLI (Giuseppe), à Rome....	Pietro Rosa.
1891	ALMA TADEMA, à Londres.	Vale.
1894	PRADILLA (François DE OSTIZ), à Madrid	Madraro.
1895	MENZEL (Adolf), à Berlin.	Hunt.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 25 avril 1863 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

Section I^{re}. — PEINTURE (14).

MM.

- 1862 FONSECA (Antonio Manuel DE), à Lisbonne.
- 1873 DAUBAN (Jules-Joseph), à Angers.
- 1873 GUFFENS (Godefroid), à Bruxelles.
- 1874 MAGAUD (Dominique-Antoine-Jean-Baptiste),
à Marseille.
- 1875 ENGERTH (Edouard DE), à Vienne.
- 1885 ISRAELS (Jozef), à la Haye.
- 1887 WAUTERS (Émile-Charles-Marie), à Bruxelles,
et Paris, rue Ampère, n° 57.
- 1889 SIEMIRADZKI (Henri de), à Rome.
- 1890 HERKOMER (H.), Dyreham-Bushey, Herfords-
hire, Angleterre.
- 1892 BURNE-JONES (Edward), à Londres.
- 1894 VRIENDT (Albrecht-Frans-Lievin DE), à
Anvers.
- 1895 GIACOMOTTI (Félix Henry), à Besançon.
- 1895 ORCHARDSON (Williams-Queller), à Londres.
- 1895 BOMPIANI (Roberto), à Rome.

Section II^e. — SCULPTURE (8).

MM.

- 1874 CALMELS (Anatole-Célestin), à Lisbonne.
- 1878 MONTEVERDE (Jules), à Rome.
- 1882 ZUMBUSCH, à Vienne.
- 1883 CIVILETTI (Benedetto), à Palerme.
- 1889 LEENHOFF (Ferdinand), à Amsterdam.
- 1891 SALMSON (Jean-Jules-Bernard), à Genève.
- 1894 VIGNE (Paul DE), à Gand.
- 1895 BEGAS (Reinhold), à Berlin.

Section III^e. — ARCHITECTURE (8).

MM.

- 1878 RÉVOIL (Henri), à Nîmes.
- 1883 CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert), à Amsterdam.
- 1886 MELIDA (Arturo-Maria-Nicolas), à Madrid.
- 1891 MARTENOT (Jean-Baptiste), à Rennes.
- 1893 WATERHOUSE (Alfred), à Londres.
- 1894 PERRIN (Sainte-Marie), à Lyon.
- 1895 SUSOR (Paul-Jules, comte DE), à Saint-Pétersbourg.

.....

Section IV^e. — GRAVURE (4).

MM.

- 1882 JACOBY (Louis), à Vienne.
- 1883 TAUTENHAYN (Joseph), à Vienne.

MM.

- 1893 BIOT (Jacques-Joseph), à Anvers.
 1894 MACBETH (Robert-Walker), à Washford, Somersetshire, Angleterre.

Section V^e. — COMPOSITION MUSICALE (6).

MM.

- 1885 DEFFÈS, à Toulouse.
 1886 SGAMBATI (Giovanni), à Rome.
 1891 GRIEG (Edvard-Hagerup), à Copenhague.
 1893 PETER-BENOIT (Léopold-Léonard), à Anvers.
 1894 CUI (César), à Saint-Pétersbourg.
 1894 GOUVY (Louis-Théodore), à Hombourg-Haut (Lorraine).

Section VI^e. — CORRESPONDANTS LIBRES (10).

MM.

- 1872 CAVALCASELLE (Jean-Baptiste), à Rome.
 1881 CARAPANOS (Constantin), à Athènes.
 1881 MASSARANI (Tullo), à Milan.
 1882 MARIONNEAU (Claude-Charles), à Bordeaux.
 1885 GEYMÜLLER (le baron Henry de), à Baden.
 1886 SALINAS (Antonino), à Palerme.
 1887 LE BRETON (Louis-Gaston), à Rouen.
 1892 LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), à Rome.
 1894 SCALEA (le prince Francesco-Gauda-Spinelli de), à Palerme.
 1895 RONDOT (Cyr-François-Natalis), à Lyon.

COMMISSION**DU DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DES BEAUX-ARTS.**

(Règlement de l'Académie, art. 34.)

MM.

MOREAU pour la peinture.
Jules THOMAS pour la sculpture.
Ch. GARNIER pour l'architecture.
CHAPLAIN pour la gravure.
SAINT-SAËNS pour la musique.
Comte H. DELABORDE, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

**POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
DE L'ACADÉMIE.**

MM.

Ch. GARNIER ;
Jules THOMAS ;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE
DES
SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. RAVAISSON-MOLLIEN, président;
M. GLASSON, vice-président;
M. Jules SIMON, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

Parmi les membres

DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1^{er} janvier 1895.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. BARTHÉLEMY-SAINT HILAIRE, décédé le 24 novembre 1895.

Remplacé par M.

SECTION DE MORALE.

M. MARTHA, décédé le 30 mai 1895;

Remplacé par **M. GEBHART**, le 14 décembre 1895.

SECTION D'ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE
ET FINANCES.

M. CUCHEVAL-CLARIGNY, décédé le 2 novembre
1895 ;

Remplacé par M.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. DURUY, décédé le 25 novembre 1894 ;

Remplacé par M. le duc DE BROGLIE, le 9 fé-
vrier 1895.

M. GEFFROY, décédé le 14 août 1895 ;

Remplacé par M. LUCHAIRE, le 28 décembre
1895.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. CANTÙ, à Milan, décédé le 11 mars 1895 ;

Remplacé par M. Emilio CASTELAR, le 22 juin
1895.

M. REEVE, à Londres, décédé le 21 octobre 1895 ;

Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
Parmi les correspondants
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1^{er} janvier 1895.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. SECRETAN, à Lausanne, décédé le 21 janvier 1895;

Remplacé par M.

M. FERRI, à Rome, décédé le 17 mars 1895;

Remplacé par M.

SECTION DE LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE.

M. Emilio CASTELAR, à Paris, élu associé étranger le 22 juin 1895;

Remplacé par **M. DESCAMPS**, à Louvain, le 21 décembre 1895.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. DE LA SICOTIÈRE, à Alençon, décédé le 28 février 1895;

Remplacé par **M. PINGAUD**, le 28 décembre 1895.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de Féle- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
Section I^{re}. — PHILOSOPHIE (8).		
1864	JANET (Paul-Alexandre-René).....	.
1865	LÉVÊQUE (Jean-Charles).....	Saisset.
1868	VACHEROT (Étienne).....	Cousin.
1870	NOURRISSON (Jean-Félix).....	Duc de Broglie.
1875	BOUILLIER (Francisque-Cyrille)....	De Rémusat.
1881	RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard- Félix LACHER.).....	Paisse.
1893	FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile)....	Frank.
....	Barthélemy - Saint Hilaire.
Section II^e. — MORALE (8).		
1863	SIMON (François-Jules).....	Dunoyer.
1875	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave)..	Husson.
1888	WADDINGTON (Charles).....	Carp.
1890	BÉRANGER (René).....	Lucas.
1890	BARDOUX (Joseph-Agénor).....	Havet.
1891	ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théo- phile).....	De Pressensé.
1892	GUILLOT (Adolphe).....	Baudrillart.
1895	GEBHART (Nicolas-Émile).....	Martha.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de Pé- lec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section III^e. — Législation, Droit public et Jurisprudence (8).	
1877	AUCOC (Jean-Léon)	Cauchy.
1878	DARESTE (Rodolphe)	Valette.
1882	GLASSON (Ernest-Désiré)	Giraud.
1882	DESJARDINS (Achille-Arthur)	Massé.
1888	FRANQUEVILLE (le comte Amable- Charles FRANQUET DE)	Bathie.
1888	COLMET DE SANTERRE (Edmond- Louis-Armand)	Pont.
1893	LYON CAEN (Charles-Léon)	De Parisieu.
1893	BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Cé- lestin)	Larombière.
	Section IV^e. — Économie politique, Statistique et Finances (8).	
1868	LEVASSEUR (Pierre-Émile)	Comte Duchâtel.
1877	PASSY (Frédéric)	Wolowski.
1878	LEROY-BEAULIEU (Pierre-Paul)	Marquis d'Audiffret.
1880	SAY (Jean-Baptiste-Léon)	Michel-Chevalier.
1880	BLOCK (Maurice)	de Lavergne.
1886	GERMAIN (Henri)	Vuitry.
1892	JUGLAR (Joseph-Clément)	Courcelle-Seneuil.
....	Cucheval-Clarigny.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section V^e.—HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (8).	
1874	ZELLER (Jules-Sylvain).....	Michalet.
1878	PICOT (Georges-Marie-René).....	Thiers.
1884	HIMLY (Louis-Auguste).....	Mignet.
1889	AUMALE (Henri-Eugène-Philippe- Louis D'ORLÉANS, duc d').....	Roseau de Saint-Hilaire.
1889	SOREL (Albert).....	Fustel de Coulanges
1891	ROCQUAIN (Félix-Théodore).....	Chéruel.
1895	BROGLIE (le duc Jacques-Albert- Victor DE).....	Duruy.
1895	LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille)....	Geffroy.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1882	SIMON (François-Jules).....	Mignet, secrétaire perpétuel démis- sionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1880	BOUTMY (Émile-Gaston).....	Say.
1887	CHARMES (François-Xavier-Anne- Marie).....	Élus en vertu du décret du 30 janvier 1887.
1887	PERRENS (François-Tommy).....	
1887	LEROY-BEAULIEU (Jean-Baptiste- Anatole).....	
1887	DESJARDINS (Michel-Albert).....	

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1896.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1888	LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin).....	Carnot.
1890	BUFFET (Louis-Joseph).....	Comte Daru.
1890	RÉMUSAT (Paul-Louis-Étienne DE)..	Charton.
1890	DONIOL (Henri).....	Vergé.
1891	CAMBON (Pierre-Paul).....	Calmon.
ASSOCIÉS ÉTRANGERS (6).		
1865	GLADSTONE (William-Ewart), à Lon- dres.....	Mac Culloch.
1886	NAVILLE (Jules-Ernest), à Genève..	Comte Mamiani della Rovere.
1892	CALVO (Carlos), à Buenos-Ayres...	Thomissen.
1893	ARNETH (le chevalier Alfred d'), à Vienne.....	Comte de Hüfner.
1895	CASTELAR (Emilio), à Madrid.....	Cantù.
....	Reeve.

CORRESPONDANTS.

Section I^{re}. — PHILOSOPHIE (9).

MM.

- 1869 ZELLER (Édouard), à Stuttgart.
 1876 CHAIGNET (Anthelme-Édouard), à Poitiers.
 1876 CHARLES (Émile), à Lyon.
 1879 GIOVANNI (Vincenzo DI), à Palerme.
 1883 FLINT (Robert), à Édimbourg.
 1888 FERRAZ (Marin), à Ceyzérieux (Ain), et à Paris.
 1894 BERTRAND (Alexis), rue Mont-Bernard, n° 56, à Lyon.
-

Section II^{re}. — MORALE (9).

MM.

- 1869 PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique).
 1872 LAURENT (Jean-Émile), à Paris.
 1874 AUBERTIN (Charles-Nicolas), à Dijon.
 1877 OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut d'), à Stockholm.
 1886 DENIS (Jacques-François), à Caen.
 1886 MOYNIER (Gustave), à Genève.
 1890 LEGRAND (Louis-Désiré), à La Haye.

MM.

- 1891 BRYCE (James), à Londres.
 1894 LALLEMAND (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles (Marne).

Section III^e. — LÉGISLATION, DROIT PUBLIC
 ET JURISPRUDENCE (9).

MM.

- 1876 CAILLEMER (Exupère), à Lyon.
 1881 DUCROCQ (Théophile-Gabriel-Auguste), à Poitiers, et à Paris.
 1881 UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche).
 1885 ASCHEHOÛG (Thorskil-Halversen), à Christiania.
 1888 FERRAND (Joseph), à Amiens, et à Paris.
 1888 BOGISIC (Valtazar-Antoine-Pierre), à Cettigne (Monténégro), et à Paris.
 1888 POBEDONOSTZEFF (Constantin-Petrovisch), à Saint-Pétersbourg.
 1893 POLLOCK (Sir Frédéric), 48, Great Cumberland Place, W., à Londres.
 1895 DESCAMPS (Édouard-Eugène-François), rue de Namur, n° 99, à Louvain.

Section IV^e. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE
 ET FINANCES (12).

MM.

- 1874 MOLINARI (Gustave DE), à Paris.
 1874 WELLS (David), à Norwich (Connecticut, États-Unis).

MM.

- 1877 WORMS (Émile), à Rennes, et à Paris.
1885 DU PUYNODE (Michel-Gustave PASTOURNAU),
à Ciron (Indre).
1887 LESCARRET, à Bordeaux.
1890 BODIO (Luigi), à Rome.
1891 CONRAD (Johannes-Ernst), à Halle (Prusse).
1891 RAFFALOVICH (Arthur), à Paris.
1891 GOSCHEN (Georges-Joachim), à Londres.
1892 VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis), à Caen.
1893 WALKER (Francis-Amasa), à Boston.
1894 MENDER (Charles), à Vienne (Autriche).

Section V^e. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (9).

MM.

- 1887 KLACZKO (Julian), à Vienne.
1887 STUBBS (William), à Oxford (Angleterre).
1887 BABEAU (Albert-Arsène), à Troyes, et à Paris.
1887 BARCKHAUSEN (Henri-Auguste), à Bordeaux.
1891 LUÇAY (Charles-Hélion-Marie LE GENDRE,
comte DE), à Saint-Agnan.
1891 BIBESCO (le prince Georges), à Bucarest, et
à Paris.
1891 POLOVTSOFF (Alexandre), à Saint-Petersbourg.
1893 LECKY (William Edward-Hartpole), à Londres.
1895 PINGAUD (Pierre-Philibert-Jean-Léonce), à
Besançon.

COMMISSION

POUR LA PUBLICATION DES ORDONNANCES

DES ROIS DE FRANCE.

(Délibération de l'Académie du 8 juin 1883. — Règlement
du 17 janvier 1888, art. 29 et 32.)

MM.

AUCOC;

PICOT;

DARESTE;

LEVASSEUR;

GLASSON;

SOREL;

SIMON (Jules), secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS

DE L'ACADÉMIE.

MM.

LEVASSEUR.

AUCOC;

Et les Membres composant le Bureau.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT.

La bibliothèque de l'Institut est ouverte toute l'année pour les membres de l'Institut, de 11 heures à 5 heures, sauf les dimanches et jours fériés; et pour le public muni d'autorisation, les lundi, jeudi, vendredi et samedi de chaque semaine, du 1^{er} octobre au 1^{er} mai, de 11 heures à 3 heures; et du 1^{er} mai au 15 août, de 11 heures à 4 heures.

Pour être admis comme lecteur à la bibliothèque, il faut être présenté au bibliothécaire par deux membres de l'Institut. L'inscription se fait sur un registre spécial et doit être renouvelée chaque année.

CONCOURS DE L'INSTITUT.

CONDITION

COMMUNE À TOUS LES CONCOURS.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, en même temps, à deux concours de l'Institut.

PROGRAMMES

DES CONCOURS ⁽¹⁾.

PRIX

DÉCERNÉS PAR L'INSTITUT

DANS LA SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE DES CINQ ACADÉMIES.

PRIX BIENNAL

INSTITUÉ PAR DÉCRET IMPÉRIAL DU 22 DÉCEMBRE 1860.

Le prix biennal de 20,000 francs doit être attribué tour à tour, à partir de 1861, à l'œuvre ou à la découverte la plus propre à honorer ou à servir le pays, qui se sera produite pendant les dix dernières

⁽¹⁾ La plupart des prix créés soit par l'État, soit par des fondations particulières, sont annuels. Un certain nombre de prix se décernent tous les deux ans, tous les trois ans ou à des périodes plus longues. Il en est qui sont décernés tous les ans ou tous les deux ans, à tour de rôle, par les cinq Académies et qui, pour chacune des Académies, sont quinquennaux ou décennaux.

Beaucoup de prix comportent un programme arrêté par l'Académie; d'autres sont décernés à des ouvrages ou à des personnes qui rentrent dans des conditions déterminées.

On a reproduit ici les programmes et les conditions fixés pour les concours qui seront jugés en 1896 et de plus ceux qui ont déjà été arrêtés pour les concours qui devront être jugés en 1897, 1898, 1899.

Il n'a pas paru utile d'indiquer les programmes des concours pour les prix à décerner en 1896, sauf pour l'Académie des sciences et pour celle des Beaux-Arts, parce que, pour les autres Académies, les ouvrages imprimés ou manuscrits destinés aux

années dans l'ordre spécial des travaux que représente chacune des cinq Académies de l'Institut de France. Il est décerné par l'Institut dans sa séance publique annuelle sur la désignation successive de l'Académie française, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, de l'Académie des sciences, de l'Académie des beaux-arts, de l'Académie des sciences morales et politiques.

Cette désignation doit être sanctionnée par la majorité des suffrages des cinq Académies réunies.

Le prix ne peut, en aucun cas, être partagé.

La proposition de ce prix sera attribuée à l'Académie des beaux-arts en 1897.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

La Commission décernera, en 1896, une médaille de 1,500 francs à l'ouvrage de PHILOGIE COMPARÉE qui lui en paraîtra le plus digne parmi ceux qui lui auront été adressés. (Ce prix est proclamé dans la séance publique annuelle des cinq Académies.)

Les concours doivent être remis au secrétariat de l'Institut avant le 1^{er} janvier de l'année où le concours est jugé.

Pour l'Académie des sciences, la clôture des concours est fixée au 1^{er} juin.

Pour l'Académie des beaux-arts, presque tous les concours ont leurs règles spéciales.

Les programmes des concours de toutes les Académies, avec leurs développements, sont déposés au secrétariat de l'Institut, où les intéressés peuvent les demander.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

PRIX À DÉCERNER EN 1897⁽¹⁾.

PRIX DE POÉSIE. (4,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet : « *Salamine* ».

PRIX MONTYON

DESTINÉ AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES AUX MŒURS.
(19,000 fr.)

Ce prix peut être accordé à tout ouvrage publié par un Français, *dans le cours des années 1895 et 1896*, et recommandable par un caractère d'élévation et d'utilité morales.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix fondé par M. le baron GOBERT pour *le morceau le plus éloquent d'histoire de France*, et pour celui dont le mérite en *approchera le plus*. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX THÉROUANNE. (4,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix fondé *en faveur des meilleurs travaux historiques publiés dans l'année précédente*.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix est spécialement consacré à *encourager la haute littérature*.

⁽¹⁾ Voir la note, p. 89.

PRIX MARCELIN GUÉRIN. (5,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser *les livres et écrits qui se seraient récemment produits en histoire, en éloquence et dans tous les genres de littérature, et qui paraîtraient les plus propres à honorer la France, à relever parmi nous les idées, les mœurs et les caractères, et à ramener notre société aux principes les plus salutaires pour l'avenir.*

PRIX LANGLOIS. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de *la meilleure traduction en vers ou en prose d'un ouvrage grec, latin ou étranger, publié dans le cours des années 1895 et 1896.*

Il devra toujours être exclusivement réservé à la traduction de grandes œuvres littéraires, anciennes plutôt que modernes.

PRIX DE JOUY. (1,400 fr.)

Ce prix sera décerné à un ouvrage publié dans le cours des années 1895 et 1896. Il doit être attribué à *un ouvrage soit d'observation, soit d'imagination, soit de critique, et ayant pour objet l'étude des mœurs actuelles.*

PRIX ARCHON DES PÉROUSES. (3,000 fr.)

Ce prix est attribué à *des œuvres de poésie.*

PRIX BOTTA. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix *comme elle le jugera convenable dans l'intérêt des lettres.*

PRIX VITET.

L'Académie décernera ce prix, *comme elle l'entendra, dans l'intérêt des lettres.*

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix est destiné à *des personnes dignes d'intérêt, ayant suivi la carrière des lettres et de l'enseignement.*

PRIX ALFRED NÉE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de l'œuvre la plus originale comme forme et comme pensée.

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Le revenu de cette fondation est affecté, à *des hommes de lettres, ou à leurs veuves, auxquels il est juste de donner une marque d'intérêt public.*

PRIX JULES FAVRE. (1,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à *une œuvre littéraire faite par une femme, que cette œuvre soit de la poésie ou de la prose, qu'elle traite d'une question de morale ou d'éducation, de philologie ou d'histoire.*

PRIX TOIRAC. (4,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la meilleure comédie en vers ou en prose qui aura été jouée au Théâtre-Français dans le courant de l'année 1895.

PRIX NARCISSE MICHAUT. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur *du meilleur ouvrage de littérature française.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à des ouvrages ayant pour objet l'étude de notre langue (xvi^e, xvii^e et xviii^e siècles).

L'Académie verrait avec plaisir qu'on s'occupât d'étudier la syntaxe française au xviii^e siècle.

PRIX SOBRIER ARNOULD. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné par moitié à deux auteurs *des meilleurs ouvrages en littérature morale et instructive pour la jeunesse.*

Les deux auteurs devront être français.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.**PRIX THIERS. (3,000 fr.)**

L'Académie décernera ce prix, fondé pour l'*encouragement de la littérature et des travaux historiques*, au meilleur ouvrage d'histoire publié dans les trois années précédentes.

PRIX CALMANN LÉVY. (3,000 fr.)

Ce prix triennal est destiné à récompenser *une œuvre littéraire récemment publiée ou l'ensemble des œuvres littéraires d'un homme de lettres.*

Ce prix ne pourra pas être partagé entre plusieurs ouvrages.

PRIX MAILLÉ DE LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à un jeune écrivain dont le talent, déjà remarquable, paraîtra mériter d'être encouragé à poursuivre sa carrière dans les lettres.

FONDATION DE M. LE BARON DE COURCEL.

Ce prix, de la valeur de deux mille quatre cents francs, sera décerné en 1898.

Il est destiné à récompenser une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des Tribus Franques jusqu'aux environs de l'an mille.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix doit être décerné par chacune des Académies au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté. Il sera décerné en 1899 par l'Académie française.

PRIX ÉMILE AUGIER. (5,000 fr.)

Ce prix triennal, de la valeur de *cinq mille francs*, sera décerné, en 1899, à l'auteur de la pièce en trois actes au moins, vers ou prose, qui, représentée au Théâtre-Français ou à l'Odéon pendant l'espace des trois années précédentes, sera jugée la meilleure par l'Académie.

Les lauréats pourront être choisis parmi les membres de l'Académie française.

CONDITIONS

COMMUNES AUX CONCOURS DE L'ACADÉMIE.

Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés avant le 1^{er} janvier par les auteurs au secrétariat de l'Institut. au nombre de *cinq exemplaires*, avec une *lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés*.

Pour les prix Jean Reynaud, Vitet, Botta, Monbinne, Calmann Lévy, Née, Lambert et Maillé-Latour-Landry, les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits présentés à ses concours.

PRIX DE VERTU.

FONDATION MONTYON. (19,000 fr.)

Ce prix, fondé en faveur d'un Français pauvre qui aura fait l'action la plus vertueuse, est distribué annuellement.

L'action vertueuse doit s'être prolongée jusque dans le cours des deux années précédentes.

FONDATION SOURIAU. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée à *décerner chaque année un prix de vertu de la même nature que ceux fondés par M. de Montyon.*

FONDATION MARIE LASNE. (1,800 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner six médailles, de *trois cents francs* chacune, *de préférence aux plus pauvres et, autant que possible, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr.)

Cette fondation est destinée, comme le prix Montyon, à *récompenser de bonnes actions.*

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix est destiné à *récompenser des actes de courage, de dévouement et de sauvetage.*

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix est destiné, comme le prix Montyon, à récompenser *des actes de dévouement et de courage.*

PRIX ANONYME

FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser, comme le font depuis longtemps les fondations MONTYON, SOURIAU, GÉMOND ET AUTRES, les actes de vertu, de dévouement et de courage.

FONDATION CAMELLE FAVRE. (13,500 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner vingt-sept médailles, de cinq cents francs chacune, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.

FONDATION LETELLIER. (450 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser celui qui aura fourni de véritables preuves de son dévouement et de sa piété filiale.

FONDATION LELEVAIN. (1,500 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner un prix de vertu, sagesse et probité à une personne de Paris.

FONDATION ÉMILE ROBIN. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser un enfant qui, par le seul fait de son travail, aura soutenu ses père et mère, ou seulement son père ou sa mère, dénués de toute ressource.

FONDATION LANGE. (6,500 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner autant de prix annuels de *mille francs* qu'il sera possible.

Ces prix, destinés à récompenser, chaque année, les actions vertueuses les plus méritoires, seront, comme les prix MONTYON, décernés à *des personnes de nationalité française*.

FONDATION BUISSON. (3,500 fr.)

Cette fondation est destinée à augmenter le *nombre ou l'importance des prix de vertu*.

FONDATION PELTIER. (400 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner un *prix de vertu à une femme ou à un homme né dans le département des Côtes-du-Nord et y demeurant*.

FONDATION BOUTIGNY. (500 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser un ménage honnête tombé dans la misère.

FONDATION GOUILLY-DUJARDIN. (400 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser une personne pauvre ayant donné les meilleurs exemples de piété filiale.

FONDATION BAUSA-GESSIOMME. (2,500 fr.)

Ce prix de vertu, triennal, sera décerné pour la première fois en 1897.

FONDATION LECOCQ-DUMESNIL. (800 fr.)

Ce prix annuel sera décerné au fils d'une famille pauvre qui aura fourni des preuves de son dévouement et de sa piété filiale en soignant sa vieille mère.

CONDITIONS

POUR LES CONCOURS AUX PRIX DE VERTU.

Ces prix, fondés *en faveur de Français pauvres* qui auront fait l'action la plus vertueuse, sont distribués annuellement par l'Académie.

L'action doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes*.

On adresse un mémoire très détaillé de l'action ou des actions vertueuses, et appuyé de pièces probantes, etc.

Le mémoire ne doit être ni signé, ni adressé par la personne présentée.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

PRIX À DÉCERNER EN 1897⁽¹⁾.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Étudier, d'après les inscriptions cunéiformes et les monuments figurés, les divinités et les cultes de la Chaldée et de l'Assyrie.

ANTIQUITÉS DE LA FRANCE. (3,000 fr.)

Trois médailles, la première de la valeur de quinze cents francs, la deuxième de la valeur de mille francs, la troisième de la valeur de cinq cents francs, seront décernées aux meilleurs ouvrages manuscrits ou publiés dans le cours des années 1895 et 1896 sur les *antiquités de la France*. Les ouvrages de numismatique ne sont pas admis à ce concours.

PRIX ALLIER DE HAUTEROUCHE.

(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique ancienne qui aura été publié depuis le mois de janvier 1895.

⁽¹⁾ Voir la note, p. 89.

PRIX GOMBERT. (10,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser le travail le plus savant et le plus profond sur l'histoire de France et les études qui s'y rattachent, et le travail qui en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Étudier dans ses traités généraux le recueil de traditions arabes intitulé *Kitah-et-Ayhani* (le livre des chansons); signaler, au moyen de citations, l'importance de ce livre pour l'histoire politique, littéraire et sociale des Arabes.

Un prix extraordinaire de la fondation Bordin sera décerné, en 1897, à un ouvrage d'érudition orientale publié dans les cinq années précédentes, qui paraîtrait à l'Académie mériter cette récompense.

PRIX BAUNET. (3,000 fr.)

Le prix sera décerné au meilleur des ouvrages de bibliographie savante publié en France dans les trois dernières années.

PRIX STANISLAS JULIEN. (5,500 fr.)

Ce prix a été institué en faveur du meilleur ouvrage relatif à la Chine.

PRIX DE LA GRANGE. (2,000 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur de la publication du texte d'un poème inédit des anciens poètes de la France. A défaut d'une œuvre inédite, le prix pourra être donné au meilleur travail sur un poème déjà publié, mais appartenant aux anciens poètes.

FONDATION GARNIER. (3,500 fr.)

Cette fondation est affectée aux frais d'un voyage scientifique à entreprendre par un ou plusieurs Français, désignés par l'Académie, dans l'Afrique centrale ou dans les régions de la haute Asie.

FONDATION PIOT.

Cette fondation est affectée, chaque année, à *toutes expéditions, missions, voyages, fouilles, publications que l'Académie croira devoir faire exécuter dans l'intérêt des sciences historiques et archéologiques, etc.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1897, au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1^{er} janvier 1894.

PRIX ESTRADA-DELCROS (2,000 fr.)

En 1897, l'Académie décernera, pour la première fois, ce prix à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

Le choix de l'Académie portera sur l'ouvrage publié dans les cinq années précédentes qui sera jugé le plus digne de cette haute récompense.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Etude sur les sources des martyrologes du IX^e siècle.
(On se bornera aux textes primitifs, en négligeant les adjonctions postérieures.)

PRIX DUCHALAIS.

(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique du moyen âge qui aura été publié depuis le mois de janvier 1896.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Dresser le catalogue des peintures de vases dont les sujets paraissent empruntés au drame grec (tragédie, comédie, drame satyrique); s'en servir pour restituer, s'il y a lieu, le sujet des pièces perdues.

PRIX FOULD. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage sur *l'Histoire des arts du dessin*, et s'arrêtant à la fin du XVI^e siècle.

PRIX LOUBAT. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage imprimé* concernant l'histoire indigène, la géographie historique, l'archéologie, l'ethnographie et la linguistique du Nouveau Monde.

PRIX JOSEPH SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1898, au meilleur ouvrage relatif à l'antiquité classique, publié depuis le 1^{er} janvier 1895.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.

PRIX LA FONS-MÉLICOQ. (1,800 fr.)

Ce prix a été fondé *en faveur du meilleur ouvrage sur l'histoire et les antiquités de la Picardie et de l'Ile-de-France* (Paris non compris).

L'Académie choisira entre les ouvrages manuscrits ou publiés en 1896, 1897 et 1898.

PRIX JOSEPH SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1899, au meilleur ouvrage relatif au Moyen âge ou à la Renaissance, publié depuis le 1^{er} janvier 1896.

CONDITIONS GÉNÉRALES DES CONCOURS.

Les ouvrages envoyés aux différents concours ouverts à l'Académie devront parvenir *francs de port, reliés ou brochés, au secrétariat de l'Institut, avant le 1^{er} janvier de l'année où le prix doit être décerné.*

Ceux qui seront destinés aux concours pour lesquels les ouvrages imprimés ne sont point admis, devront être écrits en français ou en latin. Ils porteront une épigraphe ou devise répétée dans un billet cacheté qui contiendra le nom de l'auteur. Les concurrents sont prévenus que tous ceux qui se feraient connaître seront exclus du concours; leur attention la plus sérieuse est appelée sur cette disposition.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits qui ont été soumis à son examen; les auteurs des manuscrits ont la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

PRIX À DÉCERNER EN 1896.

GRAND PRIX DES SCIENCES MATHÉMATIQUES. (3,000 fr.)

Perfectionner en un point important la théorie algébrique des groupes de substitution entre n lettres.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Perfectionner en un point important la théorie des lignes géodésiques. Le cas d'un élément linéaire à un nombre quelconque de variables n'est pas écarté par l'Académie.

PRIX FRANCOEUR. (1,000 fr.)

Découvertes ou travaux utiles au progrès des sciences mathématiques pures et appliquées.

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au progrès des sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX EXTRAORDINAIRE. (6,000 fr.)

Progrès de nature à accroître l'efficacité de nos forces navales.

PRIX MONTYON. (700 fr.)

Mécanique.

PRIX PLUMEY. (2,500 fr.)

Décerné à l'auteur du perfectionnement des machines à vapeur ou de toute autre invention qui aura le plus contribué aux progrès de la navigation à vapeur.

PRIX LALANDE. (540 fr.)

Astronomie.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

On demande de relier les unes aux autres, par la théorie des perturbations, les différentes apparitions de la comète de Halley, en remontant jusqu'à celle de Toscanelli en 1456 et tenant compte de l'attraction de Neptune. On calculera ensuite exactement le prochain retour de la comète de 1910.

PRIX VALZ. (460 fr.)

Astronomie.

PRIX JANSSEN. (Médaille d'or de 310 fr.)

Astronomie physique.

PRIX MONTYON. (500 fr.)

Statistique.

PRIX JECKER. (10,000 fr.)

Chimie organique.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Étudier les causes physiques et chimiques qui dé-

terminent l'existence du pouvoir rotatoire dans les corps transparents, surtout au point de vue expérimental. (Question présentée en 1894 et remise au concours de 1896.)

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Perfectionnement théorique ou pratique dans les méthodes relevant de la géodésie et de la topographie.

PRIX DESMAZIÈRES. (1,600 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile sur tout ou partie de la cryptogamie.

PRIX MONTAGNE. (1,500 fr.)

Décerné aux auteurs de travaux importants ayant pour objet l'anatomie, la physiologie, le développement ou la description des cryptogames inférieures.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

PRIX SAVIGNY. (975 fr.)

Décerné à de jeunes zoologistes voyageurs.

PRIX MONTYON.

(3 prix de 2,500 fr. et 3 mentions de 1,500 fr.)

Médecine et chirurgie.

PRIX BRÉANT.

(100,000 fr. ou, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de guérir le choléra asiatique.

PRIX GODARD. (1,000 fr.)

Sur l'anatomie, la physiologie et la pathologie des organes génito-urinaires.

PRIX SERRES. (7,500 fr.)

Sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX BARBIER. (2,000 fr.)

Décerné à celui qui fera une découverte précieuse dans les sciences chirurgicale, médicale, pharmaceutique, et dans la botanique, ayant rapport à l'art de guérir.

PRIX LALLEMAND. (1,800 fr.)

Destiné à récompenser ou encourager les travaux relatifs au système nerveux, dans la plus large acception des mots.

PRIX BELLION. (1,400 fr.)

Décerné à celui qui aura écrit des ouvrages ou fait des découvertes surtout profitables à la santé de l'homme ou à l'amélioration de l'espèce humaine.

PRIX MÉGE.

(10,000 fr. et, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura continué et complété l'essai du docteur Mége sur les causes qui ont retardé ou favorisé les progrès de la médecine.

PRIX MONTYON. (750 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Étude des changements morphologiques et fonctionnels qu'on peut produire expérimentalement sur l'appareil locomoteur.

PRIX PHILPEAUX. (890 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Étudier les lacs français au point de vue physique, géologique et chimique.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Décerné à l'auteur du travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX MONTYON.

(Les prix sont de 2,500 francs et les mentions de 1,500 fr.)

Arts insalubres.

PRIX TRÉMONT. (1,100 fr.)

Destiné à tout savant, artiste ou mécanicien auquel une assistance sera nécessaire pour atteindre un but utile et glorieux pour la France.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Décerné au voyageur français ou au savant qui, l'un ou l'autre, aura rendu le plus de services à la France ou à la science.

PRIX GEGNER. (4,000 fr.)

Destiné à soutenir un savant qui se sera distingué par des travaux sérieux poursuivis en faveur du progrès des sciences positives. .

PRIX JÉRÔME PONTI. (3,500 fr.)

Décerné à l'auteur d'un travail scientifique dont la continuation ou le développement seront jugés importants pour la science.

PRIX TCHIHATCHEF. (3,000 fr.)

Destiné aux naturalistes de toute nationalité qui auront fait, sur le continent asiatique (ou îles limitrophes), des explorations ayant pour objet une branche quelconque des « sciences naturelles, physiques ou mathématiques ».

PRIX CAHOURS. (3,000 fr.)

Décerné, à titre d'encouragement, à des jeunes

gens qui se seront déjà fait connaître par quelques travaux intéressants et plus particulièrement par des recherches sur la chimie.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Prix annuel à décerner par l'Académie.

PRIX LAPLACE.

(Œuvres complètes de Laplace.)

Décerné au premier élève sortant de l'École polytechnique.

PRIX RIVOT. (2,500 fr.)

Partagé entre les quatre élèves sortant chaque année de l'École polytechnique avec les n^{os} 1 et 2 dans les corps des mines et des ponts et chaussées.

PRIX À DÉCERNER EN 1897.

GRAND PRIX DES SCIENCES PHYSIQUES.

(3,000 fr.)

Études et expériences nouvelles sur les hautes régions des montagnes, notamment sur la météorologie et sur les conditions de la vie.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Étude du fond des mers qui baignent les côtes de France au point de vue physique, chimique et zoologique.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

Donner la théorie du mouvement et discuter plus particulièrement les conditions de stabilité des appareils vélocipédiques (bicycles, bicyclettes, etc.) en mouvement rectiligne ou curviligne sur un plan soit horizontal, soit incliné.

PRIX LA CAZE. (10,000 fr.)

Physique.

PRIX DELESSE. (1,400 fr.)

Décerné à l'auteur, français ou étranger, d'un travail concernant les sciences géologiques ou, à défaut, d'un travail concernant les sciences minéralogiques.

PRIX LA CAZE. (10,000 fr.)

Chimie.

PRIX PARKIN. (3,400 fr.)

Recherches sur les effets catartiques du carbone sous ses diverses formes et plus particulièrement sous la forme gazeuse ou gaz acide carbonique, dans le choléra, les différentes formes de fièvre et autres maladies.

PRIX LA CAZE. (10,000 fr.)

Physiologie.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Produire des expériences nouvelles sur la détermination de la part qui revient aux oxydations dans l'énergie mise en jeu par les phénomènes physiologiques chez les animaux.

PRIX MARTIN-DAMOURETTE. (1,400 fr.)

Physiologie thérapeutique.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Étudier la région méditerranéenne française, au point de vue de la distribution géographique des végétaux. Examiner les relations qui existent entre la flore, le climat, la topographie et la géologie, l'influence directe et indirecte de l'homme sur la constitution de cette flore. Étudier l'origine variée des végétaux qui peuplent la région, leur migration, leurs adaptations.

PRIX CUVIER. (1,500 fr.)

Destiné à l'ouvrage le plus remarquable soit sur le règne animal, soit sur la géologie.

PRIX PETIT-DORMOY. (2 prix de 10,000 fr.)

Sciences mathématiques pures ou appliquées et sciences naturelles.

PRIX GASTON PLANTÉ. (3,000 fr.)

Destiné à l'auteur français d'une découverte, d'une invention ou d'un travail important dans le domaine de l'électricité.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.**PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)**

Exposer la théorie des perturbations d'Hypérion, le satellite de Saturne découvert simultanément en 1848 par Bond et Lassell, en tenant compte principalement de l'action de Titan. Comparer les observations avec la théorie et en déduire la valeur de la masse de Titan.

PRIX LA FONS-MELICOCQ. (900 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage de botanique sur le nord de la France.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Faire connaître et discuter les indications que fournit l'étude microscopique des roches sédimentaires (particulièrement des roches secondaires ou tertiaires) au point de vue de leur genèse et des modifications qu'elles ont subies, depuis leur dépôt, dans leur structure et leur composition (les corps organisés compris).

PRIX LECONTE. (50,000 fr.)

Décerné aux auteurs de découvertes nouvelles et capitales en mathématiques, physique, chimie, histoire naturelle, sciences médicales.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur du meilleur travail sur les applications diverses de l'électricité dans les arts, l'industrie et le commerce.

PRIX ESTRADÉ-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix sera décerné par l'Académie des sciences, pour la première fois en 1898, au travail dont elle indiquera le sujet.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.**PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)**

Perfectionner en quelque point la théorie des trompes. Confirmer les règles obtenues par l'expérience.

PRIX CHAUSSIER. (10,000 fr.)

Destiné à récompenser le meilleur livre ou mémoire qui aura fait avancer la médecine, soit médecine légale ou pratique.

PRIX DUSGATE. (2,500 fr.)

Décerné à l'auteur du meilleur ouvrage sur les signes diagnostiques de la mort et sur les moyens de prévenir les inhumations précipitées.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS ⁽¹⁾.

Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages envoyés aux concours; les auteurs auront la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Par une mesure générale prise en 1865, l'Académie a décidé que la clôture des concours pour les prix qu'elle propose aurait lieu à la même époque de l'année, et le terme a été fixé au 1^{er} juin.

Les concurrents doivent indiquer, par une analyse succincte, la partie de leur travail où se trouve exprimée la découverte sur laquelle ils appellent le jugement de l'Académie.

Nul n'est autorisé à prendre le titre de *lauréat de l'Académie*, s'il n'a été jugé digne de recevoir un prix. Les personnes qui ont obtenu des *récompenses*, des *encouragements* ou des *mentions*, n'ont pas droit à ce titre.

(1) Voir page 88.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1896 ⁽¹⁾.

CONCOURS

AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR M^{me} V^{me} LEFRANCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

⁽¹⁾ Voir la note, p. 89.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

« De l'influence des mœurs, des milieux, des croyances, sur l'art de la peinture depuis le xiv^e siècle jusqu'au milieu du xix^e. »

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artistes, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique dite *de chambre*, en faveur d'un auteur français qui se sera distingué dans ce genre de composition.

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques*.

PRIX JEAN LECLAIRE. (1,000 fr.)

Ce prix est partagé chaque année entre :

1° L'élève architecte de 1^{re} classe de l'École des beaux-arts qui, dans l'année scolaire, aura obtenu le plus grand nombre de valeurs;

2° Et celui des élèves de la même école qui, passant de la 2^e classe dans la 1^{re}, aura mis le moins de temps à remplir toutes les conditions imposées à cet effet par les règlements.

FONDATION DE CAEN.

Les revenus de cette fondation sont distribués, chaque année, et pendant trois ans, aux artistes peintres, sculpteurs et architectes, pensionnaires de l'Académie de France à Rome, après l'accomplissement de leurs obligations envers l'État.

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné en 1896 à l'auteur de la musique d'un opéra-comique en un ou plusieurs actes, etc., que l'Académie aura jugé le plus digne de cette récompense.

FONDATION DUBOSC. (7,900 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués chaque année par égales portions aux jeunes peintres

et aux jeunes sculpteurs reçus en loge pour le grand prix de Rome.

FONDATION DELANNOY. (1,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève qui a remporté le grand prix de Rome en architecture.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

La clôture du concours pour la composition musicale aura lieu le 31 décembre 1895.

FONDATION LUSSON. (500 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont décernés en prix à l'élève architecte qui a obtenu le second grand prix de Rome.

FONDATION LABOULBÈNE. (2,550 fr.)

Les arrérages de cette fondation sont attribués tous les ans aux artistes admis en loge pour le concours du grand prix de peinture.

FONDATION PIGNY. (2,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont alloués à l'architecte ayant remporté le deuxième grand prix du concours de Rome.

FONDATION CAMBACÈRES. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont partagés entre le premier second grand prix de peinture, le

premier second grand prix de sculpture et le premier grand prix de gravure, soit en médailles, soit en taille-douce.

PRIX DESPREZ. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre de sculpture choisie parmi celles que les artistes eux-mêmes auront soumises à l'examen de l'Académie.

PRIX MAXIME DAVID. (400 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure des miniatures présentées aux expositions nationales des beaux-arts.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant une *marine*.

Le prix de paysage, ouvert en 1895, a été prorogé à l'année 1896.

FONDATION ANASTASI. (5,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent servir à secourir une grande infortune artistique par l'attribution soit d'une pension viagère, soit de secours annuels, à l'artiste peintre ou sculpteur désigné par l'Académie.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternative-

ment une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois.

Il sera décerné, en 1896, à une production de peinture.

Le prix de sculpture de 1895 a été prorogé à l'année 1896.

PRIX ANTOINE-NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur ouvrage sur l'architecture publié (texte ou planches gravées).

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront remis au pensionnaire graveur à son retour de Rome, à la condition expresse qu'il ait rempli strictement toutes ses obligations envers l'État.

FONDATION PINETTE. (12,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront divisés en quatre parties égales de *trois mille francs* chacune qui seront servies durant quatre années consécutives aux pensionnaires musiciens de l'Académie de France, dès qu'ils auront terminé leur temps de pension tant à Rome que dans les autres pays qui leur sont indiqués par les règlements.

Les susdits pensionnaires musiciens ne jouiront de cette rente que s'ils ont rempli, durant toute la durée de leur pension, toutes leurs obligations envers l'État.

PRIX JARY.

Ce prix a été institué en faveur du pensionnaire

architecte qui, avant de quitter l'Académie de France à Rome, aura rempli toutes les obligations imposées par le règlement.

PRIX À DÉCERNER EN 1897.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Étude sur Jean Goujon et ses œuvres.

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix, qui est biennal, sera décerné en 1897 à un artiste dont le talent, déjà remarquable, mérite d'être encouragé.

PRIX CHAUDESAIGUES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, après concours, à un jeune architecte, qui devra séjourner deux ans en Italie.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX BRIZARD.

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant une *marine*.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Question proposée :

« De l'influence réciproque des écoles française et étrangères dans les diverses branches de la musique depuis Lulli jusqu'à nos jours. — Indiquer les causes de cette influence et citer, avec des appréciations critiques, les principaux ouvrages qui l'ont déterminée. »

PRIX ANTOINE-NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la meilleure œuvre d'architecture construite dans les six dernières années.

PRIX MAUBERT. (Deux prix de 2,000 fr. chacun.)

Ces deux prix seront décernés, en 1897, au lauréat du meilleur des concours de Rome qui auront eu lieu, soit pour la peinture, soit pour la sculpture, dans la période quinquennale déterminée par le testateur.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre remarquable produite dans le cours des quatre dernières années en peinture, sculpture, architecture, gravure ou composition musicale, soit à un ouvrage sur l'art ou l'histoire de l'art.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.

PRIX HENRY LEHMANN. (3,000 fr.)

**Ce prix est fondé pour l'encouragement des
bonnes études classiques en faveur d'un peintre.**



ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PRIX À DÉCERNER EN 1897 ⁽¹⁾.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Section de philosophie. — Sujet : « Des rapports généraux de la philosophie et des sciences. »

Section d'histoire. — Sujet : « Histoire d'un département de 1800 à 1810. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Section de législation. — Sujet : « Étude critique sur la puissance paternelle et ses limites d'après le Code civil, les lois postérieures et la jurisprudence. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Section de législation. — Sujet : « Étude historique et critique sur la personnalité des Sociétés civiles ou commerciales et des associations qui n'ont pas pour but de partager des bénéfices. »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « Le rôle de l'administration royale dans ses rapports avec la grande industrie en France au XVII^e et au XVIII^e siècle. »

⁽¹⁾ Voir page 89.

PRIX AUCOC ET PICOT. (4,000 fr.)

Sections de législation et d'histoire. — Sujet : « Le Parlement de Paris depuis l'avènement de saint Louis jusqu'à l'avènement de Charles VII. »

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Commission mixte. — Ce prix sera décerné soit à l'auteur de l'ouvrage littéraire qui aura le plus contribué au progrès de l'instruction primaire, soit à la personne qui, d'une manière pratique, par ses efforts ou son enseignement personnels, aura le plus contribué à la propagation de l'instruction primaire.

PRIX BLAISE DES VOSGES (1,000 fr.)

Commission mixte. — Exposer les moyens qui pourraient être utilement pris pour mettre les caisses d'épargne à même de faire jouir soit directement, soit indirectement, les petits cultivateurs, soit propriétaires, soit fermiers, soit colons partiaires, des avantages du crédit par des prêts autres que le prêt hypothécaire et moyennant le taux courant de l'intérêt.

PRIX CARLIER. (1,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix est destiné à récompenser le meilleur ouvrage, publié dans les trois dernières années, ayant en vue des moyens nouveaux à suggérer pour améliorer la condition morale et matérielle de la classe la plus nombreuse dans la ville de Paris.

PRIX JOSEPH FRANÇOIS AUDIFFRED. (5,000 fr.)

(OUVRAGES.)

Commission mixte. — Ce prix sera décerné à l'ouvrage imprimé le plus propre « à faire aimer la morale et la vertu et à faire repousser l'égoïsme et l'envie, ou à faire connaître et aimer la patrie ».

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LE DISSEZ DE PENANRUN. (2,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix sera décerné à un auteur dont les travaux rentreront dans le cadre des attributions de l'Académie.

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX GEGNER. (4,000 fr.)

Section de philosophie. — Ce prix est destiné à un écrivain philosophe qui se sera signalé par des travaux qui peuvent contribuer au progrès de la science philosophique.

PRIX JULES AUDÉOUD. (12,000 fr.)

Commission mixte. — Sera décerné à des ouvrages imprimés, publiés depuis quatre ans, et à des institutions, établissements publics ou privés, etc., relatifs à l'amélioration du sort des classes ouvrières ou au soulagement des pauvres.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (15,000 fr.)

(ACTES DE DÉVOUEMENT.)

Commission mixte. — Ce prix annuel est destiné à récompenser les plus beaux, les plus grands dévouements, de quelque genre qu'ils soient.

FONDATION CARNOT (11,000 fr.)

Commission mixte. — Cette fondation est destinée à donner chaque année 55 secours de 200 francs à 55 veuves chargées d'enfants.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Section de morale. — Sujet : « De l'égalité. — En quoi consiste et sur quoi repose le principe de l'égalité entre les hommes ? Véritable sens et applications légitimes de ce principe. »

Section de législation. — Sujet : « De l'autorité maritale. — Rechercher si, dans l'état actuel de la société, il y a lieu de donner à la femme mariée des droits plus étendus et dans quelle mesure. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « Le commerce des céréales, grains et farines à Paris. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « Le contrôle de l'exécution des budgets publics en France et à l'étranger. »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

Section de législation. — Sujet : « Histoire de l'organisation judiciaire chez les Romains depuis l'introduction de la procédure formulaire jusqu'à la fin de l'empire d'Occident. »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

Section d'économie politique. — 1^{er} sujet : « Quels sont les avantages et les inconvénients de la possession et de l'exploitation par l'État de domaines productifs de revenu : terres, mines, usines, fabriques, chemins de fer, etc. ? Quelle influence, bonne ou mauvaise, cette possession et cette exploitation peuvent-elles exercer sur l'état économique de la nation. »

2^e sujet : « Histoire économique du coton. »

PRIX LÉON FAUCHER. (3,000 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « L'œuvre économique de Dunoyer. »

PRIX WOŁOWSKI. (3,000 fr.)

Sections d'économie politique et de législation. — Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage d'économie

politique, financière ou statistique, publié dans les sept dernières années.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix sera décerné au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX BIGOT DE MOROGUES. (3,000 fr.)

Commission mixte. — Ce prix est destiné à récompenser le meilleur ouvrage sur l'état du paupérisme en France et le moyen d'y remédier, publié dans les cinq années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX FRÉDÉRIC CHEVALLIER. (3,000 fr.)

Commission mixte. — À décerner, tous les trois ans, à l'auteur français du meilleur travail publié dans chaque période triennale, pour la défense, soit de la propriété individuelle, soit du droit de tester.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Section d'économie politique. — Sujet : « Étudier le régime des manufactures royales en France avant 1789. »

Section d'histoire. — Sujet : « Histoire de la liberté de conscience et de culte en France depuis l'avènement de Henri IV jusqu'en 1830. — Rapports des progrès de cette liberté avec la paix et la prospérité publiques. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Section d'histoire. — Sujet : « Rapports de la politique coloniale et de la politique européenne de la France depuis la paix d'Utrecht jusqu'en 1789. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Section d'histoire. — Sujet : « L'influence italienne au XVI^e et au XVII^e siècle. »

PRIX KOENIGSWARTER. (1,500 fr.)

Section de législation. — En faveur du meilleur ouvrage sur l'histoire du droit, publié dans les cinq dernières années.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS.

L'Académie n'admet à ses concours que des mémoires écrits en français ou en latin, et adressés, francs de port, au secrétariat de l'Institut.

Les manuscrits doivent toujours être entièrement

inédits; ils devront être brochés et porter chacun une épigraphe ou devise qui sera répétée sur un pli cacheté joint à l'ouvrage et contenant le nom de l'auteur. L'auteur ne devra pas se faire connaître sous peine d'être exclu du concours.









Les ouvrages imprimés doivent être directement adressés par l'auteur au secrétariat de l'Institut, au nombre de cinq exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

LISTE ET ADRESSES

DES MEMBRES ET DES ASSOCIÉS ÉTRANGERS

DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1^{er} JANVIER 1896.)

A	ACADÉMIES.
MM.	
ABBADIE (Antoine-Thompson d')  , rue du Bac, n° 120.....	Sciences.
ALMA TADEMA (Laurent) O.  , 17, Grove End Road, Saint-John's Wood, Londres, N. W.....	Beaux-Arts.
ANTCOLSKY (Marc)  , Saint-Pétersbourg; et Paris, avenue Marceau, n° 71.	Beaux-Arts.
APPELL (Paul-Émile) O.  , rue Le Verrier, n° 6.	Sciences.
ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry d')  , boulevard du Montparnasse, n° 84.	Inscriptions.
ARNETH (le chevalier Alfred d'), Haus Hof- und-Staats-Archiv, Vienne.....	Sc. mor. et polit.
ARSONVAL (Arsène d') O.  , avenue de l'Observatoire, n° 28.....	Sciences.
ASCOLI (Graziadio) O.  , San Damiano, n° 26, Milan.....	Inscriptions.
AUCOC (Jean-Léon) G. O.  , boulevard Haussmann, n° 180.	Sc. mor. et polit.
AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edme-Armand-Gaston d'), rue Fresnel, n° 23; et château de Sassy, par Mortrée (Orne).	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIENS.
AUMALE (Henri-Eugène-Philippe-Louis d'ORLÉANS, duc d') G. C. ✠, Chantilly (Oise); Paris, rue Montalivet, n° 5...	Française, Beaux-Arts et Sc. m. et p.
B	
BARBET DE JOUY (Joseph-Henri) O. ✠, quai Voltaire, n° 1.....	Beaux-Arts.
BARRIERE DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir) O. ✠, boulevard de Magenta, n° 18.....	Inscriptions.
BARDoux (Joseph-Agénor), rue Jean-Goujon, n° 37.....	Sc. mor. et polit.
BARRIAS (Louis-Ernest) O. ✠, avenue des Chasseurs, n° 9.....	Beaux-Arts.
BARTH (Marie-Étienne-Auguste) ✠, rue du Vieux-Colombier, n° 6.....	Inscriptions.
BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE) ✠, rue d'Anjou, n° 9.....	Inscriptions.
BASSOT (Jean-Antoine-Léon) O. ✠, rue Chauveau-Lagarde, n° 16.....	Sciences.
BEQUEREL (Antoine-Henri) ✠, boulevard Saint-Germain, n° 21.....	Sciences.
BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph) O. ✠, rue Pigalle, n° 27.....	Beaux-Arts.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
BÉRANGER (René) ✻, rue Portalis, n° 11.	Sc. mor. et polit.
BERGER (Philippe) ✻, quai Voltaire, n° 3.	Inscriptions.
BERTHELOT (Marcelin - Pierre - Eugène) G. O. ✻, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3.....	Sciences.
BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph) O. ✻, rue Chalgrin, n° 4, à Paris; et château de Saint-Germain-en-Laye.....	Inscriptions.
BERTRAND (Joseph - Louis - François) G. O. ✻, rue de Tournon, n° 4.....	Franç. et Sciences.
BERTRAND (Marcel-Alexandre) ✻, rue de de Vaugirard, n° 75.....	Sciences.
BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin) O. ✻, avenue Marceau, n° 21.....	Sc. mor. et polit.
BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis) ✻, rue Taitbout, n° 3.....	Sciences.
BLANCHARD (Charles-Émile) O. ✻, rue de l'Université, n° 34.....	Sciences.
BLANCHARD (Auguste-Thomas-Marie) ✻, rue de la Victoire, n° 47.....	Beaux-Arts.
BLOCK (Maurice) ✻, rue de l'Assomp- tion, n° 63.....	Sc. mor. et polit.
BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE) ✻, boul. Saint-Germain, n° 174.	Inscriptions.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston) G. O. ✱, palais de l'Institut, quai Conti, n° 23.....	Franç. et Inscip.
BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) C. ✱, rue Bassano, n° 48.....	Beaux-Arts.
BORNET (Jean-Baptiste-Édouard) ✱, quai de la Tournelle, n° 27.....	Sciences.
BORNIER (le vicomte Étienne-Charles- Henri DE) O. ✱, rue de Sully, n° 1...	Française.
BOUCHARD (Charles-Jacques) C. ✱, rue de Rivoli, n° 174.....	Sciences.
BOUGUEREAU (William-Adolphe) C. ✱, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75...	Beaux-Arts.
BOUILLIER (Francisque-Cyrille) O. ✱, rue de Vaugirard, n° 33.....	Sc. mor. et polit.
BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Ana- tole) C. ✱, rue de Belloy, n° 8.....	Sciences.
BOURGET (Paul-Charles-Joseph) O. ✱, rue Barbet-de-Jouy, n° 20.....	Française.
BOUSSINESQ (Valentin-Joseph) ✱, rue Claude-Bernard, n° 75.....	Sciences.
BOUTMY (Émile-Gaston) O. ✱, rue Saint- Guillaume, n° 27.....	Sc. mor. et polit.
BRÉAL (Michel-Jules-Alfred) C. ✱, rue d'Assas, n° 70.....	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.

MM.	ACADÉMIES.
BRETON (Jules-Adolphe) C. ✱, rue de Vaugirard, n° 30.....	Beaux-Arts.
BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE) ✱, rue de Solferino, n° 10.....	Franç. et sc. mor. et polit.
BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte) C. ✱, École de médecine.....	Sciences.
BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ✱, rue Bara, n° 4, Paris; et boulevard Colbert, n° 22, Sceaux.....	Française.
BUFFET (Louis-Joseph) ✱, rue Saint-Pétersbourg, n° 2.....	Sc. mor. et polit.
BUNSEN (Robert - Wilhelm - Eberhard) O. ✱, Heidelberg.....	Sciences.
BUSSY (Marie-Anne-Louis DE) G. O. ✱, rue de Jouy, n° 7.....	Sciences.

C

CAGNAT (René-Louis-Victor) ✱, rue Stanislas, n° 10.....	Inscriptions.
CAILLETET (Louis-Paul) O. ✱, boulevard Saint-Michel, n° 75.....	Sciences.
CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave) ✱, rue de Bagneux, n° 16.....	Sciences.
CALVO (Carlos) G. O. ✱, Buenos-Ayres; et Berlin, Roonstrass, n° 9.....	Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
CAMBON (Pierre-Paul) C. ✻, rue de Milan, n° 15.....	Sc. mor. et polit.
CARNOT (Marie-Adolphe) O. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 60.....	Sciences.
CASTELAR (Don Émilio) C. ✻, calle Serano, n° 40, Madrid.....	Sc. mor. et polit.
CHALLEMEL-LACOUR (Paul-Amand), rue La Trémoille, n° 9.....	Française.
CHAPLAIN (Jules-Clément) O. ✻, Palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3.....	Beaux-Arts.
CHARMES (François-Anne-Marie-Xavier) C. ✻, rue Bonaparte, n° 17.....	Sc. mor. et polit.
CHATIN (Gaspard-Adolphe) O. ✻, rue de Rennes, n° 149.....	Sciences.
CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste) C. ✻, rue de la Pompe, avenue Jules-Janin, n° 10.....	Sciences.
CHENNEVIERES (le marquis Charles-Philippe de) O. ✻, rue Paul-Louis-Courrier, n° 3.....	Beaux-Arts.
CHERBULIEZ (Charles-Victor) O. ✻, rue de Tournon, n° 12.....	Française.
CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène) C. ✻, rue de Douai, n° 10.....	Française.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon) ✠, avenue de l'Alma, n° 1.....	Inscriptions.
COLLIGNON (Léon-Maxime), ✠, boulevard Saint-Germain, n° 88.....	Inscriptions.
COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand) O. ✠, à l'École de droit...	Sc. mor. et polit.
COPPÉE (François-Édouard-Joachim) O. ✠, rue Oudinot, n° 12; et la Fraizière, par Mandres (Seine-et-Oise)...	Française.
COQUART (Ernest-Georges) ✠, rue des Archives, n° 11.....	Beaux-Arts.
CORNU (Marie-Alfred) O. ✠, rue de Grenelle, n° 9.....	Sciences.
CROISSET (Marie-Joseph-Alfred) O. ✠, rue de Madame, n° 54.....	Inscriptions.
CURTJUS (Ernst), Königl. Mus. Berlin.....	Inscriptions.

D

DAMOUR (Augustin-Alexis) O. ✠, rue Vignon, n° 10.....	Sciences.
DARBOUX (Jean-Gaston) O. ✠, rue Gay-Lussac, n° 36.....	Sciences.











**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
DARESTE (Rodolphe) O. ✻, quai Malaquais, n° 9.....	Sc. mor. et polit.
DAUBRÉE (Gabriel-Auguste) G. O. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 254....	Sciences.
DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) O. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 135....	Beaux-Arts.
DEHÉRAIN (Pierre-Paul) O. ✻, rue d'Argenson, n° 1.....	Sciences.
DELABORDE (le comte Henri) C. ✻, palais de l'Institut, quai Conti, n° 25....	Beaux-Arts.
DELISLE (Léopold-Victor) G. O. ✻, rue des Petits-Champs, n° 8.....	Inscriptions.
DELOCHE (Jules-Edmond-Maximin) C. ✻, rue Herschell, n° 5.....	Inscriptions.
DEPREZ (Marcel) O. ✻, avenue Marigny, n° 23, Vincennes (Seine).....	Sciences.
DES CLOIZEAUX (Alfred-Louis-Olivier LEGRAND) O. ✻, rue de Monsieur, n° 13.	Sciences.
DESJARDINS (Achille-Arthur) O. ✻, rue de Solférino, n° 2.....	Sc. mor. et polit.
DESJARDINS (Michel-Albert), rue de Condé, n° 30.....	Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.**

MM.	ACADEMIES.
DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard) O. ✻, boulevard Malesherbes, n° 129.....	Beaux-Arts.
DIEULAFOY (Marcel-Auguste) O. ✻, impasse de Conti, n° 2.....	Inscriptions.
DONIOL (Henri) C. ✻, rue Pierre-Charron, n° 66.....	Sc. mor. et polit.
DUBOIS (Clément-François-Théodore) O. ✻, rue de Moscou, n° 31.....	Beaux-Arts.
DUBOIS (Paul) G. O. ✻, École des beaux-arts.....	Beaux-Arts.
DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Olivier) ✻, rue de Vaugirard, n° 71 bis, Paris; et Rome, palais Farnèse.....	Inscriptions.
DUCLAUX (Pierre-Émile) C. ✻, rue de Fleurus, n° 35 bis.....	Sciences.
DUPLESSIS (Georges-Victor-Antoine GRATTET-) ✻, rue du Cherche-Midi, n° 7.	Beaux-Arts.
E	
EDWARDS (Alphonse-Milne) O. ✻, Jardin des Plantes, rue Cuvier, n° 57...	Sciences.
FALGUIÈRE (Alexandre) C. ✻, rue d'Assas, n° 68.....	Beaux-Arts.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMIQUENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.**

F	
MM.	ACADEMIES.
FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans) G.O.  , av. des Champs-Élysées, n° 95.	Sciences.
FIGURELLI (Giuseppe), au Musée national, Rome	Beaux-Arts.
FIZEAU (Armand-Hippolyte-Louis) O.  , rue de l'Estrapade, n° 3.....	Sciences.
FOUCART (Paul-François) O.  , rue Ja- cob, n° 19.....	Inscriptions.
FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile) O.  , bou- levard de Port-Royal, n° 84; et Menton..	Sc. mor. et polit.
FOUQUÉ (Ferdinand-André) O.  , rue de Humboldt, n° 23.....	Sciences.
FRANÇAIS (François-Louis) O.  , bou- levard du Montparnasse, n° 139.....	Beaux-Arts.
FRANKLAND (Edward), The Yews, Reigate Hill, Surrey (Angleterre).....	Sciences.
FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE) O.  , château de la Muette (Passy); et Bourbilly, par Se- mur (Côte-d'Or).....	Sc. mor. et polit.
FREMIET (Emmanuel) C.  , boulevard Beauséjour, n° 43	Beaux-Arts.
FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE) O.  , rue de la Faisanderie, n° 77...	Franc. et Sciences.
FRIEDEL (Charles) O.  , rue Michelet, n° 9.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	G	ACADÉMIES.
GARNIER (Jean-Louis-Charles) G. O. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 90.....		Beaux-Arts.
GAUDRY (Jean-Albert) O. ✻, rue des Saints-Pères, n° 7 bis.....		Sciences.
GAUTIER (Émile-Théodore-Léon) ✻, rue Vavin, n° 8.....		Inscriptions.
GAUTIER (Émile-Justin-Armand) O. ✻, rue de Varenne, n° 10.....		Sciences.
GEBHART (Nicolas-Émile) ✻, rue Bara, n° 9.		Sc. mor. et polit.
GERMAIN (Henri), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 89.....		Sc. mor. et polit.
GÉRÔME (Jean-Léon) C. ✻, boulevard de Clichy, n° 65.....		Beaux-Arts.
GEVAËRT (François-Auguste) C. ✻, au Conservatoire, Bruxelles.....		Beaux-Arts.
GINAIN (Paul-René-Léon) O. ✻, avenue des Ternes, n° 55.....		Beaux-Arts.
GIRARD (Alfred-Claude-Aimé) O. ✻, boulevard Henri IV, n° 44.....		Sciences.
GIRARD (Jules-Augustin) O. ✻, rue du Bac, n° 3.....		Inscriptions.
GLADSTONE (William-Ewart), 11, Carlton Terrace, Londres.....		Sc. mor. et polit.
GLASSON (Ernest-Désiré) O. ✻, rue du Cherche-Midi, n° 40.....		Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
GRANDIDIER (Alfred) ✻, rond-point des Champs-Élysées, n° 6.....	Sciences.
GRÉARD (Vallery-Clement-Octave) G.O. ✻, Sorbonne.....	Franç. et Sc. mor. et polit.
GRIMAU (Louis-Édouard) O. ✻, boulevard du Montparnasse, n° 123.....	Sciences.
GRUYER (François-Anatole) O. ✻, rue Duphot, n° 18.....	Beaux-Arts.
GUIGNARD (Jean-Louis-Léon) ✻, rue des Feuillantines, n° 1.....	Sciences.
GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène) G. O. ✻, rue de l'Université, n° 5...	Beaux-Arts.
GUILLOT (Adolphe) ✻, avenue de Villiers, n° 9.....	Sc. mor. et polit.
GUYON (Jean-Casimir-Félix) O. ✻, rue Roquepine, n° 11 bis.....	Sciences.
GUYOU (Émile) O. ✻, rue des Chartreux, n° 4.....	Sciences.

H

HALÉVY (Ludovic) O. ✻, rue de Douai, n° 22.....	Française.
HAMY (Théodore-Jules-Ernest) O. ✻, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, n° 36....	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon) C. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 60.....	Sciences.
HAURÉAU (Jean-Barthélemy) C. ✻, fondation Thiers, rond-point Bugeaud.....	Inscriptions.
HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Paul-Gabriel DE CLÉRON D') ✻, rue Saint-Dominique, n° 32.....	Française.
HAUTEFEUILLE (Paul-Gabriel), ✻, rue du Luxembourg, n° 28.....	Sciences.
HAVET (Pierre-Antoine-Louis) ✻, avenue de l'Opéra, n° 5.....	Inscriptions.
HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest) C. ✻, boulevard Rochechouart, n° 55.....	Beaux-Arts.
HELBIG (Wolfgang), villa Lante sul Gianicolo, Rome.....	Inscriptions.
HENNER (Jean-Jacques) O. ✻, place Pigalle, n° 11.....	Beaux-Arts.
HEREDIA (Jose-Maria DE) O. ✻, rue de Balzac, n° 11 bis.....	Française.
HERMITE (Charles) G. O. ✻, rue de la Sorbonne, n° 2.....	Sciences.
HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert) O. ✻, rue Washington, n° 15.	Inscriptions.
HERVÉ (Aimé-Marie-Édouard) ✻, rue de Lisbonne, n° 29.....	Française.
HEUZEY (Léon-Alexandre) C. ✻, avenue Montaigne, n° 5.....	Inscrip. et Beaux-Arts.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
HIMLY (Louis-Auguste) C. ✱, avenue de l'Observatoire, n° 23..... HOMOLLE (Jean - Théophile) O. ✱, rue Mondovi, n° 6, Paris; et École française, Athènes..... HOUSSAYE (Henry) O. ✱, avenue Friedland, n° 49.....	 Sc. mor. et polit. Inscriptions. Française.
J	
JACQUET (Achille) ✱, avenue Carnot, n° 21. JANET (Paul-Alexandre-René) C. ✱, rue de Grenelle-Saint-Germain, n° 59.... JANSSEN (Pierre-Jules-César) C. ✱, Paris, rue de Vaugirard, n° 63; et Observatoire de Meudon, Meudon (Seine-et-Oise)..... JONQUIÈRES (Jean - Philippe - Ernest DE FAUQUE DE) G. O. ✱, avenue Bugeaud, n° 2..... JORDAN (Marie-Ennemond-Camille) O. ✱, rue de Varenne, n° 48..... JUGLAR (Joseph-Clément) ✱, rue Saint-Jacques, n° 167.....	 Beaux-Arts. Sc. mor. et polit. Sciences. Sciences. Sciences. Sc. mor. et polit.
K	
KELVIN (William THOMSON, Lord) G. O. ✱, Glasgow.....	 Sciences.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

L

MM.

ACADÉMIENS.

LA BORDERIE (Louis-Arthur LE MOYNE DE), place du Marchix, n° 14, à Vitré.....	Inscriptions.
LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph-Henri DE) C. ✻, rue de l'Estrapade, n° 7...	Sciences.
LAFENESTRE (Georges-Édouard) ✻, musée du Louvre; et avenue Lakanal, n° 5, Bourg-la-Reine.....	Beaux-Arts.
LANNELONGUE (Odilon-Marc), O. ✻, rue François I ^{er} , n° 3.....	Sciences.
LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul) O. ✻, rue du Val-de-Grâce, n° 9.	Beaux-Arts.
LASTEYRIE DU SAILLANT (le comte Robert-Charles DE) ✻, rue du Pré-aux-Clercs, n° 10 bis.....	Inscriptions.
LAURENS (Jean-Paul) O. ✻, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 73.....	Beaux-Arts.
LAUSSEBAT (Aimé) C. ✻, rue Saint-Martin, n° 292.....	Sciences.
LAVISSE (Ernest) C. ✻, rue de Médicis, n° 5.....	Sciences.
LÉAUTÉ (Henry) O. ✻, boulevard de Courcelles, n° 18.....	Sciences.
LE BLANT (Edmond-Frédéric) O. ✻, rue Leroux, n° 7.....	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS.
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIENS.
LEFEBVRE (Jules-Joseph) C. ✻, rue Labruyère, n° 5.....	Beaux-Arts.
LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin), rue des Mathurins, n° 3.....	Sc. mor. et polit.
LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste) G. O. ✻, rue Saint-Marc, n° 4.	Française.
LEIGHTON (Frédéric lord) C. ✻, 2, Holland Park Road, 2, Kensington, Londres, W.	Beaux-Arts.
LEMAITRE (Jules-Élie-François) O. ✻, rue des Ecuries-d'Artois, n° 39.....	Française.
LENEPVEU (Jules-Eugène) O. ✻, boulevard de Clichy, n° 67.....	Beaux-Arts.
LEROY-BEAULIEU (Henri-Jean-Baptiste-Anatole), rue Pigalle, n° 69.....	Sc. mor. et polit.
LEROY-BEAULIEU (Paul-Pierre) O. ✻, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 27.....	Sc. mor. et polit.
LEVASSEUR (Pierre-Émile) C. ✻, rue Monsieur-le-Prince, n° 26.....	Sc. mor. et polit.
LÉVÊQUE (Jean-Charles) O. ✻, à Bellevue-sous-Meudon (Seine-et-Oise), sentier des Tibiles, n° 4.....	Sc. mor. et polit.
LÉVY (Maurice) O. ✻, avenue du Trocadéro, n° 15.....	Sciences.
LIPPMANN (Gabriel) O. ✻, rue de l'Éperon, n° 10.....	Sciences.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.**

MM.

	ACADEMIENS.
LISTER (Sir Joseph), 12, Park-Crescent Portland Place, Londres	Sciences.
LOEWY (Maurice) C. ✻, rue Notre-Dame- des-Champs, n° 119 bis.....	Sciences.
LONGNON (Auguste-Honoré) ✻, rue de Bourgogne, n° 50	Inscriptions.
LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien PIERRE) ✻, rue Saint-Pierre, n° 141, Roche- fort-sur-Mer.	Française.
LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille) ✻, rue du Luxembourg, n° 30.....	Sc. mor. et polit.
LYON CAEN (Charles-Léon) ✻, rue Souf- flot, n° 13.....	Sc. mor. et polit.

M

MAREY (Étienne-Jules) C. ✻, boulevard Delessert, n° 11.....	Sciences.
MARQUESTE (Laurent-Honoré) O. ✻, rue Poncelet, n° 19.....	Beaux-Arts.
MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) C. ✻, rue de l'Université, n° 176.....	Sciences.
MAS LATRIE (le comte Jacques-Marie-Jo- seph-Louis DE) O. ✻, boulevard Saint- Germain, n° 229.....	Inscriptions.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
MASPERO (Gaston-Camille) C. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 24.....	Inscriptions.
MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) C. ✻, rue du Général-Foy, n° 46.....	Beaux-Arts.
MEILHAC (Henry) O. ✻, place de la Madeleine, n° 10.....	Française.
MENANT (Joachim) ✻, rue Madame, n° 68	Inscriptions.
MENZEL (Adolf), Berlin.....	Beaux-Arts.
MERCIE (Marius-Jean-Antonin) C. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 15.....	Beaux-Arts.
MERSON (Luc-Olivier) ✻, rue Denfert-Rochereau, n° 18 bis.....	Beaux-Arts.
MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe) O. ✻, avenue de la Bourdonnais, n° 16....	Inscriptions.
MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François) O. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 57.....	Française.
MICHEL (François-Émile) ✻, avenue de l'Observatoire, n° 9.....	Beaux-Arts.
MILLAIS (Sir John-Everett) O. ✻, Palace Gate, Kensington, Londres.....	Beaux-Arts.
MOISSAN (Henri) O. ✻, rue Vauquelin, n° 7.	Sciences.
MOMMSEN (Theodor) ✻, Marchstrasse, 6, Charlottenburg, près Berlin.....	Inscriptions.
MOREAU (Gustave) O. ✻, rue de la Rochefoucauld, n° 14.....	Beaux-Arts.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.

MÜLLER (Frederic-Max) C. ✻, Norham Gardens, n° 7, Oxford (Angleterre)...
MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène) ✻, rue de Condé, n° 14.....

Inscriptions.

Inscriptions.

N

NAUDIN (Charles) ✻, villa Thuret, Antibes (Alpes-Maritimes).....
NAVILLE (Jules-Ernest) ✻, cours des Bastions, n° 15, Genève.....
NENOT (Henri-Paul) O. ✻, rue de la Sorbonne, n° 17.....
NEWCOMB (Simon) O. ✻, Washington..
NORDENSKJÖLD (Nils-Adolf-Erik, baron), C. ✻, Stockholm.....
NORMAND (Alfred-Nicolas) ✻, rue des Martyrs, n° 51.....
NOURRISSON (Jean-Félix) ✻, rue de Condé, n° 13.....

Sciences.

Sc. mor. et polit.

Beaux-Arts.

Sciences.

Sciences.

Beaux-Arts.

Sc. mor. et polit.

O

OLLIVIER (Olivier-Émile), à Paris, rue Desbordes-Valmore, n° 17; et Lamoutte, près Saint-Tropez (Var).....
OPPERT (Jules) O. ✻, rue de Sfax, n° 2.

Française.

Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

P	
MM.	ACADÉMIES.
PAILLERON (Édouard-Jules-Henri) O. ✻, quai d'Orsay, n° 1.....	Française.
PALADILHE (Émile) ✻, rue Saint-Marc, n° 14.....	Beaux-Arts.
PARIS (Gaston-Bruno-Paulin) C. ✻, au Collège de France,.....	Inscriptions.
PASCAL (Jean-Louis) O. ✻, boulevard Saint-Denis, n° 8.....	Beaux-Arts.
PASSY (Frédéric) O. ✻, rue de La Bordère, n° 8, Neuilly (Seine).	Sc. mor. et polit.
PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert) ✻, évêque d'Autun, Autun; et Paris, quai d'Orléans, n° 6.....	Française.
PERRENS (François-Tommy) O. ✻, rue Vineuse, n° 21.....	Sc. mor. et polit.
PERRIER (Jean-Octave-Edmond) O. ✻, rue Gay-Lussac, n° 28.....	Sciences.
PERROT (Georges) C. ✻, à l'École normale, rue d'Ulm, n° 45.....	Inscriptions.
PICARD (Charles-Émile) ✻, rue Soufflot, n° 13.....	Sciences.
PICOT (Georges-Marie-René) ✻, rue Pigalle, n° 54.....	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.

	ACADÉMIES.
POINCARÉ (Jules-Henri) O. ✻, rue Claude-Bernard, n° 63.....	Sciences.
PORT (François-Célestin) O. ✻, Angers.	Inscriptions.
POTAIN (Pierre-Carl-Édouard) C. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 256....	Sciences.
POTTER (Alfred) O. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 89.....	Sciences.
PRADILLA (François DE ORTIZ) ✻, via Sistina, 75 D, Rome.....	Beaux-Arts.

R

RANVIER (Louis-Antoine) ✻, avenue de l'Observatoire, n° 28.....	Sciences.
RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER-) G. O. ✻, quai Voltaire, n° 11.	Inscript. et Sc. mor. et polit.
REISET (Jules) O. ✻, rue de Vigny, n° 2; et château d'Ecorchebœuf, par Longueville (Seine-Inférieure).....	Sciences.
RÉMUSAT (Paul-Louis-Étienne DE), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 118.....	Sc. mor. et polit.
RESAL (Henri-Amé) O. ✻, rue Saint-André-des-Arts, n° 58.....	Sciences.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
REYER (Louis-Étienne-Ernest) C. ✻, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 24.....	Beaux-Arts.
ROCQUAIN (Félix-Théodore) ✻, rue Vaneau, n° 15	Sc. mor. et polit.
ROTHSCHILD (le baron Mayer-Alphonse-James DE) C. ✻, rue Saint-Florentin, n° 2.....	Beaux-Arts.
ROTY (Louis-Oscar) O. ✻, rue Mirabeau, n° 1.....	Beaux-Arts.
ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) ✻, boulevard Haussmann, n° 17.....	Française.
ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile) ✻, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 71.....	Sc. mor. et polit.
ROZIÈRE (Thomas-Louis-Marie-Eugène DE) O. ✻, rue Lincoln, n° 8.....	Inscriptions.
S	
SAGLIO (Edmond) ✻, rue du Sommerard, n° 24.....	Inscriptions.
SAINT-SAËNS (Charles-Camille) C. ✻, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 61.	Beaux-Arts.
SAPPEY (Philibert-Constant) C. ✻, rue de Fleurus, n° 16.....	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
SARDOU (Victorien) C. ✻, rue de Madrid, n° 28; et Marly-le-Roi (Seine-et-Oise).....	Française.
SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile) C. ✻, avenue Daumesnil, n° 9 bis (Saint-Mandé).....	Sciences.
SAY (Jean-Baptiste-Léon), rue Fresnel, n° 21.....	Franç. et Sc. mor. et polit.
SCHEPER (Charles-Henri-Auguste) C. ✻, rue de Lille, n° 2.....	Inscriptions.
SCHLÖESING (Jean-Jacques-Théophile) C. ✻, quai d'Orsay, n° 67.....	Sciences.
SCHLUMBERGER (Léon-Gustave) ✻, avenue d'Antin, n° 27.....	Inscriptions.
SCHÜTZENBERGER (Paul) O. ✻, rue Cassette, n° 12.....	Sciences.
SENART (Émile-Charles-Marie) ✻, rue François 1 ^{er} , n° 18.....	Inscriptions.
SICKEL (le chevalier Theodor de), Maximiliansplatz, n° 15, Vienne, et Institut autrichien des études historiques, Rome.....	Inscriptions.
SILVA (Narciso-Joachim da) O. ✻, Campolide, Lisbonne.....	Beaux-Arts.
SIMON (Jules-François) ✻, place de la Madeleine, n° 10.....	Franç. et Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIENS.
<p>SOREL (Albert) O. ✻, rue de Vaugirard, n° 17.....</p> <p>STOKES (Whitley), 15, Grenville-Place, Londres S. W.....</p> <p>SULLY PRUDHOMME (René-François-Ar- mand) C. ✻, rue du Faubourg-Saint- Honoré, n° 82.....</p>	<p>Franc. et Sc. mor. et polit.</p> <p>Inscriptions.</p> <p>Française.</p>
T	
<p>THOMAS (Ambroise) G. C. ✻, Conser- vatoire de musique, rue du Faubourg- Poissonnière, n° 15.....</p> <p>THOMAS (Gabriel-Jules) O. ✻, rue d'Assas, n° 24.....</p> <p>THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre) ✻, rue Garancière, n° 11.....</p> <p>TISSERAND (François-Félix) O. ✻, Obser- vatoire de Paris.....</p> <p>TRÉCUL (Auguste-Adolphe-Lucien), rue Linné, n° 33.....</p> <p>TROOST (Louis-Joseph) O. ✻, rue Bo- naparte, n° 84.....</p>	<p>Beaux-Arts.</p> <p>Beaux-Arts.</p> <p>Française.</p> <p>Sciences.</p> <p>Sciences.</p> <p>Sciences.</p>

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

V





MM.

	ACADÉMIENS.
VACHEROT (Étienne) ✱, boulevard de Port-Royal, n° 47.....	Sc. mor. et polit.
VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon) O. ✱, rue Vauquelin, n° 22.....	Sciences.
VAUDREMER (Joseph - Auguste - Émile) O. ✱, palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3.....	Beaux-Arts.
VERDI (Giuseppe) G. C. ✱, Busseto (Italie, province de Parme).....	Beaux-Arts.
VIOLLET (Marie-Paul) ✱, rue Haute-feuille, n° 9.....	Inscriptions.
VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE) C. ✱, rue Fabert, n° 2.....	Inscriptions.
VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE), rue de Las-Cases, n° 15...	Française.

W

WADDINGTON (Charles) O. ✱, avenue de Villars, n° 7.....	Sc. mor. et polit.
WALLON (Henri-Alexandre) C. ✱, palais de l'Institut, quai Conti, n° 25...	Inscriptions.
WEBER (Albrecht-Friedrich), Ritterstrasse, n° 54, Berlin.....	Inscriptions.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS ,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
<p>WEIERSTRASS (Charles) , Friedrich-Wilhelmstrasse, n° 14, Berlin.....</p> <p>WEIL (Henri) O. , rue de la Tour, n° 156.....</p> <p>WOLF (Charles-Joseph-Étienne) O. , rue des Feuillantines, n° 1.....</p> <p align="center">Z</p> <p>ZELLER (Jules-Sylvain) C. , avenue des Tilleuls, n° 9, villa Montmorency (Antenil).....</p>	<p>Sciences.</p> <p>Inscriptions.</p> <p>Sciences.</p> <p>Sc. mor. et polit.</p>

LISTE ET ADRESSES







DES

CORRESPONDANTS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1^{er} JANVIER 1896.)

A

MM.

- AGARDEH (Jacob-Georg), Krafle-Torg, n° 10.
Lund (Suède)..... Sciences.
- AGASSIZ (Alexandre) O. , Cambridge
(Massachusetts, États-Unis)..... Sciences.
- ALLMER (Louis-Christophe-Auguste) ,
Lyon..... Inscriptions.
- AMAGAT (Émile-Hilaire) , rue Lalande,
n° 6, Bourg; et rue Saint-Lambert,
n° 34, Paris..... Sciences.
- AMSLER (Jacob), Schaffouse..... Sciences.
- ARLOING (Saturnin) O. , École vétérinaire,
Lyon..... Sciences.
- ASCHERHOÛG (Thorskil-Halversen) , Christiania
(Norvège)..... Sc. mor. et polit.
- AUBERTIN (Charles-Nicolas) O. , rue
Vaillant, n° 7, Dijon..... Sc. mor. et polit.
- AUWERS (Arthur), Lindenstrasse, 91,
Berlin..... Sciences.

B

MM.

- BARREAU** (Albert-Arsène) ✱, Troyes (Aube); et rue de la Bienfaisance, n° 54, Paris..... Sc. mor. et polit.
- BACKLUND** (Oscar), Observatoire de Poulkova, près Saint-Pétersbourg..... Sciences.
- BAYER** (Adolf DE), Arcisstasse, n° 1, Munich Sciences.
- BAILLY** (François-Anatole) ✱, rue Bannier, n° 91, Orléans..... Inscriptions.
- BARCKHAUSEN** (Henri-Auguste) O. ✱, cours d'Aquitaine, n° 80, Bordeaux... Sc. mor. et polit.
- BAYET** (Charles-Marie-Adolphe-Louis) O. ✱, rue Saint-Jacques, n° 22, Lille. Inscriptions.
- BEAUREPAIRE** (Charles DE ROBILLARD DE) ✱, rue du Beffroy, n° 24, Rouen Inscriptions.
- BEGAS** (Remhold), Berlin..... Beaux-Arts.
- BELTRAMI** (Eugène), Institut royal de physique, via Panisperna, n° 89, Rome..... Sciences.
- BENNDORF** (Frederik-August-Otto), professeur à l'Université de Vienne..... Inscriptions.
- BERGH** (Ludvig-Rudolph-Sophus), Vestergade, n° 24, Copenhague..... Sciences.
- BERTRAND** (Alexis) ✱, rue Mont-Bernard n° 56; Lyon..... Sc. mor. et polit.
- BHANDARKAR** (Ramkrishna Gopal), Poona (Inde Anglaise)..... Inscriptions.

MM.

- BIBESCO** (le prince Georges) G. O. ✠, rue
Mercure, n° 17, Bucarest; et rue de la
Victoire, n° 60, Paris..... Sc. mor. et polit.
- BICHAT** (Ernest-Adolphe), Académie de
Nancy..... Sciences.
- BIOT** (Gustave-Joseph), rue du Dragon,
n° 7, Anvers..... Beaux-Arts.
- BLADÉ** (Jean-François) ✠, cours Voltaire,
n° 53, Agen..... Inscriptions.
- BLANCARD** (Louis) ✠, rue Silvabelle,
n° 2, Marseille..... Inscriptions.
- BLONDLOT** (René-Prosper) ✠, quai Claude-
le-Lorrain, n° 8, Nancy..... Sciences.
- BODIO** (Luigi) C. ✠, Ministère de l'agri-
culture et du commerce, Rome..... Sc. mor. et polit.
- BOEHTLINGK** (Otto), Lange Strasse, n° 13,
Leipzig..... Inscriptions.
- BOGISIC** (Valtazar-Anton-Petar), Cettigne
(Montenegro); et rue des Saints-Pères,
n° 71, Paris..... Sc. mor. et polit.
- BOMPIANI** (Roberto) via Condotti, Rome.. Beaux-Arts.
- BRETSCHNEIDER**, rue Moïka, n° 64, log.
17, Saint-Pétersbourg..... Inscriptions.
- BRIOSCHI** (François) C. ✠, Institut tech-
nique supérieur, Milan..... Sciences.
- BRYCE** (James), 54, Portland Place,
Londres..... Sc. mor. et polit.
- BÜCHELER** (François), Bonn..... Inscriptions.
- BUGGE** (Sophus), Christiania..... Inscriptions.
- BÜHLER** (Johann-Georg), Alserstrasse, 8,
Vienne (Autriche)..... Inscriptions.

MM.

Musco (le prince Georges) (b. C.), rue
 Mercure, n° 17, Bucarest; et rue du
 Victoire, n° 60, Paris.

M. Ernest Adolph, Ambassadeur de
 Russie.

M. Gustave de Bary, rue de la Harpe
 n° 17, Paris.

M. Louis de Bary, rue de la Harpe
 n° 17, Paris.

M. Louis de Bary, rue de la Harpe
 n° 17, Paris.

M. Louis de Bary, rue de la Harpe
 n° 17, Paris.

M. Louis de Bary, rue de la Harpe
 n° 17, Paris.

M. Louis de Bary, rue de la Harpe
 n° 17, Paris.

M. Louis de Bary, rue de la Harpe
 n° 17, Paris.

M. Louis de Bary, rue de la Harpe
 n° 17, Paris.



MM.

BURNE JONES (Edward) ✠, the Grange,
49 North End Road, West Kensington,
Londres..... Beaux-Arts.

C

CAILLEMER (Exupère) O. ✠, rue Victor-
Hugo, n° 31, Lyon..... Sc. mor. et polit.
CALMELS (Anatole-Célestin), Lisbonne... Beaux-Arts.
CANNIZZARO (Stanislas) O. ✠, Institut chi-
mique, via Panisperna, n° 89, Rome. Sciences.
CARAPANOS (Constantin), Athènes..... Beaux-Arts.
CAVALCASELLE (Jean-Baptiste), Rome... Beaux-Arts.
CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille) ✠,
Montpellier..... Inscriptions.
CHAIGNET (Anthelme-Édouard) O. ✠, rue
des Capucins, n° 15, Poitiers..... Sc. mor. et polit.
CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël)
O. ✠, villa La Victoire, La Croix-
Rouge, près Marseille..... Inscriptions.
CHARLES (Émile) O. ✠, rue de Bièvres,
n° 9, Clamart (Seine)..... Sc. mor. et polit.
CHEVALIER (l'abbé Cyr-Ulysse-Joseph) ✠,
Romans (Drôme)..... Inscriptions.
CIVILETTI (Benedetto) ✠, via Villafranca,
n° 40, Palerme..... Beaux-Arts.
CLOS (Dominique) ✠, Jardin des Plantes,
Toulouse..... Sciences.
COHN (Ferdinand), Breslau..... Sciences.
COMPARETTI (Domenico), via Lamarmora,
n° 20, Florence..... Inscriptions.

MM.

- CONRAD (Johannes-Ernst), Université de Halle (Prusse)..... Sc. mor. et polit.
- CONSIDÈRE (Armand-Gabriel) ✱, Quimper. Sciences.
- CROVA (André-Prosper-Paul) ✱, Montpellier..... Sciences.
- CUI (César) C. ✱, Fontanka, 38, Saint-Petersbourg..... Beaux-Arts.
- CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert), O. ✱, architecte des musées, Amsterdam... Beaux-Arts.

D

- DAUBAN (Jules-Joseph) ✱, place du Ralliement, n° 10, Angers..... Beaux-Arts.
- DAVID (l'abbé Armand) ✱, missionnaire en Chine..... Sciences.
- DEFFÈS, Conservatoire, Toulouse..... Beaux-Arts.
- DE GORJE (Michaël-Jan) O. ✱, Leide.. Inscriptions.
- DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis), Saint-Louis de Carthage (Tunisie)..... Inscriptions.
- DEMONTZEY (Gabriel-Louis-Prosper) O. ✱, Aix; et rue de Varenne, n° 78, Paris... Sciences.
- DENIS (Jacques-François) ✱, Caen..... Sc. mor. et polit.
- DE SMEDT (le R. P. Charles), rue des Ursulines, n° 14, Bruxelles..... Inscriptions.
- DESCAMPS (le chevalier Édouard-Eugène-François), rue de Namur, n° 99, Louvain..... Sc. mor. et polit.
- DE WRIENDT (Albrecht-Frans-Liévin), Académie royale des beaux-arts, Anvers. Beaux-Arts.
- DEZEIMERIS (Reinhold) ✱, rue Vital-Carle, n° 11, Bordeaux..... Inscriptions.

MM.

- DUCROCQ** (Théophile-Gabriel-Auguste)
O. ✻, Poitiers; et rue Stanislas, n° 12,
Paris..... Sc. mor. et polit.
- DU PUYNODE** (Michel-Gustave PASTOU-
BEAU) ✻, L'Épine, par Ciron (Indre)... Sc. mor. et polit.

E

- ENGELMANN** (Theodor-Wilhem), Utrecht.. Sciences.
- ENGERTH** (Édouard DE) O. ✻, Vienne... Beaux-Arts.
- EVANS** (Sir John), Nash Mills, Hemel
Hempstead (Angleterre)..... Inscriptions.

F

- FABRE** (Jean-Henri) ✻, Sérignan (Vaucluse). Sciences.
- FERRAND** (Joseph) O. ✻, rue de la Ré-
publique, n° 14, Amiens; et boulevard
Saint-Germain, n° 213 bis, Paris..... Sc. mor. et polit.
- FERRAZ** (Marin) ✻, Ceyzérieux (Ain), et
rue Miromesnil, n° 26, Paris..... Sc. mor. et polit.
- FLINT** (Robert), Johnston Lodge, bleig-
miller Park, Edimbourg..... Sc. mor. et polit.
- FLOWER** (Sir William-Henry), British
Museum, Londres..... Sciences.
- FONSECA** (Antonio-Manuel DE) ✻, Lisbonne. Beaux-Arts.
- FUCHS** (Immanuel-Lazarus), Berlin..... Sciences.

G

- GAYANGOS** (Don Pascual DE), Madrid.... Inscriptions.
- GEIKIE** (Sir Archibald), Jermynstreet, 28,
Londres..... Sciences.
- GEYMÜLLER** (le baron Henry DE), Cham-
pillet-sous-Lausanne (Suisse); et rue
Roquépine, n° 15, Paris..... Beaux-Arts.

MM.

- GIACOMOTTI (Félix-Henry) ✱, rue Charles-Nodier, n° 8, Besançon..... Beaux-Arts.
- GILBERT (Joseph-Henry), Rothamstead, Saint-Albans-Station (Hertfordshire).. Sciences.
- GIOVANNI (Vincenzo DI), Palerme..... Sc. mor. et polit.
- GOMPERZ (Theodor); Reisnerstrasse, n° 13, Vienne (Autriche). Inscriptions.
- GOSCHEN (Georges-Joachim), 69, Portland-Place, à Londres. Sc. mor. et polit.
- GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre) ✱, rue des Fleurs, n° 1, Lille..... Sciences.
- GOULD (Benjamin-Apthorp), Cambridge (États-Unis) Sciences.
- GOUVY (Louis-Théodore), Hombourg-Haut (Lorraine)..... Beaux-Arts.
- GRAND'EURY (François-Cyrille) ✱, cours Victor-Hugo, n° 5, Saint-Étienne..... Sciences.
- GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE) ✱, rue Traversière, n° 13, Tours Inscriptions.
- GRIEG (Edward-Hagerup) ✱, Copenhague Beaux-Arts.
- GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles) G. C. ✱, prince souverain de Monaco, Monaco. Sciences
- GUFFENS (Godefroid), place Lehon, n° 4, Bruxelles. Beaux-Arts.
- GYLDEN (Jean-Auguste-Hugo) O. ✱, Observatoire, Stockholm..... Sciences.

H

- HALL (Asaph) ✱, Washington (États-Unis). Sciences.

MM.

- HALL (James) ✠, Albany..... Sciences.
- HALLER (Albin), rue de Lorraine, n° 7,
Nancy..... Sciences.
- HAMDY-BEY (Osman Edhem Pacha Zadëh)
C. ✠, Courou-Telrechmé, Constantinople..... Inscriptions.
- HANOTEAU (Louis-Adolphe) C. ✠, Decize
(Nièvre); et boulevard d'Enfer, n° 133,
Paris..... Inscriptions.
- HELLRIEGEL (Hermann), Bernburg (Anhalt)..... Sciences.
- HERRGOTT (François-Joseph) O. ✠,
rue Stanislas, n° 68, Nancy..... Sciences.
- HERKOMER (Hubert) O. ✠, Dyreham
Bushey, Hertfordshire, Angleterre.... Beaux-Arts.
- HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), Charlottenburg, près Berlin..... Inscriptions.
- HOOKE (Sir Joseph-Dalton), The Camp,
Sunning dale, près Londres..... Sciences.
- HOUEAU (Auguste) O. ✠, rue Bouquet,
n° 31, Rouen..... Sciences.
- HUGGINS (William), 90, Upper Tulse Hill,
Londres..... Sciences.

I

- ISRAELS (Jozef) O. ✠, La Haye..... Beaux-Arts.

J

- JACOBY (Louis), Vienne..... Inscriptions.
- JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard) ✠,
Aix (Bouches-du-Rhône)..... Beaux-Arts.

K

MM.

- KAVVADIAS** (Panagiotis) O. ✱, Athènes.. Inscriptions.
KÉKULÉ (Friedrich-August), Bonn..... Sciences.
KERN (Jean-Henri-Caspar) C. ✱, Leide (Hollande)..... Inscriptions.
KIRCHHOFF (Johan-Wilhelm-Adolf), Berlin..... Inscriptions.
KLACZKO (Julian) O. ✱, Giselastrasse, n° 6, Vienne..... Sc. mor. et polit.
KOUMANOUDIS (Stephanos) O. ✱, Athènes. Inscriptions.
KOWALEWSKY (Alexandre), laboratoire zoologique de l'Académie impériale des sciences, Saint-Petersbourg..... Sciences.

L

- LALLEMAND** (Léon-Frédéric), Villers-aux-Corneilles, par Châlons (Marne); et rue Bonaparte, n° 33, Paris..... Sc. mor. et polit.
LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), via Goito, n° 2, Rome..... Beaux-Arts.
LANGLEY (Samuel), Washington..... Sciences.
LAURENT (Jean-Émile) C. ✱, rue Logelbach, n° 2, Paris..... Sc. mor. et polit.
LAVERAN (Louis-Charles-Alphonse) ✱, Lille..... Sciences.
LAWES (Sir John Bennet), Rothamsted, Saint-Albans Station (Angleterre)..... Sciences.
LE BRETON (Louis-Gaston) ✱, rue Thiers, n° 25 bis, Rouen..... Beaux-Arts.
LECHARTIER (Georges-Vital), Faculté des sciences, Rennes..... Sciences.

MM.

- LECKY** (William-Edward-Hartpole), 38,
Onslow Gardens, Londres Sc. mor. et polit.
- LECOQ DE BOISBAUDRAN** (Paul-Émile dit
François) ✱, Cognac; et rue Prony,
n° 36, Paris Sciences.
- LEENHOFF** (Ferdinand) O. ✱, Park Laan ..
n° 7, Amsterdam..... Beaux-Arts.
- LEGRAND** (Louis-Désiré) O. ✱, Thumeries
(Nord); et rue de Londres, n° 31, Paris. Sc. mor. et polit..
- LÉPINE** (Jacques-Raphaël) O. ✱, place
Bellecourt, n° 30, Lyon..... Sciences.
- LESCARRET** ✱, rue Saint-Étienne, n° 17,
Bordeaux..... Sc. mor. et polit.
- LIE** (Sophus) ✱, Seburgstrasse, n° 33,
Leipzig Sciences.
- LOCKYER** (Joseph-Norman), Admiralty,
Whitehall, Londres..... Sciences.
- LUÇAY** (Charles-Héliion-Marie LE GENDRE,
comte DE) ✱, château de Saint-Agnan,
par Mouy (Oise); et rue de Varenne,
Paris, n° 90..... Sc. mor. et polit.

M



- MABILLEAU** (Léopold), rue de la Chaîne,
n° 18, Caen..... Sc. mor. et polit..
- MACBETH** (Robert-Walker), Washford,
Somersetshire (Angleterre)..... Beaux-Arts.
- MAGAUD** (Dominique-Antoine-Jean-Bap-
tiste) ✱, École des beaux-arts, Mar-
seille..... Beaux-Arts.
- MANEN** (Eugène-Hippolyte-Léopold-Marie)
C. ✱, Fleury (Seine-et-Oise)..... Sciences.

MM.



- MARÈS** (Henri-Pierre-Louis) ✻, Montpellier..... Sciences.
- MARION** (Antoine-Fortuné) ✻, Faculté des sciences, Marseille,..... Sciences.
- MARIONNEAU** (Claude-Charles) ✻, rue de la Trésorerie, n° 34, Bordeaux..... Beaux-Arts.
- MARTENOT** (Jean-Baptiste) ✻, Rennes... Beaux-Arts.
- MASSARANI** (Tullo) C. ✻, Milan..... Beaux-Arts.
- MASTERS** (Maxwel-Tylden), Mount avenue, Ealing, près Londres..... Sciences.
- MATHERON** (Pierre-Philippe-Émile), boulevard Notre-Dame, n° 86, Marseille.. Sciences.
- MEHREN** (August-Ferdinand-Michael), Ct. Kauni-Restrave, n° 11, Copenhague.. Inscriptions.
- MÉLIDA** (Arturo-Maria-Nicolao) ✻, calle de Genova, n° 12, Madrid..... Beaux-Arts.
- MENABREA** (le marquis Louis-Frédéric) G. C. ✻, Rome..... Sciences.
- MENGER** (Charles), Université de Vienne (Autriche)..... Sc. mor. et polit.
- MERLET** (Lucien-Victor-Claude) ✻, Chartres..... Inscriptions.
- MILLARDET** (Alexis) ✻, Bordeaux..... Sciences.
- MOLINARI** (Gustave DE), rue Sontay, n° 2, (place Victor-Hugo), Paris..... Sc. mor. et polit.
- MONTEVERDE** (Jules) C. ✻, Rome..... Beaux-Arts.
- MOYNIER** (Gustave) O. ✻, rue de l'Athénée, Genève..... Sc. mor. et polit.
- MUELLER** (le baron Ferdinand Von), Melbourne (Australie)..... Sciences.
- MUSSAFIA** (Adolf), Florianigasse, n° 1, Vienne..... Inscriptions.

N

MM.

- NADAILLAG (le marquis Jean-François-Albert de) , Rougemont-Cloyes (Eure-et-Loir); et rue Duphot, n° 18, Paris.. Inscriptions.
- NANSEN (Fridtjof), Bergen, Norvège.... Sciences.
- NAVILLE (Édouard) O. , Malagny, près Genève..... Inscriptions.
- NEUBAUER (Adolphe), 5, Nor Ham Road, Oxford..... Inscriptions.

O

- OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut d^e) O. , Stockholm..... Sc. mor. et polit.
- OLLIER (Louis-Xavier-Édouard-Léopold) C. , Lyon..... Sciences.
- ORCHARDSON (William-Queller), 13, Portland Place, Londres..... Beaux-Arts.

P

- PAGET (Sir James), 5, Park Square, Regents Park, Londres..... Sciences.
- PAGNOUL (Aimé), rue Putevin, n° 2, Arras. Sciences.
- PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), Ghlin, près Mons (Belgique)..... Sc. mor. et polit.
- PERRIN (Sainte-Marie), quai Tilsitt, n° 25, Lyon..... Beaux-Arts.
- PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase), Nice. Sciences.
- PETER-BENQIT (Léopold-Léonard), Anvers. Beaux-Arts.
- PINGAUD (Pierre-Philibert-Jean-Vincent), rue Saint-Vincent, n° 17, Besançon... Sc. mor. et polit.

MM.

POBEDONOSTZEFF (Constantin Petrevitch), Liteïna, n° 64, Saint-Pétersbourg....	Sc. mor. et polit.
POLLOCK (Sir Frédéric), 48, Great Cumber- land Place, Londres, W.....	Sc. mor. et polit.
POLOVTSOFF (Alexandre) G. O. ✱, grande Morskaïa, n° 52, Saint-Pétersbourg; et rue Cambon, n° 41, Paris.....	Sc. mor. et polit.
POMEL (Nicolas-Auguste) ✱, rue Rovigo, n° 72, Alger.....	Sciences.
PRESTWICH (Joseph), 35, Saint-Gilles, Oxford; et Shoreham, près Sevenoaks, Kent.....	Sciences.

R

RADLOFF (Guillaume) ✱, Académie des sciences, Saint-Pétersbourg.....	Interpréteur.
RAFFALOVICH (Arthur) C. ✱, avenue Hoche, n° 19, Paris.....	Sc. mor. et polit.
RAMSAY, (William) O. ✱, 11, Ashton Ter- race, Glasgow (Écosse).....	Sciences.
RAOULT (François-Marie) O. ✱, rue des Alpes, n° 3, Grenoble.....	Sciences.
RAYET (Georges-Antoine-Pons) O. ✱, rue des Alpes, n° 2, Floirac (Gironde)...	Sciences.
RAYLEIGH (John Williams STRUTT, Lord) O. ✱, Terling Place, Witham, Essex.	Sciences.
REBOUL (Pierre-Edmond) O. ✱, Faculté des sciences, Marseille.....	Sciences.
RETZIUS (Gustaf), Stockholm.....	Sciences.
RÉVOIL (Henri) O. ✱, Nîmes.....	Beaux-Arts.
RICHARDS (l'amiral Sir George-Henry). Londres.....	Sciences.

MM.

- RICHTHOFEN** (Ferdinand baron de), Université de Berlin..... Sciences.
- RIGGENBACH** (Nicolas) ✱, Olten (Suisse). Sciences.
- RONDOT** (Cyr-François-Natalis) C. ✱, rue Saint-Joseph, n° 20, Lyon..... Beaux-Arts.
- ROSCOE** (Sir Henry-Enfield) O. ✱, 10, Abraham-gardens, Wetherby Road, S. W. Londres..... Sciences.
- ROWLAND** (Henry-Augustin) O. ✱, Balmore..... Sciences.

S

- SABATIER** (Armand) ✱, Station maritime, de Cette..... Sciences.
- SAIGE** (Marie-Joseph-Jules-Gustave) ✱, Monaco; et rue Pigalle, n° 22, Paris. Inscriptions.
- SALINAS** (Antonino), Musée national, Palerme..... Beaux-Arts.
- SALMON** (George), Dublin..... Sciences.
- SALMON** (Jean-Jules-Bernard) ✱, Genève; et allée du Jardin-Anglais, n° 68, le Raincy..... Beaux-Arts.
- SARZEC** (Ernest DE) ✱, Sarzec (Vienne) et Bagdad..... Inscriptions.
- SAUVAIRE** (Henri-Joseph) ✱, Robernier, par Montfort (Var)..... Inscriptions.
- SCALEA** (le prince Francesco Ganda Spinelli DE), Palerme..... Beaux-Arts.
- SCHIAPARELLI** (Jean-Virginus), Milan... Sciences.
- SCHUCHARDT** (Hugo-Ernst-Mario), Elisabethstrasse, n° 6, Gratz (Autriche). Inscriptions.




MM.

- SCHWARZ** (Hermann-Amandus), Boothstrasse, 33, Grunewald, près Berlin.. Sciences.
- SERPA PINTO** (Alexandre-Albert DA ROCHA DE) ✱, rue Castilho, n° 30, Lisbonne. Sciences.
- SGAMBATI** (Giovanni), via della Croce, n° 2, Rome..... Beaux-Arts.
- SIEMIRADZKI** (Henri de) ✱, via Gaeta, Rome..... Beaux-Arts.
- SIRE** (Georges-Étienne) ✱, Besançon.. Sciences.
- SIRODOT** (Simon) O. ✱, Rennes..... Sciences.
- SPIEGEL** (Fritz-Ludwig-Ernst), Erlangen (Bavière)..... Inscriptions.
- STEENSTRUP** (Johannes-Japetus-Smith), Copenhague..... Sciences.
- STEPHAN** (Jean-Marié-Édouard) O. ✱, Observatoire, Marseille..... Sciences.
- STOKES** (Georges-Gabriel), 15, Grenville Place, Londres..... Sciences.
- STRUVE** (Otto-Wilhelm) C. ✱, Pulkovva. Sciences.
- STUBBS** (William), évêque d'Oxford, The Palace, Cuddesdon (Angleterre)..... Sc. mor. et polit.
- SUESS** (Édouard), Académie impériale des sciences, Vienne..... Sciences.
- SUSOR** (Paul-Jules, comte de) ✱, Ligne des Cadets, n° 21, Saint-Pétersbourg.. Beaux-Arts.
- SYLVESTER** (James-Joseph) O. ✱, Université d'Oxford..... Sciences.

T

- TAMIZEY DE LARROQUE** (Jacques-Philippe) ✱, Gontaud (Lot-et-Garonne).. Inscriptions





MM.

- TAUTENHAYN (Joseph), Vienne..... Beaux-Arts.
 TEFFÉ (le contre-amiral baron DE), Rio-
 de-Janeiro (Brésil); et avenue Kléber,
 n° 93, Paris..... Sciences.
 THOLOZAN (Joseph-Désiré) C. , Té-
 hérant..... Sciences.
 THOMPSON (Sir Edward-Maunde), British
 Museum, Londres..... Inscriptions.
 TILLO (Alexis DE) C. , Société im-
 périale de géographie, Saint-Péters-
 bourg..... Sciences.
 TOBLER (Adolf), 25, Kurfürstendamm,
 Berlin..... Inscriptions.
 TREUB (Melchior) , Buitenzorg, près
 Batavia (Java)..... Sciences.


U

- UNGER Joseph), Vienne (Autriche)..... Sc. mor. et polit.

V

- VALLIER (Frédéric-Marie-Emanuel) ,
 Lorient..... Sciences.
 VIGNE (Paul DE) , rue du Progrès, n° 76,
 Bruxelles..... Beaux-Arts.
 VILLEY-DESMESURES (Edmond-Louis) ,
 rue Bicoquet, Caen..... Sc. mor. et polit.
 VIRCHOW (Rudolph) C. , Berlin..... Sciences.

W

- WALKER (Francis-Amasa) O. , Insti-
 tute of Technology, Boston, Massachu-
 setts (États-Unis d'Amérique)..... Sc. mor. et polit.

MM.

- WATTENBACH** (Wilhelm), 5., Cornelius-
 strasse, Berlin..... Inscriptions.
WATERHOUSE (Alfred), 20, New Cavendish
 Street, Portland Place, Londres..... Beaux-Arts.
WALTERS (Émile-Charles-Marie) O. ✻,
 rue Ampère, n° 57, Paris..... Beaux-Arts.
WELLS (David), Norwich - Connecticut
 (États-Unis)..... Sc. mor. et polit.
WIEDEMANN (Gustave-Henri) O. ✻,
 Leipzig..... Sciences.
WILLIAMSON (Alexander-William), Hasle-
 mer, Surrey (Angleterre)..... Sciences.
WINDISCH (Ernst), 15, Universitätsstrasse,
 Leipzig..... Inscriptions.
WORMS (Émile) ✻, Rennes; et rue Quin-
 campoir, n° 35, Paris..... Sc. mor. et polit.
WUNDT (Wilhelm), Université, Leipzig . Sc. mor. et polit.

Z

- ZELLER** (Edouard), Reinsburgstrasse,
 n° 56, Stuttgart..... Sc. mor. et polit.
ZUMBUSCH, Vienna..... Beaux-Arts.

BIBLIOTHÈQUE ET SECRÉTARIAT.

BIBLIOTHÈQUE.

MM. LALANNE (Ludovic), bibliothécaire, au palais
de l'Institut, rue de Seine, n° 1.

RÉBELLIAU (Alfred), au palais
de l'Institut, quai Conti,
n° 23.

REGNIER (Henri-Louis-Phi-
lippe-Adolphe), rue de
Grenelle, n° 35.

} Sous-
bibliothécaires.

SECRÉTARIAT ET AGENCE.

M. PINGARD (Julia) ✱, chef du secrétariat et agent
spécial, au palais de l'Institut.

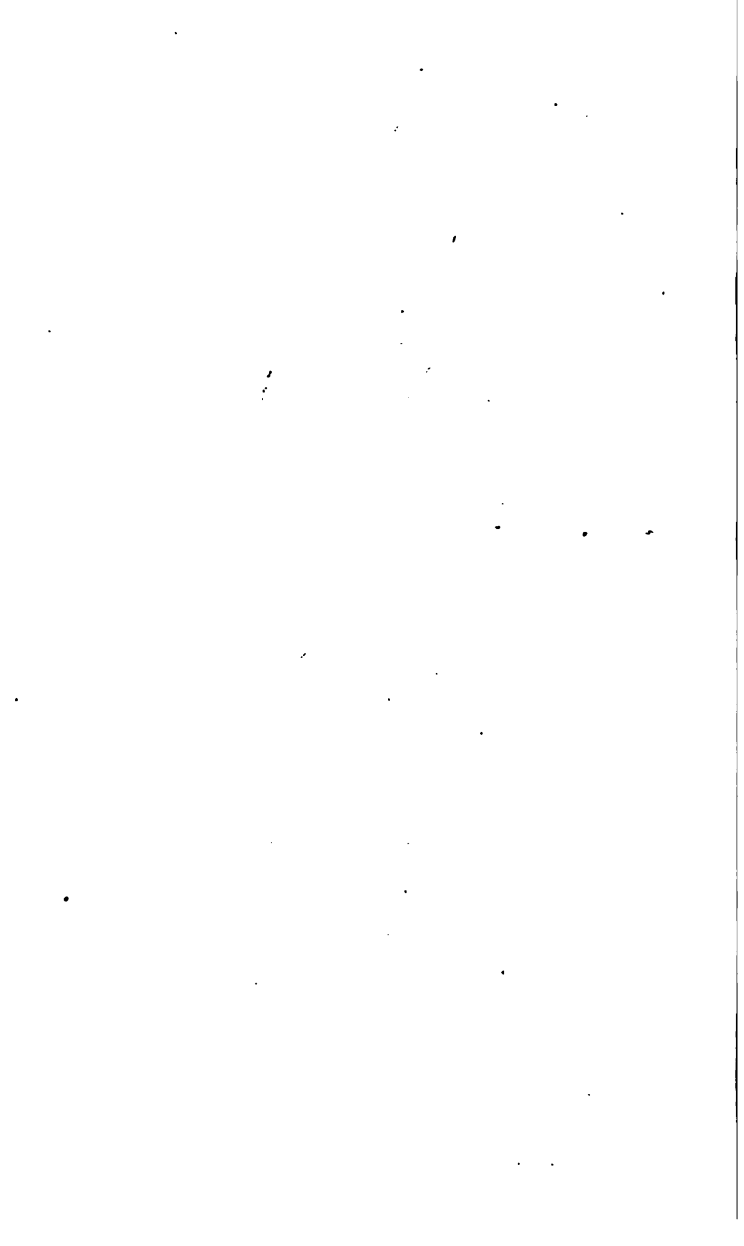
IMPRIMEURS-LIBRAIRES.

MM. FIRMIN DIDOT et C^h, rue Jacob, n° 56.

**INSTITUT
DE FRANCE**



ANNUAIRE POUR 1897



**INSTITUT
DE FRANCE**

ANNUAIRE POUR 1897



PARIS
IMPRIMERIE NATIONALE

M DCCC XCVII

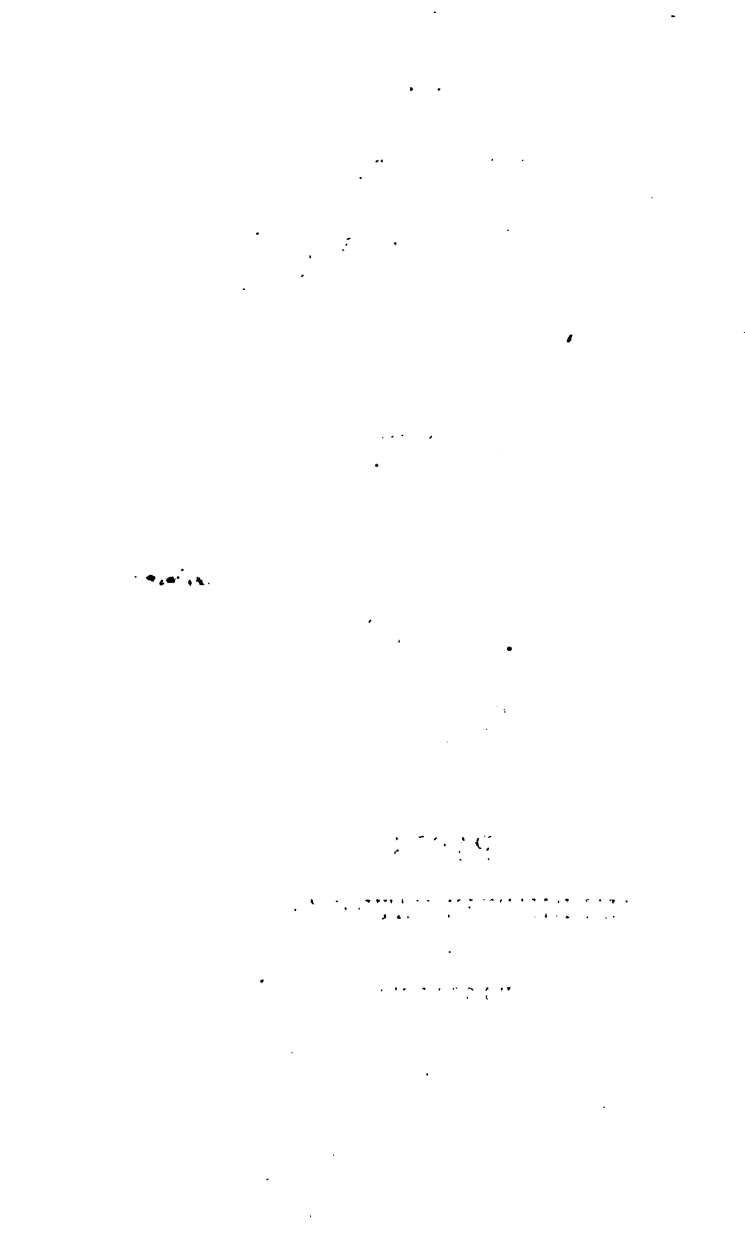


TABLE DES MATIÈRES.

	Pages.
INTRODUCTION.....	9
Séances des Académies.....	17
Calendrier pour 1897.....	19
Présidence de l'Institut en 1897.....	25
Administration de l'Institut pour 1897.....	26
Commission pour le prix de linguistique fondé par M. de Volney.....	26

ACADÉMIE FRANÇAISE.

Bureau de l'Académie pour 1897.....	27
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1896.....	27
État de l'Académie française au 1 ^{er} janvier 1897.....	28
Commission du Dictionnaire de la langue française.....	31
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.....	31

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

Bureau de l'Académie pour 1897.....	32
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1896.....	32
Changements arrivés parmi les correspondants de- puis le 1 ^{er} janvier 1896.....	34
État de l'Académie des inscriptions et belles-lettres au 1 ^{er} janvier 1897.....	35
Correspondants.....	39

	Pages.
Commission des inscriptions et médailles.....	42
Commission pour la continuation de l'Histoire littéraire de la France.....	42
Commission du <i>Corpus inscriptionum semiticarum</i> ...	43
Commission des travaux littéraires.....	43
Commission des antiquités de la France.....	44
Commission des Écoles françaises d'Athènes et de Rome.....	44
Commission du nord de l'Afrique.....	45
Commission de la fondations Garnier.....	45
Commission de la fondation Eug. Piot.....	46
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.....	46

ACADÉMIE DES SCIENCES.

Bureau de l'Académie pour 1897.....	47
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1896.....	47
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1896.....	49
État de l'Académie des sciences au 1 ^{er} janvier 1897.	51
Correspondants.....	57
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.....	63

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

Bureau de l'Académie pour 1897.....	64
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1896.....	64
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1896.....	65

TABLE DES MATIÈRES.

7

Pages.

État de l'Académie des beaux-arts au 1 ^{er} janv. 1897.	67
Correspondants.	71
Commission du Dictionnaire de la langue des beaux-arts.	74
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.	74

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

Bureau de l'Académie pour 1897.	75
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1 ^{er} janvier 1896.	75
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1 ^{er} janvier 1896.	77
État de l'Académie des sciences morales et politiques au 1 ^{er} janvier 1897.	78
Correspondants.	82
Commission pour la publication des Ordonnances des rois de France.	85
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie.	85
Bibliothèque de l'Institut.	86
Concours de l'Institut.	87

PROGRAMME DES CONCOURS.

Prix décernés par l'Institut.	87
---------------------------------------	----

ACADÉMIE FRANÇAISE.

Prix à décerner en 1898.	89
Prix à décerner en 1899.	93
Prix à décerner en 1900.	95
Prix de vertu	97

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

Prix à décerner en 1898.....	102
Prix à décerner en 1899.....	105
Prix à décerner en 1900.....	106

ACADÉMIE DES SCIENCES.

Prix à décerner en 1897.....	109
Prix à décerner en 1898.....	116
Prix à décerner en 1899.....	119
Prix à décerner en 1900.....	120
Prix à décerner en 1901.....	121

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

Prix à décerner en 1897.....	122
Prix à décerner en 1898.....	128
Prix à décerner en 1899.....	130
Prix à décerner en 1900.....	130

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

Prix à décerner en 1898.....	131
Prix à décerner en 1899.....	135
Prix à décerner en 1900.....	136
Prix à décerner en 1901.....	13
Liste et adresses, par ordre alphabétique, des mem- bres et des associés étrangers des cinq Académies de l'Institut de France.	139
Liste, par ordre alphabétique, des correspondants de l'Institut de France	165
Bibliothèque, secrétariat et agence, imprimeurs- libraires.....	182

INTRODUCTION.

L'Institut national de France, fondé par l'article 298 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), avec la mission de « recueillir les découvertes, de perfectionner les arts et les sciences », a été organisé d'abord par la loi du 3 brumaire an IV (25 octobre 1795) et par celle du 15 germinal an IV (4 avril 1796).

Maintenu par l'article 88 de la Constitution du 22 frimaire an VIII (13 décembre 1799), il a été réorganisé par l'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI (23 janvier 1803).

Une nouvelle organisation lui a été donnée par l'ordonnance royale du 21 mars 1816, complétée par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832.

I

Dans l'organisation primitive, il était divisé en classes et les classes étaient subdivisées en sections. Le nombre des classes établies par la loi du 3 brumaire an IV était de trois : la première, celle des sciences

physiques et mathématiques, était subdivisée en dix sections; la seconde, celle des sciences morales et politiques, était subdivisée en six sections; la troisième, celle de la littérature et des beaux-arts, était subdivisée en huit sections.

L'arrêté consulaire du 3 pluviôse an xi organisait quatre classes : classe des sciences physiques et mathématiques; classe de la langue et de la littérature françaises; classe d'histoire et de littérature ancienne; classe des beaux-arts. La première comprenait onze sections; la seconde et la troisième n'étaient pas subdivisées; la quatrième avait cinq sections. Un décret du 27 avril 1815 avait créé dans la quatrième classe une sixième section, qui n'a pas été maintenue en 1816.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816, voulant rattacher l'Institut aux anciennes académies, comme on avait eu le projet de le faire dans la réorganisation de l'an xi, a décidé que l'Institut serait composé de quatre académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts.

Une ordonnance royale du 26 octobre

1832 y a ajouté l'Académie des sciences morales et politiques, rétablissant ainsi la classe des sciences morales et politiques qui avait été supprimée dans l'organisation de l'an xi.

L'Académie française et l'Académie des inscriptions et belles-lettres ne sont pas divisées en sections. L'Académie des sciences en comprend onze ; l'Académie des beaux-arts en compte cinq ; l'Académie des sciences morales et politiques en compte également cinq. Une sixième section, qui avait été créée dans cette dernière académie par un décret du 14 avril 1855, a été supprimée par un décret du 9 mai 1866.

II

La composition des académies et le nombre de leurs membres ont varié et ne sont pas semblables dans l'organisation actuelle.

D'après la loi du 3 brumaire an iv, chaque classe comprenait des membres résidant à Paris, des associés répandus dans les différentes parties de la République, des associés étrangers.

L'organisation de l'an xi était différente.

La première classe (sciences physiques et mathématiques) était composée de 65 membres, y compris 2 secrétaires perpétuels, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 100 correspondants pris parmi les savants nationaux et étrangers.

La seconde classe (langue et littérature françaises), composée de 40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel, n'avait ni associés étrangers ni correspondants.

La troisième classe (histoire et littérature ancienne) était composée de 40 membres, dont le secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 60 correspondants nationaux ou étrangers.

La quatrième classe (beaux-arts) était composée de 29 membres, y compris 1 secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 36 correspondants pris parmi les nationaux ou les étrangers.

Le nombre des membres titulaires de la quatrième classe a été porté à 40, plus le secrétaire perpétuel, par un décret du 27 avril 1815.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816 n'a pas modifié le nombre des membres titulaires, des associés et des correspondants.

Mais elle a ajouté, par les articles 18 et 21, des académiciens libres pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des beaux-arts. Le nombre des académiciens libres a été fixé à 10 pour chacune de ces trois académies.

La composition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres a été remaniée plusieurs fois de 1816 à 1839. Le nombre des membres titulaires a été réduit à 30 en 1823, puis reporté à 40 en 1828. Celui des correspondants a été réduit à 30 en 1816, puis successivement élevé à 40 en 1830 et à 50 en 1839.

Le nombre des membres titulaires de l'Académie des sciences a été augmenté de 3 par un décret du 3 janvier 1866.

Celui des associés étrangers de l'Académie des beaux-arts a été fixé à 10 en 1816; celui des correspondants a été porté à 40 en 1816 et à 50 en 1863.

Lors de la création de l'Académie des sciences morales et politiques par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832, le nombre des membres titulaires a été fixé à 30, celui des académiciens libres à 5, celui des associés étrangers à 5; celui des correspondants

devait être de 30 à 40. Divers actes postérieurs, rendus de 1855 à 1887, ont porté le nombre des membres titulaires de cette académie à 40, celui des membres libres à 6, puis à 10, celui des associés étrangers à 6, celui des correspondants à 48.

Les élections qui, dans l'organisation de l'an IV, étaient faites par l'Institut tout entier, se font, depuis l'an XI, par Classe ou Académie.

III

Voici l'organisation et la composition actuelles de l'Institut :

ACADÉMIE FRANÇAISE.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel;

10 membres libres;

8 associés étrangers;

50 correspondants, dont 30 étrangers et 20 français.

ACADÉMIE DES SCIENCES:

11 sections : *Sciences mathématiques*, I Géométrie,

II Mécanique, III Astronomie, IV Géographie et navigation, V Physique générale ; — *Sciences physiques*, VI Chimie, VII Minéralogie, VIII Botanique, IX Économie rurale, X Anatomie et zoologie, XI Médecine et chirurgie.

68 membres titulaires, y compris 2 secrétaires perpétuels, qui ne font partie d'aucune section ;

10 membres libres ;

8 associés étrangers ;

100 correspondants.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

5 sections : I Peinture, II Sculpture, III Architecture, IV Gravure, V Composition musicale ;

41 membres titulaires, y compris 1 secrétaire perpétuel, qui ne fait partie d'aucune section ;

10 membres libres ;

10 associés étrangers ;

50 correspondants.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES

ET POLITIQUES.

5 sections : I Philosophie, II Morale, III Législation, droit public et jurisprudence, IV Économie politique, statistique et finances, V Histoire générale et philosophique.

40 membres titulaires, dont 1 secrétaire perpétuel ;

10 membres libres ;

6 associés étrangers ;

48 correspondants.

IV

Les lois et règlements qui régissent l'Institut et les diverses académies ont été réunis dans les recueils suivants :

- I. *Institut de France. — Lois, statuts et règlements concernant les anciennes académies et l'Institut, de 1635 à 1889. — Tableau des fondations* (1889).
- II. *Institution et règlements de l'Académie française* (1817).
- III. *Règlement pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, suivi des ordonnances, décrets, arrêtés et délibérations complémentaires* (1880).
- IV. *Règlements intérieurs de l'Académie des sciences* (1886).
- V. *Statuts et règlements de l'Académie des beaux-arts* (1883).
- VI. *Lois et règlements relatifs à l'organisation et aux travaux de l'Académie des sciences morales et politiques* (1888).
- VII. *Règlements sur l'administration de l'Institut de France* [commission administrative centrale, secrétariat et matériel, bibliothèque] (1892).

SÉANCES DES ACADÉMIES.

SÉANCES ORDINAIRES DES ACADÉMIES.

Académie française, le jeudi, à 3 heures.

Académie des inscriptions et belles-lettres, le vendredi, à 3 heures.

Académie des sciences, le lundi, à 3 heures.

Académie des beaux-arts, le samedi, à 3 heures.

Académie des sciences morales et politiques, le samedi, à midi.

SÉANCES PUBLIQUES DES ACADÉMIES.

Séance publique des cinq Académies, 25 octobre.

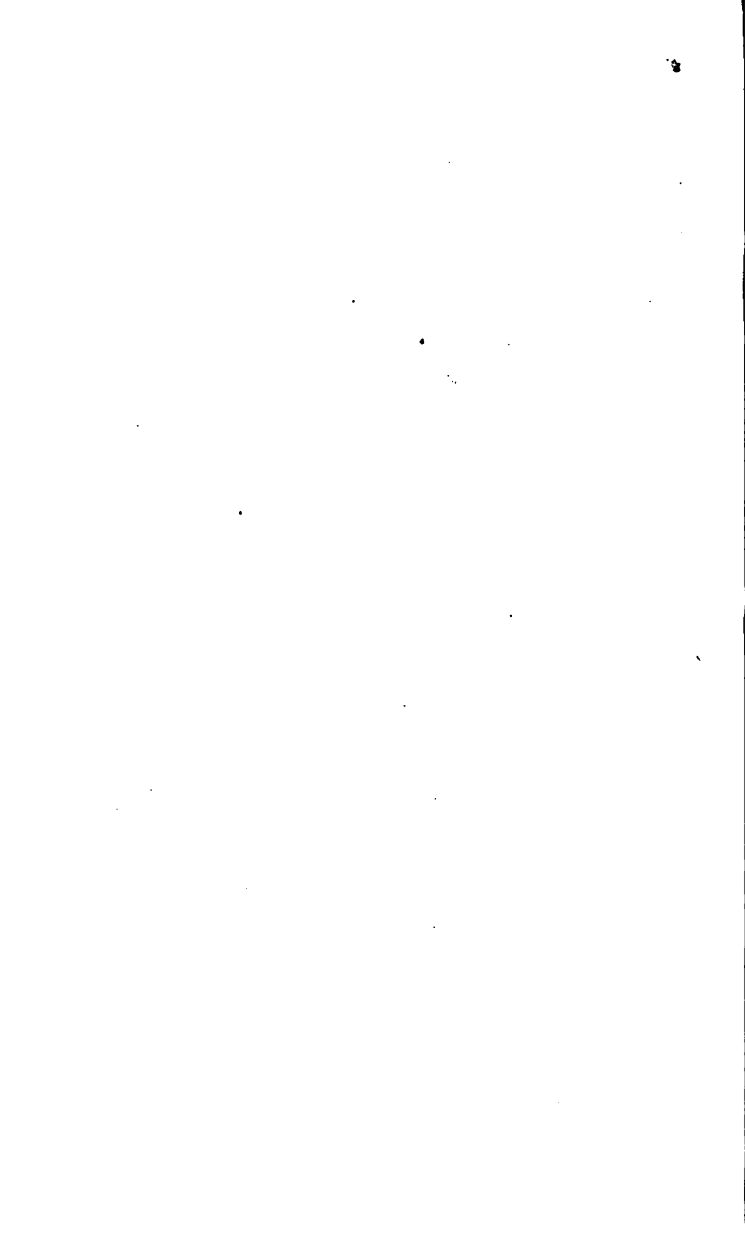
Académie française, mois de novembre.

Académie des inscriptions et belles-lettres, mois de novembre.

Académie des sciences, mois de décembre.

Académie des beaux-arts, mois d'octobre.

Académie des sciences morales et politiques, mois de décembre.



JANVIER.

- ☉ Nouvelle lune le 3.
 ☾ Premier quartier le 10.
 ☉ Pleine lune le 18.
 ☾ Dernier quartier le 25.

Vend.	1	CIRCONCISION.
Sam.	2	S. Macaire.
Dim.	3	S ^{te} Geneviève.
Lun.	4	S. Rigobert.
Mar.	5	S. Siméon, stylite.
Mer.	6	ÉPIPHANIE.
Jeud.	7	S ^{te} Mélanie.
Vend.	8	S. Lucien.
Sam.	9	S ^{te} Martienne.
Dim.	10	Baptême de N. S.
Lun.	11	S. Hygin.
Mar.	12	S. Arcada.
Mer.	13	S. Bernon.
Jeud.	14	S. Hilaire.
Vend.	15	S. Maur.
Sam.	16	S. Guillaume.
Dim.	17	S. Antoine.
Lun.	18	Ch. de S. Pierre.
Mar.	19	S. Sulpice.
Mer.	20	S. Sébastien.
Jeud.	21	S ^{te} Agnès.
Vend.	22	S. Vincent.
Sam.	23	S. Ildefonse.
Dim.	24	S. Babylas.
Lun.	25	Conv. de S. Paul.
Mar.	26	S. Polycarpe.
Mer.	27	S. Jean Chrysost.
Jeud.	28	S. Charlemagne.
Vend.	29	S. François de S.
Sam.	30	S ^{te} Bathilde.
Dim.	31	S ^{te} Marcellc.

FÉVRIER.

- ☉ Nouvelle lune le 1.
 ☾ Premier quartier le 9.
 ☉ Pleine lune le 17.
 ☾ Dernier quartier le 24.

Lun.	1	S. Ignace.
Mar.	2	PURIFICATION.
Mer.	3	S. Blaise.
Jeud.	4	S ^{te} Jeanne de Val.
Vend.	5	S ^{te} Agathe.
Sam.	6	S. Waast.
Dim.	7	S. Romuald.
Lun.	8	S. Jean de Matha.
Mar.	9	S ^{te} Apolline.
Mer.	10	S ^{te} Scholastique.
Jeud.	11	S. Séverin.
Vend.	12	S. Méléce.
Sam.	13	S. Gilbert.
Dim.	14	Septuagésime.
Lun.	15	S. Outille.
Mar.	16	S ^{te} Julienne.
Mer.	17	S. Fulrad.
Jeud.	18	S. Siméon.
Vend.	19	S. Barbat.
Sam.	20	S. Eucher.
Dim.	21	Sexagésime.
Lun.	22	Ch. de S. Pierre A.
Mar.	23	S. P. Damien.
Mer.	24	S. Mathias.
Jeud.	25	S ^{te} Gauburge.
Vend.	26	S. Nestor.
Sam.	27	S ^{te} Honorine.
Dim.	28	Quinquagésime.

Nombre d'or, 17.
 Épacte, xxvi.

MARS.

- ☉ Nouvelle lune le 3.
 ☾ Premier quartier le 11.
 ☉ Pleine lune le 18.
 ☾ Dernier quartier le 25.

Lun.	1	S. Aubin.
Mar.	2	<i>Mardi gras.</i>
Mer.	3	CENDRES.
Jeud.	4	S. Luce
Vend.	5	S. Phocas.
Sam.	6	S ^e Colette.
Dim.	7	<i>Quadragesime.</i>
Lun.	8	S. Jean de Dieu.
Mar.	9	S. Grégoire de N.
Mer.	10	<i>Quatre-Temps.</i>
Jeud.	11	S. Constantin.
Vend.	12	S. Grégoire le G.
Sam.	13	S ^e Euphrasie.
Dim.	14	<i>Reminiscere.</i>
Lun.	15	S ^e Matrone.
Mar.	16	S. Cyriaque.
Mer.	17	S. Patrice.
Jeud.	18	S. Gabriel.
Vend.	19	S. Joseph.
Sam.	20	S. Vulfran.
Dim.	21	<i>Oculi.</i>
Lun.	22	S. Paul de Narb.
Mar.	23	S. Victorien.
Mer.	24	S. Pygmène.
Jeud.	25	ANNONCIATION. <i>Mi-c</i>
Vend.	26	S. Ludger.
Sam.	27	S. Rupert.
Dim.	28	<i>Laitare.</i>
Lun.	29	S. Eustase.
Mar.	30	S. Rieul.
Mer.	31	S ^e Balbine.

AVRIL.

- ☉ Nouvelle lune le 2.
 ☾ Premier quartier le 10.
 ☉ Pleine lune le 17.
 ☾ Dernier quartier le 23.

Jeud.	1	S. Hugues.
Vend.	2	S. Fr. de Paule.
Sam.	3	S ^e Marie Egypt.
Dim.	4	<i>Passion.</i>
Lun.	5	S. Vincent Ferrier.
Mar.	6	S. Prudence.
Mer.	7	S. Hégésippe.
Jeud.	8	S. Perpet.
Vend.	9	S. Prochore.
Sam.	10	S. Pallade.
Dim.	11	RAMEAUX.
Lun.	12	S. Jules.
Mar.	13	S. Herménégilde.
Mer.	14	S. Tiburce.
Jeud.	15	<i>Jeudi saint.</i>
Vend.	16	<i>Vendredi saint.</i>
Sam.	17	<i>Samedi saint.</i>
Dim.	18	PÂQUES.
Lun.	19	S. Elphège.
Mar.	20	S. Marcellin.
Mer.	21	S. Anselme.
Jeud.	22	S ^e Opportune.
Vend.	23	S. Georges.
Sam.	24	S. Adalbert.
Dim.	25	<i>Quasimodo.</i>
Lun.	26	S. Richard.
Mar.	27	S. Alpinien.
Mer.	28	S. Vital.
Jeud.	29	S. Robert.
Vend.	30	S. Eutrope.

Lettre dominicale, C.

MAY.

- ☉ Nouvelle lune le 1.
 ☾ Premier quartier le 9.
 ☉ Pleine lune le 16.
 ☾ Dernier quartier le 23.
 ☉ Nouvelle lune le 31.

Sam.	1	SS. Philippe et J.
Dim.	2	S. Athanase.
Lun.	3	Invent. S ^{te} Croix.
Mar.	4	S ^{te} Monique.
Mer.	5	S. Hilaire d'Arles.
Jeud.	6	S. Jean P. L.
Vend.	7	S. Stanislas.
Sam.	8	App. de S. Michel.
Dim.	9	S. Grégoire de N.
Lun.	10	S. Gordien.
Mar.	11	S. Mayeul.
Mer.	12	SS. Nérée et Achill.
Jeud.	13	S. Servais.
Vend.	14	S. Pacôme.
Sam.	15	S. Rétime.
Dim.	16	S. Pèlerin.
Lun.	17	S. Torpès.
Mar.	18	S. Venance.
Mer.	19	S. Yves.
Jeud.	20	S. Bernardin.
Vend.	21	S. Baudile.
Sam.	22	S ^{te} Julie.
Dim.	23	S. Didier.
Lun.	24	Rogations.
Mar.	25	S. Urbain.
Mer.	26	S. Bède.
Jeud.	27	ASCENSION.
Vend.	28	S. Germain de Par.
Sam.	29	S. Maximin.
Dim.	30	S. Félix.
Lun.	31	S ^{te} Angèle de M.

JUIN.

- ☾ Premier quartier le 8.
 ☉ Pleine lune le 14.
 ☾ Dernier quartier le 21.
 ☉ Nouvelle lune le 30.

Mar.	1	S. Pamphile.
Mer.	2	S ^{te} Blandine.
Jeud.	3	S ^{te} Clotilde.
Vend.	4	S. Quirin.
Sam.	5	S. Boniface.
Dim.	6	PENTECÔTE.
Lun.	7	S. Gurval.
Mar.	8	S. Médard.
Mer.	9	Quatre-Temps.
Jeud.	10	S. Landry.
Vend.	11	S. Barnabé.
Sam.	12	S. Nabor.
1 D.	13	TRINITÉ.
Lun.	14	S. Basile.
Mar.	15	S. Guy.
Mer.	16	S. François-Régis.
Jeud.	17	FÊTE-DIEU.
Vend.	18	S ^{te} Marine.
Sam.	19	S. Gervais.
2 D.	20	S. Silvere.
Lun.	21	S. Leufroy.
Mar.	22	S. Paulin.
Mer.	23	S ^{te} Édiltrude.
Jeud.	24	S. Jean-Baptiste.
Vend.	25	S. Prosper.
Sam.	26	SS. Jean et Paul.
3 D.	27	S. Crescent.
Lun.	28	S. Irénée.
Mar.	29	SS. Pierre et Paul.
Mer.	30	S. Martial.

Cycle solaire, 2.

JUILLET.

- ☾ Premier quartier le 7.
 ○ Pleine lune le 14.
 ☾ Dernier quartier le 21.
 ○ Nouvelle lune le 29.

Jeud.	1	S. Lunaire.
Vend.	2	VISIT. DE N. D.
Sam.	3	S. Anatole.
4 D.	4	Tr. de S. Martin.
Lun.	5	S ^{te} Zoé.
Mar.	6	S. Goar.
Mer.	7	S. Pantène.
Jeud.	8	S. Procope.
Vend.	9	S. Cyrille.
Sam.	10	Les Sept Frères.
5 D.	11	Tr. de S. Benoît.
Lun.	12	S. Amatre.
Mar.	13	S. Thurian.
Mer.	14	S. Bonaventure.
Jeud.	15	S. Henri.
Vend.	16	N.-D. du Carmel.
Sam.	17	S. Alexis.
6 D.	18	S ^{te} Symphorose.
Lun.	19	S. Vincent de Paul.
Mar.	20	S ^{te} Marguerite.
Mer.	21	S. Victor.
Jeud.	22	S ^{te} Madeleine.
Vend.	23	S. Apollinaire.
Sam.	24	JOURS CANICUL.
7 D.	25	S. Jacques Majeur.
Lun.	26	S ^{te} Anne.
Mar.	27	S. Samson.
Mer.	28	S. Nazaire.
Jeud.	29	S ^{te} Marthe.
Vend.	30	S. Abdon.
Sam.	31	S. Germain l'Aux.

AOÛT.

- ☾ Premier quartier le 5.
 ○ Pleine lune le 12.
 ☾ Dernier quartier le 20.
 ○ Nouvelle lune le 28.

8 D.	1	S. Pierre-ès-liens.
Lun.	2	S ^{te} Théodote.
Mar.	3	Inv. de S. Étienne.
Mer.	4	S. Dominique.
Jeud.	5	S. Yon.
Vend.	6	Transfig. de N. S.
Sam.	7	S. Donat.
9 D.	8	S. Justin.
Lun.	9	S. Amour.
Mar.	10	S. Laurent.
Mer.	11	S ^{te} Suzanne.
Jeud.	12	S ^{te} Claire.
Vend.	13	S. Hippolyte.
Sam.	14	S. Eusèbe.
10 D.	15	ASSOMPTION.
Lun.	16	S. Roch.
Mar.	17	S. Mammès.
Mer.	18	S ^{te} Hélène.
Jeud.	19	S. Louis, évêque.
Vend.	20	S. Bernard.
Sam.	21	S. Privat.
11 D.	22	S. Symphorien.
Lun.	23	S. Sidoine.
Mar.	24	S. Barthélemy.
Mer.	25	S. Louis, roi.
Jeud.	26	FIN JOURS CANIC.
Vend.	27	S. Césaire.
Sam.	28	S. Augustin.
12 D.	29	S. Merry.
Lun.	30	S. Fiacre.
Mar.	31	S. Aristide.

SEPTEMBRE.

- ☾ Premier quartier le 3.
 ☉ Pleine lune le 11.
 ☾ Dernier quartier le 19.
 ☉ Nouvelle lune le 26.

Mer.	1	S. Gilles.
Jeud.	2	S. Lazare.
Vend.	3	S. Remacle.
Sam.	4	S ^{te} Rosalie.
13 D.	5	S. Bertin.
Lun.	6	S. Eugène.
Mar.	7	S. Cloud.
Mer.	8	Nativité de N. D.
Jeud.	9	S. Omer.
Vend.	10	S ^{te} Pulchérie.
Sam.	11	S. Hyacinthe.
14 D.	12	S. Révérend.
Lun.	13	S. Maurille.
Mar.	14	Exalt. S ^{te} Croix.
Mer.	15	<i>Quatre-Temps.</i>
Jeud.	16	S ^{te} Euphémie.
Vend.	17	S. Lambert.
Sam.	18	S. Joseph C.
15 D.	19	S. Janvier.
Lun.	20	S. Eustache.
Mar.	21	S. Mathieu, évang.
Mer.	22	S. Maurice.
Jeud.	23	S ^{te} Thècle.
Vend.	24	S. Andoche.
Sam.	25	S. Firmin.
16 D.	26	S ^{te} Justine.
Lun.	27	SS. Côme et Dam.
Mar.	28	S. Cérans.
Mer.	29	S. Michel, arch.
Jeud.	30	S. Jérôme.

Indiction romaine, 10.

OCTOBRE.

- ☾ Premier quartier le 3.
 ☉ Pleine lune le 10.
 ☾ Dernier quartier le 18.
 ☉ Nouvelle lune le 25.

Vend.	1	S. Remy.
Sam.	2	SS. Angès gard.
17 D.	3	S. Denys l'Aréop.
Lun.	4	S. Franç. d'Assise.
Mar.	5	S ^{te} Aure.
Mer.	6	S. Bruno.
Jeud.	7	S. Serge.
Vend.	8	S ^{te} Brigitte.
Sam.	9	S. Denys de Paris.
18 D.	10	S. Géréon.
Lun.	11	S. Gomer.
Mar.	12	S. Wilfrid.
Mer.	13	S. Géraud.
Jeud.	14	S. Calliste, pape.
Vend.	15	S ^{te} Thérèse.
Sam.	16	S. Gall.
19 D.	17	S. Cerboney.
Lun.	18	S. Luc, évangél.
Mar.	19	S. Savinien.
Mer.	20	S. Caprais.
Jeud.	21	S ^{te} Ursule.
Vend.	22	S ^{te} Céline.
Sam.	23	S. Magloire.
20 D.	24	S. Raphaël.
Lun.	25	S. Crépin.
Mar.	26	S. Rustique.
Mer.	27	S. Florent.
Jeud.	28	SS. Simon et Jude.
Vend.	29	S. Narcisse.
Sam.	30	S. Lucain.
21 D.	31	S. Quentin.

NOVEMBRE.

- ☾ Premier quartier le 1.
 ○ Pleine lune le 9.
 ☾ Dernier quartier le 17.
 ○ Nouvelle lune le 24.

Lun.	1	TOUSSAINT.
Mar.	2	LES TRÉPASSÉS.
Mer.	3	S. Marcel.
Jeud.	4	S. Charles.
Vend.	5	S. Zacharie.
Sam.	6	S. Léonard.
22 D.	7	S. Florent.
Lun.	8	SS. IV Couronnés.
Mar.	9	S. Théodore.
Mer.	10	S. Tryphon.
Jeud.	11	S. Martin.
Vend.	12	S. Cunibert.
Sam.	13	S. Brice.
23 D.	14	S. Ruf.
Lun.	15	S. Malo.
Mar.	16	S. Edmond.
Mer.	17	S. Aignan.
Jeud.	18	S ^{te} Aude.
Vend.	19	S ^{te} Elisabeth.
Sam.	20	S. Félix de Valois.
24 D.	21	PRÉSENT. DE N. D.
Lun.	22	S ^{te} Cécile.
Mar.	23	S. Clément.
Mer.	24	S. Chrysogone.
Jeud.	25	S ^{te} Catherine.
Vend.	26	S ^{te} Genev. des Ard.
Sam.	27	S. Agricole.
1 D.	28	AVENT.
Lun.	29	S. Saturnin.
Mar.	30	S. André.

L. du Martyrol., t.

DÉCEMBRE.

- ☾ Premier quartier le 1.
 ○ Pleine lune le 9.
 ☾ Dernier quartier le 17.
 ○ Nouvelle lune le 23.
 ☾ Premier quartier le 30.

Mer.	1	S. Éloi.
Jeud.	2	S ^{te} Valère.
Vend.	3	S. François Xavier.
Sam.	4	S ^{te} Barbe.
2 D.	5	S. Sabas.
Lun.	6	S. Nicolas.
Mar.	7	S. Ambroise.
Mer.	8	CONCEPT. DE N. D.
Jeud.	9	S ^{te} Léocadie.
Vend.	10	S ^{te} Eulalie.
Sam.	11	S. Damase.
3 D.	12	S. Valéry.
Lun.	13	S ^{te} Lucie.
Mar.	14	S. Nicaise.
Mer.	15	Quatre-Temps.
Jeud.	16	S. Memmie.
Vend.	17	S ^{te} Begga.
Sam.	18	S. Gatien.
4 D.	19	S. Nemèse.
Lun.	20	S. Théophile.
Mar.	21	S. Thomas.
Mer.	22	S ^{te} Théodorie.
Jeud.	23	S ^{te} Victoire.
Vend.	24	Vigile.
Sam.	25	NOËL.
Dim.	26	S. Étienne.
Lun.	27	S. Jean, évangél.
Mar.	28	SS. Innocents.
Mer.	29	S. Thomas de Cant.
Jeud.	30	S. Sabin.
Vend.	31	S. Sylvestre.

PRÉSIDENTE DE L'INSTITUT.

L'Académie française pendant l'année 1897.

BUREAU DE L'INSTITUT POUR 1897.

MM.

Le Directeur de l'Académie française.	Président.
HÉRON DE VILLEFOSSE, délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.	Vice-Présidents.
CHATIN, délégué de l'Académie des sciences.	
ROTY, délégué de l'Académie des beaux-arts.	
GLASSON, délégué de l'Académie des sciences morales et politiques.	
BOISSIER, secrétaire perpétuel de l'Académie française.	Secrétaire.

ADMINISTRATION DE L'INSTITUT.

COMMISSION ADMINISTRATIVE CENTRALE

POUR

ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET LES FONDS COMMUNS
AUX CINQ ACADÉMIES.

MM.

ROUSSE..... } pour l'Académie
HALÉVY..... } française.

G. BOISSIER, *secrétaire perpétuel.*

RAVAISSON-MOLLIEN..... } pour l'Académie
L. DELISLE..... } des inscriptions
et belles-lettres.

H. WALLON, *secrétaire perpétuel.*

DARBOUX..... } pour l'Académie
BORNET..... } des sciences.

J. BERTRAND et BERTHELOT, *secrétaires perpétuels.*

Ch. GARNIER..... } pour l'Académie
Jules THOMAS..... } des beaux-arts.

Comte H. DELABORDE, *secrétaire perpétuel.*

LEVASSEUR..... } pour l'Académie
AUCOC..... } des sciences morales
et politiques.

Georges PICOT, *secrétaire perpétuel.*

NOTA. Les commissaires sont élus pour un an et sont toujours rééligibles.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

MEMBRES DE LA COMMISSION.

MM.

MÉZIÈRES..... } pour l'Académie
BOISSIER..... } française.

LAVISSE..... } pour l'Académie
BRÉAL..... } des inscriptions
et
G. PARIS..... } belles-lettres.

MASPERO..... } pour l'Académie
BERTHELOT..... } de sciences.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

BUREAU DE L'ACADÉMIE ⁽¹⁾.

M. LE DIRECTEUR;
M. LE CHANCELIER;
M. Gaston BOISSIER, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

depuis le 1^{er} janvier 1896.

- M. DE LESSEPS, décédé le 7 décembre 1894;
Remplacé par M. Anatole FRANCE, le 23 janvier 1896.
- M. DOUCET, décédé le 1^{er} avril 1895;
Remplacé par M. le marquis COSTA DE BEAUREGARD, le 23 janvier 1896.
- M. PASTEUR, décédé le 28 septembre 1895;
Remplacé par M. Gaston PARIS, le 28 mai 1896.
- M. Alexandre DUMAS, décédé le 27 novembre 1895;
Remplacé par M. André THEURIET, le 10 décembre 1896.
- M. Léon SAY, décédé le 21 avril 1896;
Remplacé par M. Albert VANDAL, le 10 décembre 1896.
- M. Jules SIMON, décédé le 8 juin 1896;
Remplacé par M.
- M. CHALLEMEL-LACOUR, décédé le 26 octobre 1896,
Remplacé par M.

⁽¹⁾ Le Directeur et le Chancelier sont élus tous les trois mois.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1855	LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste).....	Ancelet.
1862	BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE).....	Lacordaire.
1870	OLLIVIER (Olivier-Émile).....	De Lamartine.
1871	AUMALE (Henri-Eugène-Philippe-Louis D'ORLÉANS, duc d').....	C ^{te} de Montalembert.
1874	MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François)...	S ^t -Marc-Girardin.
1876	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston).....	Patin.
1877	SARDOU (Victorien).....	Autran.
1878	AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edmond-Armand-Gaston d').....	Dupanloup.
1880	ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond)...	Jules Favre.
1881	SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand).....	Duvergier de Hau- ranne.
1881	CHERBULIEZ (Charles-Victor).....	Dufaure.
1882	PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert), Cardinal, Évêque d'Autun:.....	A. Barbier.
1882	PAILLERON (Édouard-Jules-Henri)..	Charles Blanc.
1884	COPPÉE (François-Édouard-Joachim).	De Laprade.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1884	BERTRAND (Joseph-Louis-François).	J.-B. Dumas.
1884	HALÉVY (Ludovic).....	C ^{te} d'Haussonville.
1886	HERVÉ (Aimé-Marie-Édouard)....	Duc de Noailles.
1886	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave).	Comte de Falloux.
1888	HAUSSONVILLE (le comte Othenin- Bernard-Gabriel DE CLÉRON D')..	Caro.
1888	CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène)..	Cuvillier-Fleury.
1888	MEILHAC (Henry).....	Labiche.
1888	VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie- Melchior DE).....	D. Nisard.
1890	FREYGINET (Charles-Louis DE SAULSES DE).....	Augier.
1891	LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien- PIERRE).....	Feuillet.
1892	LAVISSE (Ernest).....	Jurien de la Gravière.
1893	BORNIER (le vicomte Étienne- Charles-Henri DE).....	Marmier.
1893	THUREAU - DANGIN (Paul - Marie- Pierre).....	Rousset.
1893	BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand)...	Lemoine.
1894	HEREDIA (José-Maria DE).....	De Mazade.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1894	SOREL (Albert)	Taine.
1894	BOURGET (Paul-Charles-Joseph)...	Du Camp.
1894	HOUSSAYE (Henry)	Leconte de Lisle.
1895	LEMAÎTRE (Jules-Élie-François)...	Duruy.
1896	FRANCE (Anatole-François THI- BAULT-).....	De Lesseps.
1896	COSTA DE BEAUREGARD (le mar- quis Marie-Charles-Albert).....	C. Doucet.
1896	PARIS (Gaston-Bruno-Paulin).....	Pasteur.
1896	THEURIET (Claude-Adhémar, dit André).....	A. Damas.
1896	VANDAL (le comte Louis-Jules- André).....	Léon Say.
....	Jules Simon.
..	Challamel-Lacour.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL, TRÉSORIER.	
1895	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine- Gaston).....	Doucet.

COMMISSION DU DICTIONNAIRE**DE LA LANGUE FRANÇAISE.****(Règlement de l'Académie, art. 6.)**

MM.**G. BOISSIER, secrétaire perpétuel ;****GRÉARD ;****COPPÉE ;****CHERBULIEZ ;****MÉZIÈRES ;****BRUNETIÈRE ;****G. BOISSIER, rapporteur.****COMMISSION****POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS****DE L'ACADÉMIE.**

MM.**G. BOISSIER, secrétaire perpétuel, trésorier, président ;****ROUSSE ;****HALÉVY**

ACADÉMIE
DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. HÉRON DE VILLEFOSSE, président.

M. LONGNON, vice-président.

M. H. WALLON, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PAMI LES MEMBRES

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
depuis le 1^{er} janvier 1896.

ACADÉMICIENS ORDINAIRES.

M. HAURÉAU, décédé le 29 avril 1896;

Remplacé par M. REINACH, le 4 décembre 1896.

M. DE ROZIÈRE, décédé le 18 juin 1896;

Remplacé par M. GIRY, le 4 décembre 1896.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. le vicomte DE LA VILLEMARQUÉ, décédé le 8 décembre 1895;

Remplacé par **M. le baron DE RUBLE**, le 31 janvier 1896.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. CURTIUS, à Berlin, décédé le 11 juillet 1896;

Remplacé par **M. COMPARETTI**, à Florence, le 4 décembre 1896.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

depuis le 1^{er} janvier 1896.

M. SAUVAIRE, à Robernier, décédé le 4 avril 1896;
Remplacé par M. JULLIAN, à Bordeaux, le
23 décembre 1896.

M. COMPARETTI, à Florence, élu associé étranger le
4 décembre 1896.
Remplacé par M. le baron DE ROSEN, à Saint-
Pétersbourg, le 23 décembre 1896.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1^{ER} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1849	RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER)	Letronne.
1850	WALLON (Henri-Alexandre)	Quatrem. de Quincy
1857	DELISLE (Léopold-Victor)	Ét. Quatremère.
1867	LE BLANT (Edmond-Frédéric)	Reinaud.
1871	DELOCHE (Jules-Edmond-Maximin).	Huillard-Bréholles.
1873	GIRARD (Jules-Augustin)	Julien.
1874	HEUZEY (Léon-Alexandre)	Boulé.
1874	PERROT (Georges)	Guisot.
1875	BRÉAL (Michel-Jules-Alfred)	Brinet de Presle.
1876	PARIS (Gaston-Bruno-Paulin)	Guignaut.
1878	BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir)	De Slane.
1878	FOUCART (Paul-François)	Naudet.
1878	SCHEFER (Charles-Henri-Auguste)..	Garcin de Tassy.
1881	OPPERT (Jules)	Mariette.
1881	BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph).	Littre.
1882	WEIL (Henri)	Dulaurier.
1882	SENART (Émile-Charles-Marie)	Guesard.
1883	MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe)	Laboulaye.

ETAT
DE L'ALPHABET DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
 du 1^{er} janvier 1871.

		FONDEMENTS.
	AL.	
181	ALPHABET ALPHABETIQUE	Dufour.
182	ALPHABET DE JERUSALEM	Lemaire.
183	ALPHABET DE L'EGYPTE	Dumont.
184	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
185	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
186	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
187	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
188	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
189	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
190	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
191	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
192	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
193	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
194	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
195	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
196	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
197	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
198	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
199	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.
200	ALPHABET DE L'EGYPTE	Renaud.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
NM.		
1893	MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène)...	Luce.
1893	HAVET (Pierre-Antoine-Louis)....	Rossignol.
1894	COLLIGNON (Léon-Maxime).....	Waddington.
1895	CAGNAT (René-Louis-Victor).....	Derenbourg.
1896	REINACH (Salomon)	Hauréau.
1896	GIRY (Jean-Marie-Joseph-Arthur)..	De Rozière.
SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.		
1873	WALLON (Henri-Alexandre).....	Guignaut, secré- taire perpétuel démissionnaire.
ACADÉMICIENS LIBRES.		
1868	Vogüé (le marquis Charles-Jean- Melchior DE).....	Duc d'Albert de Luynea.
1884	Boislisle (Arthur - André - Gabriel MICHEL DE).....	Tissot.
1885	MAS LATRIE (le comte Jacques- Marie-Joseph-Louis DE)	Baudry.
1887	SAGLIO (Edmond).....	Germain.

LIST
OF MEMBERS OF THE ASSOCIATION OF AMATEURS
OF THE ARTS

No.	Name	Address
1	ALFRED GARNIER	Paris
2	ALFRED DE LAUNAY	Paris
3	ALFRED DE LAUNAY	Paris
4	ALFRED DE LAUNAY	Paris
5	ALFRED DE LAUNAY	Paris
6	ALFRED DE LAUNAY	Paris
7	ALFRED DE LAUNAY	Paris
8	ALFRED DE LAUNAY	Paris
9	ALFRED DE LAUNAY	Paris
10	ALFRED DE LAUNAY	Paris
11	ALFRED DE LAUNAY	Paris
12	ALFRED DE LAUNAY	Paris
13	ALFRED DE LAUNAY	Paris
14	ALFRED DE LAUNAY	Paris
15	ALFRED DE LAUNAY	Paris
16	ALFRED DE LAUNAY	Paris
17	ALFRED DE LAUNAY	Paris
18	ALFRED DE LAUNAY	Paris
19	ALFRED DE LAUNAY	Paris
20	ALFRED DE LAUNAY	Paris
21	ALFRED DE LAUNAY	Paris
22	ALFRED DE LAUNAY	Paris
23	ALFRED DE LAUNAY	Paris
24	ALFRED DE LAUNAY	Paris
25	ALFRED DE LAUNAY	Paris
26	ALFRED DE LAUNAY	Paris
27	ALFRED DE LAUNAY	Paris
28	ALFRED DE LAUNAY	Paris
29	ALFRED DE LAUNAY	Paris
30	ALFRED DE LAUNAY	Paris
31	ALFRED DE LAUNAY	Paris
32	ALFRED DE LAUNAY	Paris
33	ALFRED DE LAUNAY	Paris
34	ALFRED DE LAUNAY	Paris
35	ALFRED DE LAUNAY	Paris
36	ALFRED DE LAUNAY	Paris
37	ALFRED DE LAUNAY	Paris
38	ALFRED DE LAUNAY	Paris
39	ALFRED DE LAUNAY	Paris
40	ALFRED DE LAUNAY	Paris
41	ALFRED DE LAUNAY	Paris
42	ALFRED DE LAUNAY	Paris
43	ALFRED DE LAUNAY	Paris
44	ALFRED DE LAUNAY	Paris
45	ALFRED DE LAUNAY	Paris
46	ALFRED DE LAUNAY	Paris
47	ALFRED DE LAUNAY	Paris
48	ALFRED DE LAUNAY	Paris
49	ALFRED DE LAUNAY	Paris
50	ALFRED DE LAUNAY	Paris
51	ALFRED DE LAUNAY	Paris
52	ALFRED DE LAUNAY	Paris
53	ALFRED DE LAUNAY	Paris
54	ALFRED DE LAUNAY	Paris
55	ALFRED DE LAUNAY	Paris
56	ALFRED DE LAUNAY	Paris
57	ALFRED DE LAUNAY	Paris
58	ALFRED DE LAUNAY	Paris
59	ALFRED DE LAUNAY	Paris
60	ALFRED DE LAUNAY	Paris
61	ALFRED DE LAUNAY	Paris
62	ALFRED DE LAUNAY	Paris
63	ALFRED DE LAUNAY	Paris
64	ALFRED DE LAUNAY	Paris
65	ALFRED DE LAUNAY	Paris
66	ALFRED DE LAUNAY	Paris
67	ALFRED DE LAUNAY	Paris
68	ALFRED DE LAUNAY	Paris
69	ALFRED DE LAUNAY	Paris
70	ALFRED DE LAUNAY	Paris
71	ALFRED DE LAUNAY	Paris
72	ALFRED DE LAUNAY	Paris
73	ALFRED DE LAUNAY	Paris
74	ALFRED DE LAUNAY	Paris
75	ALFRED DE LAUNAY	Paris
76	ALFRED DE LAUNAY	Paris
77	ALFRED DE LAUNAY	Paris
78	ALFRED DE LAUNAY	Paris
79	ALFRED DE LAUNAY	Paris
80	ALFRED DE LAUNAY	Paris
81	ALFRED DE LAUNAY	Paris
82	ALFRED DE LAUNAY	Paris
83	ALFRED DE LAUNAY	Paris
84	ALFRED DE LAUNAY	Paris
85	ALFRED DE LAUNAY	Paris
86	ALFRED DE LAUNAY	Paris
87	ALFRED DE LAUNAY	Paris
88	ALFRED DE LAUNAY	Paris
89	ALFRED DE LAUNAY	Paris
90	ALFRED DE LAUNAY	Paris
91	ALFRED DE LAUNAY	Paris
92	ALFRED DE LAUNAY	Paris
93	ALFRED DE LAUNAY	Paris
94	ALFRED DE LAUNAY	Paris
95	ALFRED DE LAUNAY	Paris
96	ALFRED DE LAUNAY	Paris
97	ALFRED DE LAUNAY	Paris
98	ALFRED DE LAUNAY	Paris
99	ALFRED DE LAUNAY	Paris
100	ALFRED DE LAUNAY	Paris

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MN.	
1887	PORT (François-Célestin).....	Desmoyers.
1888	MENANT (Joachim).....	Robert.
1889	LA BORDERIE (Louis-Arthur LE MOYNE DE).....	Ch. Nisard.
1890	HAMY (Théodore-Jules-Ernest)....	Faidherbe.
1895	DIEULAFOY (Marcel-Auguste).....	Duruy.
1896	RUBLE (le baron Joseph-Étienne- Alphonse DE).....	Vicomte de La Ville- marqué.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1869	MÜLLER (Max), à Oxford.....	Welcker.
1890	SICKEL (Théodore DE), à Vienne:..	Cobet.
1891	STOKES (Whitley), à Londres.....	De Miklosich.
1891	ASCOLI (Graziadio), à Milan.....	Gorresio.
1894	WEBER (Albrecht-Friedrich), à Ber- lin.....	Layard.
1894	HELBIG (Wolfgang), à Rome.....	De Rossi.
1895	MOMMSEN (Theodor), à Berlin....	Rawlinson.
1896	COMPARETTI (Dominico), à Florence.	Curtius.

CORRESPONDANTS.

Une ordonnance royale du 6 février 1839 a porté le nombre des correspondants à cinquante, dont trente étrangers et vingt français.

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS (30).

MM.

- 1856 GAYANGOS (Don Pascual DE), à Madrid.
- 1867 SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlangen (Bavière).
- 1876 MUSSAFIA (Adolf), à Vienne (Autriche).
- 1878 KOUMANOUDIS (Stephanos), à Athènes.
- 1881 BÖHTLINGK (Otto), à Leipzig.
- 1881 BUGGE (Sophus), à Christiania.
- 1886 DE GOEJE (Michaël-Jan), à Leyde.
- 1886 BRETSCHNEIDER, à Saint-Petersbourg.
- 1887 EVANS (John), à Nash Mill, Hemel Hempstead (Angleterre).
- 1887 BÜHLER (Johann-Georg), à Vienne (Autriche).
- 1889 NEUBAUER (Adolphe), à Oxford.
- 1889 RADLOFF (Guillaume), à Saint-Petersbourg.
- 1890 KERN (Jan-Henri-Caspar), à Leyde (Hollande).
- 1890 WATTENBACH (Wilhelm), à Berlin.
- 1890 SCHUCHARDT (Hugo-Ernst-Mario), à Gratz (Autriche).
- 1891 THOMPSON (Sir Edward-Maunde), à Londres.

MM.

- 1891 HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), à Berlin.
1892 TOBLER (Adolf), à Berlin.
1893 GOMPERZ (Theodor), à Vienne.
1893 HANDY-BEY (Osman Edhem Pacha Zadèh),
à Constantinople.
1893 NAVILLE (Édouard), à Genève.
1894 MEHREN (August-Ferdinand-Michael), à Co-
penhague.
1894 KAVVADIAS, à Athènes.
1894 WINDISCH (Ernst), à Leipzig.
1894 BUECHELER (Franz), à Bonn.
1894 DE SMEDT (R. P. Charles), à Bruxelles.
1895 BHANDARKAR (Ramkrishna-Gopal), à Poona
(Inde anglaise).
1895 BENNDORF (Friedrich-August-Otto), à Vienne.
1895 KIRCHHOFF (Johann-Wilhelm-Adolf), à Berlin.
1896 ROSEN (baron Victor DE), à Saint-Pétersbourg.

CORRESPONDANTS FRANÇAIS (30).

MM.

- 1871 BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE), à
Rouen.
1873 HANOTEAU (Louis-Adolphe), à Decize (Nièvre)
et à Paris.
1875 TAMIZEY DE LARROQUE (Jacques-Philippe), à
Gontaud (Lot-et-Garonne).

MM.

- 1876 ALLMER (Louis-Christophe-Auguste), à Lyon.
1878 DEZEIMERIS (Reinhold), à Bordeaux.
1881 SARZEC (Ernest DE), à Sarzec (Vienne) et à Bagdad.
1882 BLADÉ (Jean-François), à Agen.
1882 MERLET (Lucien-Victor-Claude), à Chartres.
1884 BLANCARD (Louis), à Marseille.
1884 NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE), à Rougemont (Eure-et-Loir) et à Paris.
1886 CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille), à Montpellier.
1887 JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard), à Aix (Bouches-du-Rhône).
1887 CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph), à Romans (Drôme).
1889 BAILLY (François-Anatole), à Orléans.
1889 CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël), villa La Victoire, à la Croix-Rouge, près Marseille.
1890 DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis), à Carthage (Tunisie).
1891 BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), à Lille.
1892 GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE), à Tours.
1894 SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave), à Monaco.
1896 JULLIAN (Camille-Louis), à Bordeaux.

COMMISSIONS

DE

L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

COMMISSION DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES,
instituée par décret du 25 juin 1806, confirmée par l'ordonnance
du Roi du 16 mai 1830.

MM.

RAVAISSON-MOLLIEN;
LE BLANT;
G. BOISSIER;
DELOCHE;
GUILLAUME, dessinateur.

COMMISSION

POUR LA CONTINUATION DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE,
confirmée par l'ordonnance du Roi du 9 juillet 1816.

MM.

PARIS;
DELISLE;
MEYER;
VIOULET.

COMMISSION

chargée de rédiger le *Corpus inscriptionum semiticarum*, instituée par délibération de l'Académie du 17 avril 1867; approuvée par lettre de M. le Ministre de l'instruction publique du 8 juillet 1867.

MM.

DE VOGŨÉ;

BARBIER DE MEYNARD;

OPPERT;

MASPERO;

CLERMONT-GANNEAU;

Ph. BERGER.

COMMISSION DES TRAVAUX LITTÉRAIRES,

chargée de surveiller la continuation des Notices des Manuscrits, du Recueil des Historiens des Gaules et de la France, la publication des Historiens des Croisades, et autres travaux confiés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

DELISLE,

LE BLANT;

DELOCHE;

GIRARD;

PERROT;

BARBIER DE MEYNARD;

MEYER;

D'ARBOIS DE JUBAINVILLE;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

(Règlement de l'Académie, art. 42.)

(Arrêté de l'Académie du 15 février 1833.)

MM.

DELISLE ;

G. PARIS ;

A. BERTRAND ;

MEYER ;

VIOULET ;

DE BARTHÉLEMY ;

DE LASTEYRIE ;

S. REINACH ;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉCOLES FRANÇAISES D'ATHÈNES ET DE ROME,

chargée de dresser le programme des travaux des membres de ces écoles, d'en faire un rapport au Ministre et d'en rendre compte à la séance publique de l'Académie, d'après l'arrêté du Ministre de l'instruction publique du 26 janvier 1850, le décret du 7 août 1850, celui du 9 février 1859 et celui du 20 novembre 1875. (Lettre ministérielle du 13 avril 1880.)

MM.

GIRARD ;

HEUZEY ;

PERROT ;

PARIS ;

FOUCART ;

MM.

WEIL ;

BOISSIER ;

CROISSET ;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉTUDES DU NORD DE L'AFRIQUE.

MM.

LE BLANT ;

HEUZEY ;

PERROT ;

BARBIER DE MEYNARD ;

OPPERT ;

BOISSIER ;

Ph. BERGER ;

CAGNAT.

COMMISSION DE LA FONDATION BENOÎT GARNIER.

MM.

BARBIER DE MEYNARD ;

SCHEFER ;

SENART ;

HAMY.

COMMISSION DE LA FONDATION EUG. PIOT.

MM.

DELISLE;

HEUZEY;

PERROT;

MASPERO;

SAGLIO;

DE LASTEYRIE,

MÜNTZ;

COLLIGNON.

COMMISSION

POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
DE L'ACADÉMIE.

MM.

RAVAISSON;

L. DELISLE;

Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

- M. CHATIN, président;
M. WOLF, vice-président;
M. J. BERTRAND, secrétaire perpétuel pour les sciences mathématiques;
M. BERTHELOT, secrétaire perpétuel pour les sciences physiques.
-

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1^{er} janvier 1896.

SECTION DE MÉCANIQUE.

- M. RESAL, décédé le 22 août 1896;
Remplacé par M.

SECTION D'ASTRONOMIE.

- M. TISSERAND, décédé le 19 octobre 1896;
Remplacé par M.

SECTION DE PHYSIQUE GÉNÉRALE.

- M. FIZEAU, décédé le 18 septembre 1896;
Remplacé par M.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

- M. PASTEUR, décédé le 28 septembre 1895;
Remplacé par M. Marcel BERTRAND, le 13 janvier 1896.
- M. DAUBRÉE, décédé le 29 mai 1896;
Remplacé par M. Michel LÉVY, le 23 novembre 1896.

SECTION DE BOTANIQUE.

- M. TRÉCUL, décédé le 15 octobre 1896;
Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

- M. REISET, décédé le 5 février 1896;
Remplacé par M. Charles MÜNTZ, le 18 mai 1896.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

- M. SAPPEY, décédé le 13 mars 1896;
Remplacé par M.

ACADÉMICIENS LIBRES.

- M. le baron LARREY, décédé le 8 octobre 1895;
Remplacé par M. ROUCHÉ, le 27 janvier 1896.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

- M. TCHÉBICHEF, décédé le 8 décembre 1894;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

depuis le 1^{er} janvier 1896.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. CAYLEY (Arthur), à Cambridge, décédé en février 1895;

Remplacé par M. GILL, au cap de Bonne-Espérance, le 22 juin 1896.

M. NEWCOMB (Simon), à Washington, élu associé étranger le 17 juin 1895;

Remplacé par M. van de Sande Bakhuisen, à Leyde, le 29 juin 1896.

M. HIND (John Russel), à Cambridge, décédé le 23 décembre 1895;

Remplacé par M. CHRISTIE, à Greenwich, le 6 juillet 1896.

M. GYLDEŃ, à Stockholm, décédé le 9 novembre 1896.

Remplacé par M.

M. GOULD, à Cambridge (États-Unis), décédé le 26 novembre 1896;

Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE.

M. **WINKLE**, à Bonn, décédé le 13 juillet 1896;
Remplacé par M.

SECTION DE MÉDÉCINE.

M. **WINKLE**, à Bonn, décédé en
juillet 1896;
Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE.

M. **DE MUELEN**, à Berlin, décédé en
octobre 1896;
Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. **HELLRIGEL**, décédé le 24 septembre 1895.
Remplacé par M.

M. le marquis **MENABREA**, à Rome, décédé en
mai 1896;
Remplacé par M.

SECTION D'ANATOMIE ET DE BIOLOGIE.

M. **LOVÉN**, à Stockholm, décédé le 18 septembre
1895;
Remplacé par M.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
SCIENCES MATHÉMATIQUES.		
Section I^{re}. — GÉOMÉTRIE (6).		
MM.		
1856	HERMITE (Charles).....	Binet.
1881	JORDAN (Marie-Ennemond-Camille).....	Chasles.
1884	DARBOUX (Jean-Gaston).....	Puiseux.
1887	POINCARÉ (Jules-Henri).....	Laguerre.
1889	PICARD (Charles-Émile).....	Halphen.
1892	APPELL (Paul-Émile).....	Bonnet.
Section II^{re}. — MÉCANIQUE (6).		
1883	LEVY (Maurice).....	Bresse.
1886	BOUSSINESQ (Valentin-Joseph).....	Rolland.
1886	DEPREZ (Marcel).....	Treaca.
1886	SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile).....	De Saint-Venant.
1890	LÉAUTÉ (Henry).....	Phillips.
....	Resal.
Section III^{re}. — ASTRONOMIE (6).		
1847	FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans).....	B ^{on} de Damoiseau.
1873	JANSSEN (Pierre-Jules-César).....	Laugier.
1873	LOEWY (Maurice).....	Delaunay.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
LE 17 JANVIER 1871.

PRESIDENTS.

Vice-Président	Liouville.
Président	Mouchez.
.....	Tisserand.

SECTION I^{re}. — GÉOMÉTRIE
ET ASTRONOMIE.

Président
Vice-Président	Yvon Villarceau.
Secrétaire	Dupuy de Lôme.
Secrétaire	Perrier.
Secrétaire	Jarvis de la Grè- vière.
Secrétaire	Paris.

SECTION II^{re}. — PHYSIQUE GÉNÉRALE 6.

Président	E. Becquerel.
Vice-Président	Jamin.
Secrétaire	Dumais.
Secrétaire	Berthelot, élu secré- taire perpétuel.
Secrétaire	E. Becquerel.
.....	Foucault.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1897.

AN- de élec- tion.	SCIENCES PHYSIQUES.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section VI ^e . — CHIMIE (6).	
	MM.	
878	FRIEDEL (Charles).....	Regnault.
884	TROOST (Louis-Joseph).....	Wärts.
888	SCHÜTZENBERGER (Paul).....	Debray.
889	GAUTIER (Émile-Justin-Armand)...	Chevreul.
891	MOISSAN (Henri).....	Cahours.
894	GRIMAUZ (Louis-Édouard).....	Frémy.
	Section VII ^e . — MINÉRALOGIE (6).	
869	DES CLOIZEAUX (Alfred-Louis-Olivier LEGRAND).....	Vicomte d'Archiac.
881	FOUQUÉ (Ferdinand-André).....	Delesse.
882	GAUDRY (Jean-Albert).....	H. S. G. Deville.
895	HAUTEFEUILLE (Paul-Gabriel).....	Mallard.
896	BÉRTRAND (Marcel-Alexandre).....	Pasteur.
896	LÉVY (Auguste-Michel).....	Daubrée.
	Section VIII ^e . — BOTANIQUE (6).	
863	NAUDIN (Charles-Victor).....	Moquin-Tandon.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1874	CHATIN (Gaspard-Adolphe).....	Gay.
1877	VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard- Léon).....	Brongniart.
1886	BORNET (Jean-Baptiste-Édouard)...	Tulasne.
1895	GUIGNARD (Jean-Louis-Léon).....	Duchartre.
....	Trécul.
	Section IX ^e .— ÉCONOMIE RURALE (6).	
1882	SCHLOESING (Jean - Jacques - Théo- phile).....	Decaisne.
1886	CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste).	Bouley.
1887	DEHÉRAIN (Pierre-Paul)	Boussingault.
1888	DUCLAUX (Pierre-Émile)	Hervé Mangon.
1894	GIRARD (Aimé).	Chambrelent.
1896	MÜNTZ (Charles-Achille).....	Reiset.
	Section X ^e .— ANATOMIE ET ZOOLOGIE (6).	
1862	BLANCHARD (Charles-Émile).....	Is. Geoffroy Saint- Hilaire.
1871	LACAZE - DUTHIERS (Félix - Joseph - Henri DE).	Longet.
1879	EDWARDS (Alphonse-Milne).....	P. Gervais.
1887	RANVIER (Louis-Antoine).....	Robin.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1892	PERRIER (Jean-Octave-Edmond)...	De Quatrefages de Bréau.
.....	Sappey
Section XI ^e . — MÉDECINE ET CHIRURGIE (6).		
1878	MAREY (Étienne-Jules).....	Cl. Bernard.
1887	BOUCHARD (Charles-Jacques).....	Bert.
1892	GUYON (Jean-Casimir-Félix).....	Richet.
1893	POTAIN (Pierre-Carl-Édouard)....	Charcot.
1894	ARSONVAL (Arsène D').....	Brown-Sequard.
1895	LANNELONGUE (Odilon-Marc).....	Verneuil.
SECRÉTAIRES PERPÉTUELS.		
1856	BERTRAND (Joseph-Louis-François),	Sturm.
1874	pour les sciences mathématiques.	Élie de Beaumont, secrétaire perpé- tuel.
1873	BERTHELOT (Marcelin - Pierre - Eu-	Duhamel.
1889	gène), pour les sciences physiques.	Pasteur, secrétaire perpétuel démis- sionnaire.
ACADÉMICIENS LIBRES (10).		
1878	DAMOUR (Augustin-Alexis).....	Belgrand.
1882	FREYCINET (Charles - Louis DE SAULSES DE).....	Bussy.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1884	HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon).....	De la Gourmerie.
1884	JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE).....	Bréguet.
1884	CAILLETET (Louis-Paul).....	Comte Du Moncel.
1890	BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis)...	Cosson.
1892	BROUARDEL (Paul-Camille-Hippo-lyte).....	Lalanne.
1894	LAUSSEDAT (Aimé).....	Favé.
1895	CARNOT (Marie-Adolphe).....	De Lesseps.
1896	ROUCHÉ (Eugène).....	Baron Larrey.
ASSOCIÉS ÉTRANGERS.		
1877	KELVIN (William THOMSON, Lord), à Glasgow.....	De Baer.
1882	BUNSEN (Robert-Wilhelm-Eberhard), à Heidelberg.....	Airy.
1893	LISTER (Sir Joseph), à Londres...	Owen.
1893	NORDENSKIÖLD (Nils-Adolf-Enik, ba-ron), à Stockholm.....	De Candolle.
1895	WEIERSTRASS (Charles), à Berlin..	Kummer.
1895	FRANKLAND (Edward), à Londres..	Van Beneden.
1895	NEWCOMB (Simon), à Washington.	Von Helmholtz.
....	Tchebichef.

CORRESPONDANTS.

Le règlement du 6 juin 1808 donne à chaque section
le nombre de correspondants suivant :

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Section I^{re}. — GÉOMÉTRIE (6).

MM.

- 1863 SYLVESTER (James-Joseph), à Oxford.
- 1880 BRIOSCHI (François), à Milan.
- 1884 SALMON (George), à Dublin.
- 1892 LIE (Sophus), à Leipzig.
- 1895 FUCHS, à Berlin.
- 1895 SCHWARZ (Hermann-Armandus), à Berlin.

Section II^e. — MÉCANIQUE (6).

MM.

- 1890 BELTRAMI (Eugène), à Rome.
- 1891 SIRE (Georges-Étienne), à Besançon.
- 1892 CONSIDÈRE (Armand-Gabriel), à Quimper.
- 1892 AMSLER (Jacob), à Schaffouse.

IT MADE NEWS

— — — — —

1. DATE _____

1. DATE 10-1-68 TIME 10:00 BY SA [redacted]

1. The first group of people who are interested in the results of the study are the researchers themselves. They want to know if the study was successful in achieving its goals and if the data collected is reliable and valid. They also want to know if the study has contributed to the field of research and if it has provided any new insights or findings.

1. THE UNITED STATES OF AMERICA

2. 5515 100

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

— NEW YORK, N.Y., JAN. 10, 1917

James Henry Wilson, President.

... (St. Joseph) à Lumbres...

.....

Edward J. Lee

DES SCIENCES.

D'

CORRESPONDANTS.

également du 5 juin 1844, donne à chaque correspondant le nombre de correspondants correspondants.

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Séance 1. — 1844-1845.

M.

1844-1845. — 1844-1845.

1844-1845. — 1844-1845.

1844-1845. — 1844-1845.

1844-1845. — 1844-1845.

1844-1845. — 1844-1845.

re.

MM.

- 1893 VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel), à Lorient.
 1893 RIGGENBACH (Nicolas), à Olten (Suisse).

Section III^e. — ASTRONOMIE (16).

MM.

- 1865 STRUVE (Otto-Wilhelm), à Pulkowa.
 1873 LOCKYER (Joseph-Norman), à Londres.
 1874 HUGGINS (William), à Londres.
 1879 STEPHAN (Jean-Marie-Édouard), à Marseille.
 1879 HALL (Asaph), à Washington.
 1879 SCHIAPARELLI (Jean-Virginus), à Milan.
 1888 LANGLEY (Samuel), à Washington.
 1892 AUWERS (Arthur), à Berlin.
 1892 RAYET (Georges-Antoine-Pons), à Bordeaux.
 1892 PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase), à Meudon.
 1895 BACKLUND, à Poulkowa.
 1896 GILL (David), au cap de Bonne-Espérance.
 1896 BAKHUYSEN (Van DE SANDE), à Leyde.
 1896 CHRISTIE (William-Henry), à l'Observatoire de Greenwich.
-

Section IV^e. — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (8).

M.

- 1866 RICHARDS (le vice-amiral Sir George-Henry), à Londres.

MM.

- 1872 DAVID (l'abbé Armand), missionnaire en Chine.
1889 TEFFÉ (le baron DE), à Rio-de-Janeiro.
1891 SERPA PINTO (Alexandre-Albert DA ROCH DE), à Lisbonne.
1891 GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles), prince souverain de Monaco, à Monaco.
1892 MANEN (Eugène-Hippolyte-Léopold-Marie), à Fleury (Seine-et-Oise), et à Paris.
1892 TILLO (Alexis DE), à Saint-Pétersbourg.
1895 NANSSEN (Fridtjof), à Bergen (Norvège).

Section V^e. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (9).

MM.

- 1879 STOKES (George-Gabriel), à Cambridge.
1886 CROVA (André-Prosper-Paul), à Montpellier.
1890 RAYLEIGH (John-William, Lord), Terling-Place, Wittham, Essex, Angleterre.
1890 AMAGAT (Émile-Hilaire), à Bourg.
1890 RAOULT (François-Marie), à Grenoble.
1893 ROWLAND (Henry-Augustin), à Baltimore.
1893 WIEDEMANN (Gustave-Henri), à Leipzig.
1893 BICHAT (Ernest-Adolphe), à Nancy.
1894 BLONDLOT (René-Prosper), à Nancy.
-

SCIENCES PHYSIQUES.

Section VI^e. — CHIMIE (9).

MM.

- 1873 WILLIAMSON (Alexander-Williams), à Londres.
1878 LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile dit François), à Cognac.
1886 REBOUL (Pierre-Edmond), à Marseille.
1886 BAEYER (Adolf von), à Munich.
1891 HALLER (Albin), à Nancy.
1893 ROSCOÉ (Sir Henry-Enfield), à Londres.
1894 CANNIZZARO (Stanislas), à Rome.
1895 RAMSAY (William), à Londres.
.....

Section VII^e. — MINÉRALOGIE (8).

MM.

- 1884 HALL (James), à Albany.
1885 GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre), à Lille.

MM.

- 1889 SUESS (Édouard), à Vienne.
 1889 POMEL (Nicolas-Auguste), à Alger.
 1891 GEIKIE (Sir Archibald), à Londres.
 1894 RICHTOFEN (Ferdinand, baron de), à Berlin.
 1895 MATHERON (Pierre-Philippe-Émile), à Marseille.

.....

Section VIII^e. — BOTANIQUE (10).

MM.

- 1866 HOOKER (Sir Jos. Dalton), à Kew, près Londres.
 1881 CLOS (Dominique), à Toulouse.
 1885 SIRODOT (Simon), à Rennes.
 1885 GRAND'EURY (François-Cyrille), à Saint-Étienne.
 1885 AGARDH (Jacob-Georg), à Lund.
 1888 MILLARDET (Alexis), à Bordeaux.
 1888 MASTERS (Maxwel-Tylden), à Londres.
 1888 TREUB (Melchior), à Buitenzorg, près Batavia (Java).
 1895 COHN (Ferdinand), à Breslau.

.....

Section IX^e. — ÉCONOMIE RURALE (10).

MM.

- 1866 MARÈS (Henri-Pierre-Louis), à Montpellier.
 1879 LAWES (Sir John-Bennet), à Rothamsted,
 Saint-Albans Station (Hertfordshire).
 1882 DEMONTZEY (Gabriel-Louis-Prosper), à Aix.
 1883 GILBERT (Joseph-Henry), à Rothamsted,
 Saint-Albans Station (Hertfordshire).
 1885 LECHARTIER (Georges-Vital), à Rennes.
 1887 HOUZEAU (Auguste), à Rouen.
 1889 ARLOING (Saturnin), à Lyon.
 1894 PAGNOUL (Aimé), à Arras.

.....

Section X^e. — ANATOMIE ET ZOOLOGIE (10).

MM.

- 1873 STEENSTRUP (Johannes-Japetus-Smith), à
 Copenhague.
 1887 AGASSIZ (Alexandre), à Cambridge (États-
 Unis).
 1887 FABRE (Jean-Henri), à Sérignan (Vaucluse).
 1887 MARION (Antoine-Fortuné), à Marseille.
 1895 KOWALEVSKY (Alexandre), à Saint-Péters-
 bourg.
 1895 FLOWER (William), à Londres.

MM.

- 1895 SABATIER (Armand), à Montpellier.
 1895 RETZIUS (Gustave), à Stockholm.
 1895 BERGH (Ludwig-Rudolph-Sophus), à Copenhague.
-

Section XI^e. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (8).

MM.

- 1859 VIRCHOW (Rudolph), à Berlin.
 1874 OLLIER (Louis-Xavier-Édouard-Léopold), à Lyon.
 1874 THOLOZAN (Joseph-Désiré), à Téhéran.
 1885 PAGET (Sir James), à Londres.
 1887 LÉPINE (Jacques-Raphaël), à Lyon.
 1895 HERGOTT (François-Joseph), à Nancy.
 1895 LAVERAN (Louis-Charles-Alphonse), à Montpellier.
 1895 ENGELMANN (Theodor-Wilhem), à Utrecht.

COMMISSION

POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
 DE L'ACADÉMIE.

MM. DARBOUX;

BORNET;

Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. ROTY, président;

M. BARRIAS, vice-président;

M. le comte H. DELABORDE, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

Parmi les membres de l'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
depuis le 1^{er} janvier 1896.

COMPOSITION MUSICALE.

M. Ambroise THOMAS, décédé le 12 février 1896;
Remplacé par M. Charles LENEPVEU, le 2 mai
1896.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. BARBET DE JOUY, décédé le 26 mai 1896;
Remplacé par M. CORROYER, le 7 novembre
1896.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

Lord LEIGHTON, à Londres, décédé le 25 janvier 1896;

Remplacé par M. HERKOMER, de Londres, le 21 mars 1896.

M. FIORELLI, à Rome, décédé le 29 janvier 1896;

Remplacé par M. BRAHMS, de Vienne, le 21 mars 1896.

M. DA SILVA, à Lisbonne, décédé le 24 mars 1896;

Remplacé par M. CUYPERS, à Amsterdam, le 6 juin 1896.

Sir John MILLAIS, à Londres, décédé le 13 août 1896;

Remplacé par M. BRÖZIK, à Prague, le 21 novembre 1896.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

depuis le 1^{er} janvier 1896.

PEINTURE.

M. HERKOMER, élu associé étranger le 21 mars 1896;

Remplacé par M. Paul ROBERT, à Neufchâtel, le 12 décembre 1896.

ARCHITECTURE.

M. BALAT, à Bruxelles, décédé le 16 septembre 1895;

Remplacé par **M. VESPIGNANI**, à Rome, le 11 janvier 1896.

M. CUYPERS, à Amsterdam, élu associé étranger le 6 juin 1896;

Remplacé par **M. SACCONI**, à Rome, le 12 décembre 1896.

CORRESPONDANTS LIBRES.

M. MARIONNEAU, à Bordeaux, décédé le 13 septembre 1896;

Remplacé par **M. HYMANS**, à Anvers, le 12 décembre 1896.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
	Section I ^{re} . — PEINTURE (14).	
1865	GÉRÔME (Jean-Léon).....	Heim.
1869	LENEPVEU (Jules-Eugène).....	Auguste Hesse.
1874	HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest)..	Couder.
1876	BOUGUEREAU (William-Adolphe)...	Pils.
1881	BONNAT (Léon-Joseph-Florentin)...	Cogniet.
1886	BRETON (Jules-Adolphe).....	Baudry.
1888	MOREAU (Gustave).....	Boulanger.
1889	HENNER (Jean-Jacques).....	Cabanel.
1890	FRANÇAIS (François-Louis).....	Robert-Fleury.
1891	LAURENS (Jean-Paul).....	Meissonier.
1891	LEFEBVRE (Jules-Joseph).....	Delaunay.
1892	DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard).	Müller.
1892	MERSON (Luc-Olivier).....	Signol.
1893	BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph)..	Cabat.
	Section II ^e . — SCULPTURE (8).	
1862	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène).....	Petitot.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSAURS.
1875	THOMAS (Gabriel-Jules).....	Barye.
1876	DUBOIS (Paul).....	Perraud.
1882	FALGUIÈRE (Alexandre).....	Jouffroy.
1884	BARRIAS (Louis-Ernest).....	Dumont.
1891	MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin)....	Chapu.
1892	FREMIET (Emmanuel).....	Bonnassieux.
1894	MARQUESTE (Laurent-Honoré).....	Cavelier.
Section III ^e . — ARCHITECTURE (8).		
1874	GARNIER (Jean-Louis-Charles).....	Baltard.
1879	VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile).	Duc.
1881	GINAIN (Paul-René-Léon).....	Lefuel.
1885	DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré)...	Ballu.
1888	COQUART (Ernest-Georges).....	Questel.
1890	NORMAND (Alfred-Nicolas).....	Diet.
1890	PASCAL (Jean-Louis).....	André.
1895	NÉNOT (Henri-Paul).....	Ancelet.
Section IV ^e . — GRAVURE (4).		
1881	CHAPLAIN (Jules-Clément).....	Gatteaux.
1888	ROTY (Louis-Oscar).....	Bertinot.
1888	BLANCHARD (Auguste-Thomas-Marie).	François.
1892	JACQUET (Achille).....	Henriquel.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section V ^e . — COMPOSITION MUSICALE (6).	
1876	REYER (Louis-Étienne-Ernest)	Félicien David.
1878	MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) . .	Bazin.
1881	SAINT-SAËNS (Charles-Camille)	Reber.
1892	PALADILHE (Émile)	Guiraud.
1894	DUBOIS (Clément-François-Théodore)	Gounod.
1896	LENEPVEU (Charles-Ferdinand)	Ambroise Thomas.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1868 } 1874 }	DELABORDE (Le comte Henri)	Comte Duchâtel. Beulé, secrétaire perpétuel.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1875	GRUYER (François-Anatole)	Pelletier.
1879	CHENNEVIÈRES (le marquis Charles- Philippe DE)	Baron Taylor.
1880	AUMALE (Henri-Eugène-Philippe- Louis D'ORLÉANS, duc d')	C ^{te} de Cardaillac.
1885	HEUZÉY (Léon-Alexandre)	Du Sommerard.
1885	ROTHSCHILD (Mayer-Alphonse-James, baron DE)	Perrin.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1891	DUPLESSIS (Georges-Victor-Antoine GRATET)	Lenoir.
1891	LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gus- tave-Paul)	Prince Napoléon Bo- naparte.
1892	LAFENESTRE (Georges-Édouard) ...	Alphand.
1892	MICHEL (François-Émile)	Comte de Nieuwer- kerke.
1896	CORROYER (Édouard)	Barbet de Jouy.
ASSOCIÉS ÉTRANGERS (10).		
1864	VERDI (Giuseppe), à Busseto (Italie).	Meyerbeer.
1873	GEVAËRT (François - Auguste), à Bruxelles	Mercadante.
1888	ANTOCOLSKY (Marc), à Saint-Pé- tersbourg	Gallait.
1891	ALMA TADEMA (Laurent), à Londres.	Vela.
1894	PRADILLA (François DE OSTIZ), à Madrid	Madrazo.
1895	MENZEL (Adolf), à Berlin	Hunt.
1896	HERKOMER (Hubert), à Londres...	Leighton.
1896	BRAHMS (Johannès), à Vienne....	Fierelli.
1896	CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert), à Amsterdam	Da Silva.
1896	BROSŽIK (Vacslov). à Prague	Sir John Millais.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 25 avril 1863 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

Section I^{re}. — PEINTURE (14).

MM.

- 1862 FONSECA (Antonio Manuel DE), à Lisbonne.
- 1873 DAUBAN (Jules-Joseph), à Angers.
- 1873 GUFFENS (Godefroid), à Bruxelles.
- 1874 MAGAUD (Dominique-Antoine-Jean-Baptiste),
à Marseille.
- 1875 ENGERTH (Edouard DE), à Vienne.
- 1885 ISRAELS (Jozef), à la Haye.
- 1887 WAUTERS (Émile-Charles-Marie), à Bruxelles,
et Paris, rue Ampère, n° 57.
- 1889 SIEMIRADZKI (Henri de), à Rome.
- 1892 BURNE-JONES (Edward), à Londres.
- 1894 VRIENDT (Albrecht - Frans - Lievin DE), à
Anvers.
- 1895 GIACOMOTTI (Félix Henry), à Besançon.
- 1895 ORCHARDSON (Williams-Queller), à Londres.
- 1895 BOMPIANI (Roberto), à Rome.
- 1896 ROBERT (Paul), à Bienne (Suisse).

MM.

- 1893 BIOT (Jacques-Joseph), à Anvers.
 1894 MACBETH (Robert-Walker), à Washford, Somersetshire, Angleterre.

Section V*. — COMPOSITION MUSICALE (6).

MM.

- 1885 DEFFÈS, à Toulouse.
 1886 SGAMBATI (Giovanni), à Rome.
 1891 GRIEG (Edvard-Hagerup), à Copenhague.
 1893 PETER-BENOIT (Léopold-Léonard), à Anvers.
 1894 CUI (César), à Saint-Pétersbourg.
 1894 GOUVY (Louis-Théodore), à Hombourg-Haut (Lorraine).

Section VI*. — CORRESPONDANTS LIBRES (10).

MM.

- 1872 CAVALCASELLE (Jean-Baptiste), à Rome.
 1881 CARAPANOS (Constantin), à Athènes.
 1881 MASSARANI (Tullo), à Milan.
 1885 GEYMÜLLER (le baron Henry DE), à Baden.
 1886 SALINAS (Antonino), à Palerme.
 1887 LE BRETON (Louis-Gaston), à Rouen.
 1892 LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), à Rome.
 1894 SCALEA (le prince Francesco-Gauda-Spinelli DE), à Palerme.
 BONDOT (Cyr-François-Natalis), à Lyon.
 JANS (Henri) à Anvers.

COMMISSION

DU DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DES BEAUX-ARTS.

(Règlement de l'Académie, art. 34.)

MM.

MOREAU pour la peinture.

Jules THOMAS pour la sculpture.

Ch. GARNIER pour l'architecture.

CHAPLAIN pour la gravure.

SAINT-SAËNS pour la musique.

Comte H. DELABORDE, secrétaire perpétuel.

COMMISSIONPOUR ADMINISTRE LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
DE L'ACADÉMIE.

MM.

Ch. GARNIER;

Jules THOMAS;

Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE
DES
SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. GLASSON, président;
M. Arthur DESJARDINS, vice-président;
M. Georges PICOT, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

Parmi les membres

DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1^{er} janvier 1896.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. BARTHÉLEMY-SAINT HILAIRE, décédé le 24 novembre 1895.

Remplacé par **M. LACHELIER**, le 29 février 1896.

SECTION DE MORALE.

M. Jules SIMON, décédé le 8 juin 1896;

Remplacé par **M. LIARD**, le 19 décembre 1896.

SECTION D'ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE
ET FINANCES.

M. CUCHEVAL-CLARIGNY, décédé le 2 novembre 1895;

Remplacé par M. DE FOVILLE, le 1^{er} février 1896.

M. LÉON SAY, décédé le 21 avril 1896;

Remplacé par M. Stourm, le 14 novembre 1896.

SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.

M. Jules SIMON, décédé le 8 juin 1896;

Remplacé par M. Georges PICOT, le 27 juin 1896.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. REEVE, à Londres, décédé le 21 octobre 1895;

Remplacé par M. le prince Georges BIBESCO, à Bucarest, le 28 mars 1896.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS

DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1^{er} janvier 1896.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. SECRETAN, à Lausanne, décédé le 21 janvier 1895;

Remplacé par M. WUNDT, à Leipzig, le 11 janvier 1896.

M. FERRI, à Rome, décédé le 17 mars 1895;

Remplacé par M. MABILLEAU, à Caen, le 11 janvier 1896.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. le prince Georges BIBESCO, à Bucarest, élu associé étranger le 28 mars 1896;

Remplacé par M. DE MARTENS, à Saint-Petersbourg, le 26 décembre 1896.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRIÉCIÉSSEURS.
	Section I^{re}. — PHILOSOPHIE (8).	
1864	JANET (Paul-Alexandre-René).....	"
1865	LÉVÊQUE (Jean-Charles).....	Saisset.
1868	VACNEROT (Étienne).....	Cousin.
1870	NOURRISSON (Jean-Félix).....	Duc de Broglie.
1875	BOUILLIER (Francisque-Cyrille)....	De Rémusat.
1881	RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard- Félix LACHER).....	Peisse.
1893	FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile)....	Franch.
1896	LACHELIER (Jules-Émile-Nicolas) ..	Barthélemy - Saint Hilaire.
	Section II^e. — MORALE (8).	
1875	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave)..	Husson.
1888	WADDINGTON (Charles).....	Caro.
1890	BÉRENGER (René).....	Lucas.
1890	BARDOUX (Joseph-Agénor).....	Havet.
1891	ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théo- phile).....	De Pressensac.
1892	GUILLOT (Adolphe).....	Baudrillart.
1895	GEBHART (Nicolas-Émile).....	Martha.
1896	LIARD (Louis).....	Jules Simon.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de élec- tion.	MM.	PRÉDECESSEURS.
Section III ^e .— LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE (8).		
877	AUCOC (Jean-Léon)	Cauchy.
878	DARESTE (Rodolphe)	Valette.
882	GLASSON (Ernest-Désiré)	Giraud.
1882	DESJARDINS (Achille-Arthur)	Massé.
1888	FRANQUEVILLE (le comte Amable- Charles FRANQUET DE)	Bathie.
1888	COLMET DE SANTERRE (Edmond- Louis-Armand)	Pont.
1893	LYON CAEN (Charles-Léon)	De Parieu.
1893	BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Cé- lestin)	Larombière.
Section IV ^e . — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (8).		
1868	LEVASSEUR (Pierre-Émile)	Comte Duchâtel.
1877	PASSY (Frédéric)	Wolowski.
1878	LEROY-BEAULIEU (Pierre-Paul)	Marquis d'Audiffret.
1880	BLOCK (Maurice)	de Lavergne.
1886	GERMAIN (Henri)	Vuitry.
1892	JUGLAR (Joseph-Clément)	Courcelle-Seneuil.
1896	FOVILLE (Alfred DE)	Cheval-Clarigny.
1896	STOURM (René)	Léon Say.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1^{er} JANVIER 1897.

DATE de l'élec- tion.	MM.	PRÉDÉCESSEURS
	Section V^e. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (8).	
1874	ZELLER (Jules-Sylvain).....	Michelet.
1878	PICOT (Georges-Marie-René).....	Thiers.
1884	HIMLY (Louis-Auguste).....	Mignet.
1889	AUMALE (Henri-Eugène-Philippe- Louis d'Orléans, duc d').....	Rousseau Saint-Hilaire.
1889	SORREL (Albert).....	Fustel de Coulanges.
1891	ROCQUAIN (Félix-Théodore).....	Chéruel.
1895	BROGLIE (le duc Jacques-Albert- Victor de).....	Duruy.
1895	LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille)....	Geffroy.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1882	PICOT (Georges-Marie-René).....	Jules Simon.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1880	BOUCHY (Émile-Gaston).....	Say.
1887	CHARMES (François-Xavier-Anne- Marie).....	Élas
1887	PERRINS (François-Tommy).....	en vertu du décret
1887	LEBOY-BRAULIEU (Jean-Baptiste- Anatole).....	du
1887	DESJARDINS (Michel-Albert).....	30 janvier 1887.

ÉTAT

L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

AU 1^{ER} JANVIER 1897.

	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
38	LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin).....	Carnot.
30	BUFFET (Louis-Joseph).....	Comte Daru.
90	RÉMUSAT (Paul-Louis-Étienne DE)..	Charton.
90	DONIOL (Henri).....	Vergé.
91	CAMBON (Pierre-Paul).....	Calmon.
ASSOCIÉS ÉTRANGERS (6).		
365	GLADSTONE (William-Ewart), à Londres.....	Mac Culloch.
386	NAVILLE (Jules-Ernest), à Genève..	Comte Mamiani della Rovere.
892	CALVO (Carlos), à Buenos-Ayres...	Thonissen.
893	ARNETH (le chevalier Alfred D'), à Vienne.....	Comte de Hübner.
895	CASTELAR (Emilio), à Madrid.....	Cantù.
896	BIBESCO (le prince Georges), à Bucarest.....	Reeve.

CORRESPONDANTS.

Section I^{re}. — PHILOSOPHIE (9).

MM.

- 1869 ZELLER (Édouard), à Stuttgart.
1876 CHAIGNET (Anthelme-Édouard), à Poitiers.
1876 CHARLES (Émile), à Lyon.
1879 GIOVANNI (Vincenzo DI), à Palerme.
1883 FLINT (Robert), à Édimbourg.
1888 FERRAZ (Marin), à Ceyzérieux (Ain), et à Paris.
1894 BERTRAND (Alexis), rue Mont-Bernard, n° 56, à Lyon.
1896 WUNDT (Wilhem), à Leipzig.
1896 MABILLEAU (Léopold), à Caen.

Section II^e. — MORALE (9).

MM.

- 1869 PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique).
1872 LAURENT (Jean-Émile), à Paris.
1874 AUBERTIN (Charles-Nicolas), à Dijon.
1877 OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut D'), à Stockholm.
1886 DENIS (Jacques-François), à Caen.
1886 MOYNIER (Gustave), à Genève.
1890 LEGRAND (Louis-Désiré), à Thumeries et à Paris.

MM.

- 1891 BRYCE (James), à Londres.
 1894 LALLEMAND (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles (Marne).

Section III^e. — LÉGISLATION, DROIT PUBLIC
 ET JURISPRUDENCE (9).

MM.

- 1876 CAILLEMER (Exupère), à Lyon.
 1881 DUCROCQ (Théophile-Gabriel-Auguste), à Poitiers, et à Paris.
 1881 UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche).
 1885 ASCHEHOÛG (Thorski-Halversen), à Christiania.
 1888 FERRAND (Joseph), à Amiens, et à Paris.
 1888 BOGISIC (Valtazar-Antoine-Pierre), à Cettigne (Monténégro), et à Paris.
 1888 POBEDONOSTZEFF (Constantin-Petrovisch), à Saint-Pétersbourg.
 1893 POLLOCK (Sir Frédéric), 48, Great Cumberland Place, W., à Londres.
 1895 DESCAMPS (Le chevalier Édouard-Eugène-François), rue de Namur, n° 99, à Louvain.

Section IV^e. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE
 ET FINANCES (12).

MM.

- 1874 MOLINARI (Gustave DE), à Paris.
 1874 WELLS (David), à Norwich (Connecticut, États-Unis).

MM.

- 1877 WORMS (Émile), à Rennes, et à Paris.
 1885 DU PUYNODE (Michel-Gustave PASTOUREAU),
 à Ciron (Indre).
 1887 LESCARRÉ, à Bordeaux.
 1890 BODIO (Luigi), à Rome.
 1891 CONRAD (Johannes-Ernst), à Halle (Prusse).
 1891 RAFFALOVICH (Arthur), à Paris.
 1891 GOSCHEN (Georges-Joachim), à Londres.
 1892 VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis), à Caen.
 1893 WALKER (Francis-Amasa), à Boston.
 1894 MENGER (Charles), à Vienne (Autriche).

Section V*. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (9).

MM.

- 1887 KLACZKO (Julian), à Vienne.
 1887 STUBBS (William), Évêque à Oxford (Angle-
 terre).
 1887 BABEAU (Albert-Arsène), à Troyes, et à Paris.
 1887 BARCKHAUSEN (Henri-Auguste), à Bordeaux.
 1891 LUCAY (Charles-Hélion-Marie LE GENDRE,
 comte DE), à Saint-Agnan.
 1891 POLOVTSOFF (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.
 1893 LECKY (William Edward-Hartpole), à Londres.
 1895 PINGAUD (Pierre-Philibert-Jean-Léonce), à
 Besançon.
 1896 MARTENS (Frédéric DE), à Saint-Pétersbourg.

COMMISSION

POUR LA PUBLICATION DES ORDONNANCES

DES ROIS DE FRANCE.

(Délibération de l'Académie du 8 juin 1883. — Règlement
du 17 janvier 1888, art. 29 et 32.)

MM.

AUCOC;

DARESTE;

LEVASSEUR;

GLASSON;

SOREL;

ROCQUAIN;

PICOT, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTREER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS

DE L'ACADÉMIE.

MM.

LEVASSEUR;

AUCOC;

Et les Membres composant le Bureau.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT.

La bibliothèque de l'Institut est ouverte toute l'année pour les membres de l'Institut, de 11 heures à 5 heures, sauf les dimanches et jours fériés; et pour le public muni d'autorisation, les lundi, jeudi, vendredi et samedi de chaque semaine, du 1^{er} octobre au 1^{er} mai, de 11 heures à 3 heures; et du 1^{er} mai au 15 août, de 11 heures à 4 heures.

Pour être admis comme lecteur à la bibliothèque, il faut être présenté au bibliothécaire par deux membres de l'Institut. L'inscription se fait sur un registre spécial et doit être renouvelée chaque année.

CONCOURS DE L'INSTITUT⁽¹⁾.

CONDITION

COMMUNE À TOUS LES CONCOURS.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, en même temps, à deux concours de l'Institut.

PROGRAMMES DES CONCOURS.

PRIX

DÉCERNÉ PAR L'INSTITUT

DANS LA SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE DES CINQ ACADÉMIES.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

La Commission décernera, en 1896, une médaille de 1,500 francs à l'ouvrage de PHILOGIE COMPARÉE qui lui en paraîtra le plus digne parmi

⁽¹⁾ La plupart des prix créés soit par l'État, soit par des fondations particulières, sont annuels. Un certain nombre de prix se décernent tous les deux ans, tous les trois ans ou à des périodes plus longues. Il en est qui sont décernés tous les ans ou tous les

ceux qui lui auront été adressés. (Ce prix est proclamé dans la séance publique annuelle des cinq Académies.)

deux ans, à tour de rôle, par les cinq Académies et qui, pour chacune des Académies, sont quinquennaux ou décennaux.

Beaucoup de prix comportent un programme arrêté par l'Académie; d'autres sont décernés à des ouvrages ou à des personnes qui rentrent dans des conditions déterminées.

On a reproduit ici les programmes et les conditions fixés pour les concours qui seront jugés en 1897 et de plus ceux qui ont déjà été arrêtés pour les concours qui devront être jugés en 1897, 1898, 1899.

Il n'a pas paru utile d'indiquer les programmes des concours pour les prix à décerner en 1897, sauf pour l'Académie des sciences et pour celle des Beaux-Arts, parce que, pour les autres Académies, les ouvrages imprimés ou manuscrits destinés aux concours doivent être remis au secrétariat de l'Institut avant le 1^{er} janvier de l'année où le concours est jugé.

Pour l'Académie des sciences, la clôture des concours est fixée au 1^{er} juin.

Pour l'Académie des beaux-arts, presque tous les concours ont leurs règles spéciales.

Les programmes des concours de toutes les Académies, avec leurs développements, sont déposés au secrétariat de l'Institut, où les intéressés peuvent les demander.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

PRIX À DÉCERNER EN 1898 ⁽¹⁾.

PRIX D'ÉLOQUENCE. (4,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet : « Michelet ».

PRIX MONTYON

DESTINÉ AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES AUX MŒURS.
(19,000 fr.)

Ce prix peut être accordé à tout ouvrage publié par un Français, *dans le cours des années 1896 et 1897*, et recommandable par un caractère d'élévation et d'utilité morales.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix fondé par M. le baron GOBERT pour *le morceau le plus éloquent d'histoire de France*, et pour celui dont le mérite en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX THÉROUANNE. (4,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix fondé *en faveur des meilleurs travaux historiques publiés dans l'année précédente*.

PRIX THIERS. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix, fondé pour l'encouragement de la littérature et des travaux histo-

⁽¹⁾ Voir la note, p. 87.

riques, au meilleur ouvrage d'histoire publié dans les trois années précédentes.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix annuel est spécialement consacré à *encourager la haute littérature.*

PRIX MARCELIN GUÉRIN. (5,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *les livres et écrits qui se seraient récemment produits en histoire, en éloquence et dans tous les genres de littérature, et qui paraîtraient les plus propres à honorer la France, à relever parmi nous les idées, les mœurs et les caractères, et à ramener notre société aux principes les plus salutaires pour l'avenir.*

PRIX LANGLOIS. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *la meilleure traduction en vers ou en prose d'un ouvrage grec, latin ou étranger, publié dans le cours des années 1896 et 1897.*

Il devra toujours être exclusivement réservé à la traduction de grandes œuvres littéraires, anciennes plutôt que modernes.

PRIX ARCHON DES PÉROUSES. (3,000 fr.)

✓ Ce prix annuel est attribué à *des œuvres de poésie.*

PRIX VITET.

L'Académie décernera ce prix, *comme elle l'entendra, dans l'intérêt des lettres.*

PRIX ALFRED NÉE. (5,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de l'œuvre la plus originale comme forme et comme pensée.

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Le revenu de cette fondation est affecté, à des hommes de lettres, ou à leurs veuves, auxquels il est juste de donner une marque d'intérêt public.

PRIX TOIRAC. (4,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de la meilleure comédie en vers ou en prose qui aura été jouée au Théâtre-Français dans le courant de l'année 1895.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à des ouvrages ayant pour objet l'étude de notre langue (xvi^e, xvii^e et xviii^e siècles).

PRIX SOBRIER ARNOULD. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné par moitié à deux auteurs des meilleurs ouvrages en littérature morale et instructive pour la jeunesse.

Les deux auteurs devront être Français.

PRIX CALMANN LÉVY. (3,000 fr.)

Ce prix triennal est destiné à récompenser *une œuvre littéraire récemment publiée ou l'ensemble des œuvres littéraires d'un homme de lettres.*

Ce prix ne pourra pas être partagé entre plusieurs ouvrages.

PRIX MAILLÉ DE LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à *un jeune écrivain dont le talent, déjà remarquable, paraîtra mériter d'être encouragé à poursuivre sa carrière dans les lettres.*

FONDATION DE M. LE BARON DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des Tribus Franques jusqu'aux environs de l'an mille.

PRIX FURTADO. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur d'un livre de littérature utile.

PRIX JUTEAU-DUVIGNEAUX.

Ce prix annuel sera décerné aux auteurs d'ouvrages de morale, surtout au point de vue catholique.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.**PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)**

Ce prix triennal doit être attribué à l'auteur de l'ouvrage que *l'Académie jugera à la fois le plus remarquable au point de vue littéraire ou historique, et le plus digne au point de vue moral.*

PRIX GUIZOT. (3,000 fr.)

Ce prix triennal, selon les intentions du fondateur, sera décerné au *meilleur ouvrage, publié dans les trois années précédentes, soit sur l'une des grandes époques de la littérature française depuis sa naissance jusqu'à nos jours, soit sur la vie et les œuvres des grands écrivains français, prosateurs ou poètes, philosophes, historiens, orateurs ou critiques érudits.*

PRIX JULES JANIN. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à *la meilleure traduction d'un ouvrage latin ou grec, publiée dans les trois années précédentes.*

PRIX DE JOUY. (1,400 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à un ouvrage publié dans le cours des années 1896 et 1897. Aux termes du testament, il doit être décerné, tous les deux ans, à *un ouvrage soit d'observation, soit d'imagination, soit de critique, et ayant pour objet l'étude des mœurs actuelles.*

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix doit être décerné par chacune des Académies *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné à *venir en aide à des infortunes dignes d'intérêt, choisies notamment parmi des personnes ayant suivi la carrière des lettres et de l'enseignement.*

PRIX JULES FAVRE. (1,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à *une œuvre littéraire faite par une femme, que cette œuvre soit de la poésie ou de la prose, qu'elle traite d'une question de morale ou d'éducation, de philologie ou d'histoire.*

PRIX NARCISSE MICHAUT. (2,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à *l'auteur du meilleur ouvrage de littérature française.*

PRIX ÉMILE AUGIER. (5,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à *l'auteur de la pièce, jouée au cours des trois années précédentes et que l'Académie jugera la meilleure. Cette pièce, en prose ou en vers, devra être représentée soit au*

Théâtre-Français, soit au théâtre de l'Odéon, et compter au moins trois actes.

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature, et pourront être choisis parmi les membres qui appartiennent à l'Académie française.

PRIX CAPURAN. (1,600 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au meilleur poème écrit sur un sujet moral et religieux, ou à toute pièce de théâtre pouvant servir à l'amélioration de la jeunesse.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'un des ouvrages présentés aux concours de l'Académie.

PRIX À DÉCERNER EN 1900.

PRIX BOTTA. (3,000 fr.)

Ce prix triennal doit être employé par l'Académie *comme elle le jugera convenable dans l'intérêt des lettres.*

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX ESTRADÉ-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal doit être employé par l'Académie *comme elle le jugera convenable*, ne pourra pas être partagé et les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER (12,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à une œuvre concernant la ville de Paris.

CONDITIONS

COMMUNES AUX CONCOURS DE L'ACADÉMIE.

Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés avant le 1^{er} janvier par les auteurs au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq exemplaires*, avec une *lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés*.

Pour les prix Jean Reynaud, Vitet, Botta, Monbinne, Calmann Lévy, Née, Lambert, Maillé de Latour-Landry, Estrade-Delcros, les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits présentés à ses concours.

PRIX DE VERTU.

FONDATION MONTYON. (18,000 fr.)

Ce prix, fondé en faveur d'un Français pauvre qui aura fait l'action la plus vertueuse, est distribué annuellement.

L'action vertueuse doit s'être prolongée jusque dans le cours des deux années précédentes.

FONDATION SOURIAU. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée à *décerner chaque année un prix de vertu de la même nature que ceux fondés par M. de Montyon.*

FONDATION MARIE LASNE. (1,800 fr.)

Cette fondation est destinée à *décerner six médailles, de trois cents francs chacune, de préférence aux plus pauvres et, autant que possible, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr.)

Cette fondation est destinée, comme le prix Montyon, à *récompenser de bonnes actions.*

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix est destiné à *récompenser des actes de courage, de dévouement et de sauvetage.*

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix est destiné, comme le prix Montyon, à récompenser des actes de dévouement et de courage.

PRIX ANONYME

FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser, comme le font depuis longtemps les fondations MONTYON, SOURIAU, GÉMOND ET AUTRES, les actes de vertu, de dévouement et de courage.

FONDATION CAMILLE FAVRE. (13,500 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner vingt-sept médailles, de cinq cents francs chacune, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.

FONDATION LETELLIER. (450 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser celui qui aura fourni de véritables preuves de son dévouement et de sa piété filiale.

FONDATION LELEVAIN. (1,500 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner un prix de vertu, sagesse et probité à une personne de Paris.

FONDATION ÉMILE ROBIN. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser un enfant qui, par le seul fait de son travail, aura soutenu ses père et mère, ou seulement son père ou sa mère, dénués de toute ressource.

FONDATION LANGE. (6,500 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner autant de prix annuels de *mille francs* qu'il sera possible.

Ces prix, destinés à récompenser, chaque année, les actions vertueuses les plus méritoires, seront, comme les prix MONTYON, décernés à *des personnes de nationalité française*.

FONDATION BUISSON. (3,500 fr.)

Cette fondation est destinée à augmenter le nombre ou l'importance des prix de vertu.

FONDATION PELTIER. (400 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner un prix de vertu à *une femme ou à un homme né dans le département des Côtes-du-Nord et y demeurant*.

FONDATION LOUISE BOUTIGNY. (500 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser un ménage honnête tombé dans la misère.

FONDATION GUILLY-DUJARDIN. (400 fr.)

Cette fondation est destinée à récompenser une personne pauvre ayant donné les meilleurs exemples de piété filiale.

FONDATION BAUSA-GESSIOMME. (2,500 fr.)

Ce prix de vertu, triennal, sera décerné pour la première fois en 1897.

FONDATION LECOCQ-DUMESNIL. (800 fr.)

Ce prix annuel sera décerné au fils d'une famille pauvre qui aura fourni des preuves de son dévouement et de sa piété filiale en soignant sa vieille mère.

FONDATION LOUISE VARAT-LAROUSSE. (4,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une ou plusieurs personnes du sexe féminin qui auront été signalées à l'Académie pour leurs vertus dans les trois qualités de filles, épouse et mère.

FONDATION PÉROU. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné en deux portions de chacune *cinq cents francs* à des domestiques qui l'auront mérité par leur dévouement à leurs maîtres.

FONDATION ÉCHALIE. (500 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à la personne de l'un ou de l'autre sexe, sans distinction de culte, ayant réalisé la plus grande somme de dévouement et de sacrifice pour venir en aide aux siens ou à ses semblables aux prises avec les duretés et les misères de la vie.

CONDITIONS

POUR LES CONCOURS AUX PRIX DE VERTU.

Ces prix, fondés *en faveur de Français pauvres* qui

auront fait l'action la plus vertueuse, sont distribués annuellement par l'Académie.

L'action doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes*.

On adresse un mémoire très détaillé de l'action ou des actions vertueuses, et appuyé de pièces probantes, etc.

Le mémoire ne doit être ni signé ni adressé par la personne présentée.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

PRIX À DÉCERNER EN 1898⁽¹⁾.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Questions proposées :

I. *Étude sur les sources des martyrologes du IX^e siècle.*
(On se bornera aux textes primitifs, en négligeant les adjonctions postérieures.)

II. *Chercher dans les « Métamorphoses » d'Ovide ce qu'il a pris aux Grecs et comment il l'a transformé.*

(Question prorogée de l'année 1896 à l'année 1898.)

ANTIQUITÉS DE LA FRANCE. (3,000 fr.).

Trois médailles, de la valeur de *quinze cents francs* la première, de *mille francs* la deuxième, de *cinq cents francs* la troisième, seront décernées aux meilleurs ouvrages manuscrits ou publiés dans le cours des années 1896 et 1897 sur les *antiquités de la France*. Les ouvrages de numismatique ne sont pas admis à ce concours.

PRIX DUCHALAIS.

(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique du moyen âge qui aura été publié depuis le mois de janvier 1896.

⁽¹⁾ Voir la note, p. 87.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser le travail le plus savant et le plus profond sur l'histoire de France et les études qui s'y rattachent, et le travail qui en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Dresser le catalogue des peintures de vases dont les sujets paraissent empruntés au drame grec (tragédie, comédie, drame satyrique); s'en servir pour restituer, s'il y a lieu, le sujet des pièces perdues.

PRIX FOULD. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage sur *l'Histoire des arts du dessin*, et s'arrêtant à la fin du xvi^e siècle.

PRIX STANISLAS JULIEN. (1,500 fr.)

Ce prix a été institué en faveur du *meilleur ouvrage relatif à la Chine*.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

L'Académie décernera; en 1898, le prix au meilleur ouvrage sur la langue française du moyen âge ou sur les patois.

PRIX DE LA GRANGE. (1,000 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur de la publication

du texte d'un poème inédit des anciens poètes de la France. A défaut d'une œuvre inédite, le prix pourra être donné au meilleur travail sur un poème déjà publié, mais appartenant aux anciens poètes.

FONDATION GARNIER. (14,000 fr.)

Cette fondation est affectée aux frais d'un voyage scientifique à entreprendre par un ou plusieurs Français, désignés par l'Académie, dans l'Afrique centrale ou dans les régions de la haute Asie.

PRIX LOUBAT. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage imprimé* concernant l'histoire indigène, la géographie historique, l'archéologie, l'ethnographie et la linguistique du Nouveau Monde.

FONDATION PIOT.

Cette fondation est affectée, chaque année, à *toutes expéditions, missions, voyages, fouilles, publications que l'Académie croira devoir faire exécuter dans l'intérêt des sciences historiques et archéologiques, etc.*

PRIX JOSEPH SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1898, au meilleur ouvrage relatif à l'antiquité classique, publié depuis le 1^{er} janvier 1895.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (12,000 fr.)

Ce prix doit être décerné par chacune des Aca-

démies à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris. Il sera décerné, en 1898, par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Étudier, en se servant des documents littéraires et des mouvements figurés, les vieilles épopées grecques autres que l'Iliade et l'Odyssée, particulièrement celles qui ont pu fournir des sujets, des incidents et des personnages à la Tragédie. Rechercher ce que les poètes tragiques ont emprunté à ces poèmes et comment ils ont modifié les données qu'ils y trouvèrent.

PRIX ALLIER DE HAUTEROCHÉ.

(Numismatique. — 1,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique ancienne qui aura été publié depuis le mois de janvier 1897.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

I. *Rechercher les sources de la Légende dorée de Jacques de Voragine.*

II. *Étude sur les vies des saints, traduites du grec en latin jusqu'au x^e siècle. (Question prorogée de 1896 à 1899.)*

III. *Étude sur les traductions d'auteurs profanes exécutées sous les règnes de Jean II et de Charles V.* (Question prorogée de 1896 à 1899.)

Le prix extraordinaire biennal institué sur les arrérages de la fondation BORDIN sera décerné en 1899, au meilleur ouvrage sur l'antiquité classique publié dans les cinq années précédentes.

PRIX LA FONS-MÉLICOCQ. (1,800 fr.)

Ce prix a été fondé *en faveur du meilleur ouvrage sur l'histoire et les antiquités de la Picardie et de l'Ile-de-France* (Paris non compris).

L'Académie choisira entre les ouvrages manuscrits ou publiés en 1896, 1897 et 1898.

PRIX JOSEPH SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1899, au meilleur ouvrage relatif au Moyen âge ou à la Renaissance, publié depuis le 1^{er} janvier 1896.

PRIX DE CHÉNIER. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, pour la première fois, en 1899, à l'auteur de *la méthode que l'Académie aura reconnue être la meilleure, la plus simple, la plus prompte, la plus efficace pour l'enseignement de la langue grecque.*

PRIX À DÉCERNER EN 1900.

PRIX BRUNET. (3,000 fr.)

Le prix sera décerné au meilleur des ouvrages

de bibliographie savante publié en France dans les trois dernières années.

PRIX JOSEPH SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1900, au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1^{er} janvier 1897.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix doit être décerné par chacune des Académies au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté. Il sera décerné en 1900 par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

CONDITIONS GÉNÉRALES DES CONCOURS.

Les ouvrages envoyés aux différents concours ouverts à l'Académie devront parvenir *francs de port, reliés ou brochés*, au secrétariat de l'Institut, avant le 1^{er} janvier de l'année où le prix doit être décerné.

Ceux qui seront destinés aux concours pour lesquels les ouvrages imprimés ne sont point admis, devront être écrits en français ou en latin. Ils porteront une épigraphe ou devise répétée dans un billet cacheté qui contiendra le nom de l'auteur. Les concurrents sont prévenus que tous ceux qui se feraient connaître seront exclus du concours; leur attention la plus sérieuse est appelée sur cette disposition.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits qui ont été soumis à son examen; les auteurs des manuscrits ont la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

PRIX À DÉCERNER EN 1897.

GRAND PRIX DES SCIENCES PHYSIQUES. (3,000 fr.)

Études et expériences nouvelles sur les hautes régions des montagnes, notamment sur la météorologie et sur les conditions de la vie.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Étude sur le fond des mers qui baignent les côtes de France au point de vue physique, chimique et zoologique.

PRIX FRANCOEUR. (1,000 fr.)

Découvertes ou travaux utiles au progrès des sciences mathématiques pures et appliquées.

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au progrès des sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX EXTRAORDINAIRE. (6,000 fr.)

Progrès de nature à accroître l'efficacité de nos forces navales.

PRIX MONTYON. (700 fr.)

Mécanique.

PRIX PLUMEY. (2,500 fr.)

Décerné à l'auteur du perfectionnement des machines à vapeur ou de toute autre invention qui aura le plus contribué aux progrès de la navigation à vapeur.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

Donner la théorie du mouvement et discuter plus particulièrement les conditions de stabilité des appareils vélocipédiques (bicycles, bicyclettes, etc.) en mouvement rectiligne ou curviligne sur un plan soit horizontal, soit incliné.

PRIX LALANDE. (540 fr.)

Astronomie.

PRIX DAMOISEAU.

On demande de relier les unes aux autres, par la théorie des perturbations, les différentes apparitions de la comète de Halley, en remontant jusqu'à celle de Toscanelli, en 1456, en tenant compte de l'attraction de Neptune. On calculera ensuite exactement le prochain retour de la comète de 1910. (Question présentée en 1896, remise au concours de 1897.)

PRIX LA CAZE. (10,000 fr.)

Physique.

PRIX VALZ. (460 fr.)

Astronomie.

PRIX MONTYON. (500 fr.)

Statistique.

PRIX JECKER. (10,000 fr.)

Chimie organique.

PRIX LA CAZE. (10,000 fr.)

Chimie.

PRIX DELESSE. (1,400 fr.)

Décerné à l'auteur, français ou étranger, d'un travail concernant les sciences géologiques ou, à défaut, d'un travail concernant les sciences minéralogiques.

PRIX DESMAZIÈRES. (1,600 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile sur tout ou partie de la cryptogamie.

PRIX MONTAGNE. (1,500 fr.)

Décerné aux auteurs de travaux importants ayant pour objet l'anatomie, la physiologie, le développement ou la description des cryptogames inférieures.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

PRIX SAVIGNY. (957 fr.)

Décerné à de jeunes zoologistes voyageurs.

PRIX DA GAMA MACHADO. (1,200 fr.)

Décerné aux meilleurs mémoires sur les parties colorées du système légumentaire des animaux ou sur la matière fécondante des êtres animés.

PRIX MONTYON.

(3 prix de 2,500 fr. et 3 mentions de 1,500 fr.)

Médecine et chirurgie.

PRIX BRÉANT.

(100,000 fr. ou, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de guérir le choléra asiatique.

PRIX GODARD. (1,000 fr.)

Sur l'anatomie, la physiologie et la pathologie des organes génito-urinaires.

PRIX SERRES. (7,500 fr.)

Sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX PARKIN. (3,400 fr.)

Recherches sur les effets curatifs du carbone sous ses diverses formes et plus particulièrement sous la forme gazeuse ou gaz acide carbonique, dans le choléra, les différentes formes de fièvre et autres maladies.

PRIX BARBIER. (2,000 fr.)

Décerné à celui qui fera une découverte précieuse dans les sciences chirurgicale, médicale, pharmaceutique, et dans la botanique, ayant rapport à l'art de guérir.

PRIX LALLEMAND. (1,800 fr.)

Destiné à récompenser ou encourager les travaux relatifs au système nerveux, dans la plus large acception des mots.

PRIX DU BARON LARREY. (1,000 fr.)

Sera décerné à un médecin ou à un chirurgien des armées de terre ou de mer pour le meilleur ouvrage présenté à l'Académie et traitant un sujet de médecine, de chirurgie ou d'hygiène militaire.

PRIX BELLION. (1,400 fr.)

Décerné à celui qui aura écrit des ouvrages ou fait des découvertes profitables à la santé de l'homme ou à l'amélioration de l'espèce humaine.

PRIX MÈGE.

(10,000 fr. et, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura continué et complété l'essai du docteur Mège sur les causes qui ont retardé ou favorisé les progrès de la médecine.

PRIX MONTYON. (750 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX LA CAZE. (10,000 fr.)

Physiologie.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Produire des expériences nouvelles sur la détermination de la part qui revient aux oxydations dans l'énergie mise en jeu par les phénomènes physiologiques chez les animaux.

PRIX MARTIN-DAMOURETTE. (1,400 fr.)

Physiologie thérapeutique.

PRIX PHILIPPEAUX. (890 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Étudier la région méditerranéenne française, au point de vue de la distribution géographique des végétaux. Examiner les relations qui existent entre la flore, le climat, la topographie et la géologie, l'influence directe et indirecte de l'homme sur la constitution de cette flore. Étudier l'origine variée des végétaux qui peuplent la région, leur migration, leurs adaptations.

MÉDAILLE ARAGO.

Cette médaille sera décernée par l'Académie chaque fois qu'une découverte, un travail ou un service rendu à la science lui paraîtront dignes de ce témoignage de haute estime.

PRIX MONTYON.

(Les prix sont de 2,500 francs et les mentions de 1,500 fr.)

Arts insalubres.

PRIX CUVIER. (1,500 fr.)

Destiné à l'ouvrage le plus remarquable soit sur le règne animal, soit sur la géologie.

PRIX TRÉMONT. (1,100 fr.)

Destiné à tout savant, artiste ou mécanicien auquel une assistance sera nécessaire pour atteindre un but utile et glorieux pour la France.

PRIX GEGNER. (4,000 fr.)

Destiné à soutenir un savant qui se sera distingué par des travaux sérieux poursuivis en faveur du progrès des sciences positives.

PRIX PETIT-D'ORMOY. (2 prix de 10,000 fr.)

Sciences mathématiques pures ou appliquées et sciences naturelles.

PRIX TCHIHATCHEF. (3,000 fr.)

Destiné aux naturalistes de toute nationalité qui auront fait, sur le continent asiatique (ou îles limitrophes), des explorations ayant pour objet une branche quelconque des sciences naturelles, physiques ou mathématiques.

PRIX GASTON PLANTÉ. (3,000 fr.)

Destiné à l'auteur français d'une découverte, d'une invention ou d'un travail important dans le domaine de l'électricité.

PRIX CAHOURS. (3,000 fr.)

Décerné, à titre d'encouragement, à des jeunes gens qui se seront déjà fait connaître par quelques travaux intéressants et plus particulièrement par des recherches sur la chimie.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

A décerner dans l'intérêt des sciences.

PRIX LAPLACE.

(Ouvres complètes de Laplace.)

Décerné au premier élève sortant de l'École polytechnique.

PRIX RIVOT. (2,500 fr.)

Partagé entre les quatre élèves sortant chaque année de l'École polytechnique avec les n^{os} 1 et 2 dans les corps des mines et des ponts et chaussées.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.**GRAND PRIX DES SCIENCES MATHÉMATIQUES.
(3,000 fr.)**

Chercher à étendre le rôle que peuvent jouer en analyse les séries divergentes.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Étudier les questions relatives à la détermination aux propriétés et aux applications des systèmes de coordonnées curvilignes orthogonales à n variables. Indiquer, en particulier, d'une manière aussi précise que possible, le degré de généralité de ces systèmes.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

Exposer la théorie des perturbations d'Hypérion, le satellite de Saturne découvert simultanément en 1848 par Bond et Lassell, en tenant compte principalement de l'action de Titan. Comparer les observations avec la théorie et en déduire la valeur de la masse de Titan.

PRIX JANSSEN.

Médaille d'or destinée à récompenser la découverte ou le travail faisant faire un progrès important à l'astronomie physique.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Faire connaître et discuter les indications que fournit l'étude microscopique des roches sédimentaires (particulièrement des roches secondaires ou tertiaires) au point de vue de leur genèse et des modifications qu'elles ont subies, depuis leur dépôt, dans leur structure et leur composition (les corps organisés compris).

PRIX LA FONS-MELICOCQ. (900 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage de botanique sur le nord de la France.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Innervation motrice de l'estomac.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Comparer la flore marine du golfe de Gascogne avec les flores des régions voisines et avec celle de la Méditerranée. Examiner si la flore et la faune conduisent à des résultats semblables.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,100 fr.)

Décerné au voyageur français ou au savant qui, l'un ou l'autre, aura rendu le plus de services à la France ou à la science.

PRIX JÉRÔME PONTI. (3,500 fr.)

Décerné à l'auteur d'un travail scientifique dont la continuation ou le développement seront jugés importants pour la science.

PRIX LECONTE. (50,000 fr.)

Décerné : 1° aux auteurs de découvertes nouvelles et capitales en mathématiques, physique, chimie, histoire naturelle, sciences médicales; 2° aux auteurs d'applications nouvelles de ces sciences, applications qui devront donner des résultats de beaucoup supérieurs à ceux obtenus jusque-là.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Décerné tous les deux ans par l'Académie.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur du meilleur travail sur les applications diverses de l'électricité dans les arts, l'industrie et le commerce.

PRIX ESTRADÉ-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix sera décerné à un travail dont l'Académie indiquera le sujet.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.

PRIX FOURNEYRON. (1,600 fr.)

Perfectionner en quelque point important la théorie des trompes. Confirmer les résultats obtenus par l'expérience.

PRIX FONTANNES. (1,000 fr.)

Décerné à l'auteur de la meilleure publication paléontologique.

PRIX SERRES. (7,500 fr.)

Sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX CHAUSSIER. (10,000 fr.)

Décerné au meilleur livre ou mémoire qui aura

PREMIER LA FONS-MELIODOU. (900 fr.)

Déclaré le meilleur ouvrage de botanique sur
le nord de la France.

PREMIER POURAT. (1,100 fr.)

Inservation maîtresse de l'estomac.

PREMIER GAY. (2,500 fr.)

Comparer la flore marine du golfe de Gascogne
avec les flores des régions voisines et avec celle de
la Méditerranée. Examiner si la flore et la faune
conduisent à des résultats semblables.

PREMIER DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,100 fr.)

Déclaré le voyageur français ou au service de
l'un ou l'autre, aura rendu le plus de services à la
France ou à la science.

PREMIER JERON

Déclaré le meilleur

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Décerné tous les deux ans par l'Académie.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur du meilleur travail sur les applications diverses de l'électricité dans les arts, l'industrie et le commerce.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix sera décerné à un travail dont l'Académie **indiquera** le sujet.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

Perfectionner en quelque point important la théorie des trompes. Confirmer les résultats obtenus par l'expérience.

PRIX FONTANNES. (1,000 fr.)

l'auteur de la meilleure publication

PRIX RES. (7,500 fr.)

générale appliquée autant à l'industrie qu'à la médecine.

PRIX - (10,000 fr.)

ou mémoire qui aura

sur le rôle de l'hygiène et de médecine, soit sur la médecine légale soit sur la médecine pratique.

PREMIER PRIX. 2000 fr.

ŒUVRE : Étude sur les maladies concernant la vie de l'homme.

PREMIER PRIX. 2000 fr.

ŒUVRE : Étude sur les maladies.

ŒUVRE : Étude sur les maladies des parties du système respiratoire des animaux ou sur la médecine vétérinaire des écorces animales.

PREMIER PRIX. 2000 fr.

ŒUVRE : Étude sur les recherches sur les effets curatifs du carbone sur les diverses formes et plus particulièrement sur la forme chronique de l'acide carbonique dans les maladies des différentes formes de fièvre et autres maladies. Étude sur les effets de l'action volcanique dans la production de maladies épidémiques dans le monde animal et le monde végétal et dans celle des maladies et des perturbations atmosphériques.

PREMIER PRIX. 2000 fr.

ŒUVRE : Étude sur le meilleur ouvrage sur les maladies épidémiques de la mort et sur les moyens de prévenir les épidémies précipitées.

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Décerné à l'auteur du travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS ⁽¹⁾.

Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages envoyés aux concours; les auteurs auront la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Par une mesure générale, l'Académie a décidé que la clôture des concours pour les prix qu'elle propose aurait lieu à la même époque de l'année, et le terme a été fixé au 1^{er} juin.

Les concurrents doivent indiquer, par une analyse succincte, la partie de leur travail où se trouve exprimée la découverte sur laquelle ils appellent le jugement de l'Académie.

Nul n'est autorisé à prendre le titre de *lauréat de l'Académie*, s'il n'a été jugé digne de recevoir un *prix*. Les personnes qui ont obtenu des *récompenses*, des *encouragements* ou des *mentions*, n'ont pas droit à ce titre.

⁽¹⁾ Voir page 88.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1897 ⁽¹⁾.

CONCOURS

AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR M^{me} V^{me} LEPRINCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

⁽¹⁾ Voir la note, p. 87.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix, qui est biennal, sera décerné en 1897 à un artiste dont le talent, déjà remarquable, mérite d'être encouragé.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Étude sur Jean Goujon et ses œuvres.

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artistes, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique

dite *de chambre*, en faveur d'un auteur français qui se sera distingué dans ce genre de composition.

PRIX TROYON.

L'Académie propose pour le concours de 1897 le sujet suivant : *Paysan conduisant ses bêtes au champ*.

PRIX CHAUDESAIGUES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, après concours, à un jeune architecte, qui devra séjourner deux ans en Italie.

PRIX JEAN LECLAIRE. (1,000 fr.)

Ce prix est partagé chaque année entre :

1° L'élève architecte de 1^{re} classe de l'École des beaux-arts qui, dans l'année scolaire, aura obtenu le plus grand nombre de valeurs;

2° Et celui des élèves de la même école qui, passant de la 2^e classe dans la 1^{re}, aura mis le moins de temps à remplir toutes les conditions imposées à cet effet par les règlements.

FONDATION DE CAEN.

Les revenus de cette fondation sont distribués, chaque année, et pendant trois ans, aux artistes peintres, sculpteurs et architectes, pensionnaires de l'Académie de France à Rome, après l'accomplissement de leurs obligations envers l'État.

FONDATION DUBOSC. (7,900 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués

chaque année par égales portions aux jeunes peintres et aux jeunes sculpteurs reçus en loge pour le grand prix de Rome.

FONDATION DELANNOY. (1,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève qui a remporté le grand prix de Rome en architecture.

FONDATION LUSSON. (500 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont décernés en prix à l'élève architecte qui a obtenu le second grand prix de Rome.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

La clôture du concours pour la production d'une œuvre poétique destinée à être mise en musique aura lieu le 31 décembre 1896.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

FONDATION LABOULBÈNE. (2,550 fr.)

Les arrérages de cette fondation sont attribués tous les ans aux artistes admis en loge pour le concours du grand prix de peinture.

FONDATION PIGNY. (2,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont alloués à l'ar-

chitecte ayant remporté le deuxième grand prix du concours de Rome.

FONDATION CAMBACÉRÈS. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont partagés entre le premier second grand prix de peinture, le premier second grand prix de sculpture et le premier grand prix de gravure, soit en médailles, soit en taille-douce.

PRIX DESPREZ. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre de sculpture choisie parmi celles que les artistes auront soumises à l'examen de l'Académie.

PRIX MAXIME DAVID. (400 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure des miniatures présentées aux expositions nationales des beaux-arts.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant une *marine*

FONDATION ANASTASI. (5,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent servir à secourir une grande infortune artistique par l'attribution soit d'une pension viagère, soit de secours annuels, à l'artiste peintre ou sculpteur désigné par l'Académie.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois.

Il sera décerné, en 1897, à une production de peinture.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Question proposée :

« De l'influence réciproque des écoles française et étrangères dans les diverses branches de la musique depuis Lulli jusqu'à nos jours. — Indiquer les causes de cette influence et citer, avec des appréciations critiques, les principaux ouvrages qui l'ont déterminée. »

PRIX ANTOINE-NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1897, à un architecte pour l'une de ses œuvres construite et achevée dans les six dernières années.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront remis au pensionnaire graveur à son retour de Rome, à la condition expresse qu'il ait rempli strictement toutes ses obligations envers l'État.

FONDATION PINETTE. (12,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront divisés en

quatre parties égales de *trois mille francs* chacune qui seront servies durant quatre années consécutives aux pensionnaires musiciens de l'Académie de France, dès qu'ils auront terminé leur temps de pension tant à Rome que dans les autres pays qui leur sont indiqués par les règlements.

Les susdits pensionnaires musiciens ne jouiront de cette rente que s'ils ont rempli, durant la durée de leur pension, toutes leurs obligations envers l'État.

PRIX JARY.

Ce prix a été institué en faveur du pensionnaire architecte qui, avant de quitter l'Académie de France à Rome, aura rempli toutes les obligations imposées par le règlement.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre remarquable produite dans le cours des quatre dernières années en peinture, sculpture, architecture, gravure ou composition musicale, soit à un ouvrage sur l'art ou l'histoire de l'art.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

De l'influence de l'étude de l'archéologie en général,

et des avantages ou inconvénients qui peuvent, au point de vue de l'architecture, être tirés des connaissances que procure cette science.

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques*.

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la musique d'un opéra-comique en un ou plusieurs actes, etc., que l'Académie aura jugé le plus digne de cette récompense.

PRIX HENRY LEHMANN. (3,000 fr.)

Ce prix est fondé pour l'encouragement des bonnes études classiques en faveur d'un peintre.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant un *paysage*.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix, destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois, sera décerné en 1898 à une production de sculpture.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

PRIX À DÉCERNER EN 1900.

PRIX MAUBERT. (Deux prix de 2,000 fr. chacun.)

Ces deux prix seront décernés, en 1900, au lauréat du meilleur des concours de Rome qui auront eu lieu, soit pour la peinture, soit pour la sculpture, dans la période quinquennale déterminée par le testateur.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (12,000 fr.)

Ce prix doit être décerné à l'œuvre la plus méritante concernant la ville de Paris.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Sujet : « De l'égalité. — En quoi consiste et sur quoi repose le principe de l'égalité entre les hommes? Véritable sens et applications légitimes de ce principe. »

Sujet : « De l'autorité maritale. — Rechercher si, dans l'état actuel de la société, il y a lieu de donner à la femme mariée des droits plus étendus et dans quelle mesure. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Sujet : « Le commerce des céréales, grains et farines à Paris. »

Sujet : « Histoire des idées politiques de Louis XIV, telles qu'elles ressortent de ses lettres et de ses actes publics. Origine de ces idées. Influence qu'ont pu exercer sur le développement de ces idées les théories régnantes. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Sujet : « Le contrôle de l'exécution des budgets publics en France et à l'étranger. »

Sujet : Histoire de l'organisation judiciaire de la Rome antique depuis l'introduction de la procédure formulaire jusqu'à la fin de l'empire d'Occident.

1^{er} objet. — Quels sont les avantages et les inconvénients de la possession et de l'exploitation ?
 2^e objet. — Quelles sont les sources productives de revenu : terres, mines, forêts, chemins de fer, et quelle influence, bonne ou mauvaise, cette possession et cette exploitation peuvent-elles exercer sur l'économie de la nation ?

1898. — Histoire économique du coton.

WALL 1500 EIGHTH (2nd fl.)

1800. — *Journal économique de Dusseldorf.*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

Ce petit livre forme un excellent ouvrage d'économie politique, financière ou statistique, publique ou privée. Il sera utile à tous.

THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY

Ce prix sera décerné au travail le plus méritoire qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PREMIER DROIT DE MONOLOGUES. (1000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser le meilleur ouvrage sur l'état du purpisme en France et

moyen d'y remédier, publié dans les cinq années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX FRÉDÉRIC CHEVALLIER. (3,000 fr.)

À décerner, tous les trois ans, à l'auteur français du meilleur travail publié dans chaque période triennale, pour la défense, soit de la propriété individuelle, soit du droit de tester.

PRIX JOSEPH FRANÇOIS AUDIFFRED. (5,000 fr.)
(OUVRAGES.)

Ce prix sera décerné à l'ouvrage imprimé le plus propre « à faire aimer la morale et la vertu et à faire repousser l'égoïsme et l'envie, ou à faire connaître et aimer la patrie ».

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LE DISSEZ DE PENANRUN. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à un auteur dont les travaux rentreront dans le cadre des attributions de l'Académie.

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Ce prix est destiné à un écrivain philosophe qui se sera signalé par des travaux qui peuvent contribuer au progrès de la science philosophique.

PRIX CARLIER. (1,000 fr.)

Destiné à récompenser le meilleur ouvrage publié dans les trois dernières années, ayant en vue des moyens nouveaux à suggérer pour améliorer la condition morale et matérielle de la classe la plus nombreuse de la ville de Paris.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (15,000 fr.)
(ACTES DE DÉVOUEMENT.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les plus beaux, les plus grands dévouements, de quelque genre qu'ils soient.

FONDATION CARNOT (11,000 fr.)

Cette fondation est destinée à donner chaque année 55 secours de 200 francs à 55 veuves chargées d'enfants.

BOURSES TRIENNALES.

Ces bourses sont décernées chaque année à cinq anciens élèves sortis des lycées Louis-le-Grand, Charlemagne, Henri IV, Condorcet et Hoche, après avoir obtenu un prix ou un accessit au concours général, en philosophie, en mathématiques spéciales, en discours français ou en histoire.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.**PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)**

Sujet : « Étudier le régime des manufactures royales en France avant 1789. »

Sujet : « Histoire de la liberté de conscience et de culte en France depuis l'avènement de Henri IV jusqu'en 1830. — Rapports des progrès de cette liberté avec la paix et la prospérité publiques. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Sujet : « Rapports de la politique coloniale et de la politique européenne de la France depuis la paix d'Utrecht jusqu'en 1789. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Sujet : « L'influence italienne au ^{xvi}^e et au ^{xvii}^e siècle. »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

Sujet : « Étude critique sur la législation électorale actuellement en vigueur dans les différents pays de l'Europe pour la composition des assemblées politiques et administratives. »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

1^{er} sujet : « Exposer l'ensemble des causes de ce qu'on appelle la *crise agricole* et les circonstances diverses, techniques, économiques, politiques, so-

ciales, qui ont exercé ou peuvent exercer une influence sur l'état des choses. »

2^e sujet : *La théorie quantitative.* — Examiner dans quelle mesure l'abondance ou la rareté des métaux précieux exerce une influence sur les prix.

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

Sujet : « De l'indigence et de l'assistance dans les grandes villes et particulièrement en France depuis 1789 jusqu'à nos jours. »

PRIX KOENIGSWARTER. (1,500 fr.)

En faveur du meilleur ouvrage sur l'histoire du droit, publié dans les cinq dernières années.

PRIX À DÉCERNER EN 1900.

PRIX ESTRADA-DELCROS. (8,000 fr.)

A décerner à un ouvrage rentrant dans l'ordre des études de l'Académie, publié dans les cinq dernières années.

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Sujet : « Exposer le développement du régime dotal en France, depuis le Code civil jusqu'à nos jours. »

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

Sujet : « Des inconvénients et des avantages des systèmes de « prévoyance » collective obligatoire et des systèmes de prévoyance, soit individuelle, soit associée, libres et spontanés. »

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (12,000 fr.)

A décerner à l'œuvre la plus méritante concernant la ville de Paris.

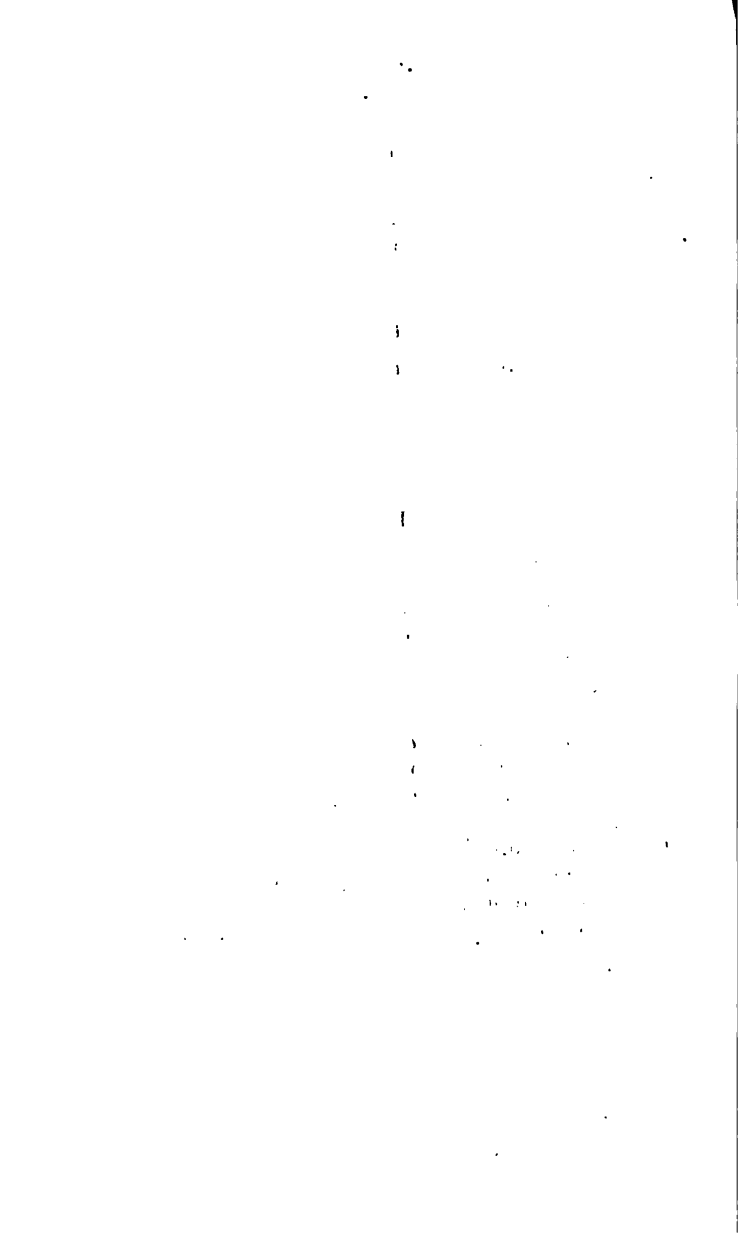
CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS.

L'Académie n'admet à ses concours que des mémoires *écrits en français ou en latin*, et adressés, *francs de port*, au secrétariat de l'Institut.

Les manuscrits *doivent toujours être entièrement inédits*; ils *devront être brochés* et porter chacun une épigraphe ou devise *qui sera répétée sur un pli cacheté* joint à l'ouvrage et contenant le nom de l'auteur. *L'auteur ne devra pas se faire connaître sous peine d'être exclu du concours.*

Les ouvrages imprimés doivent être directement adressés par l'auteur au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq* exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.



LISTE ET ADRESSES

DES MEMBRES ET DES ASSOCIÉS ÉTRANGERS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1^{er} JANVIER 1897.)

A	ACADÉMIES.
MM.	
ABBADIE (Antoine d') ✻, rue du Bac, n° 120.....	Sciences.
ALMA TADEMA (Laurent) O. ✻, 17, Grove End Road, Saint-John's Wood, Londres, N. W.....	Beaux-Arts.
ANTOCOLSKY (Marc) ✻, Saint-Péters- bourg; et Paris, avenue Marceau, n° 71.	Beaux-Arts.
APPELL (Paul-Émile) O. ✻, rue Le Ver- rier, n° 6.....	Sciences.
ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry d') ✻, boulevard du Montparnasse, n° 84.	Inscriptions.
ARNETH (le chevalier Alfred d') G. O. ✻, Haus Hofund-Staats-Archiv, Vienne...	Sc. mor. et polit.
ARSONVAL (Arsène d') O. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 28.....	Sciences.
ASCOLI (Graziadio) C. ✻, San Damiano, n° 26, Milan.....	Inscriptions.
AUCOC (Jean-Léon) G. O. ✻, boulevard Hausmann, n° 180.....	Sc. mor. et polit.
AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edme-Ar- mand-Gaston d'), rue Fresnel, n° 23; et château de Sassy, par Mortrée (Orne).	Française.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
AUMALE (Henri-Eugène-Philippe-Louis D'ORLÉANS, duc d') G. C. ✱, Chantilly (Oise); Paris, rue Montalivet, n° 5..	Française, Beaux- Arts et Sc. m. et p.
B	
BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien- Casimir) O. ✱, boulevard de Magenta, n° 18.....	Inscriptions.
BARDOUX (Joseph-Agénor), rue Jean-Gou- jon, n° 37.....	Sc. mor. et polit.
BARRIAS (Louis-Ernest) O. ✱, avenue des Chasseurs, n° 9.....	Beaux-Arts:
BARTH (Marie-Étienne-Auguste) ✱, rue du Vieux-Colombier, n° 6.....	Inscriptions.
BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-An- toine DE) ✱, rue d'Anjou, n° 9....	Inscriptions.
BASSOT (Jean-Antoine-Léon) O. ✱, rue Chauveau-Lagarde, n° 16.....	Sciences.
BECQUEREL (Antoine-Henri) ✱, rue Du- mont-d'Urville, n° 6.....	Sciences.
BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph) O. ✱, rue Pigalle, n° 27.....	Beaux-Arts.
BÉRANGER (René) ✱, rue Portalis, n° 11:	Sc. mor. et polit.
BERGER (Philippe) ✱, quai Voltaire, n° 3:	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BERTHELOT (Marcelin - Pierre - Eugène) G. C. ✻, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3.....	Sciences.
BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph) O. ✻, rue Chalgrin, n° 4, à Paris; et château de Saint-Germain-en-Laye.....	Inscriptions.
BERTRAND (Joseph - Louis - François) G. O. ✻, rue de Tournon, n° 4.....	Franç. et Sciences.
BERTRAND (Marcel-Alexandre) ✻, rue de de Vaugirard, n° 75.....	Sc. mor. et polit.
BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin) O. ✻, avenue Marceau, n° 21.....	Sciences.
BIBESCO (le prince Georges) G. O. ✻, rue Mercure, n° 17. Bucarest; et rue de la Victoire, n° 60, Paris.....	Sc. mor. et polit.
BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis) ✻, rue Taitbout, n° 3.....	Sciences.
BLANCHARD (Charles-Émile) O. ✻, rue de l'Université, n° 34.....	Sciences.
BLANCHARD (Auguste-Thomas-Marie) ✻, rue de la Victoire, n° 47.....	Beaux-Arts.
BLOCK (Maurice) ✻, rue de l'Assomp- tion, n° 63.....	Sc. mor. et polit.
BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE) ✻, boul. Saint-Germain, n° 174.	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston) G. O. ✻, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23.....	Franc. et Inscip.
BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) C. ✻, rue Bassano, n° 48.....	Beaux-Arts.
BORNET (Jean-Baptiste-Édouard) ✻, quai de la Tournelle, n° 27.....	Sciences.
BORNIER (le vicomte Étienne-Charles- Henri DE) O. ✻, rue de Sully, n° 1...	Française.
BOUCHARD (Charles-Jacques) C. ✻, rue de Rivoli, n° 174.....	Sciences.
BOUGUEREAU (William-Adolphe) C. ✻, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75...	Beaux-Arts.
BOUILLIER (Francisque-Cyrille) O. ✻, rue de Vaugirard, n° 33.....	Sc. mor. et polit.
BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Ana- tole) C. ✻, rue de Belloy, n° 8.....	Sciences.
BOURGET (Paul-Charles-Joseph) O. ✻, rue Barbet-de-Jouy, n° 20; et Le Plantier, Costebelle, près Hyères (Var).....	Française.
BOUSSINESQ (Valentin-Joseph) ✻, rue Claude-Bernard, n° 75.....	Sciences.
BOUTMY (Émile-Gaston) O. ✻, rue Saint- Guillaume, n° 27.....	Sc. mor. et polit.
BRAHMS (Johannes), à Vienne.....	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BRÉAL (Michel-Jules-Alfred) C. ✻, rue d'Assas, n° 70.....	Inscriptions.
BRETON (Jules-Adolphe) C. ✻, rue de Vaugirard, n° 30.....	Beaux-Arts.
BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE) ✻, rue de Solferino, n° 10.....	Franç. et sc. mor. et polit.
BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte) C. ✻, à l'École de médecine.....	Sciences.
BRÖZIK (Vacsly), à l'Académie des beaux-arts, à Prague.....	Beaux-Arts.
BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ✻, rue Bara, n° 4, Paris; et boulevard Colbert, n° 22, Sceaux.....	Française.
BUFFET (Louis-Joseph) ✻, rue de Saint-Pétersbourg, n° 2.....	Sc. mor. et polit.
BUNSEN (Robert - Wilhelm - Eberhard) O. ✻, Heidelberg.....	Sciences.
BUSSY (Marie-Anne-Louis DE) G. O. ✻, rue de Jouy, n° 7.....	Sciences.
C	
CAGNAT (René-Louis-Victor) ✻, rue Stanislas, n° 10.....	Inscriptions.
CAILLETET (Louis-Paul) O. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 75.....	Sciences.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.**

MM.	ACADEMIES.
CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave) ✱, rue de Bagneux, n° 16	Sciences.
CALVO (Carlos) G. O. ✱, Buenos-Ayres; et Berlin, Roonstrass, n° 9	Sc. mor. et polit.
CAMBON (Pierre-Paul) G. O. ✱, rue de Milan, n° 15	Sc. mor. et polit.
CARNOT (Marie-Adolphe) O. ✱, boulevard Saint-Michel, n° 60	Sciences.
CASTELAR (Don Emilio) C. ✱, calle Ser-rano, n° 40, Madrid	Sc. mor. et polit.
CHAPLAIN (Jules-Clément) O. ✱, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3	Beaux-Arts.
CHARMES (François-Anne-Marie-Xavier) C. ✱, rue Bonaparte, n° 17	Sc. mor. et polit.
CHATIN (Gaspard-Adolphe) O. ✱, rue de Rennes, n° 149	Sciences.
CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste) C. ✱, rue de la Pompe, avenue Jules-Janin, n° 10	Sciences.
CHENNEVIERES (le marquis Charles-Philippe DE) O. ✱, rue Paul-Louis-Courrier, n° 3	Beaux-Arts.
CHERBULIEZ (Charles-Victor) O. ✱, rue de Tournon, n° 12	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIENS.
CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène) C. ✻, rue de Douai, n° 10	Française.
CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon) ✻, avenue de l'Alma, n° 1	Inscriptions.
COLLIGNON (Léon-Maxime), ✻, boule- vard Saint-Germain, n° 88	Inscriptions.
COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis- Armand) O. ✻, à l'École de droit...	Sc. mor. et polit.
COMPARETTI (Domenico-Pietro-Antonio), via Lamarmora, n° 20, Florence	Inscriptions.
COPPÉE (François-Édouard-Joachim) C. ✻, rue Oudinot, n° 12; et la Frai- zière, par Mandres (Seine-et-Oise) ...	Française.
COQUART (Ernest-Georges) ✻, rue des Archives, n° 11	Beaux-Arts.
CORNU (Marie-Alfred) O. ✻, rue de Gre- nelle, n° 9	Sciences.
CORROYER (Édouard) O. ✻, rue de Cour- celles, n° 14	Beaux-Arts.
COSTA DE BEAUREGARD (Marie-Charles- Albert, marquis) ✻, rue de Bour- gogne, n° 44	Française.
CROISSET (Marie-Joseph-Alfred) O. ✻, rue de Madame, n° 54	Inscriptions.
CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert) O. ✻, au Musée, à Amsterdam	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIENS.
D	
MM.	
DAMOUR (Augustin-Alexis) O. ✻, rue Vignon, n° 10.....	Sciences.
DARBOUX (Jean-Gaston) O. ✻, rue Gay-Lussac, n° 36.....	Sciences.
DARESTE (Rodolphe) O. ✻, quai Malaquais, n° 9.....	Sc. mor. et polit.
DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) O. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 135....	Beaux-Arts.
DEHÉRAIN (Pierre-Paul) O. ✻, rue d'Argenson, n° 1.....	Sciences.
DELABORDE (le comte Henri) C. ✻, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 25....	Beaux-Arts.
DELISLE (Léopold-Victor) G. O. ✻, rue des Petits-Champs, n° 8.....	Inscriptions.
DELOCHE (Jules-Edmond-Maximin) C. ✻, rue Herschell, n° 5.....	Inscriptions.
DEPREZ (Marcel) O. ✻, avenue Marigny, n° 23, Vincennes (Seine).....	Sciences.
DES CLOIZEAUX (Alfred-Louis-Olivier LEGRAND) O. ✻, rue de Monsieur, n° 13.	Sciences.
DESJARDINS (Achille-Arthur) O. ✻, rue de Solferino, n° 2.....	Sc. mor. et polit.
DESJARDINS (Michel-Albert), rue de Condé, n° 30.....	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard) O. ✻, boulevard Malesherbes, n° 129.....	Beaux-Arts.
DIEULAFOY (Marcel-Auguste) O. ✻, rue Chardin, n° 12.....	Inscriptions.
DONIOL (Henri) C. ✻, rue Pierre-Charron, n° 66.....	Sc. mor. et polit.
DUBOIS (Théodore) ✻, rue du Faubourg-Poissonnière, n° 15.....	Beaux-Arts.
DUBOIS (Paul) G. C. ✻, École des beaux-arts.....	Beaux-Arts.
DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Olivier) ✻, rue de Vaugirard, n° 71 bis, Paris; et Rome, palais Farnèse.....	Inscriptions.
DUCLAUX (Pierre-Émile) C. ✻, rue de Fleurus, n° 35 bis.....	Sciences.
DUPLESSIS (Georges-Victor-Antoine GRATTET-) ✻, rue du Cherche-Midi, n° 17.	Beaux-Arts.
E	
EDWARDS (Alphonse-Milne) O. ✻, Jardin des Plantes, rue Cuvier, n° 57...	Sciences.
F	
FALGUIÈRE (Alexandre) C. ✻, rue d'Assas, n° 68.....	Beaux-Arts.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans) G.O. ✻, aven. des Champs-Élysées, n° 95.	Sciences.
FOUCART (Paul-François) O. ✻, rue Jacob, n° 19.....	Inscriptions.
FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile) O. ✻, boulevard de Port-Royal, n° 84; et Menton..	Sc. mor. et polit.
FOUQUÉ (Ferdinand-André) O. ✻, rue de Humboldt, n° 23.....	Sciences.
FOVILLE (Alfred DE) O. ✻, Hôtel des Monnaies, quai Conti, n° 11.....	Sc. mor. et polit.
FRANÇAIS (François-Louis) O. ✻, boulevard du Montparnasse, n° 139.....	Beaux-Arts.
FRANCE (Anatole-François THIBAUT) O. ✻, villa Saïd, avenue du Bois de Boulogne, n° 4.....	Française.
FRANKLAND (Edward), The Yews, Reigate Hill, Surrey (Angleterre).....	Sciences.
FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE) O. ✻, château de la Muette (Passy); et Bourbilly, par Semur (Côte-d'Or).....	Sc. mor. et polit.
FREMIET (Emmanuel) C. ✻, boulevard Beauséjour, n° 43.....	Beaux-Arts.
FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE) O. ✻, rue de la Faisanderie, n° 77...	Franç. et Sciences.
FRIEDEL (Charles) O. ✻, rue Michelet, n° 9.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

G

MM.

	ACADÉMIES.
GARNIER (Jean-Louis-Charles) G. O. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 90.....	Beaux-Arts.
GAUDRY (Jean-Albert) O. ✻, rue des Saints-Pères, n° 7 bis.....	Sciences.
GAUTIER (Émile-Théodore-Léon) ✻, rue Vavin, n° 8.....	Inscriptions.
GAUTIER (Émile-Justin-Armand) O. ✻, rue de Varenne, n° 10.....	Sciences.
GEBHART (Nicolas-Émile) O. ✻, rue Bara, n° 9.....	Sc. mor. et polit.
GERMAIN (Henri), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 89.....	Sc. mor. et polit.
GÉRÔME (Jean-Léon) C. ✻, boulevard de Clichy, n° 65.....	Beaux-Arts.
GEVAERT (François-Auguste) C. ✻, au Conservatoire, Bruxelles.....	Beaux-Arts.
GINAIN (Paul-René-Léon) O. ✻, avenue des Ternes, n° 55.....	Beaux-Arts.
GIRARD (Alfred-Claude-Aimé) O. ✻, boulevard Henri IV, n° 44.....	Sciences.
GIRARD (Jules-Augustin) O. ✻, Fondation Thiers, rond-point Bugeaud, n° 5.	Inscriptions.

LISTE DES MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ DES ACADEMIENS.
DES SCIENCES ACADÉMIQUES.

ACADEMIENS.

771

LEFEBVRE JULES-JOHN-ANTOINE $\frac{1}{2}$, rue de Valenciennes, n° 11	Inscriptions.
LEFEBVRE VILHELM-LOUIS $\frac{1}{2}$, Couron N° 11, Avenue	Sc. nat. et polit.
LEFEBVRE JULES-JOHN $\frac{1}{2}$, rue de Valenciennes, n° 11	Sc. nat. et polit.
LEFEBVRE ALFRED $\frac{1}{2}$, rue de Valenciennes, n° 11	Sciences.
LEFEBVRE T. ALFRED-LOUIS-JOHN G. C. $\frac{1}{2}$, rue de Valenciennes	Franç. et Sc. nat. et polit.
LEFEBVRE LOUIS-JOHN $\frac{1}{2}$, boulevard de Valenciennes, n° 11	Sciences.
LEFEBVRE F. LOUIS-JOHN $\frac{1}{2}$, rue de Valenciennes, n° 11	Beaux-Arts.
LEFEBVRE JULES-JOHN-LOUIS $\frac{1}{2}$, rue de Valenciennes, n° 11	Sciences.
LEFEBVRE LOUIS-JOHN-BAPTISTE-ENGEL $\frac{1}{2}$, rue de Valenciennes, n° 5	Beaux-Arts.
LEFEBVRE ALFRED $\frac{1}{2}$, avenue de Villiers, n° 11	Sc. nat. et polit.
LEFEBVRE JULES-JOHN-F. C. $\frac{1}{2}$, rue de Valenciennes, n° 11	Sciences.
LEFEBVRE JULES $\frac{1}{2}$, rue Notre-Dame de Valenciennes, n° 11	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

H

MM.

ACADÉMIES.

HALÉVY (Ludovic) O. ✻, rue de Douai, n° 22.....	Française.
HAMY (Théodore-Jules-Ernest) O. ✻, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, n° 36....	Inscriptions.
HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon) C. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 60.....	Sciences.
HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Paul-Gabriel DE CLÉRON D') ✻, rue Saint-Dominique, n° 32.....	Française.
HAUTEFEUILLE (Paul-Gabriel), ✻, rue du Luxembourg, n° 28.....	Sciences.
HAVET (Pierre-Antoine-Louis) ✻, avenue de l'Opéra, n° 5.....	Inscriptions.
HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest) G.O. ✻, boulevard Rochechouart, n° 55.....	Beaux-Arts.
HELBIG (Wolfgang), villa Lante sul Gianicolo, Rome.....	Inscriptions.
HENNER (Jean-Jacques) O. ✻, place Pigalle, n° 11.....	Beaux-Arts.
HEREDIA (Jose-Maria DE) O. ✻, rue de Balzac, n° 11 bis.....	Française.
HERKOMER (Hubert) O. ✻, Dyreham Bushey, Hertfordshire, Angleterre....	Beaux-Arts.
HERMITE (Charles) G. O. ✻, rue de la Sorbonne, n° 2.....	Sciences.

LISTE DES MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ DES SCIENTIFIQUES,
PAR LEUR ALPHABÉTIQUE.

ACADÉMIQUES.

ALPHABÉTIQUE	
ALPHABÉTIQUE	Inscriptions
ALPHABÉTIQUE	Francque.
ALPHABÉTIQUE	Inscrip. et Beaux-Arts.
ALPHABÉTIQUE	Sc. mar. et polit.
ALPHABÉTIQUE	Inscriptions.
ALPHABÉTIQUE	Francque.
ALPHABÉTIQUE	Beaux-Arts.
ALPHABÉTIQUE	Sc. mar. et polit.
ALPHABÉTIQUE	Paris.
ALPHABÉTIQUE	et Observatoire de Paris. Mémoires Scient. et
ALPHABÉTIQUE	Sciences.
ALPHABÉTIQUE	Sciences.
ALPHABÉTIQUE	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.

JUGLAR (Joseph-Clément) ✻, rue Saint-Jacques, n° 167.....

ACADÉMIES.

Sc. mor. et polit.

K

KELVIN (William THOMSON, Lord) G. O. ✻, Glasgow.....

Sciences.

L

LA BORDERIE (Louis-Arthur LE MOYNE DE), place du Marchix, n° 14, à Vitré.....

Inscriptions.

LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph-Henri DE) C. ✻, rue de l'Estrapade, n° 7...

Sciences.

LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas), O. ✻, rue Stanislas, n° 16.....

Sc. mor. et polit.

LAFENESTRE (Georges-Édouard) ✻, musée du Louvre; et avenue Lakanal, n° 5, Bourg-la-Reine.....

Beaux-Arts.

LANNELONGUE (Odilon-Marc), O. ✻, rue François I^{er}, n° 3.....

Sciences.

LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul) O. ✻, rue du Val-de-Grâce, n° 9.

Beaux-Arts.

LASTEYRIE DU SAILLANT (le comte Robert-Charles DE) ✻, rue du Pré-aux-Clercs, n° 10 bis.....

Inscriptions.

LAURENS (Jean-Paul) O. ✻, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 73.....

Beaux-Arts.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
LAUSSEDAT (Aimé) C. ✻, rue Saint-Martin, n° 292.....	Sciences.
LAVISSE (Ernest) C. ✻, rue de Médecis, n° 5.....	Française.
LÉAUTÉ (Henry) O. ✻, boulevard de Courcelles, n° 18.....	Sciences.
LE BLANT (Edmond-Frédéric) O. ✻, rue Leroux, n° 7.....	Inscriptions.
LEFÈVRE (Jules-Joseph) C. ✻, rue Labruyère, n° 5.....	Beaux-Arts.
LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin), rue des Mathurins, n° 3.....	Sc. mor. et polit.
LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste) G. O. ✻, rue Saint-Marc, n° 14.	Française.
LEMAITRE (Jules-Élie-François) O. ✻, rue des Écuries-d'Artois, n° 39.....	Française.
LENEPVEU (Charles-Ferdinand) ✻, rue de Verneuil, n° 9.....	Beaux-Arts.
LENEPVEU (Jules-Eugène) O. ✻, boulevard de Clichy, n° 67.....	Beaux-Arts.
LEROY-BEAULIEU (Henri-Jean-Baptiste-Anatole) ✻, rue Pigalle, n° 69.....	Sc. mor. et polit.
LEROY-BEAULIEU (Paul-Pierre) O. ✻, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 27.....	Sc. mor. et polit.
LEVASSEUR (Pierre-Émile) C. ✻, rue Monsieur-le-Prince, n° 26.....	Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.**

MM.	ACADEMIES.
LÉVÊQUE (Jean-Charles) O. ✻, à Bellevue-sous-Meudon (Seine-et-Oise), sentier des Tibiles, n° 4.....	Sc. mor. et polit.
LÉVY (Maurice) O. ✻, avenue du Trocadéro, n° 15.....	Sciences.
LÉVY (Auguste-Michel) O. ✻, rue Spontini, n° 26.....	Sciences.
LIARD (Louis) C. ✻, rue de Fleurus, n° 27.....	Sc. mpr. et polit.
LIPPMANN (Gabriel) O. ✻, rue de l'Éperon, n° 10.....	Sciences.
LISTER (Sir Joseph), 12, Park-Crescent Portland Place, Londres.....	Sciences.
LOEWY (Maurice) C. ✻, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 119 bis.....	Sciences.
LONGNON (Auguste-Honoré) ✻, rue de Bourgogne, n° 50.....	Inscriptions.
LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien PIERRE) ✻, rue Saint-Pierre, n° 141, Rochefort-sur-Mer.....	Française.
LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille) ✻, rue du Luxembourg, n° 30.....	Sc. mor. et polit.
LYON CAEN (Charles-Léon) ✻, rue Soufflot, n° 13.....	Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.	ACADÉMIES.
M	
MARREY (Étienne-Jules) C. ✻, boulevard Delessert, n° 11.....	Sciences.
MARQUESTE (Laurent-Honoré) O. ✻, rue Poncelet, n° 19.....	Beaux-Arts.
MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) C. ✻, rue de l'Université, n° 176.....	Sciences.
MASPERO (Gaston-Camille) C. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 24.....	Inscriptions.
MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) C. ✻, rue du Général-Foy, n° 46.....	Beaux-Arts.
MEILHAC (Henry) O. ✻, place de la Madeleine, n° 10.....	Française.
MENANT (Joachim) ✻, rue Madame, n° 68.	Inscriptions.
MENZEL (Adolf Frædrich Erdmann) ✻, Berlin.....	Beaux-Arts.
MERCIE (Marius-Jean-Antonin) C. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 15.....	Beaux-Arts.
MERSON (Luc-Olivier) ✻, rue Denfert-Rochereau, n° 18 bis.....	Beaux-Arts.
MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe) O. ✻, avenue de la Bourdonnais, n° 16....	Inscriptions.
MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François) O. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 57.....	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
MICHEL (François-Émile) ✻, avenue de l'Observatoire, n° 9.....	Beaux-Arts.
MOISSAN (Henri) O. ✻, rue Vauquelin, n° 7.	Sciences.
MOMMSEN (Theodor) ✻, Marchstrasse, 6, Charlottenburg, près Berlin.....	Inscriptions.
MOREAU (Gustave) O. ✻, rue de la Rochefoucauld, n° 14.....	Beaux-Arts.
MÜLLER (Frederic-Max) C. ✻, Norham Gardens, n° 7, Oxford (Angleterre)...	Inscriptions.
MÜNTZ (Charles-Achille) O. ✻, rue de Condé, n° 14.....	Sciences.
MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène) ✻, rue de Condé, n° 14.....	Inscriptions.
N	
NAUDIN (Charles) ✻, villa Thuret, Antibes (Alpes-Maritimes).....	Sciences.
NAVILLE (Jules-Ernest) ✻, cours des Bâti- tions, n° 15, Genève.....	Sc. mor. et polit.
NENOT (Henri-Paul) O. ✻, rue de la Sor- bonne, n° 17.....	Beaux-Arts.
NEWCOMB (Simon) O. ✻, Washington..	Sciences.
NORDENSKJÖLD (Nils-Adolf-Erik, baron), C. ✻, Stockholm.....	Sciences.
NORMAND (Alfred-Nicolas) ✻, rue des Martyrs, n° 51.....	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

O	ACADÉMIES.
MM.	
NOURRISSON (Jean-Félix) ✱, rue de Condé, n° 13.....	Sc. mor. et polit.
OLLIVIER (Olivier-Émile), à Paris, rue Desbordes-Valmore, n° 17; et La- moutte, près Saint-Tropez (Var).....	Française.
OPPERT (Jules) O. ✱, rue de Sfax, n° 2.	Inscriptions.
P	
PAILLERON (Édouard-Jules-Henri) O. ✱, quai d'Orsay, n° 1.....	Française.
PALADILHE (Émile) ✱, rue Saint-Marc, n° 14.....	Beaux-Arts.
PARIS (Gaston-Bruno-Paulin) C. ✱, au Collège de France,.....	Française et Inscrip- tions.
PASCAL (Jean-Louis) O. ✱, boulevard Saint-Denis, n° 8.....	Beaux-Arts.
PASSY (Frédéric) O. ✱, rue de La Bordère, n° 8, Neuilly (Seine).	Sc. mor. et polit.
PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert) ✱, cardinal, Évêque d'Autun, Autun; et Paris, quai d'Orléans, n° 6.....	Française.
PERRENS (François-Tommy) O. ✱, rue Vineuse, n° 21.....	Sc. mor. et polit.
PERRIER (Jean-Octave-Edmond) O. ✱, rue Gay-Lussac, n° 28.....	Sciences.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.**

MM.

	ACADÉMIES.
PERROT (Georges) C. ✱, à l'École normale, rue d'Ulm, n° 45	Inscriptions.
PICARD (Charles-Émile) ✱, rue Soufflot, n° 13	Sciences.
PICOT (Georges-Marie-René) ✱, rue Pigalle, n° 54	Sc. mor. et polit.
POINCARÉ (Jules-Henri) O. ✱, rue Claude-Bernard, n° 63	Sciences.
PORT (François-Célestin) O. ✱, Angers.	Inscriptions.
POTAIN (Pierre-Carl-Édouard) C. ✱, boulevard Saint-Germain, n° 250....	Sciences.
POTIER (Alfred) O. ✱, boulevard Saint-Michel, n° 89	Sciences.
PRADILLA (François DE ORTIZ) ✱, via Sistina, 75 D, Rome.	Beaux-Arts.

R

RANVIER (Louis-Antoine) ✱, avenue de l'Observatoire, n° 28	Sciences.
RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER-) G. O. ✱, quai Voltaire, n° 11.	Inscript. et Sc. mor. et polit.
REINACH (Salomon) ✱, rue de Lisbonne, n° 38	Inscriptions.
RÉMUSAT (Paul-Louis-Étienne DE), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 118	Sc. mor. et polit.

**LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.**

MM.	ACADÉMIENS.
REYER (Louis-Étienne-Ernest) C. ✻, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 24.....	Beaux-Arts.
ROCQUAIN (Félix-Théodore) ✻, rue Vaneau, n° 15	Sc. mor. et polit.
ROTHSCHILD (le baron Mayer-Alphonse-James DE) C. ✻, rue Saint-Florentin, n° 2.....	Beaux-Arts.
ROTY (Louis-Oscar) O. ✻, rue Mirabeau, n° 1.....	Beaux-Arts.
ROUCHÉ (Eugène) O. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 213.....	Sciences.
ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) ✻, boulevard Haussmann, n° 17.....	Française.
ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile) ✻, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 71.....	Sc. mor. et polit.
RUBLE (Joseph-Étienne-Alphonse, baron DE), rue Cambon, n° 43.	Inscriptions.
S	
SAGLIO (Edmond) ✻, rue du Sommerard, n° 24.....	Inscriptions.
SAINT-SAËNS (Charles-Camille) C. ✻, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 61.	Beaux-Arts.









LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
SARDOU (Victorien) C. ✻, rue de Madrid, n° 28; et Marly-le-Foi (Seine-et-Oise).....	Française.
SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile) C. ✻, avenue Daumesnil, n° 9 bis (Saint-Mandé).....	Sciences.
SCHEFER (Charles-Henri-Auguste) C. ✻, rue de Lille, n° 2.....	Inscriptions.
SCHLOESING (Jean-Jacques-Théophile) C. ✻, quai d'Orsay, n° 67.....	Sciences.
SCHLUMBERGER (Léon-Gustave) ✻, avenue d'Antin, n° 27.....	Inscriptions.
SCHÜTZENBERGER (Paul) O. ✻, rue Cassette, n° 12.....	Sciences.
SENART (Émile-Charles-Marie) ✻, rue François I ^{er} , n° 18.....	Inscriptions.
SICKEL (le chevalier Theodor de), Maximiliansplatz, n° 15, Vienne, et Institut autrichien des études historiques, Rome.....	Inscriptions.
SOREL (Albert) O. ✻, rue de Vaugirard, n° 17.....	Franç. et Sc. mor. et polit.
STOKES (Whitley), 15, Grenville-Place, Londres S. W.....	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS.
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
STOURM (René) ✱ , boulevard Saint-Germain, n° 218..... SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand) C. ✱ , rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 82.....	Sc. mor. et polit. Française.
T	
THEURIET (Claude-Adhémar, dit André) O. ✱ , à Bourg-la-Reine..... THOMAS (Gabriel-Jules) O. ✱ , rue de Seine, n° 13..... THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre) ✱ , rue Garancière, n° 11..... TROOST (Louis-Joseph) O. ✱ , rue Bonaparte, n° 84.....	Française. Beaux-Arts. Française. Sciences.
V	
VANDAL (le comte Louis-Jules-Albert) ✱ , rue Lincoln, n° 10..... VACHEROT (Étienne) ✱ , boulevard de Port-Royal, n° 47..... VAN TIEGHEM (Philippe-Edouard-Léon) O. ✱ , rue Vauquelin, n° 22.....	Française. Sc. mor. et polit. Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.

MM.	ACADEMIES.
VAUDREMER (Joseph - Auguste - Emile) O.  , au palais de l'Institut, rue Ma- zarine, n° 3	Beaux-Arts.
VERDI (Giuseppe) G. C.  , Busseto (Ita- lie, province de Parme).....	Beaux-Arts.
VIOLLET (Marie-Paul)  , rue Haute- feuille, n° 9	Inscriptions.
VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE) C.  , rue Fabert, n° 2.....	Inscriptions.
VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Mel- chior DE), rue de Las-Cases, n° 15...	Française.
W	
WADDINGTON (Charles) O.  , avenue de Villars, n° 7	Sc. mor. et polit.
WALLON (Henri-Alexandre) C.  , pa- lais de l'Institut, quai Conti, n° 25...	Inscriptions.
WEBER (Albrecht-Friedrich), Ritter- strasse, n° 56, Berlin.....	Inscriptions.
WEIERSTRASS (Charles)  , Friedrich- Wilhelmstrasse, n° 14, Berlin.....	Sciences.
WEIL (Henri) O.  , rue Adolphe-Yvon, n° 16, ancien n° 155 de la rue de la Tour.....	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADEMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABETIQUE.

MM.	ACADEMIES.
WOLF (Charles-Joseph-Étienne) O. ✻, rue des Feuillantines, n° 1.....	Sciences.
Z	
ZELLER (Jules-Sylvain) C. ✻, avenue des Tilleuls, n° 9, villa Montmorency (Au- tenil).....	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES

DES

CORRESPONDANTS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1^{er} JANVIER 1896.)

A

MM.

- AGARDE (Jacob-Georg), Krafls-Torg, n° 10,
Lund (Suède)..... Sciences.
- AGASSIZ (Alexandre) O. ✱, Cambridge
(Massachusetts, États-Unis)..... Sciences.
- ALLMER (Louis-Christophe-Auguste) ✱,
Lyon..... Inscriptions.
- AMAGAT (Émile-Hilaire) ✱, rue Lalande,
n° 6, Bourg; et rue Saint-Lambert,
n° 34, Paris..... Sciences.
- AMSLER (Jacob), Schaffouse..... Sciences.
- ARLOING (Saturnin) O. ✱, Écolevétéri-
naire, Lyon..... Sciences.
- ASCHEHOUG (Thorskil-Halversen) ✱, Chris-
tiania (Norvège)..... Sc. mor. et polit.
- AUBERTIN (Charles-Nicolas) O. ✱, rue
Vaillant, n° 5, Dijon..... Sc. mor. et polit.
- AUWERS (Arthur), Lindenstrasse, 91,
Berlin..... Sciences.

B

MM.

- BABEAU** (Albert - Arsène) ✱, Troyes (Aube); et boulevard Haussmann, n° 133, Paris..... Sc. mor. et polit.
- BACKLUND** (Oscar), Observatoire de Poulkova, près Saint-Pétersbourg..... Sciences.
- BAEYER** (Adolf Von), Arcisstrasse, n° 1, Munich Sciences.
- BAKHUYSEN** (Van DE SANDE) O. ✱, à l'Observatoire de Leyde..... Sciences.
- BAILLY** (François-Anatole) ✱, rue Bannier, n° 91, Orléans..... Inscriptions.
- BARCKHAUSEN** (Henri-Auguste) O. ✱, cours d'Aquitaine, n° 80, Bordeaux... Sc. mor. et polit.
- BAYET** (Charles-Marie-Adolphe-Louis) O. ✱, Paris..... Inscriptions.
- BEAUREPAIRE** (Charles DE ROBILLARD DE) ✱, rue Beffroy, n° 24, Rouen..... Inscriptions.
- BEGAS** (Reinhold), Berlin..... Beaux-Arts.
- BELTRAMI** (Eugenio), Institut royal de physique, via Panisperna, n° 89, Rome..... Sciences.
- BENNDORF** (Friedrich-August-Otto), professeur à l'Université de Vienne..... Inscriptions.
- BERGH** (Ludvig-Rudolph-Sophus), Vestergade, n° 24, Copenhague..... Sciences.
- BERTRAND** (Alexis) ✱, rue Mont-Bernard n° 56, Lyon..... Sc. mor. et polit.

MM.

- BHANDARKAR** (Ramkrishna Gopal), Poona
(Inde Anglaise)..... Inscriptions.
- BICHAT** (Ernest-Adolphe) ✱, Académie de
Nancy..... Sciences.
- BIOT** (Gustave-Joseph), rue du Dragon,
n° 17, Anvers..... Beaux-Arts.
- BLADÉ** (Jean-François) ✱, cours Voltaire,
n° 53, Agen..... Inscriptions.
- BLANCARD** (Louis) ✱, rue Silvabelle,
n° 2, Marseille..... Inscriptions.
- BLONDLOT** (René-Prosper) ✱, quai Claude-
le-Lorrain, n° 8, Nancy..... Sciences.
- BODIO** (Luigi) C. ✱, Ministère de l'agri-
culture et du commerce, Rome..... Sc. mor. et polit.
- BOEHTLINGK** (Otto), Lange Strasse, n° 13,
Leipzig..... Inscriptions.
- BOGISIC** (Valtazar-Anton-Petar), Cettigne
(Montenegro); et rue des Saints-Pères,
n° 71, Paris..... Sc. mor. et polit.
- BOMPIANI** (Roberto) via Condotti, Rome.. Beaux-Arts.
- BRETSCHNEIDER**, rue Moïka, n° 64, log.
17, Saint-Petersbourg..... Inscriptions.
- BRIOSCHI** (Francesco) C. ✱, Institut tech-
nique supérieur, Milan..... Sciences.
- BRYCE** (James), 54, Portland Place,
Londres..... Sc. mor. et polit.
- BÜCHELER** (François), Bonn..... Inscriptions.
- BUEGE** (Sophus), Christiania..... Inscriptions.
- BÜHLER** (Johann-Georg), Alserstrasse, 8,
Vienne (Autriche)..... Inscriptions.

MM.

BURNE JONES (Edward) ✠, the Grange,
49 North End Road, West Kensington,
Londres..... Beaux-Arts.

C

CAILLEMER (Exupère) O. ✠, rue Victor-
Hugo, n° 31, Lyon..... Sc. mor. et polit.

CALMELS (Anatole-Célestin), Lisbonne... Beaux-Arts.

CANNIZZARO (Stanislas) O. ✠, Institut chi-
mique, via Panisperna, n° 89, Rome. Sciences.

CARAPANOS (Constantin), Athènes..... Beaux-Arts.

CAVALCASELLE (Jean-Baptiste), Rome... Beaux-Arts.

CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille) ✠,
Montpellier..... Inscriptions.

CHAIGNET (Anthelme-Édouard) O. ✠, rue
des Capucins, n° 15, Poitiers..... Sc. mor. et polit.

CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël)
O. ✠, villa La Victoire, La Croix-
Rouge, près Marseille..... Inscriptions.

CHARLES (Émile) O. ✠, rue de Bièvres,
n° 9, Clamart (Seine)..... Sc. mor. et polit.

CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Jo-
seph) ✠, Romans (Drôme)..... Inscriptions.

CHRISTIE (Williams-Henry), à l'observa-
toire de Greenwich..... Sciences.

CIVILETTI (Benedetto) ✠, via Villafranca,
n° 40, Palerme..... Beaux-Arts.

CLOS (Dominique) ✠, Jardin des Plantes,
Toulouse..... Sciences.

COHN (Ferdinand), Breslau..... Sciences.


MM.

- CONRAD (Johannes-Ernst), Université de Halle (Prusse)..... Se. mor. et polit.
 CONSIDÈRE (Armand-Gabriel) ✱, Quimper. Sciences.
 GROVA (André-Prosper-Paul) ✱, Montpellier..... Sciences.
 CUI (César) C. ✱, Fontanka, 38, Saint-Petersbourg Beaux-Arts.


D

- DAUBAN (Jules-Joseph) ✱, place du Ralliement, n° 10, Angers..... Beaux-Arts.
 DAVID (l'abbé Armand) ✱, missionnaire en Chine..... Sciences.
 DEFFÈS, Conservatoire, Toulouse..... Beaux Arts.
 DE GOEJE (Michaël-Jan) O. ✱, Leide.. Inscriptions.
 DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis) ✱, Saint-Louis de Carthage (Tunisie)..... Inscriptions.
 DEMONTZEY (Gabriel-Louis-Prosper) O. ✱, Aix; et rue de Varenne, n° 78, Paris... Sciences.
 DENIS (Jacques-François) ✱, Caen..... Se. mor. et polit.
 DE SMEDT (le R. P. Charles), rue des Ursulines, n° 14, Bruxelles..... Inscriptions.
 DESCAMPS (le chevalier Édouard-Eugène-François), rue de Namur, n° 99, Louvain..... Se. mor. et polit.
 DE VRIENDT (Albrecht-Frans-Liévin), Académie royale des beaux-arts, Anvers. Beaux-Arts.
 DEZEIMERIS (Reinhold) ✱, rue Vital-Carle, n° 11, Bordeaux..... Inscriptions.
 DUCROCQ (Théophile-Gabriel-Auguste) O. ✱, Poitiers; et rue Stanislas, n° 12, Paris..... Se. mor. et polit.





MM.

DU PUYNODE (Michel-Gustave **PASTOURNEAU**) , L'Épine, par Ciron (Indre).. Se. mor. et polit.

E

ENGELMANN (Theodor-Wilhem), Utrecht.. Sciences.
ENGERTH (Édouard DE) O. , Vienne... Beaux-Arts.
EVANS (Sir John), Nash Mills, Hemel Hempstead (Angleterre)..... Inscriptions.

F

FABRE (Jean-Henri) , Sérignan (Vaucluse). Sciences.
FERRAND (Joseph) O. , rue de la République, n° 14, Amiens; et boulevard Saint-Germain, n° 213 bis, Paris..... Se. mor. et polit.
FERRAZ (Marin) , Ceyzérieux (Ain), et rue Miromesnil, n° 26, Paris..... Se. mor. et polit.
FLINT (Robert), Johnston Lodge, Bleighmiller Park, Edimbourg..... Se. mor. et polit.
FLOWER (Sir William-Henry), British Museum, Londres..... Sciences.
FONSECA (Antonio-Manuel DE) , Lisbonne. Beaux-Arts.
FUCHS (Immanuel-Lazarus), Berlin..... Sciences.

G

GAYANGOS (Don Pascual DE), Madrid ... Inscriptions.
GEIKIE (Sir Archibald), Jermyn street, 28, Londres..... Sciences.

MM.

- GREYMÜLLER (le baron Henry DE) ✱, Champet-sous-Lausanne (Suisse); et à Baden-Baden. Beaux-Arts.
- GIACOMOTTI (Félix-Henry) ✱, rue Charles-Nodier, n° 8, Besançon. Beaux-Arts.
- GILBERT (Joseph-Henry), Rothamstead, Saint-Albans-Station (Hertfordshire). Sciences.
- GILL (David), à l'observatoire du Cap de Bonne-Espérance. Sciences.
- GIOVANNI (Vincenzo DI), Palerme. Sc. mor. et polit.
- GOMPERZ (Theodor), Reisnerstrasse, n° 13, Vienne (Autriche). Inscriptions.
- GOSCHEN (Georges-Joachim), 69, Portland-Place, à Londres. Sc. mor. et polit.
- GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre) ✱, rue des Fleurs, n° 1, Lille. Sciences.
- GOUVY (Louis-Théodore), Hombourg-Haut (Lorraine). Beaux-Arts.
- GRAND'EURY (François-Cyrille) ✱, cours Victor-Hugo, n° 5, Saint-Étienne. Sciences.
- GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE) ✱, rue Traversière, n° 13, Tours. Inscriptions.
- GRIEG (Edvard-Hagerup) ✱, Copenhague. Beaux-Arts.
- GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles) G. C. ✱, prince souverain de Monaco, Monaco. Sciences.
- GUFFENS (Godefroid), place Lehon, n° 4, Bruxelles. Beaux-Arts.

H

MM.

- HALL (Asaph) ✠, Washington (États-Unis)..... Sciences.
- HALL (James) ✠, Albany..... Sciences.
- HALLER (Albin), rue de Lorraine, n° 7, Nancy..... Sciences.
- HAMDY-BEY (Osman Edhem Pacha Zadèh) C. ✠, Courou-Telrechmé, Constantinople..... Inscriptions.
- HAYOTEAU (Louis-Adolphe) C. ✠, Decize (Nièvre); et boulevard d'Enfer, n° 133, Paris..... Inscriptions.
- HERRGOTT (François-Joseph) O. ✠, rue Stanislas, n° 68, Nancy..... Sciences.
- HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), Charlottenburg, près Berlin..... Inscriptions.
- HOOKE (Sir Joseph-Dalton), The Camp, Sunning dale, à Kew, près Londres.. Sciences.
- HOUSSEAU (Auguste) O. ✠, rue Bouquet, n° 31, Rouen..... Sciences.
- HUGGINS (William), 90, Upper Tulse Hill, Londres..... Sciences.
- HYMANS (Henri), rue des Deux-Églises, n° 15, à Bruxelles..... Beaux-Arts.

I

- ISRAELS (Jozef) O. ✠, La Haye..... Beaux-Arts.

J

- JACOBY (Louis), Vienne..... Beaux-Arts.

MM.

- JORET** (Pierre-Louis-Charles-Richard) ✱, Aix (Bouches-du-Rhône)..... Inscriptions.
JULLIAN (Camille-Louis), cours de Tour-non, n° 1, à Bordeaux..... Inscriptions.

K

- KAVVADIAS** (Panagiotis) O. ✱, Athènes.. Inscriptions.
KERN (Jan-Henri-Caspar) C. ✱, Leide (Hollande)..... Inscriptions.
KIRCHHOFF (Johan-Wilhelm-Adolf), Berlin..... Inscriptions.
KLACZKO (Julian) O. ✱, Giselastrasse, n° 6, Vienne..... Sc. mor. et polit.
KOUMANOUDIS (Stephanos) O. ✱, Athènes. Inscriptions.
KOWALEVSKY (Alexandre), laboratoire zoologique de l'Académie impériale des sciences, Saint-Pétersbourg..... Sciences.

L

- LALLEMAND** (Léon-Frédéric), Villers-aux-Corneilles, par Châlons (Marne); et rue Bonaparte, n° 33, Paris..... Sc. mor. et polit.
LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), via Goito, n° 2, Rome..... Beaux-Arts.
LANGLEY (Samuel), Washington..... Sciences.
LAURENT (Jean-Émile) C. ✱, rue Logelbach, n° 2, Paris..... Sc. mor. et polit.
LAVERAN (Louis-Charles-Alphonse) ✱, Lille..... Sciences.
LAWES (Sir John Bennet), Rothamsted, Saint-Albans Station (Angleterre)..... Sciences.

MM.

- LE BRETON (Louis-Gaston) ✱, rue Thiers,
n° 25 bis, Rouen..... Beaux-Arts.
- LECHARTIER (Georges-Vital), Faculté des
sciences, Rennes..... Sciences.
- LECKY (William-Edward-Hartpole), 38,
Onslow Gardens, Londres..... Sc. mor. et polit.
- LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile dit
François) ✱, Cognac; et rue Prony,
n° 36, Paris..... Sciences.
- LEENHOFF (Ferdinand) O. ✱, Park Laan,
n° 7, Amsterdam..... Beaux-Arts.
- LEGRAND (Louis-Désiré) O. ✱, Thumeries
(Nord); et rue de Londres, n° 31, Paris. Sc. mor. et polit.
- LÉPINE (Jacques-Raphaël) O. ✱, place
Bellecourt, n° 30, Lyon..... Sciences.
- LESCARRER ✱, rue Saint-Étienne, n° 17,
Bordeaux..... Sc. mor. et polit.
- LIE (Sophus) ✱, Seburgstrasse, n° 33,
Leipzig..... Sciences.
- LOCKYER (Joseph-Norman), Admiralty,
Whitehall, Londres..... Sciences.
- LUÇAY (Charles-Héliion-Marie LE GENDRE,
comte DE) ✱, château de Saint-Agnan,
par Mouy (Oise); et rue de Varenne,
n° 90, Paris..... Sc. mor. et polit.

M

I

- MABILLEAU (Léopold) ✱, rue de la Chaîne,
n° 18, Caen..... Sc. mor. et polit.
- MACBETH (Robert-Walker), Washford,
Somersetshire (Angleterre)..... Beaux-Arts.

MM.

- MAGAUD** (Dominique-Antoine-Jean-Baptiste) ✱, École des beaux-arts, Marseille. Beaux-Arts.
- MANEN** (Eugène-Hippolyte-Léopold-Marie) C. ✱, Fleury (Seine-et-Oise) Sciences.
- MARÈS** (Henri-Pierre-Louis) ✱, Montpellier Sciences.
- MARION** (Antoine-Fortuné) ✱, Faculté des sciences, Marseille Sciences.
- MARTENOT** (Jean-Baptiste) ✱, Rennes Beaux-Arts.
- MARTENS** (Frédéric DE), C. ✱ Saint-Pétersbourg Sc. mor. et polit.
- MASSARANI** (Tullo) C. ✱, Milan Beaux-Arts.
- MASTERS** (Maxwel-Tylden), Mount avenue, Ealing, près Londres Sciences.
- MATHERON** (Pierre-Philippe-Émile), boulevard Notre-Dame, n° 86, Marseille Sciences.
- MEHREN** (August-Ferdinand-Michael), Ct. Kauni-Strasse, n° 11, Copenhague Inscriptions.
- MÉLIDA** (Arturo-Maria-Nicolao) ✱, calle de Ferrar, n° 13^{re}, Madrid Beaux-Arts.
- MENGER** (Charles), Université de Vienne (Autriche) Sc. mor. et polit.
- MERLET** (Lucien-Victor-Claude) ✱, Chartres Inscriptions.
- MILLARDET** (Alexis) ✱, Bordeaux Sciences.
- MOLINARI** (Gustave DE), rue Sontay, n° 2, (place Victor-Hugo), Paris Sc. mor. et polit.
- MONTEVERDE** (Jules) C. ✱, Rome Beaux-Arts.
- MOYNIER** (Gustave) O. ✱, rue de l'Athénée, Genève Sc. mor. et polit.
- MUSSAFIA** (Adolf), Florianigasse, n° 1, Vienne Inscriptions.

N

MM.

- NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE) ✱, Rougemont-Cloyes (Eure-et-Loir); et rue Duphot, n° 18, Paris... Inscriptions.
- NANSEN (Fridtjof), Bergen, Norvège.... Sciences.
- NAVILLE (Édouard) O. ✱, Malagny, près Genève..... Inscriptions.
- NEUBAUER (Adolphe), 5, Norham Road, Oxford..... Inscriptions.

O

- OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut D') O. ✱, Stockholm..... Sc. mor. et polit.
- OLLIER (Louis-Xavier-Édouard-Léopold) C. ✱, Lyon..... Sciences.
- ORCHARDSON (William-Quiller), 13, Portland Place, Londres..... Beaux-Arts.

P

- PAGET (Sir James), 5, Park Square, Regents Park, Londres..... Sciences.
- PAGNOUL (Aimé), rue Putevin, n° 2, Arras. Sciences.
- PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), Ghlin, près Mons (Belgique)..... Sc. mor. et polit.
- PERRIN (Sainte-Marie), quai Tilsitt, n° 25, Lyon..... Beaux-Arts.
- PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase) ✱, Meudon..... Sciences.
- PETER-BENOIT (Léopold-Léonard), Anvers. Beaux-Arts.
- PINGAUD (Pierre-Philibert-Jean-Léonce) ✱, rue Saint-Vincent, n° 17, Besançon... Sc. mor. et polit.

MM.

- POBEDONOSTZEFF** (Constantin Petrovitch),
 Liteina, n° 64, Saint-Pétersbourg. Sc. mor. et polit.
- POLLOCK** (Sir Frédéric), 48, Great Cum-
 berland Place, Londres, W. Sc. mor. et polit.
- POLOVTSOFF** (Alexandre) G. O. ✻, grande
 Morskaia, n° 52, Saint-Pétersbourg; et
 rue Cambon, n° 41, Paris. Sc. mor. et polit.
- POMEL** (Nicolas-Auguste) ✻, rue Rovigo,
 n° 72, Alger. Sciences.

R

- RADLOFF** (Guillaume) ✻, Académie des
 sciences, Saint-Pétersbourg. Inscriptions.
- RAFFALOVICH** (Arthur) C. ✻, avenue
 Hoche, n° 19, Paris. Sc. mor. et polit.
- RAMSAY** (William) O. ✻, 11, Ashton Ter-
 race, Glasgow (Écosse). Sciences.
- RAOULT** (François-Marie) O. ✻, rue des
 Alpes, n° 2, Grenoble. Sciences.
- RAYET** (Georges-Antoine-Pons) O. ✻, rue
 des Alpes, n° 2, Floirac (Gironde). . . Sciences.
- RAYLEIGH** (John Williams STRUTT, Lord)
 O. ✻, Terling Place, Witham, Essex. Sciences.
- REBOUL** (Pierre-Edmond) O. ✻, Faculté
 des sciences, Marseille. Sciences.
- RETZIUS** (Gustave), Stockholm. Sciences.
- RÉVOIL** (Henri) O. ✻, Nîmes Beaux-Arts.
- RICHARDS** (l'amiral Sir George-Henry),
 Londres. Sciences.
- RICHTHOFEN** (Ferdinand baron de), Uni-
 versité de Berlin. Sciences.

MM.

- RIGGENBACH** (Nicolas) ✱, Olten (Suisse). Sciences.
- ROBERT** (Léo-Paul-Samuel), Le Ried-sur-Bienne (Berne). Beaux-Arts.
- RONDOT** (Cyr-François-Natalis) C. ✱, rue Saint-Joseph, n° 20, Lyon. Beaux-Arts.
- ROSCOE** (Sir Henry-Enfield) O. ✱, 10, Abraham-gardens, Wetherby Road, S. W. Londres. Sciences.
- ROWLAND** (Henry-Augustin) O. ✱, Baltimore. Sciences.
- ROSEN** (Le baron Victor DE), W. O. 7^e ligne n° 2, Saint-Pétersbourg. Inscriptions.

S

- SABATIER** (Armand) ✱, Montpellier. Sciences.
- SACCONI** (Guiseppe), via Nazionale, n° 255, Rome. Beaux-Arts.
- SAIGE** (Marie-Joseph-Jules-Gustave) ✱, Monaco; et rue Pigalle, n° 22, Paris. Inscriptions.
- SALINAS** (Antonino), Musée national, Palerme. Beaux-Arts.
- SALMON** (George), Dublin. Sciences.
- SALMON** (Jean-Jules-Bernard) ✱, Genève; et allée du Jardin-Anglais, n° 68, le Raincy. Beaux-Arts.
- SANDE-BAKHUYSEN** (VAN DE), à l'Observatoire de Leyde. Sciences.
- SARZEC** (Ernest DE) ✱, Sarzec (Vienne) et Bagdad. Inscriptions.
- SCALEA** (le prince Francesco Ganda Spinelli DE), Palerme. Beaux-Arts.
- SCHIAPARELLI** (Jean-Virginus), Milan. Sciences.

MM.

- SCHUCHARDT (Hugo-Ernst-Mario), Elisabethstrasse, n° 6, Gratz (Autriche).. Inscriptions.
- SCHWARZ (Hermann-Amandus), Boothstrasse, 33, Grönewald, près Berlin.. Sciences.
- SERPA PINTO (Alexandre-Albert DA ROCHA DE) ✱, rue Castilho, n° 30, Lisbonne. Sciences.
- SGAMBATI (Giovanni), via della Croce, n° 2, Rome..... Beaux-Arts.
- SIEMIRADZKI (Henri de) ✱, via Gaeta, Rome..... Beaux-Arts.
- SIRE (Georges-Étienne) ✱, Besançon.. Sciences.
- SIRODOT (Simon) O. ✱, Rennes..... Sciences.
- SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), Erlangen (Bavière)..... Inscriptions.
- STEENSTRUP (Johannes-Japetus-Smith), Copenhague..... Sciences.
- STEPHAN (Jean-Marie-Édouard) O. ✱, Observatoire, Marseille..... Sciences.
- STOKES (Georges-Gabriel), 15, Grenville Place, Londres..... Sciences.
- STRUVE (Otto-Wilhelm) C. ✱, Pulkovva. Sciences.
- STUBBS (William), évêque d'Oxford, The Palace, Cuddesdon (Angleterre)..... Sc. mor. et polit.
- SUESS (Édouard), Académie impériale des sciences, Vienne..... Sciences.
- SUSOR (Paul-Jules, comte de) ✱, Ligne des Cadets, n° 21, Saint-Pétersbourg.. Beaux-Arts.
- SYLVESTER (James-Joseph) O. ✱, Université d'Oxford..... Sciences.

T

- TAMIZEY DE LARROQUE (Jacques-Philippe) ✱, Gontaud (Lot-et-Garonne).. Inscriptions.

MM.

- TAUTENHAYN (Joseph), Vienne..... Beaux-Arts.
- TEFFÉ (le contre-amiral baron DE), Rio-de-Janeiro (Brésil); et avenue Kléber, n° 98, Paris..... Sciences.
- THOLOZAN (Joseph-Désiré) C. ✱, Téhéran..... Sciences.
- THOMPSON (Sir Edward-Maunde), British Museum, Londres..... Inscriptions.
- TILLO (Alexis DE) C. ✱, Société impériale de géographie, Saint-Petersbourg..... Sciences.
- TOBLER (Adolf), 25, Kurfürstendamm, Berlin..... Inscriptions.
- TREUB (Melchior) ✱, Buitenzorg, près Batavia (Java)..... Sciences.

U

- UNGER (Joseph), Vienne (Autriche)..... Sc. mor. et polit.

V

- VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel) ✱, Lorient..... Sciences.
- VERPIGNANI (le commandeur François-Auguste), rue de Ripetta, n° 10, Rome.. Beaux-Arts.
- VIGNE (Paul DE) ✱, rue du Progrès, n° 76, Bruxelles..... Beaux-Arts.
- VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis) ✱, rue Bicoquet, Caen..... Sc. mor. et polit.
- VIRCHOW (Rudolph) C. ✱, Berlin..... Sciences.

W

MM.

- WALKER (Francis-Amasa) O. ✱, Institute of Technology, Boston, Massachusetts (États-Unis d'Amérique)..... Sc. mor. et polit.
- WATTENBACH (Wilhelm), 5, Corneliusstrasse, Berlin..... Inscriptions.
- WATERHOUSE (Alfred), 20, New Cavendish Street, Portland Place, Londres... : : : : : Beaux-Arts.
- WAUTERS (Émile-Charles-Marie) O. ✱, rue Ampère, n° 57, Paris..... Beaux-Arts.
- WELLS (David), Norwich - Connecticut (États-Unis)..... Sc. mor. et polit.
- WIEDEMANN (Gustave-Henri) O. ✱, Leipzig..... Sciences.
- WILLIAMSON (Alexander-William), Haslemere, Surrey (Angleterre)..... Sciences.
- WINDISCH (Ernst), 15, Universitätstrasse, Leipzig..... Inscriptions.
- WORMS (Émile) ✱, Rennes; et rue Quincampoix, n° 35, Paris..... Sc. mor. et polit.
- WUNDT (Wilhelm), Université, Leipzig . Sc. mor. et polit.

Z

- ZELLER (Edouard), Reinsburgstrasse, n° 56, Stuttgart..... Sc. mor. et polit.
- ZUMBUSCH (Kaspar), Vienne..... Beaux-Arts.

BIBLIOTHÈQUE ET SECRÉTARIAT.

BIBLIOTHÈQUE.

MM. LALANNE (Ludovic), bibliothécaire, au palais de l'Institut, rue de Seine, n° 1.

RÉBELLIAU (Alfred), au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23.

REGNIER (Henri-Louis-Philippe-Adolphe), rue de Grenelle, n° 35.

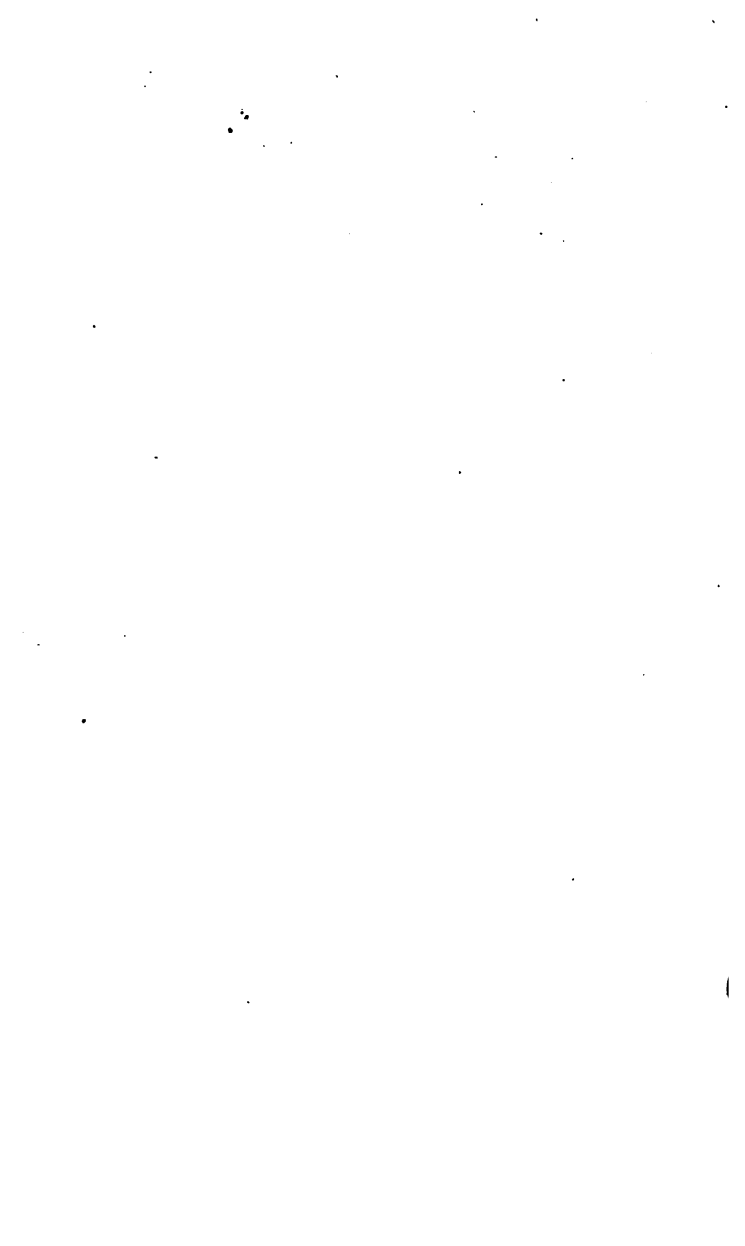
Sous-
bibliothécaires.

SECRÉTARIAT ET AGENCE.

M. PINGARD (Julia) *, chef du secrétariat et agent spécial, au palais de l'Institut.

IMPRIMEURS-LIBRAIRES.

MM. FIRMIN DIDOT et C^{ie}, rue Jacob, n° 56.



28

INSTITUT DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1897



PARIS
IMPRIMERIE NATIONALE

M DCCC XCVII

